

ನಾಯ ಕವಾಂಗಿನಿ

There was

25 9948824649.



ठाउवार :

ಜ್ಞಾನಿ

కెలుగు అనుకొదం:

ఎ. రఘుపీర్



కృతజ్ఞతా సమర్పణ - అంకితం

జూన్ 3,2001 నాటి ధ్యానంలో బాబా "శివాంగినీ, నీపు నేర్పుకొన్న విషయాలను, ఈ జ్ఞానాన్ని నీపు ఇతరులతో పంచుకోవలసిన అవసరం ఉన్నది" అన్నారు. ఈ సాయి విభూతిలోని సంఘటనలు, విషయాలు, జ్ఞానం దారి, అనుభవాలూ అన్నీ బాబా ఇచ్చినవే. జరిగిన ప్రతీ సంఘటనను రికార్డ్ చేసి దేవునితో అనుభవాలను అతనిచ్చిన జ్ఞానాన్ని ప్రపంచానికి అందించి అతనికి చేసే సేవగా ఈ "సాయి శివాంగిని" వెలువడుచున్నది.

ఆమెకు జరిగిన అనుభవాలకు నేను ప్రత్యక్షసాక్షిని. 1998 జనవరి 7న బాబా "ఈ అమభవాల వల్ల నీ ఆత్మోద్దరణ జరుగుతుంది. వాటిని జ్ఞానీ పుష్టకం రూపంలో ప్రపంచానికి అందించి ఎన్నో వేలమంది ఆత్మజ్ఞానానికి సహకరిస్తాడు. చాలామంది పరమ సత్యాన్ని చేరుకోవడానికి, అర్థం చేసుకోవడానికి ఇబ్బంది పడుతున్నారు. మీ అనుభవాల వల్ల ఎంతోమందికి విముక్తి లభించేది ఉంది" అన్నారు. జరుగుతున్న అద్భుత, ఆశ్యర్యకర అనుభవాలతో నేను సహవాసం చేశాను. జ్ఞాన ప్రవాహంలో ప్రవేశించాను. మా జీవితంలో ఎన్నడూ ఎప్పుడూ ఊహించని అద్భుత, ఆశ్యర్యకరమైన మార్పులు వచ్చినవి. నవంబరు 14, 2004న బాబా "నీవు అతన్ని ప్రకాశవంతమైన కాంతిబంతిలా తయారుచేశావు" అన్నారు. విన్నడుతా పూర్వకంగా, భక్తితో, గౌరవంతో, హృదయపూర్వకంగా నా గురువు "శివాంగినీ" కి సద్గురువు భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబాకు ఈ పుస్తకం అంకితం చేస్తున్నాను.

- జ్ఞాని

ಮುಂದುಮಾಟ

దివ్య చైతన్యము పరమాత్మతో సంభాషించే శక్తి ప్రతి ఒక్కరికి ఉందని ఆ శక్తితో సంభాషించేందుకు విలువలు, పవిత్రత, అందుకు అర్హతలని స్వామి చెప్పారు. ఆ పరమాత్మతో ఏర్పడ్డ డివైన్ కమ్యూనియన్ విషయాలే ''అంతర్గత అనుభవాలు'' అనే పేరుతో 1999 లో పున్హకాన్ని పబ్లిష్ చేశాము. ఆ పుస్తకంలో మా అనుభవాలన్నింటిని ద్రాశాము. దైవత్వం మా జీవితంలో ప్రవేశించకముందు మేమేమిటి? ఎలా ఉన్నాం, ఇప్పుడెలా అయ్యాం, మా జీవితంలో వచ్చిన మార్పులేమిటో క్లియర్గా తెలియాలంటే ఆ పుస్తకం చదవాలి. అయినా నేరుగా అది చదవకుండా ఈ పుస్తకం చదివే పాఠకులకు మా బ్యాక్గౌండ్ అర్థమయ్యేలాగా చ్రాయడానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నాను. దేవుడు అంటే ఏమిటి? ధ్యానం అంటే ఏమిటో తెలియని ఒక మామూలు వ్యక్తిని అందరి దైవం అయిన భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయి పరమాత్ముడు ఆమెకు గురువై ఆమెను మానవ జీవితపు అంతిమలక్ష్యానికి చేర్చి ఆమె అనుభవాలను ప్రపంచానికి ఉదాహరణగా మాచే అందింపజేస్తున్నారు. అనంతమైన పరమాత్ముని దివ్యలీలా వైభవంలో శివాంగినీ ఒక చిన్న ఉదాహరణ అని చెప్పడంలో పరమాత్ముని వైభవం, శక్తి, తెలివితేటలు జ్ఞానం, మహిమ గురించి కనీసమైనా తెలియని వాళ్ళకు అతిశయోక్తిగా అనిపిస్తుంది. ఆమెకు జరిగిన మానవాతీత అనుభవాలను చదివితే అతి సాధారణ గృహిణి అయిన ఆమె ఒక 'యోగిని' గా ఎలా మారింది అనేది తెలుస్తుంది. ఆధ్యాత్మికం, ధ్యానం, మోక్షం, విముక్తి యోగస్థితి, సమాధి, కుండలినీ శక్తి జాగృతం కావడం, అలౌకిక దృశ్యాలు, అలౌకిక ఆనందం, యోగశక్తి వాటి గురించి ఏమీ తెలియని సాధారణ స్త్రీ వాటిగుండా నడిపించబడింది. పై స్థితులను పొందింది. ఆ స్థితులను చేరుకొన్నది. మానవజీవితానికి అంతిమ లక్ష్యమైన, గమ్యమైన ''జీవన్ముక్తి'' మోక్షమునకు, సాక్షీభూత స్థితికి, గుణాతీత పర్మబహ్మ స్థితికి స్వామి ఆమెను నడిపించిన తీరు అద్భుతం, ఆశ్చర్యం. అది లోకానికి మనకు ఆదర్శం, మార్గధర్శకం.

సాధారణంగా ఒక గురువు శిష్యునికి బోధనకాని, ఉపదేశం కాని, శిష్యున్ని గురించి జాగ్రత్త వహించడం లాంటివి భౌతిక స్థాయిలో జరుగుతుంటాయి. కాని ఇక్కడ శివాంగినీ యోగినీగా మారడం అనేది మహిమల వల్ల, దైవశక్తి వల్ల, దేవుని సంకల్పం వల్ల మానవతీత స్థాయిలో స్వామి నడిపించిన మార్గం వలన జరిగింది. అమెరికాకు పుట్టపర్తి పదివేల మైళ్ళ దూరం. కాని అనంతమైన పరమాత్మునికి కాలం, దూరం లెక్కకానివి, అర్థం లేనివి. ఎంతోమందిని సన్మార్గంలో నడపటం కోసం, శాంతిని అందించడానికి ధర్మమార్గంలో మానవులను నడిపించటానికి శ్రీకృష్ణుడు అర్జునున్ని ఉదాహరణగా తీనుకొని అర్జునుని ద్వారా భగవధ్గీతను ప్రపంచానికందించినట్లుగానే స్వామి శివాంగినీని ఉదాహరణగా తీసుకొని యోగస్థ దశకు చేర్చి, ఎన్నో వేల ఆత్మలు ఈ అనుభవాల వల్ల శాంతిని పొందేది ఉందన్నారు. అందుకని మేము ప్రతీ అనుభవాన్ని చాలా జాగ్రత్తగా రికార్డ్ చేసి అందిస్తున్నాం. "ఇది ఆమెకు దక్కిన అత్యున్నత పురస్కారం" అన్నారు స్వామి.

1997 జనవరిలో ఆమెకు, మా కుటుంబ సభ్యులకు మహిమలు, అనూహ్యమైన, ఆశ్చర్యకరమైన, సైన్స్ కందని సంఘటనలు జరిగాయి. దైవశక్తి ఉందని, మహిమలు, శక్తులు కలవని ఆమెకు స్వామి నిరూపింప

చేశారు. కళ్ళముందరే జరుగుతున్న మానవాతీత శక్తి చేస్తున్న మహిమలకు ఆమెలో ప్రవేశించిన దివ్యకాంతి దర్శనాల వలన ఆమెకు మహిమలపై, శక్తులపై, దేవునిపై నమ్మకం విశ్వాసం ఏర్పడినవి. ఆమెను ఆ మార్గంలో నడిపించడానికి దేవుడు రచించిన ప్లాన్ అది. నమ్మకం కుదిరిన తరువాత ఆమెతో ఆ దివ్యకాంతి సంభాషించటం మొదలుపెట్టింది. దివ్యకాంతితో ఆమె సంభాషణ చాలా స్పష్టంగా ఉండేది. వినిపిస్తున్న స్వరం యొక్క స్థాయిని, తీడ్రతను ఆమె గుర్తించగలిగేది. రాను రాను క్రమంగా స్వరంలో తేడాలను గుర్తించేది. వివిధ దేవతల స్వరాలతో ఆమె సంభాషించింది. ప్రాచీన కాలంలో మన భారతదేశంలో మునులు, యోగులు, ఋషులు ఇలాంటి ప్రకాశవంతమైన, దివ్యజైతన్య శక్తితో పరస్పరం సంభాషించేది. ఆ మానవాతీత దివ్య చైతన్య కాంతి బోధించగా చెప్పగా చ్రాసినవే వేదాలు. ఆ దివ్య చైతన్యంతో సంభాషణ, ఆ చైతన్యంతో ఈమెకు జరిగిన అనుభవాలు, ఆ చైతన్యం ఆమెలో ప్రవేశించి, ఆమెను నడిపించి, ఆమెను యోగినిగా చేసిన వైనం వేద ఉపనిషత్ గీతా సారాంశం జ్ఞానం ఈ అనుభవాలలో కనిపిస్తుంది.

"స్వామీ, మీ దర్శనాన్నివ్వండి. మీ రూపం చూపించండి. మిమ్మల్ని స్పర్ఫించాలని ఉంది" అని ఆమె చాలాసార్లు ధ్యానంలో అడుగుతుంది. కాని "నాకే రూపం లేదు. (పేమ, జ్ఞానం, కాంతికి రూపమెలా ఉంటుంది?" అని స్వామి నుండి సమాధానం వచ్చేది. నిరాకార బ్రహ్మన్ను ధ్యానించాలని స్వామి ఆమెకు చాలాసార్లు ధ్యానంలో చెప్పారు. "నీవు నన్ను అల్లా అని పిలిచినా సరే, బాబా అని పిలిచినా సరే. దేవుడు ఒక్కడే." బ్రహ్మ, విష్ణు, శివ అనేవి మూడు రూపాలయితే వాటిని పరమాత్ముని యొక్క లక్షణాలుగా ప్రకృతియొక్క మూడు గుణాలుగా అర్థం చేసుకోవాలన్నారు. స్పష్టించటం, అంతమొందించి మళ్ళీ స్పష్టించటం, ఇవి పరమాత్ముని యొక్క లక్షణాలని వాటిని అలాగే అర్థం చేసుకోవాలని స్వామి ధ్యానంలో చెప్పారు.

దైవం నాతో మాట్లాడింది. నన్ను నడిపించింది అని లోకానికి తన అనుభవాలను అందిస్తే అందరూ వాటిని విశ్లేషిస్తారని, అనుమానిస్తారని లేదా ఈమె (కేజీ అయిపోయిందంటారని అనుమానం వ్యక్తం చేసి తన అనుభవాలను చ్రాయడానికి వెనుకంజవేస్తే స్వామి ఆమెను (పోత్సహిస్తూ, (పాచీనకాలం నాటి ఋషులు వేద జ్ఞానాన్ని వారి అనుభవాలను ప్రపంచానికి అందించకుండా ఉంటే ఇన్ని వేలతరాల వారికి ఆ వేద సంస్కృతి, జ్ఞానం, గురుమార్గం అందేదికాదన్నారు. అందుకని ధైర్యంగా తన అనుభవాలను ప్రపంచంతో పంచుకోమన్నారు. చికాగోలోని సెంట్రల్ లైటరీలోని "విస్థం ఆఫ్ వేదాస్" అనే పుస్తకంలోని 75, 76వ పేజీలలోని విషయం చదువమని స్వామి చెప్పగా ఆమె వెళ్ళి ఆ పుస్తకం చదివి (పేరణ పొంది తన అనుభవాలను ఒక ధైర్యంగా ప్రపంచానికి అందించడానికి ఆమె మనసు అంగీకరించింది. సహజంగా కాస్త అనుమాన ప్రవృత్తి గల ఆమెకు వచ్చిన ఎన్నో సంశయాలను స్వామి చాలా (పేమగా ఓపికగా డీల్ చేశారు. ఆమెలాంటి ఎన్నో వేలమందికి జ్ఞానాన్ని చాలా సులువుగా చేసి అమృతాన్ని అందించారని చెప్పవచ్చు. ఈ కలియుగంలో ఇది స్వామి చేసిన ఒక అద్భుత మిరాకిల్ అని చెప్పవచ్చును.

స్వామి ఆమెకు చాలా విషయాలను (జ్ఞానాన్ని) బోధించి చెప్పారు. మరికొన్నింటిని పదిమందితో కలిసేలా చేసి సందర్భాలను సృష్టించి బోధించారు. కొన్ని విషయాలను పుస్తకాల పేర్లు చెప్పి చదివించి అర్థం చేసుకునేలా నడిపించారు. "మీరు చాలా విషయాలను విని నేర్చుకున్నారు. మరికొన్నింటిని జీవిస్తూ నేర్చుకోవాలి" అన్నారు. 'నేను' అంటే చైతన్యమే కాని, ఆత్మనే కాని శరీరం కాదని స్వామి ఆమెకు చాలాసార్లు గుర్తుచేస్తూ వచ్చారు.

స్వామి ఆమెకు చాలా జ్ఞానాంశాలను కలలనిచ్చి అర్థం చేయించారు. ఎప్పుడంటే అప్పుడు దృష్యాలనిచ్చి బోధించారు. అంతటా వ్యాపించి ఉన్న ఆత్మతానేనని తాను లోపలా ఉన్నానని, బయట ఉన్నానని ఆమెలో ఉన్న 'నేను' తానేయని అలాగే తాను శరీరం ధరించి పుట్టపర్తిలో ఉన్నానని బ్రహ్మాండమంతా వ్యాపించి ఉన్న కాంతిశక్తి, ఆత్మశక్తి ఒకటేనని అది తానేనని అంతటా వ్యాపించి ఉన్నది పరమాత్మనేయని అలా సర్వజీవుల్లో నిర్జీవ వస్తువుల్లో ఉన్న చైతన్యం అంతా ఒకటేనని, ఆ చైతన్యంతో ఆమెకు ఏకత్వాన్ని సాధింజేశారు. సహస్రారాన్ని ఛేదించిన సాధకుడు మాత్రమే పరమాత్మతో ఏకత్వాని సాధించి అంతటా నిండిన పరమాత్మ తానేనని పొందే అనుభవం స్వామి ఆమెకూడలినీ శక్తిని జాగృతం చేసి ఆమెకు ఆ అనుభవం ఇవ్వడం ఆశ్చర్యం, అద్భుతం. దీన్ని అనంతమైన పరమాత్ముని లీలా వైభవం అనాలా ఒక మామూలు సాధారణ డ్రీ ఓ యోగినీగా మారిన వైనం అనాలా అని అనిపిస్తున్నది. అమెరికాలో ఈ పుస్తకాన్ని ఇంగ్లీషులో 'Making of A Yogini' అనే మెటిల్తో ట్రింట్ చేయించడం జరిగింది.

"శివాంగినీ, వేదజ్ఞానాన్ని పంచు. వ్యాపింపచేయి. నీ అనుభవాలను ఇతరులతో పంచుకో. పదిమందిలో తిరిగితే సాధనపడిపోతుందని, మలినాలు చేరతాయని భావించి నీవరకే నీ జ్ఞానం, అనుభవాలను పరిమితం చేసుకోకు. అందరి మధ్య ఉంటూనే వృద్ధి చెందు. వాటిని నీ సాధనకు పరీక్షలుగా ఎంచుకొని ఎదుగు" అన్నారు. జ్ఞానపరంగా మనం ఎదగాల్సిన అవసరం, వాటికి సమాజాన్ని ఒక పరీక్షా భూమిగా ఎన్సుకోవాలని స్వామి ఉద్దేశ్యం.

వేదజ్ఞానం ఏ ఒక్క మతానికీ సంబంధించింది కాదు. అది సమిష్టిగా మానవజాతి ఉద్దరణకు సంబంధించినది. ఆత్మస్థాయిలో అనుభవాలు, అనుభూతులు పొందిన మహాత్ములు, యోగులు, తత్త్వవేత్తలు, పండితులు, జ్ఞానులు వేదజ్ఞానాన్ని అనుభవంలోకి తెచ్చుకొని ప్రపంచానికందించిన మహనీయులు అన్ని మతాలయందు ఉన్నారు. అయితే వేదజ్ఞానాన్ని ప్రపంచానికి అందించడంలో మహాభారత, రామాయణ పురాణాలు, వేద, ఉపనిషత్, భగవధ్గీత అనుగంథాలు వేదజ్ఞానాన్ని అర్థవంతంగా ఆసక్తికరంగా అందించడంతో వేదజ్ఞానం హిందూ సాంప్రదాయం జోడించుకొని కనిపిస్తున్నది. మాకు జరిగిన అనుభవాలన్నీ చాలా వరకు హిందూ సాంప్రదాయాన్ని జోడించుకుని కనిపించినప్పటికీ అన్ని మతాల వారికి అర్థమయ్యే రీతిలో బ్రాశాం. వేరే మతాల సంస్కృతీ సాంప్రదాయ పద్దతులేవీ మాకు తెలియకపోవడం వల్ల ఆ సమాంతర ఉదాహరణలేవీ ఇక్కడ మేము ఉదహరిచనందుకు చింతిస్తున్నాం.

మాకు జరిగిన అనుభవాల నుండి మేం ఏం నేర్చుకున్నాం అన్న విషయం మా అనుభవాలలోనే కనిపిస్తుంది. మాకు జరిగిన అనుభవాలే చాలామందికి జరిగి ఉండవచ్చు. వారి అనుభవాలసారం మాకు

జరిగిన అనుభవాలసారం ఒకటై ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో అవగాహన సులువు కావచ్చు లేదా మరోసారి దృధపడవచ్చును. దైవం ఎప్పుడు ఎలాంటి అనుభవాలను ఎందుకు ఎవరికోసం ఇస్తుందో మనమెలా ఊహించగలం? (గంథాలు మనకు ప్రమాణంగా నిలిచాయి. సాక్ట్యాధారాలుగా ఉంటున్నాయి. ప్రమాణం, సాక్ష్యం అనగా దేనికి? దైవశక్తిని, దైవ(పేమను, దైవిక అనుభూతులను, మానవాతీత శక్తిని, సహవాసాన్ని, సహచర్యాన్ని సహాయాన్ని, సంభాషణను, అలౌకిక ఆనందాన్ని అనుభవంలోకి తెచ్చుకొన్న భక్తులు, యోగులు, ఋషులు, మహాత్ములు, ప్రవక్తలు, సన్యాసులు, జ్ఞానులు, మహానీయులు, అవతారాలు ఎందరో ఉన్నారు. వారి అనుభవాలే (గంథాలయినాయి. ఆ (గంథాలే మనకు సాక్ష్యాలుగా నిలిచాయి. అందరూ ఆ మార్గంలో వారివలె నడువలేరు. ఆ స్థాయికి చేరుకోలేరు. దైవంతో సహచర్యం చేసి, సంభాషణ జరపాలంటే విలువలు, పవిత్రత కావాలి. దైవం ప్రపంచానికి ఏదైనా సందేశం అందించాలంటే తాను ఎన్నుకొన్న కొంతమంది వ్యక్తుల ద్వారా తన ఉనికిని, జ్ఞానాన్ని ప్రజలకు మార్గదర్శకాన్ని అందిస్తుంటాడు. వారి ద్వారా వారికి కలుగజేసే మహిమల ద్వారా మాత్రమే దైవశక్తి ప్రకటితం అవుతుంది. తెలిసి వస్తుంది.

థ్రతిరోజూ ధ్యానంలో దేవునితో జరిగిన సంభాషణలు దేవుడు కల్పించిన సంఘటనలు మనకొక విషయాన్ని బోధించడంతో పాటు అతని మహిమ, శక్తి, ట్రజ్ఞ, తెలివితేటలకు లీలకు (పేమకు తార్కాణంగా నిలుస్తున్నాయి. పరమాత్ముని శక్తి గురించి లీలల గురించి భక్తి గురించి తెలియని వాళ్ళకు, జ్ఞానమార్గంలో లేని వాళ్ళకు ఈ వాక్యాలు అతిశయోక్తిగా ఢాంబికంగా అనిపించవచ్చును. ఒక విషయం అర్థం కావాలంటే అలాంటి అనుభవ సారూప్యం వారికి జరిగైనా ఉండాలి. చూసైనా ఉండాలి. అర్థం చేసుకునే ఔన్నత్యం, హృదయమైనా ఉండాలి. అవేవీ లేకపోతే విషయాలు అర్థం కావని భావిస్తున్నాం.

గ్రంథాలు చదివి, గురువులను ఆశ్రయించి ఆశ్రమజీవనం చేసే అవకాశంలేని ఈ నవీన మానవునికి స్వామి వేదజ్ఞానాన్ని ఒక క్రమపద్ధతిలో తనదైన అద్భుతమైన శైలిలో అనుభవింపజేసి, నడిపించి అర్థం చేయించారు. అడుగడునా 'గీతాజ్ఞానం' మనస్సునకు గోచరిస్తుంది. అజ్ఞానం మాయమై విషయావగాహన జరిగి నిజం తేటతెల్లం కావడంతో మనసు కుదుటపడుతుంది. ఆత్మకు ప్రశాంతత చేకూరుతుంది.

ఆమె నేరుగా స్వామితో మాట్లాడి దర్శించి స్పర్శించి పొందిన అనుభవాలు కావు. ఆమె అనుభవాలన్నియూ ఆత్మస్థితిలో జరిగినవే. సాధారణంగా ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం 'ద్వైతంతో మొదలవుతుంది.' (రెండు-అనగా దేవుడుంటాడు, జీవుడుంటాడు) రాను రాను అది విశిష్ట అద్వైతానికి (పరమాత్మునికి చేరువకు) చివరికి అద్వైతానికి చేరుతుంది. (రెండు లేవు - ఉన్నది కేవలం భగవంతుడే. ఈ ప్రపంచంలో భగవంతుడు తప్ప మరొకటి లేదు) మొదట్లో స్వామి ఆమెను చాలా వేగవంతంగా రెండేండ్ల కాలంలోనే మానవ జీవితపు చివరి గమ్యానికి చేర్చి జ్ఞానాన్ని ఇచ్చారు. తదుపరి స్వామి ఆమెను మళ్ళీ ప్రాథమిక స్థాయికి తెచ్చి మళ్ళీ ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం చేయించారు. ఆ మార్గంలో పడే ఇబ్బందులను, సాధక బాదకాలను ఒడిదుడుకులను, కష్టనష్టాలను, ఘర్షణలు, మలుపులు అర్థమయ్యేలా నడిపించారు. అలా చేయడానికి ఒక కారణం ఉంది. స్వామి ఆమెను మళ్ళీ సృష్టిస్తానని

AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKO ODO BOOBO AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

అన్నారు. యుగయుగాలకు తనతో ప్రయాణించమన్నారు. తనను గురువుగా అప్పాయింట్ చేశానని చెప్పారు. భవిష్యత్తులో ఆమె గురువు పాత్ర వహించాల్సి ఉంటుందన్నారు. అందుకు ఆమెను సన్నద్ధం చేసేందుకు ఆ మార్గంలో స్వామి ఆమెను మూడుసార్లు నడిపించారు. నడిపించిన మార్గంలో క్రిందికి తెచ్చి ఏమీ తెలియని సాధకుడు ఎలా ఎదుగుతాడో మరొక్కసారి అలా ప్రయత్నించి ఎదగాలని చివరిగా ఆమెను ఆ మార్గంలో పయనింపజేశాడు.

స్వామి ఆమెను మూడు దశల గుండా ప్రయాణింపజేశారు. 1. దివ్య ప్రకాశ చైతన్య కాంతిదశ 2. దివ్యజ్ఞానదశ 3. దివ్య రేపేమ.

వాస్తవానికి గ్రంథాలలో ఎవరైనా ఎదిగేస్థాయి, దశెపై దానికి రీవర్స్గ్ ఉంది. అనగా మొదట

- 1. దివ్య (ప్రేమ (ప్రసరిస్తుంది)
- 2. దివ్య జ్ఞానం (బయలుదేరుతుంది)
- 3. దివ్య కాంతిదశ (ఆత్మస్థితి అనుభవంలోకి వస్తుంది)

కాని స్వామి ఆమెను మొదలే దివ్యకాంతి చైతన్య దశలో ద్రవేశపెట్టారు. ఏ జ్ఞానమూ లేక మునుపే, రేమను ఇంకా అనుభవంలో ద్రవేశింపక మునుపే ఆమెలో దివ్యచైతన్య ద్రకాశకాంతిని, నీలిరంగు కాంతిని, కాంతి దృష్యాలను, అంతటా వ్యాపించి ఉన్న పరమాత్మతో ఏకత్వాన్ని, ఆత్మ చైతన్య స్థితిని, నిర్జీవ, జీవ ద్రపంచం అంతటా తానే వ్యాపించి ఉన్నానన్న అనుభవాలనిచ్చి మహాయోగులకు, ఋషులకు మాత్రమే సాధ్యమయ్యెడి అతి కఠిన కాంతి దర్శనాలను, దివ్యదృష్యాలను, మూలాధారం మొదలుకొని సహస్రారం వరకున్న సుషుమ్న నాడీ వలయాల (చక్రాల) ముడులను సడలించి ఆమెకు అద్భుత కాంతి దర్శనాలనిచ్చారు. చాలా హైలెట్గా జరిగిన కాంతి దర్శనంలో అత్యంత అద్భుతంగా జరిగింది 'సహస్రార పద్మం' విప్పారి 'ఓం' శివలింగ దర్శనంతో అద్భుతమైన కాంతి దర్శనమై ఆ కాంతి రేఖలు ఆమెపై ద్రసరించడం, అందులో ఆమె లీనమై గాఢ, అతి గాఢ, ద్రశాంతత స్థితిని సంకల్ప మాత్రాన ఇచ్చారు. తదుపరి ఆమెకై ఆమెను ఆ దిశలో ద్రయాణించి సహస్రారాన్ని ఛేదించమన్నారు. పై మూడు దశలకు అనుగుణంగా స్వామి (దివ్యశక్తి) మూడు అవతారాలు తీసుకొని రావడం ఆశ్చర్యంగానూ ఉంది. 1. శిరిడీ సాయి (light) 2. సత్యసాయి (wisdom) 3. రేపమ సాయి (love - రేపమ)

1997 జనవరిలో మొదలైన దైవిక అనుభవాలు దాదాపు ఎనిమిదేండ్లు కొనసాగాయి. 1998 లో ఓరోజు స్వామి శివాంగినితో "ఈ భౌతిక ప్రపంచం మీద ఆసక్తి వదిలేసి, ఈ జీవితంపై ఏ మాత్రం కోరిక లేకుండా మళ్ళీ జన్మించాలన్న ఆసక్తి లేకుండా ఎదగడానికి నీకు ఏడేండ్ల సమయం చాలా?" అన్నారు. ఆశ్చర్యంగా శివాంగినీ కరక్ట్ గా ఏడేండ్ల కాలంలో స్వామి ఎలా చెప్తే అలా విని ఆచరించి గుణాతీత యోగస్థితికి చేరింది. సెప్టెంబర 3, 2005న తన భౌతిక శరీరాన్ని వదిలేసింది.

స్వామి ఆమెతో "యుగ యుగాలకు నీవు నాతో ప్రయాణిస్తున్నావు. నిన్ను అవసరం ఉన్నపుడు సృష్టిస్తాను" అన్నారు. ఏం జరుగుతుందో స్వామికే తెలుసు.

ఈ పుస్తకాన్ని భగవంతుని లీలా వైభవంగానూ, ఒక సాధారణ మానవుడు (ఆమె) యోగిగా మారిన అద్భుత, ఆశ్చర్యకర, ఆసక్తికర అనుభవాలుగానూ చదివి పరమాత్మ జ్ఞానంలో, దివ్య లీలా వైభవంలో ప్రయాణించాలని ఆశిస్తూ.......

రచయిత

జ్ఞాని,

4905 వార్బర్స్ వే

మిడ్లాండ్ ML - 48640

U.S.A.

නක්ුරෝත්ෲ සජි

ဖಧ್ಯాయဝ-1

1	ఇద్ భారంవేసిన వారి ఆలోచన	-	19
2	పరమశివుడు జీవించి ఉన్నాడు	-	20
3	కుండలినీ జాగృతం	-	21
4	అందరిలో ఉన్న 'నేను' ఈ ప్రపంచాన్ని అనుభవిస్తున్నది	-	22
5	గమనంలో లేకపోతే అంతే!	-	24
6	ఆధ్యాత్మికం అర్థం చేయించటానికే నాలీల	-	24
7	మీరు అడుగువేస్తేనే సహకరిస్తా	-	27
8	నో ప్రార్థించరు	-	27
9	పరిశుభత, హృదయం దైవమందిరం	-	28
10	వేద పురుషుడు పరమ శివుడు	-	29
11	సహస్రార్యపేశం - ఆనందం, (పేమ రూపాలలో దేవుడు	-	30
12	ఆకారంలేని దైవం - నేనే ఆ అవతారం - నేనే నీదేవుణ్ణి	-	31
13	సద్గురువు ఆవశ్యకత - మనోనిశ్చలత సాధించాలి	-	31
14	కర్మలనుండి ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధి - ప్రార్థనలు అనవసరం	-	32
15	నిరంతరం ధ్యానం - స్వామి మహేశ్వరుడే	-	33
16	ఏకత్వాన్ని సాధించు - పరమసత్యంలో లీనమై ఉండు	-	34
17	దేవుణ్ణి ఎవరు సృష్టించారు?	-	34
18	మీ (పేమ, మీ క్లోజ్నెస్ మీ జ్ఞానం - నేనే నీ పరమాత్మను	-	35
19	చెప్పినట్లు చేయాలి - విశ్వాసం ఉంచాలి	-	36
20	చూస్తున్నది ఆత్మ, శరీరం కాదు	-	37
21	బొటనవేలంత సైజులో ఆత్మజ్యోతి	-	38
22	పరిమితమైన స్వతంత్రం - చెప్పగానే చేయాలి	-	39
23	పవిత్రతయే దేవుణ్ణి చేరడానికి మార్గం	-	40
24	అందరిని నడిపిస్తున్నది ఆత్మ - 'నేను'ను అర్థం చేసుకో	-	42
25	లీనమైతే ఆత్మ - సాక్షిగా నిలిస్తే పరమాత్మ	-	44
26	అందరిలో ఉన్నది 'నేనే' అన్ని రూపాలు నావే - విశ్వం అంతా దేవుడే	-	45
27	చెప్పినట్లు చేస్తే గమ్యాన్ని చేరుతారు	-	47
28	పవితత. శరణాగతి వలన దేవుడు వశం	_	48

29	జ్ఞానం శివుడు, జ్ఞానాచరణ విష్ణవు	-	49
30	ఊహకందని స్వామి శక్తి - మహిమ	-	50
31	కృష్ణుడు ఆకారం లేని దేవుడు - (పేమ, (పేమను (పేమ కోసం (పేమిస్తుంది	-	51
32	నేను తెలియకపోవడం మాయ (అజ్ఞానం) తెలిస్తే విముక్తి	-	52
33	నవ్వాలి - నవ్వించాలి	-	53
34	నేను లోపలా ఉంది, బయటా ఉంది అన్ని సాధనా పద్ధతులు నావే	-	53
35	మీతో నా సంబంధం గురు సంబంధం	-	54
36	దంద్వాలను దాటితే దైవత్వం	-	54
37	శరీరం ద్వారా వినేది, చూసేది ఆత్మే	-	55
38	ఈ సృష్టి అంతా అద్భుతమే - అదే మీకు గురువు	-	56
39	అలనాటి కృష్ణుడే ఇప్పడు పుట్టపర్తిలో	-	58
40	ఇష్టదైవాన్ని గౌరవంగా చూడాలి - (పేమిస్తే (పేమించబడతావు	-	58
41	స్వామి భౌతిక దర్శనం	-	59
42	ఈ జగత్తే అందరికి గురువు	-	59
43	విశ్వాన్ని ప్రాణులను నడుపుతున్నది 'నేను'	-	59
44	ఇష్టమైన రూపంలో దర్శనం	-	60
45	ట్రపెర్మాపదేశ పర్వదినం	-	61
46	సనాతన ధర్మస్థాపనకు కాదు - ఆ అనుభవాలు పొందడానికి	-	62
47	భారంవేసి చేస్తే పరిస్థితులు కలిసి వస్తాయి	-	62
48	దేవుని పనిలో దేవుని సహాయం	-	63
49	ఆత్మకు ఈ స్థలం ఇంత సమయం అని ఉండదు	-	63
50	స్థాయిని మించి ఆలోచించలేరు - అనంతున్ని అర్థం చేసుకోలేరు	-	64
51	తల్లిదగ్గరకు సంతోషంగా రావాలి	-	66
52	మానవ జీవితం ఆటనే - విలువలు, పవిత్రత, క్రమశిక్షణ దాని రూల్స్	-	66
53	గురువారం ప్రాముఖ్యత	-	66
54	కృష్ణడు చెప్పిన రహస్యాలు	-	67
55	త్వరలో ఆధ్యాత్మిక ప్రపంచం - మంచిరోజులు	-	67
56	మహాఋషుల సరసన దేవయాని - మహాకారణ శరీర(ప్రవేశం	-	68
57	గురువు అనుగ్రహం (పేమ	-	69
58	ఆత్మను ఆవరించిన పొరలను ఒలిచివేయుట	-	69
59	సాగర మథనం - ఆధ్యాత్మిక ప్రపంచంలో జననం	_	69

रेस्ट्र

60	వరాల వెల్లువ - నూతన ఆధ్యాత్మిక జన్మ	-	69
61	ఆత్మ (ప్రయాణం - స్వామి శరీరంలోకి (ప్రవేశం	-	70
62	ఉత్తరాయణ ప్రయాణం - మానవులంతా దైవీరూపాలే	-	71
63	విష్ణదర్శనం	-	72
64	నీఫూ, నేనూ ఒకరే	-	72
65	అభివృద్ధిలో ఆటంకాలు అల్పస్థాయి లక్షణాలు	-	73
66	జీవనిర్జీవ ప్రపంచాన్ని కదిలించేది దైవం (తోలుబొమ్మలాట)	-	74
67	గురువు అనుగ్రహంతో బ్రహ్మజ్ఞానం, ఆత్మజ్ఞానం సులువు	-	75
68	అమ్మాచీ ఆశీర్వాదం పొందిన శివాంగిని	-	75
69	మేలుచేసే కరెంట్	-	75
70	గుణాలులేని స్థితిని పొందాలి - అదే అత్యున్నతస్థాయి	-	76
71	జ్ఞానానికి రూపం ఉంటుందా?	-	77
72	ನಮ್ಮಿನವಾರಿಕಿ ಗಟ್ಟಾಕ್ಕಿಂचೆ ದ್ದವಂ	-	77
73	బాల వికాస్ సేవలో శివాంగిని	-	78
74	మలినపు మనసులలో (మనుష్యులో) ప్రవహించని దైనికశక్తి తరంగాలు	-	78
75	సడలిన రుద్రగ్రంథి - దుర్గామాత పాదదర్శనం	-	79
76	భయుభాంతులకు అతీతంగా దేవునిపై భారం వేసి	-	80
77	చేతిలో బిడ్డలా	-	80
78	పరీక్షా అనుభవం	-	81
79	ప్రతి ఒక్కరిలో బాబా ముఖం - అనుకూలంగా సహకరిస్తున్న మనసు	-	81
80	ఆత్మదర్శనం	-	82
81	నల్లాలో పవిత్రనదీజలాలు - రాబోవు కాలానికి కాబోయే గురువు	-	82
82	శివుని అనుగ్రహంతోనే జ్ఞాన ప్రవేశం	-	83
83	ఆత్మస్థితిలో అద్భుత రుచి అనుభవం	-	83
	అధ్యాయం - జ		
84	సప్తలింగాల రహస్యం గోప్యం	-	85
85	జీవుడి సక్సెస్ పరమాత్మునికో థిల్	-	86
86	నేర్చుకున్నదే నేర్చుకుంటే నేర్చుకునే దేముంటుంది?	-	86
87	దైవత్వమే మానవజీవితపు అంతిమలక్ష్యం	-	87
88	వర్ణింపవీలుకాని ఆత్మానుభవం	-	87
89	ేపిర్లికలేవు - కేవలం నీవు ఆత్మవు	-	87
			_

90	శక్తి, సంపద, జ్ఞానం పరమాత్ముని లక్షణాలు	-	88
91	కోర్కెలు అహంకారమే ప్రకయం - శివశక్తితో వాటి నుండి విముక్తి	-	88
92	శివకేశవులుగా ఒకడే దేవుడు	-	89
93	యజ్ఞహూమంతో పరమశివుని అద్భుత అనుగ్రహ ఆశీస్సులు	-	90
94	ప్రయాణం ఒంటరిగానే సాగుతుంది	-	91
95	అజ్ఞానుల అల్పత్వం - ఊహకందని పరమ'ఆత్మ'	-	92
96	ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗ್ ಕಿವಾಂಗಿನಿ	-	92
97	మేం ముగ్గురం ఒక్కరే!	-	93
98	తక్కువ లగేజితో ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం	-	93
99	ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕೆಂದ್ರಾಲು	-	97
100	ఆత్మరింగం మహిమ	-	98
101	నో నేనివ్వను	-	100
102	అల్లాస్వప్పదర్శనం	-	100
103	హీలింగ్ టచ్	-	101
104	₍ పతీది దైవసంకల్పమే - నీవు కేవలం సాక్షివి	-	103
105	ఏం! ఇది విచిత్రం కాదా?	-	104
106	స్వామిలో ద్రవేశం	-	104
107	యేసుక్రీస్తు అంతటి త్యాగానికి రెడీనా?	-	104
108	ఇంద్రుని దర్శనం	-	105
109	వింతలోకం	-	106
110	నిరంతరం నీతోనే ఇక దర్శనం అవసరమా?	-	106
111	యోగనిద్ర	-	107
112	మిగిలిన సంస్కారాలు	-	108
113	బ్రహ్మానుభూతులు - దైవిక అనుభవాలు	-	108
114	జీవితం ఓ స్టేజి డ్రామా - నటించాలి	-	109
115	నియమబద్ధ సాధనలు చేయాలి	-	111
116	ఋషులు బ్రహ్మజ్ఞానులు - అంతా తెలుసు	-	111
117	శిష్యుని ఔన్నత్యము కోరుకునే గురువు	-	111
118	బాబా సేవలో భవన నిర్మాణం	-	112
119	ఎవరికి వారే ఎదగాలి	-	113
120	జన్మ రహస్యం	-	114

121	ముందే నిర్ణయించబడిన ప్లాన్	_	116
122	ఆధ్యాత్మిక పర్వంలో తీపి గుర్తులు	_	116
123	కలియనున్న మతాలు -	-	117
124	వాహేగురు! - ఆత్మజ్ఞానం ఆపు	-	118
125	దేవున్ని చేరే నాలుగు మార్గాలు	-	120
126	అనువాదకుడిని పవిత్రీకరించదలచిన పరమాత్మ	-	122
127	మానవులపై (పేమతో భగవంతుని అవతారం	-	123
128	జ్యోతిర్లింగదర్శనం ముక్తి్తపదం	-	124
129	మార్పుమెల్లగానే రావాలి	-	124
130	ఆత్మస్థితిలోనే అతీంద్రియ అనుభవాలు	-	125
131	యువాత్మ - పండిన ఆత్మ	-	126
132	మంత్రశక్తి - ఎవరుశిష్యుడు? కానున్న ప్రపంచ మతాల ఏకీకరణ గైడెన్స్	-	127
133	<u></u> ក្នុ ក្នុ	-	129
134	''నేను'' స్థిరము - వచ్చేది పోయేది శరీరము	-	129
135	గణేష్ అనగా జ్ఞానము, తెలివితేటలు	-	130
136	1/16, విశ్వం దేవుని గారడి	-	130
137	రానున్న మంచిరోజులు	-	131
138	చేజారిన కాంతి అనుభవం	-	132
139	పుడ్ గైడెన్స్	-	133
140	గురువుండాలి	-	134
141	పరమశివుని వినోద వీక్షణ	-	134
142	పుట్టపర్తి పరమశివుని పుణ్యక్షేతం	-	135
143	ఉన్నతాత్మ జననం	-	136
144	అణుకువగా ఉండాలి	-	137
145	సాక్షిగా నిలిస్తేనే అర్హత	-	137
146	పరీక్ష	-	138
147	జీవితం భవసాగరం - శరణు అన్న వారిని కాపాడుతా	-	138
148	'శివ' అనగానేమి? లింగం అంటే ఏమిటి?	-	140
149	అలౌకిక, అసాధారణ, అద్భుత అనుభవం	-	141
150	అవతార రహస్యాన్ని తేల్చిచెప్పిన సాయిబాబా	-	142
151	ప్రయాణం ఇంకా పూర్తి కాలేదు	-	145

152	ేసవనే గమ్యాన్ని చేరుస్తుంది	-	148
153	అంతా దైవమే	-	148
154	భక్తునిపై భగవంతుని రేపమ	-	152
155	ఇదుగో నా మాయశక్తిని నీకిస్తున్నా	-	154
156	ఈ దేవునికి ఇది ఎలా సాధ్యం	-	158
157	ఎందుకంటే నిన్ను చేయమన్నాను కాబట్టి	-	161
158	పద అర్థాన్ని కరక్టుగా అర్థం చేసుకోవాలి	-	163
159	ప్రశ్న అడగ్గానే దృష్యంతో జవాబు ఏమిటీ స్వామి మహిమ!	-	163
160	దేవునితో మాటలంటే మాటలా?	-	164
161	కోల్పోయిన దానిని ఎలా పొందాలి అని యోచించాలి	-	165
162	ఇది ముసుగు తెర మహిమ	-	165
163	నీకు ఏది మంచో నాకు తెలుసుకదా!	-	166
164	గ్రాండ్గా శివభక్తుల భజన	-	167
165	అద్భుత ధ్యాన అనుభవం	-	168
166	గురువులను అప్పాయింట్ చేసే పరమ గురువు	-	168
167	'సరెండర్' అంటే నాకు ఇష్టం	-	168
168	ఏమి ఈ శివుని మహిమ!!! (అంతటా దేవున్ని చూసే వారికిదీ ఫలితం)	-	169
169	జన్మజన్మలుగా వెంటాడే (ఫెండ్ష్ష్ష్మ్	-	170
170	పూలమాల కర్మయోగం	-	171
171	అత్యున్నత అవతారం (పేమసాయి అవతారం	-	171
172	అత్యున్నత క్రమశిక్షణ	-	172
173	ఇదీ ఆధ్యాత్మిక మార్గం	-	174
174	జ్ఞానమార్గం అద్వైతమే చివరిగమ్యం	-	175
175	బ్రహ్మాండం	-	177
	မင္နာ္မလာဝ - ဒ		
176	శిష్యుని గౌరవం పెంచే గురువు	-	181
177	అరిచే వాడిని అరవనివ్వాలి	-	182
178	తప్పదు	-	183
179	త్వరగా మారాలి - సమయం ఎక్కువలేదు	-	184
180	వల్లకాని కఠిన సాధన	-	186

181	అన్నింటిలో ఉన్నది నేనే అయినప్పడు నన్నెలా విడదీస్తారు?	-	186
182	డ్రతం ఎందుకు?	-	187
183	అనుభవ జ్ఞానమే గొప్పది	-	188
184	గుణాలతోటి భోద - గుణాతీతుని భోద	-	190
185	నిరాకారిన్న ధ్యానించాలి - రూపాన్ని ఆరాధించాలి	-	191
186	ఆత్మసాక్షిగా, మనస్సాక్షిగా ఇది అసలు యోగ రహస్యం	-	192
187	నీవు నాలాగా కావాలి	-	194
188	ಆಲ್ ವಿಂವಿ ವೆಯ	-	194
189	బుడతడి ఉన్నత ఆలోచన	-	194
190	బొమ్మలొద్దు - బోధనలు ఇవ్వు	-	196
191	నీవు నాశక్తివి	-	196
192	శివాంగినీ పార్వతీపరమేశ్వరుల - వివాహం	-	198
193	నీవూ శివుడే మనిద్దరం ఒకటే	-	200
194	రహస్యం చెప్పనంటే చెప్తాను	-	200
195	త్యాగం ఉండేదే డ్రేమ	-	201
196	నటరాజు నాట్యం అంటే అహంకార నిర్మూలన	-	201
197	'నేను' అందరినీ మాట్లాడిస్తుంది. ఆ 'నేను' నేనే	-	203
198	సదృశ, సామీప్య, సాలోక్య సారూప్య	-	203
199	ఏదో ఊరికే అలా	-	204
200	మృత్యుంజయ	-	204
201	'నేనే' పోతే ఆత్మస్థితి	-	205
202	అందరూ ఒకటి కావాలి	-	206
203	వింత భక్తురాలి వింత చేష్టలు	-	207
204	ఋషిలాగుణాతీతగా జీవించు - ఆ పుస్తకం నీ కోసం కాదు	-	207
205	స్వామి సందేశం (వయామీడియా)	-	209
206	'నేను' అన్నింటిని నిర్దేశిస్తుంది	-	213
207	తోలుబొమ్మలనాడించు 'శక్తి' జగనాత్మ - శరీరము నిమిత్తము	-	215
208	ెపెరుగన్నం ఓ గిఫ్ట్ - అనంతుని ఆహ్లాదసంభాషణ	-	218
209	తప్పడు అంచనాల 'మనసు'	-	219
210	అడగనిదే భక్తుడైనా పెట్టడా?	-	221
211	ఇంకా ఒకటికాలేదు చూశావా?	-	221

212	దానగుణం పెంచుకోవాలి	-	222
213	్రేమ సందేశం		223
214	విశ్వాసం ఉన్నవాళ్ళే నావెంట వస్తారు	-	224
215	డాంబికపూజ అమర్యాద	-	225
216	ఊర్ట్లు ప్రయాణానికి అర్జెన్సీసిగ్నల్	-	226
217	వైట్ మాత్రమే	-	227
218	కలల గూడార్థం ఇది	-	228
219	నన్ను నమ్ముకున్న వారిని నేనే నడిపిస్తా	-	229
220	ముక్కంటి ముచ్చట్లు!	-	230
221	అద్భుత ధ్యానామభవం - శబ్దం బ్రహ్మ	-	231
222	నిన్ను నా అంశతో సృష్టించాను	-	232
223	ನಾನಾರ್ಥ್ಥಲು	-	233
224	భజనతో మానవత్వం	-	234
225	అటుకులు చాలు, ఆణిముత్యం మాకొద్దు (అజ్ఞానులు)	-	235
226	శివపరమాత్ముని సాకారదర్శనం	-	237
227	గమ్యానికి చేరువలో శివాంగిని	-	238
228	గుణాలను ఉపయోగించి ఉద్దరిస్తా	-	238
229	ఈశ్వరలింగం	-	238
230	అలాంటి విశ్వాసంతోనే ఎల్లప్పడు జీవించాలి	-	239
231	అద్భుత ధ్యాన అనుభవం	-	239
232	బొమ్మల నాడిస్తూ బోధిస్తా	-	240
233	అంత్యకాలంలో కోర్కెలుండకూడదు	-	240
234	బాబా కా జంతర్ మంతర్	-	245
235	త్రిగుణాల ఆటలో టెక్నిక్, విచక్షణ ఉండాలి	-	246
236	జాలీ దేవుడు	-	247
237	జన్మవిలువ జాగ్రత్త	-	249
238	నమ్ముకున్న వారిని నడిపించు దైవం	-	251
239	ధ్యానానికి అంతంలేదు	-	253
240	ఇలాంటి గురువు దొరకడం ఎంతో అదృష్టం	-	253
241	మంత్రశక్తి	-	256
242	శరీరంపై మమకారం పోవాలంటే		258

243	బాబా డైైవర్	-	258
244	ఎంత నిర్ణయ!?	-	259
245	₍ పపంచాన్నంతా కప్పి వుంచిన ఆత్మను 'నేను'	-	259
246	రూపదర్శనానికి 'నో' అన్న నిర్గుణ బ్రహ్మణ్	-	260
247	బీకేర్ఫుల్	-	261
248	పిల్లలతో మర్యాదగా (పవర్తించు	-	261
249	తరగని జ్ఞానం - నిధి	-	262
250	ప్రశ్నని నీపాత్ర	-	263
251	ేసవలుని పూజలు సాధనలువ్యర్థం	-	264
252	థ్యాంక్స్ చెప్పవా?	-	264
253	భారం వేసిన వారిని దరిచేరుస్తా	-	267
254	భీ భీ నరులదేటి జీవనము	-	267
255	అలసిపోయే దాకా నడిపిస్తా, అది నా టీచింగ్ మెథడ్	-	270
256	నీ మతాన్ని నీవు ఇప్పుడు కరెక్టుగా అర్థం చేసుకున్నావు	-	270
257	సునామి హెచ్చరిక	-	271
258	దారి చూపిన దేవత	-	272
259	మధురమైన కలతో తీరిన కోరిక	-	273
260	ేఫస్ ద డెవిల్	-	274
	అధ్యాయం - 4		
261	ఊర్ట్లు ప్రయాణం	-	275
262	కారణజన్ములు - కర్మజన్ముడు	-	276
	అధ్యాయం - 5		
263	విలువలు పవిత్రత	-	281
264	పవిత్ర భక్తి జ్ఞానం	-	283
	అధ్యాయం - 6		
265	9/11 సంఘటన	-	285
	မధ్వాయం - 7		
266	వేద పురుషజ్ఞాన సప్తాహ యజ్ఞము	-	287

		అధ్యాయం - 8		
267	నవ్వించే దేవుడు		-	288
		అధ్యాయం - 9		
268	ఆహార మార్గదర్శకత్వం	-	-	293
		ဖధ్యాయဝ - 10		
269	మహా శివరాత్రి	•	-	295
		မಧ್ಯాಯ ဝ - 11		
270	అద్భుతాలు	•	-	300

అధ్యాయము 1

ಬಿಹ್ಯಕಾಂತಿ

మార్చి 10, 1998 మంగళవారం : ఉదయం 4.40 ధ్యానంలో ''శివాంగినీ వేదజ్ఞానాన్ని పంచు, వ్యాపింపచేయి'' అన్నారు స్వామి. శివాంగినీ ఏకాగ్రతనంతా సహస్రారంపై ఉంచింది.

"పరమశివుడు ఈ నాల్గు ద్వారాలు నీవు దాటాలని ఆశిస్తున్నాడు. ఆ ద్వారాల గుండా నీవు ప్రయాణిస్తుంటే నాడీ వ్యవస్థకు కాస్త నష్టం కలిగే అవకాశం ఉంది" అన్నారు. బాబా అలా అంటుండగా చేతి వేళ్ళలో సూదులు పొడిచిన ఫీలింగ్ కలుగుతూనే ఉంది. శరీరం ముందుకూ వెనక్కి తూలుతున్నది. ఎడమ కన్ను వైపు ధగధగ మెరిసే తెల్లని కాంతి రానురాను ఎక్కువ కావడం ప్రారంభమయ్యింది.

ఆమెలో వెంటనే భయం, వణుకు బయలుదేరినాయి. 'స్వామీ, నాకు ధైర్యాన్నివ్వండి' అని ప్రార్థించింది. కాంతి తీవ్రత తగ్గడం ప్రారంభం అయ్యింది. ''ఇప్పుడు వెళ్ళి ఆ పుస్తకం చదువు. అది నీవు చదవాల్సిన సమయం వచ్చింది" అన్నారు స్వామి. (అదే పుస్తకాన్ని స్వామి గతంలో ఓ సందర్భంలో చదువవద్దన్నారు. ఇప్పుడున్న పరిస్థితికి అవసరమని చదువమంటున్నారు.)

మార్చి 12, 1998, ఉదయం 4.30 : సాధారణమైన పూజ చేసి దేవతల పాదాలకు నమస్కారం చేస్తున్నది. "అన్ని రూపాలు నావే. వెళ్ళి కూర్చో" అన్నారు స్వామి.

ధ్యానానికి కూర్చోబోయే ముందు శ్రీకృష్ణుని పాదాలకు నమస్కారం చేస్తుంటే కృష్ణని పాదాలకు బదులుగా స్వామి పాదాలు కనిపించాయి. (చిత్రపటాలను, విగ్రహాలను స్పర్శించి కళ్ళు మూసుకోగానే ఆమెకు ఆయా దేవతల రూపాలు స్పష్టంగా కాంతితో కన్పిస్తాయి)

"నేను ధ్యానంలో వింటున్న మాటలు నా ఆలోచనలా? లేక స్వామి మాటలా?" అని గతంలో (ప్రారంభంలో) లాగానే అనుమానం వచ్చింది.

"నీవు వింటున్నది నా మాటలు. సహ్రసారంపై మనసును కేంద్రీకరించు. విప్పారిన తామర పుష్పాన్ని ఊహిస్తూ ధ్యానం చేయి" అన్నారు.

అలా చేస్తుంటే తలలో చీమలు పాకిన ఫీలింగ్ కలిగింది. చేతివేళ్ళు బరువెక్కినవి.

మార్చి 15, 1998, ఆదివారం : ధ్యానంలో తన ఆత్మను కాంతి రూపంలో దర్శించింది. తన చుట్టూ ఆవరించి ఉన్న ఆత్మ ప్రకాశాన్ని చూసింది. అందరిలో ఉన్న ఆత్మ ప్రకాశాన్ని చూసింది. అంతటా వ్యాపించి ఉన్న ఆత్మలో సమస్త ప్రాణులు అందున్నట్లుగా అన్నిటినీ కలుపుతూ ఆత్మ అంతటా వ్యాపించినట్లుగా అర్థమయ్యింది.

ఉదయం అద్దం ముందు నిలుచున్నపుడు బ్రష్ చేసుకుంటూ కళ్ళు మూసుకున్నది. తన చుట్టూ మిలమిల మెరిసే కాంతి ఆవరించుకొని ఉండటం గమనించింది. అదే కాంతి తన శరీరం లోపల కూడా కనిపించింది.

ఇది భారం పేస్తిన వారి ఆలోచన

మార్చి 17, 1998, మంగళవారం ఉదయం 4.30 ధ్యానం: "నీకు నాలో లీనం కావాలన్న ఆసక్తి ఉంది. మళ్ళీ జన్మించాలి అన్న ఇంట్రస్ట్ లేకుండా ఈ ప్రపంచపు జీవితం మీద ఆసక్తి తాలగించుకోవడానికి నీకు ఏడేండ్ల సమయం చాలా?" అన్నారు స్వామి. ఊహించని ఆ ప్రశ్నకు ఆమె ఆశ్చర్యపోయింది. కాని వెంటనే తేరుకొని "మీలో కలవడానికి నాకే విచారమూ లేదు. ఏది మంచో మీకే తెలుసు. ఏది ఎప్పుడు ఎక్కడ అవసరమో మీకే తెలుసు. నేను మీలో చేరవలసిన సమయం అదే అయితే నాకు సమ్మతమే. నేను ఈ పిల్లలకు (కూతురు రేషం, కుమారుడు శోభన్) అంత వరకు లేదా ఆ పైన అవసరమా అన్నది మీకే బాగా తెలుసు కాబట్టి వారి విషయాన్ని మీకే వదిలి వేస్తున్నాను. వారు మీ పిల్లలు. ప్రస్తుతం వారిని మీరే చూస్తున్నారు. నేనీ ప్రపంచంలో లేకున్నా వారి గురించి మీరు జాగ్రత్త వహిస్తారు. కాబట్టి నాకే దిగులూ లేదు. బాబా, జ్ఞానీకి దైవత్వపు అనుభవాలనివ్వండి. మీ మార్గంలోనికి తనకై తాను వచ్చినా సరే మీరు నడిపించినా సరే. దయచేసి మీకు సరైనదనిపించినది చేయండి" అన్నది.

"నాలో లీనం కావాలంటే నీకా '17' విలువలు వచ్చి ఉండాలి. నీవు చాలా సత్యవంతంగా ఉండాలి" అన్నారు స్వామి.

కొద్దిరోజుల క్రితం స్వామి ఆమెను 'గృహస్థ సన్యాసిని' అని పిలిచారు. గృహజీవితం గడుపుతూ వాటి పట్ల మనసు స్థాయిలో అన్నింటిని వదిలివేసి దైవచింతనతో గడుపువారు అని అర్థం.

మార్చి 18, 1998, బుధవారం ధ్యానం : ఒక ెపెద్ద చంద్రబింబం వంటి తెల్లని కాంతి బంతి కనిపించింది. "నేను నీలోనే ఉన్నాను. ఆ దిశలోనే ఆలోచించు" అన్నారు స్వామి. ఆఫీసులో ఈ రోజు ఎన్నో ఇబ్బందులు, అలజడికి గురయ్యే సంఘటనలు జరిగాయి. అయినా ఆమె పూర్తి ప్రశాంతతను స్తబ్దతను ప్రదర్శించింది. "ఈ రోజు చాలా విషయాలను సమదృష్టితో స్వీకరించాపు" అన్నారు. జీవితపు విషయాల పట్ల ఆసక్తిని కనపర్చడం తగ్గించింది. "నా గురించి ఎంత ఎక్కువగా తెలుసుకుంటావో అంతగా నీలో నన్ను చూస్తావు" అన్నారు స్వామి.

మార్చి 19, 1998, గురువారం : "నీలో ఉన్నది నేను. బయట ఉన్నది నేనే. నేను పుట్టపర్తిలో కూడా ఉన్నాను. ఇతరులలో ఉన్న రోగాలను నయం చేసే శక్తి నీకు వచ్చింది. నీవు శక్తిని ప్రసారం చేయగలవు" అన్నారు.

"బాబా, నా నుండి మీరు ఆశిస్తున్న సేవ నేను చేస్తున్నానా? నేను మీ కోసం ఏం చేయాలి?" అన్నది.

"నీవో పుస్తకాన్ని టెంట్ చేయిస్తున్నావు. అది తీసుకొని పుట్టపర్తి వస్తున్నావు. అది సేవనే కదా! అదీ కాక మరో

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

ేసవ నీవు చేస్తావు. అది నీకు తెలసు. ఎన్నో అడ్డంకులను నీకోసం నేనే తొలగిస్తున్నాను. త్వరలో నీవు అభివృద్ధి చెందుతున్నావు" అన్నారు.

మార్చి 20, 1998, శుక్రవారం : ఆ రోజు ఆఫీసుకు సెలవు పెట్టింది. సాయంత్రం ఇంటికి గెస్టులు వస్తున్నారు. వారికోసం వంట చేస్తున్నది. మధ్యలో ఓ పదిహేను నిమిషాలు వీలు చూసుకొని ధ్యానం చేద్దామనుకొని ధ్యానానికి కూర్చున్నది.

"వారి జీవితం వారిది. నీ జీవితం దారి వేరు. ప్రత్యేకమైనది." (స్వామి అలా అనగా వెంటనే తాను ఈ భౌతిక ప్రపంచంలో అన్నీ నిర్వహిస్తూనే దేనికీ అంటకుండా ధ్యానజీవితం గడపాలని అనుకున్నది)

"ఆధ్యాత్మికంగా ఎదగడం అంటే, అభివృద్ధి చెందడం అంటే ధ్యానంలో కూర్చోవడం అనీ, అందువల్ల జ్ఞానోదయం అవుతుందని అనుకుంటున్నావు. అంతా అలా జరుగదు. ఆ మార్గం అంత సులువు కాదు. అభివృద్ధి నిదానంగా ఉ ంటుంది. చాలామందికి ఆ మార్గంలో చాలా ఏండ్లు పడుతుంది. కాని నీ విషయంలో అది వేగంగా జరిగింది. కాని నీవు ఎదగడం చాలా నిదానమనే అనుకుంటున్నావు. నీకు విషయాలు తెలియవు. నీవు ఎదుగుతున్న మార్గంలో నాల్గు దశలున్నాయి. నీవు ఆ నాల్గు దశలను దాటావు. చాలా వేగంగా అభివృద్ధి చెందావు." అన్నారు స్వామి.

ధ్యానంలో రంగులు కనిపిస్తున్నాయి. బ్లూ, గ్రీన్, రెడ్ డిజైన్స్ కనిపిస్తున్నాయి. అలా రంగులు కనిపించడం సూర్యుని వెలుతురు వల్ల బహుశా అనుకున్నది. (ధ్యానం పోర్టికోలో ఒపెన్ప్లేస్ లో చేస్తున్నది) "ఇదంతా లైట్ ఎఫెక్ట్ అనుకుంటున్నావు. కాదు. నిజంగానే నీకు కాంతి దర్శనాలు జరుగుతున్నాయి. ఇదిగో చూడు అన్నారు స్వామి. పచ్చని రంగు బ్యాక్(గౌండ్లో ఆరెంజ్ రంగులో స్వామి ఔట్లైన్ కనిపిస్తున్నది. చేయి ఎత్తి దీవిస్తున్నట్లుగా కనిపించింది. ఎప్పుడూ కాంతి రూపంలో మాట్లాడే స్వామి సడెన్గా తన దర్శనం చూపే సరికి సంతోషంగా ఆశ్చర్యంగా 'ఓ మైగాడ్!' అని ఆశ్చర్యపోయింది. "వెల్, దర్శనం జరిగింది కదా. వెళ్ళి పనులు చూసుకో" అన్నారు. (స్వామి ఆకార దర్శనం కొరకు ఆమెకు చాలా తపన ఉండేది) 'ఓం నమ:శ్శివాయ' అని మంత్ర ధ్యానం చేసి ధ్యానం ముగించింది.

పరమ శివుడు జీవించి ఉన్నాడు

మార్చి 21, 1998, శనివారం : ఈ రోజు ధ్యానంలో ఆమెకు ఓ సంస్కృత పదం వినిపించింది. ఆ పదానికి అర్థం తెలియదు. చాలాసార్లు ఆమెకు వింటున్న మాటలు ఆమెవేనేమో అనుకునేది. ఆమెకు చాలా అనుమానాలు వచ్చేవి. ఆమె విన్న సంకృత పదాలు ఆమె ఎప్పుడూ విన్నవి కావు. అందువల్ల వినిపిస్తున్న మాటలు స్వామివేనని తనవి కావని నిర్మారించుకొన్నది. ఆ రోజు స్వామి తన పరమశివుని రూపాన్ని చూపించారు.

ఆ రోజు మెక్సికో నుండి నేను వచ్చేసరికి అర్థరాత్రి 2 గంటలయ్యింది. ఉదయాన్నే 5 గంటలకు స్వామి చాలా మధురంగా బిడ్డలను తల్లి (పేమగా లేపినట్లు "శివాంగినీ, సమయం 5 గంటలు నిద్దలే" అన్నారు.

JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE OD BOODD JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE

కనీసం మూడు గంటల నిద్ర లేకున్నా ఇబ్బంది అనిపించినా లేచి దేవతల పటాలలో వారికి పాదనమస్కారం చేసి కళ్ళు మూసుకున్నది. దేవతల చిత్రపటాలు కనిపిస్తున్నాయి. అలా కనిపించడం ఆమెకు అనుమానంగా అనిపించేది. రూంలో లైట్ ఉండటం వల్లనేమో అనుకునేది "బాబా నాది అనుమానించే మనసు. నా ఈ ఒక్క తప్పుకు నన్ను క్షమించండి. దయచేసి నాలోని ఈ లోపాన్ని సరిదిద్దండి" అన్నది.

"విచక్షణా జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించాలే కాని అనుమానించడం సరికాదు" అన్నారు. తరువాత 'మీమోస కోశ' అనే పదం వినిపించింది. ఆ పదానికి అర్థం మాకు తెలియదు. "శివాంగినీ అంటే ఎవరనుకుంటున్నావు? నీవు ఈ శరీరం కాదు. నీవు మనసువూ కాదు. నిన్ను నీవే ప్రశ్నించుకో. ఈ పేరు ఎక్కడి నుండి వచ్చిందో నీకే తెలుస్తుంది" అన్నారు. ''బాబా, శివాంగినీ అంటే శివుని త్రిశూలం అని, భూత, భవిష్యత్ వర్థమాన కాలాలను తెలియజేస్తుంది" అన్నారు. అదేనా దానర్థం? "నీ గతం గురించి నీకిప్పటికే తెలుసు. దాన్ని గురించి కాదు నేను మాట్లాడేది. నీ సాధనలో కాని, ధ్యానంలో కాని నీకే నష్టం జరుగదు. నీవు భయపడవద్దు. గొంతు చక్రం వద్ద ఏకాగ్రత నిలుపు" అన్నారు. ఆమె కంఠచక్రంపై ధ్యానం చేస్తున్నది. "పరమశివుడు జీవించి ఉన్నాడని ఊహిస్తూ ధ్యానం చేయి" అన్నారు. (అనగా శివుని చిత్రాన్ని ఊహిస్తూ ఆ చిత్రం జీవించి ఉన్నట్లుగానే ఊహించమని) "నేను పరమేశ్వరున్ని చిత్రప**టాలలో** జీవించి ఉన్నట్లుగా ఎప్పుడూ చూడలేదు" అన్నది.

"నీవు చూశావు" అన్నారు స్వామి.

స్వామి అలా అనగానే ఆమెకు బాగా గురుపూర్ణిమ రోజు స్పీచ్ ఇస్తుండగా అనిల్ కుమార్ గారు తెలుగులో అనువాదం చేస్తుంటే స్వామి అనిల్కుమార్ వైపు తిరిగి 'చెప్పు' అన్న సన్నివేశం మనసులో మెదిలింది. (ఆ క్యాసెట్ను ఆమె గతంలో చూసింది).

కుండరిని జాగృతం

మార్చి 22, 1998, ఆదివారం : తాను నిన్నటి ధ్యానంలో 'మనోమయకోశ' అనే పదం విన్నది. ఆ పదాన్ని ఆమె సరిగా పలకలేకపోయింది. ఈ మధ్యనే మేము ఓ పుస్తకం చదువుతుంటే జీవుడిలో ఆత్మను ఆవరించుకొని పౌరలుంటాయని చదివేవరకు మాకు ఆ పదానికి అర్థం తెలియదు. నిన్న రాత్రంతా నిద్రపోతున్నపుడు కుండలినీ శక్తి జాగృతమవుతుందన్న ఫీలింగ్తోనే నిద్రించింది.

మనో మయ కోశ అంటే ఏమిటో బాబా వివరించారు. ''మనోమయకోశ అంటే అదొక పొరలాంటిది. దాని 'మాయ' అని అర్థం చేసుకో. మాయ అనగా 'ముసుగు తెర' అదొక భ్రమ. నీ మనసు ఒక భ్రమతో, ముసుగుతో, మాయతో కప్పబడి ఉంది. వాటిని తొలగించి స్పష్టంగా చూడు. జ్ఞానమార్గంలో, భక్తిమార్గంలో నీవెంతో మందిని చూసి ఉంటావు. కాని నీ ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి, 'నీ పాత్ర' చాలా ప్రత్యేకమైనదన్న విషయం గుర్తుంచుకో." (గత రాత్రి ఆమెకు అది కల కాదు: కానీ మనసులో రాత్రంతా ఒక ఫీలింగ్ కలుగుతున్నది. ఏదో ఒక పట్టీ (belt) పాము అంత సైజులో ఉండి తనను అంటిపెట్టుకొని అటు ఇటూ కదులుతూ ఉంది. అది

తనని కప్పివేస్తున్నట్లు మీది మీదికి వస్తున్నది. ఆ ఫీలింగ్ రాత్రంతా కొనసాగింది. నిద్రపోలేదు. ఎటు తిరిగినా అది అటే కదులుతూ ఉంది. ఇక ఆ ఫీలింగ్ తో నిద్ద రాక అలసిపోయి లేచి కూర్చున్నది. ఏమీ కనిపించలేదు. ఏమిటిది? కలకాదు. కాని ఏమిటీ ఫీలింగ్? ఎందుకు ఆ ఫీలింగ్ నన్ను వెంటాడుతున్నది? అనుకున్నది. స్వామి అడగాలనుకున్నది. ధ్యానానికి కూర్చున్నది. స్వామిని అడిగింది.

''అది కుండలినీ శక్తి. కుండలినీ జాగృతం కావడం అంటే అదే. నీవేమీ భయపడవలసిన అవసరం లేదు. దానిని సర్పెంట్ పవర్ (సర్పశక్తి) అంటారు" అన్నారు స్వామి.

అందరిలో ఉన్న "నేను" ఈ ప్రపంచాన్ని అనుభవిస్తున్నది

మార్పి 28, 1998, శనివారం : ధ్యానంలో "అందరి లోపల ఉండి ఈ ప్రపంచాన్ని చూస్తున్నది నేనే. దేవుడు అనగా ఒక దివ్యకాంతి. ఆ కాంతిని నేనే. ఫ్లింట్ మందిర్కు వెళ్ళి అక్కడ ధ్యానం చేయి. నీ కర్మల భారాన్ని నేను వహిస్తాను. 17 విలువలను ఆచరించు" అన్నారు. శివాంగినీ స్వామి పట్ల ఉద్వేగపూరితమైన ్పేమతో "మీరంటే నాకెంతో ఇష్టం, ప్రేమ. అయినా నేను మీ నుండి సెపరేట్గా ఉన్నాను. మీరు నాకు తెలియదు. అయినా నేను మిమ్మల్ని [పేమిస్తున్నాను." (మాటలు వింటున్నది. కాని చూడాలని ఆమె చాలా కోరిక. భౌతిక దర్శనం కోసం ఆమె ఆరాటం చాలా సందర్భాల్లో కనిపించింది.) "తెలియదని ఎందుకు అంటున్నావు? నీకు నేను తెలుసు. నీవు నిద్ర లేచింది మొదలు చూస్తున్నావు. తింటున్నావు. మాట్లాడుతున్నావు. పనులు చేస్తున్న ధ్యాస నీవు కలిగి ఉన్నావు. ఆ పనులన్నీ చేయిస్తున్నది నీలో ఉన్న ఆత్మనే. ఆత్మ లేక నీవే పనీ చేయలేవు. ప్రతీరోజు నిద్రిస్తున్నావు. నేను నీకు తెలుసు. నన్ను చాలా స్పష్టంగా చూడటం నేర్చుకో. నీలో అంతరాత్మను నేనే. నేను ఎల్లప్పుడు అక్కడే ఉంటాను."

కాంతి కనిపిస్తూ ఉంది. ''శివాంగినీ, ఇదే నా రూపం. నీవు నా దర్శనాన్ని కోరుకుంటున్నావు. కాంతియే నా రూపం. God is light. Light is God నన్ను కాంతిగానే ఊహించు. నన్ను అలాగే చూడు. స్పష్టంగా చూడమంటున్నాను. దేవుళ్ళను ఆహ్వానించడం నీవు సరిగా అర్థం చేసుకున్నావా? అన్నారు. ''నో, ఆ విషయం గురించి నేనో పుస్తకంలో చదివాను" అన్నది.

"నీవు ఇక్కడ కూర్చున్నావు అనగా ఇక్కడే ఉన్నావు. దానర్థం నీవు క్రియాశీలంగా ఉన్నట్లు కాకపోవచ్చు. చురుకుగా ఉండటానికి చురుకుగా లేకపోవటానికి తేడా నీవు గమనించాలి. దేవుళ్ళను ఆహ్వానించినప్పుడు నీవు పూర్తిగా ఆ విషయంనందే ఆసక్తి కలిగి ఉండాలి. అంతటా అందరియందున్న దేవుడు నీ మానసిక స్థితిని గమనిస్తూ ఉంటాడు. కారణం ఏదైనా సరే. నీవు అతన్ని ఆహ్వానిస్తున్నప్పుడు చురుకుగా ఉండాలి. ఆరాధనా స్థలాలలో దేవుణ్ణి ఆహ్వానిస్తుంటారు. అక్కడ దేవుని యొక్క active presence (దేవుడు హాజరై ఉండటం) ఉంటుంది. మందిరాలలో నీకు ఆ చైతన్యపు ప్రకంపనలు అనుభవంలోనికి వస్తాయి. తీర్థయాత్రలలో, మందిరాలలో చాలామందికి ఈ చైతన్య ప్రకంపనలు (దైవశక్తి) చేరి మనసుకు ప్రశాంతతనిస్తాయి. ఆ దైవశక్తి ప్రకంపనల వలననే ఆ ప్రశాంతత ఏర్పడుతుంది. ఆ వైబ్రేషన్స్ వారికి మేలు చేస్తాయి.

నేను ఇక్కడే ఉన్నాను. ఈ చిన్న మందిరంలోకి నన్ను ఆహ్వానించావు. నా పాజిటివ్ వైబ్రేషన్స్ నీకూ పిల్లలకు చేరాయి. సాధన కొనసాగించు. ఫ్లింట్ మందిరానికి వెళ్ళు. అక్కడ డైవిక వాతావరణం నీ మనోమయ కోశాన్ని తగ్గిస్తుంది.

နိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံမွာ ေတာ့ အစာဝဂ္မီညီနည္ခ်င့္ခဲ့လုိနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံ

కోశాలు నీలో బయటి నుండి స్టార్ట్ అవుతాయి. అవి క్రమంగా ఒక్కొక్కటి తగ్గిపోగా నీవు ఆత్మకు చేరునవుతావు. నీ మనోమయకోశం తగ్గాలంటే నీవు అక్కడ మెడిటేషన్ చేయాల్సి ఉంటుంది" అన్నారు.

"బాబా, నేనెంత కాలం ధ్యానం చేయాలి? ఎప్పుడు వెళ్ళాలి? అన్నది". "మళ్ళీ నన్ను నీవు నీ స్థాయికి తీసుకువస్తున్నావు. నీకు అర్థం కావడం లేదు. మానవునిగా నీకు పరిమితులు ఉన్నాయి. దేవుడు ఈ స్థలానికి సంబంధించి ఉంటాడు అని కాని ఇంత సమయం వరకు ఉంటాడు. ఆ తర్వాత ఉండడు అని కాని ఉండదు. ఎంతసేపు చేయాలి అనీ ఎంత సాధన చేస్తావన్నది నీకే వదిలి వేస్తున్నాను. కానీ, ఒక్క విషయం గుర్తుంచుకో. నీవు పనిని ప్రారంభించావు అంటే ఆ పనిని నేనే అవుతాను. నీవు ప్రయాణించే మార్గంలో నీకు సహకరిస్తుంటాను. కానీ కార్యానికి రెడీ కావడం అన్నది నీ నుండి రావాలి. నీవే పూనుకోవాలి. ఎంత సమయం అన్నది నీవే నిర్ణయించుకో. నీ సాధన బట్టి నీకు ఫలితం ఉంటుంది" అన్నారు.

''బాబా, మీరు నాతో అంటున్నారు కదా, నా ఆలోచన మీదేననీ, నా ఆలోచన, నా మాటలు, నా చేతలు అన్పీ నీవేనని. నా కర్మల బరువు బాధ్యతలు మీరే వహిస్తున్నారు అని. అయితే సాధనలో పనికి నేను రెడీ అయినప్పుడు, మిగతా అది మీరే అయినప్పుడు అన్ని సందర్భాలలో నేను పని చేస్తున్నప్పుడు, నేనేం చేస్తున్నానని గమనించకుండా జరిగే స్థుతీ పని మీకే వదిలేసి మీదేనని అనుకుంటే నేను తెలివి తక్కువగా స్థ్రవర్తించినట్లు గాని అవుతుందా?" అని అడిగింది.

''శివాంగినీ, ఒక్క విషయం గుర్తుంచుకో. నీలో ప్రతీ ఆలోచన, ప్రతీ పని, ప్రతి మాట నాదే. కావున నీవు చాలా సత్యవంతంగా ప్రవర్తించాలి. నీ మనసు నీ మీదే ట్రిక్స్ ప్లే చేసేలా చేసుకోకు"

ಮಧ್ಯಲ್ 'ವಿಮುಕ್ತಿ' ಗುರಿಂచಿ ಅಡಿಗಿಂದಿ.

''నీకు 'విముక్తి' కావాలి అని నాకు తెలుసు. దేవుని ప్లాన్స్ తో నిర్ణయాలతో నీవు ఏకీభవించాలి. అదే పనిగా నీవు అడుగుతూ వెళ్ళకు. నీకింతకు ముందే చెప్పాను. నీవు ఈ మానవ జీవితంలో ఓ పాత్ర పోషించేది ఉంది, సేవ చేసేది ఉ ంది అని."

ఈ జీవితంలో ఇక నాకు సేవ చేసే అవకాశం లేదేమోనని, స్వర్గ లోకంలోనో మరెక్కడో మళ్ళీ జన్మించాల్సి ఉ ంటుందేమో అని అనుకుంటున్నాను" అన్నది.

(చాలా ఆసక్తికరంగా, నెమ్మదిగా చెప్తున్నారు) "శివాంగినీ.... అవేవీ..... నేను చెప్పలేదు"

"బాబా, మళ్ళీ నేను భూమ్మీద పుడతానా?"

చాలా స్వీట్గా చెప్తున్నారు. ''నీవు నీ భవిష్యత్తు గురించి అడుగుతున్నావు. అది నీకు నేను చెప్పను. సాధన చేసి ఆధ్యాత్మికంగా ఎదిగి నీకు నీవే తెలుసుకోగలవు. (ఇతరులది కూడా) నీవు అనుకుంటే అది జరుగుతుంది. దాన్ని నీవు అడగవలసిన అవసరం మాత్రం లేదు. ఒక విషయం నీకు స్పష్టంగా తెలియజేస్తున్నాను. 'ఇక నీకు కష్టాలు లేవు'.

మార్చి 30, 1998: ఈ రోజు ధ్యానం సరిగా కుదరడం లేదు. చాలా డిస్టర్బెన్స్ ఫీల్ అయ్యింది. స్వామి ఆమెకు గతంలో తాను ట్రకృతి ద్వారా, మనుషుల ద్వారా పనిచేస్తున్నానని చెప్పారు. ఏదైనా సమాచారం గానీ, దేవుని నుండి కొన్ని సిగ్నల్స్ కానీ అసాధారణంగా, ట్రత్యేకంగా, స్పెషల్గా అద్భుతాల రూపంలో జరుగవనీ, జీవితంలో సహజంగా, సాధారణంగా జరిగే పనులలో భాగంగానే దేవుని సమాచారం అందుతుందని వాటిని మనం గమనంలో ఉంచాలని గమనించకపోతే చాలా సమాచారాన్ని, సందేశాలను కోల్పోతామని చెప్పారు.

4-45 కు నిద్రలేచి నేరుగా ధ్యానానికి కూర్చుంది. మనసంతా ఆలోచనలతో నిండి ఉంది. నిశ్శబ్దంగా ఏకాగ్రతతో ధ్యానానికి కూర్చోలేకపోయింది. కళ్ళు తెరిచి అటూ ఇటూ చూసింది. మళ్ళీ కళ్ళు మూసుకొని స్వామి స్వరం కోసం ఎదురు చూస్తున్నది.

"నీవు ఏవేవో ఆలోచిస్తుంటే నేను నీతో మాట్లాడను. నీకు కొన్ని ఏకాగ్రతా పద్దతులు చెప్పాను. వాటిని నీవెందుకు ఉపయోగించవు?"

ఆజ్ఞా చక్రంపై వెంటనే ఏకాగ్రత నిలిపింది. కొద్ది సమయం తరువాత ఒక పాత్ర కనిపించింది. పాత్రలో నీరు పైపైకి పొర్లిపోతూ కనిపించింది.

"ఆ పాత్రనీవే. నీరు పెరుగుతున్నట్లుగా నీలో జ్ఞాన ప్రవాహం కూడా పెరుగుతూ ఉంది. దానికి అనుగుణంగా నీవూ విస్తరించాలి." అలా ధ్యానం చేస్తూ ఉండగా తన శరీరంలో ఏదో ఒక శక్తి తనను పైకి పట్టి లేపుతున్నట్లుగా లాగుతూ ఉంది. తన చుట్టూ కాంతి వలయం ఏర్పడటాన్ని గమనించింది.

"ఈ కాంతి వలయం ఇంకా పెరుగుతుంది."

မధ్యాత్మికతను అర్థం చేయించటానికే నారీలలు

మార్చి 31, 1998 మంగళవారం: గతరాత్రి ఆమె తన మిత్రురాలితే చాలా సమయం ఆధ్యాత్మిక విషయాలు మాట్లాడుతూ గడిపింది. ఆ భెండు తాను ప్రతిరోజు స్వామి 'సుప్రభాతం' వింటానని చెప్పింది. ఆలస్యంగా పడుకున్నది. అందుకని ఆలస్యం 6 గంటలకు నిద్రలేచింది. లేవగానే "సుప్రభాతం శివాంగినీ" అన్నారు స్వామి. లేవడం ఆలస్యమైనందుకు స్వామి అలా అనే సరికి ఉలిక్కిపడింది. రెడీ అయ్యి పూజకు మందిరానికి వ్చంది. మనసంతా గత రాత్రి మాటల తాలూకు విషయాలే గుర్తుకు వస్తున్నాయి. "నీ ద్వారా మాట్లాడేది నేనే. నీవిప్పుడు చేస్తున్న ఆలోచనలు కూడా నేను ఇస్తున్నవే".

"మీ మాటలే అయితే నేనెప్పుడు వాటిని విశ్లేషించాలి? (సరియైనవి కానిదీ) ఎప్పుడు వాటిని నేను ఒప్పుకోవాలి?" అన్నది. "నీవు నీ వివేకాన్ని ఉపయోగించమని చెప్పాను కదా!"

နက္နန္းမွာနည္ကုန္မွာနည္ကိုင္တာနည္ကိုင္တာ အတဝဂီညန္ကြန္မွာနည္တန္ကုန္မွာနည္ကုန္မွာနည္ကုန္

(శివాంగినీకి స్వామి ఏం చెప్తాడో అదే వినే అలవాటు ఎక్కువ. ప్రశ్నలు అడిగి తెలుసుకోవడం తక్కువ. అందుకని స్వామే ఆమెకు పరిస్థితులు కల్పించి మాట్లాడతారు. మాట్లాడిస్తారు. ముందు పేజీలలో స్వామే ఈ విషయం ప్రస్తావనకు తీసుకువస్తారు) కొద్ది రోజుల్లో 'ఆర్' నీ వద్దకు సహాయాన్ని అర్థించి వస్తుంది... నీవు ఫోన్ చేయకు... ఆమే నీకు చేస్తుంది."

పరిస్థితులు కర్మిన్తా, ఆటనడిపిన్తా., ఆత్మస్థితికి తీసుకువన్తా

''బాబా, మీరే స్వయంగా ఎందుకలా చేస్తున్నారు?''

''అది నా సంకల్పం. మనుషులకు కొన్ని విషయాలు అర్థం కావాలంటే నేనీరకమైన పద్ధతులను ఎన్నుకుంటాను."

''బాబా, మీరలా చేస్తే మాకు అర్థం చేసుకోవటం కష్టమైపోతుంది. కన్ఫ్యూజన్లో పడిపోతాము. మీకు తెలుసు కదా ఆమె అంటే నాకు వ్యతిరేకత ఉంది అనీ, నచ్చదని!"

''నేను మిమ్మల్ని 'అందరినీ' (పేమిస్తాను. నీవు ఈ విషయాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. దీనివల్ల నీలో మానసిక ట్రహాంతత ఏర్పడాలి. ఇది నా ప్లాన్. కాబట్టి సంతోషంగా స్వీకరించు. నవ్వుతూ స్వీకరించు."

''బాబా, నాకు చాలా కన్ఫ్యూజన్గా ఉంది. మీ మార్గంలో నేను సరిగా నడవలేనేమో! నేను సరిగా ట్రవర్తిస్తానో లేదో! నేను ఎప్పుడు తప్పుగా ట్రవర్తిస్తానో, ఎప్పుడు కరెక్ట్ గా ట్రవర్తిస్తానో నాకు తెలయకుండా ఉంది. అర్థం కావడం లేదు" అన్నది.

"నీ విషయంలో విషయాలు నీకు అర్థం కావాలని నీకు జ్ఞానం బోధించడానికి నేను ఈ రకమైన పద్ధతిని ఎన్నుకున్నాను. వేరే వాళ్ళ విషయంలో నేను వారిని ఆ మార్గంలో నడిపించను. ఎందుకంటే ఆ మార్గంలో నడవాలన్న ఆసక్తివారు చూపరు. ఆధ్యాత్మికంగా నడిపించాలనుకున్న వ్యక్తుల విషయంలో నేనీ విధంగా చేస్తుంటాను. త్వరలోనే ఒక విషయం అందరికీ తెలుస్తుంది. అందరూ ఒకరినొకరు అనుసంధించబడి ఉ న్నారని" (కనెక్ట్ చేయబడి ఉన్నారని)

''నీ ధ్యానం, నీ ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి మరియు ఏం జరగాలన్నది నా సంకల్పం ప్రకారం జరిగి తీరుతుంది. దేవుని ప్లాన్స్ ను నీవు అంచనా వేయలేవు. ఇతరులు నిన్ను అడ్మకుంటారని, నీకేదో జరుగుతుందని భయపడకు." (మనం ఏ రకంగా సహాయం చేయబడుతున్నామో ఇతరులూ అదే విధంగా సహాయం చేయబడుతున్నారు. మనం చెడ్డవాళ్ళం కానప్పుడు ఇతరులు చెడ్డవాళ్ళు కానేకాదు కారు. దేవుని మీద నమ్మకం ఉంచినంతవరకు ఎలాంటి ఆటంకాలు ఏమీ చేయవని అర్థం చేసుకున్నాం.)

''శక్తుల్ని ఏరకంగా ఉపయోగించాలో నీకు తెలియడానికి నిన్ను ఈ మార్గంలో నడిపిస్తున్నాను. ఇతరులను శక్తిని అందించే స్థాయి నీకు వచ్చింది. ఈరోజు నీవు ఎంతమందికి శక్తిని ప్రసారం చేశావో తెలుసా? (జ్ఞానీ, రేషం,

శోభన్లకు శక్తిని ప్రసారం చేసింది. కాని మరిచిపోయింది) శరీరంలో ఎక్కడ ఏం లోపం ఉన్నా నీవు శక్తిని పంపి ఆ లోపాన్ని సరిచేయగలవు. సమయం వచ్చినపుడు ఏం జరగాలో అదే జరుగుతుంది. నేను అలా జరగాలని కోరుకున్నపుడు అది అలాగే జరిగితీరుతుంది. ఎన్నోవేలమందిని గూర్చి నేను జాగ్రత్త తీసుకుంటున్నాను."

ఈరోజు మధ్యాహ్నం ఆఫీస్కు సెలవు పెట్టింది. ఒక ఉపనిషత్ బుక్ చదువుచున్నది. సాయంత్రం నాలుగు గంటలకు స్వామి స్వరం వినిపించింది. "శివాంగినీ, నీతో మాట్లాడాలి. వచ్చి నాతో మాట్లాడు" అన్నారు. పుస్తకం చదవడం ఆపి మందిరంలో ధ్యానానికి కూర్చుంది. ధ్యానంలో కూర్చున్న కొద్ది సేపటికే తలలో విపరీతమైన నొప్పి స్టార్ట్ అయ్యింది.

''ఇందుకేనా మీరు నన్ను పిలిచింది? నేనేదైనా తప్పు చేశానా?'' అన్నది.

బాబా నవ్వి ఊరుకున్నారు.

''ఓంకారము, యాదేవీ.... 9 సార్లు చేయి'' అన్నారు. చేసింది.

''మనోమయకోశాన్ని ఎలా తగ్గించుకోవాలి?'' అని అడిగింది.

"ఎన్నిసార్లు ధ్యానానికి కూర్చోవాలి? అనే దానికంటే నీవు ఇప్పుడు 2 గంటలు ధ్యానానికి కూర్చో అదే తగ్గుతుంది. వెంటనే తలలో నొప్పి తగ్గినట్లు ఫీల్ అయ్యింది.

''బాబా, నౌప్పి ఏమైనట్లు"? అని అడిగింది.

బాబా నవ్వారు. "నీవు అనుభవిస్తున్నది చాలా అరుదైనది. నీవు చదువుతున్న కథా ఉపనిషత్ అంత అరుదైనది. బ్రహ్మన్ (ఆత్మ/దేవుడు) ను గూర్చి వినని వారు చాలామంది ఉన్నారు. విన్నా అర్థం చేసుకునే వాళు ఫై తక్కువ. చెప్పడానికి గురువున్నాడు. వినేవాళ్ళు అరుదుగా ఉన్నారు. సమర్థుడైన ఉపాధ్యాయుడు (గురువు) ఉన్నాడు కాని ఆత్మను అనుభవంలోకి తెచ్చుకునే వాళ్ళు అరుదుగా ఉన్నారు" అన్నారు.

''ఏమైనా అడగాలనుకుంటున్నావా?'' అన్నారు.

మౌనంగా కూర్చుంది. మనసులో ప్రశ్నలేమీ లేవు.

"సీవింకా ఆలోచిస్తున్నావు కాబట్టి నేనే చెప్తాను. మందిరాన్ని శుభపర్చమన్నాను. మందిరం అందంగా అలంకరించమన్నాను. కాని నీవు అలా చేయలేదు. నాకోసం నీవు పూలు కొనలేదు. కనీసం తినడానికి ఏదైనా పెడతావనుకున్నాను. అదీ లేదు. ఓ అన్న్ ఫాబ్రిక్ సవెళ్ళి అవి తేవడానికి నీకెంత టైం పడుతుంది? అసలు నీవు డల్గా ఉండటానికి కారణం నీవు తీసుకున్న ఆహారం, అన్నం తామసికాహారం (సోమరితనాన్ని పెంచుతుంది - (యోగులకు) పరాఠ రాజసికం. దివ్య తీసుకున్న సాత్త్వికాహారం నీవు తీసుకొని ఉంటే బాగుండేది. (దివ్య-మా అమ్మాయిని స్వామి అలా పిలిచేవారు)

နက္ခြန္တြန္ မွာရွိေနတြင္း ကြာလာ စီစာဝဂီညီနည္ခ်န္းမွာရွိေနတို့ မွာရွိေနတြင္း

"ఏదైనా అడిగేది ఉందా?" అన్నారు.

''మీరు నన్ను లెటర్స్ చ్రాయమన్నారు. ఎప్పుడు చ్రాయాలి?

''శివాంగినీ, (స్వామి చాలా మెత్తగా అనునయంగా చెప్తున్నారు)

మీరు అడుగేస్తే 'నే' సహకరిస్తా

నీకు చాలాసార్లు చెప్పాను. నాకు 'సమయం' అంటే అర్థం లేనిది. నీకు టైం ఉంది. నీవు ఆ టైం పరిధిలో ఉన్నావు. నేను కాదు. నాకు లక్షల జీవితాలున్నాయి. ఈ విషయంలో నీవే నీ స్వయం సంకల్పాన్ని ఉ పయోగించు. నీవే అడుగువేసి నిర్ణయం తీసుకోవాలి. చేస్తూ వెళుతుంటే నేను నీకు చెప్పగలను. ప్రోత్సాహం ఇవ్వగలను. ఎప్పుడు చేస్తావు అన్నది నీ ఇష్టం. ఒకవేళ నీవు నిర్లక్ష్యం చేసి చ్రాయవద్దనుకుంటే అదీ నీ ఇష్టమే. నీవు అలాగే చేయవచ్చు." (యం కు వ్రాయాల్సిన లెటర్ చాలా అర్జెంట్ అని ఆమెకు తెలుసు)

"అడగటానికి ప్రశ్నలేమైనా ఉన్నాయా?" అన్నారు.

నో...... ప్రార్థించరు.

"బాబా, పిల్లలకు జ్వరం వేస్తే వారి కోసం ప్రార్థన చేయొచ్చా?" అన్నది. (గతంలో పిల్లల గురించి ఊరికే ప్రార్థన చేయొద్దన్నారు.)

''అవసరం లేదు. ప్రత్యేకించి నీ విషయంలో అయితే అవసరం లేదు. నీ హృదయం ఏం కోరుకుంటుందో అది నాకు తెలుస్తుంది."

"ఒకవేళ నేను ప్రార్థిస్తే అది మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టినట్లవుతుందా?" అన్నది.

"అవును చాలాసార్లు అదే జరుగుతుంది. భక్తులు ఏదైనా అడిగినప్పుడు భగవంతుడు స్పందిస్తాడు. స్పందించాల్స్ వస్తుంది. కాని కొన్ని సార్లు వాళ్ళు అలా అడగకపోవడం మంచిది. పిల్లవాడు ఏడైనా అనారోగ్యం అనుభవిస్తుంటే అది వాడు అనుభవించాల్సిన కర్మ కావచ్చు. కర్మ ఫలితం కావచ్చును. దానివల్ల అతని జరిగే చెడుకంటే మంచే ఎక్కువగా జరుగవచ్చు. అందుకని అని తెలియకుండా నీవు ప్రార్థించడం అవసరం లేదు."

"భక్తులు అది కాక ఇక దేని కోసం ప్రార్థించరా?"

"నో ప్రార్థించరు"

But when there are moments you would know నిన్న నీవేం ప్రార్థించావో గుర్తుందా?" అందరికీ మంచి చేయి. అందరినీ కరుణించు. అందరిపట్ల దయంగా ఉండు. అందరినీ రకరకాల మార్గాలలో కరుణించు" ఇదే నీ ప్రార్థన. నీ వూ............ ప్రాపంచిక వ్యక్తివి కాదు. యోగినివి. వ్యక్తుల కోసం నీవు ప్రార్థించవద్దు." (తాను చేసే ప్రార్థనలు దేవుని ప్లాన్స్ కు ఆటంకం కలిగిస్తాయని అవి స్వామిని కదిలిస్తాయని అర్థం చేసుకున్నది) ఈ

రోజు రేషమ్కు వచ్చిన కల తల్లితో చెప్పింది. ఆమెకు కూడా అలాంటి అనుభవమే కలగడం గమనించింది.

పరిశుభదీహత - హృదయం దైవ మందిర

ఏప్రిల్ 1, 1998 బుధవారం : ఉదయం 4-25 : "శివాంగినీ, లే" అన్నారు స్వామి. (రాత్రి మందిరాన్ని శు భ్రపరచి పడుకునేసరికి ఆలస్యమైనది) లేవలేదు. మరో పదినిమిషాలు అలాగే పడుకున్నది. బాబా మళ్ళీ ''శివాంగినీ..... లే'' అన్నారు. వెంటనే లేచింది. పూజామందిరానికి వెళ్ళి అలంకరించిన మందిరాన్ని చూసి సంతోషపడింది. ''బాబా, పూజా మందిరం మీకు నచ్చిందా?'' అన్నది. ''పూజా మందిరమే కాదు, ఇల్లంతా నీట్గా ఉండాలి. అది నీ ధర్మం. ఎవరినైనా ఇంటికి ఆహ్వానించినప్పుడు ఇల్లు శుభంగా ఉంచాలి. ఇల్లు, శరీరం, హృదయం పరిశుద్ధంగా ఉంచాలి. హృదయమే దేవుని మందిరం."

ఏప్రిల్ 3, 1998 శుక్రవారం : ఉదయం 6-30 : పూజలో దుర్శామాత పాదాలకు నమస్కరించింది. నమస్కరించగానే అమ్మవారి స్వరం వినిపించింది. "ఈ రోజుర నీవు చాలా నేర్చుకునేది ఉంది. ఈ విషయం నీకు ముందేర తెలియాల్సిన అవసరం ఉంది. వెళ్ళి ధ్యానానికి కూర్చో. ఈ పూజ తర్వాత చేయవచ్చు" అన్నది. ధ్యానానికి కూర్చున్నది. స్వామి అన్నారు ''ఆలోచనలు రానీ..... వాటిని ఆపకు. (ఆమె అలాగే చేసింది) శివాంగినీ చూడు. నీకు అందులో నుండి 3 కాల్స్ వస్తాయి."

''నేనేమని జవాబివ్వాలి బాబా?''

''జ్ఞానీ నీకు ఇంతకు ముందే చెప్పాడు కదా! ఆమెకు నిజమే చెప్పు. నీవు నీ ఆధ్యాత్మిక స్థితిలో ఏ దశలో ఉన్నావో అది వాళ్ళకు తెలియాల్సిన అవసరం ఉంది. యం నీకు కాల్ చేసి ఒక ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమం చేపడదామని స్థపోజల్ నీ ముందుంచుతుంది."

''అప్పుడు నేనేం చేయాలి బాబా?''

''ఆ కార్యక్రమం వల్ల నీవు ఆధ్యాత్మికంగా పడిపోతావు. కాని సంఘంలో కాదు. నా సలహా అదే… నిజం చెప్పు.

''మీరే నన్ను నడిపించాలి.'' అన్నది.

స్వామి నవ్వుతూ "నీ ఆలోచనలు, మాటలు అన్నీ నావే. నిన్ను నీవు జాలీకి లెటర్ వ్రాస్తుంటే నేను నీకెలా సహాయం చేశానో నీకు గుర్తుంది కదా!" అన్నారు.

''బాబా, నేను మరిచిపోయాను. దయచేసి నాకు మంచి జ్ఞాపకశక్తినివ్వండి.'' అన్నది.

''నేను నీకివ్వబోయే గిఫ్ట్ జ్ఞాపకశక్తి కంటే విలువైనది. నీవు ఇక జ్ఞాపకం ఉంచుకోవలసిన అవసరం ఉ ండదు. నీకు 'త్వరలో' అతీంద్రియ జ్ఞానం వస్తుంది.

THE PROPERTY OF A PARTY OF THE PROPERTY OF THE

''బాబా, మీరు చాలాసార్లు ఈ త్వరలో, త్వరలో అంటుంటారు.

నేను మిమ్మల్ని చూడాలి అన్నప్పుడు 'త్వరలో' చూస్తావు అన్నారు. ఆ 'త్వరలో' ఇంతవరకు జరుగలేదు. త్వరలో అంటే ఎప్పుడు బాబా అని అడిగితే నీవు కాలానికి పరిమితం కావు. ఒక స్థలానికి పరిమితమైన దానివి కాదు. వాటికి అతీతము అంటారు. ఈ త్వరలో మాట నాకిష్టంలేదు.

బాబా గట్టిగా నవ్వారు. త్వరలో అది జరిగి తీరుతుంది అన్నారు. "మీరు చెప్పిన విషయాలను నేను పాటిస్తున్నానా బాబా?" అన్నది. "ఆలోచించు…. ఇప్పటికే అది జరుగుతూ ఉంది. సనాతన ధర్మాన్ని స్థాపించడంలో నీవు నాకు సహకరిస్తూనే ఉన్నావు. ఆల్రెడీ ఇద్దరిని రెడీచేసి వారిని ప్రభావితం చేశావు. అంతేకాదు. త్వరలో నీవు ఆనందాన్ని పంచగలవు" అన్నారు. (ప్రతీక్షణాన్ని బాబా సేవకు వినియోగిస్తూనే ఉంది.)

వేదపురుఘడు - పరమశివుడు

ఏప్రిల్ 4, 1998 శనివారం : ఉదయం 6-00 : పూజ చేయటానికి ముందు అగరువత్తుల కోసమని డెస్క్ తెరిచిచూస్తే ఓ క్యాలెండర్ కనిపించింది. అందులో లార్డ్ గణేశ్, హనుమాన్జీ శ్రీరాముడు, సీతాదేవి, లార్డ్ శివ ఫోటోలు కనిపిస్తున్నాయి. ఆ క్యాలెండర్ను పూజామందిరంలో ఉంచుదామనకున్నది స్వామి అన్నారు. ''దీన్ని పూజామందిరంలో ఉంచు. నీ వరకు ఈ ఒక్క పిక్చర్ చాలు'' అన్నారు. ధ్యానం కొనసాగుతూ ఉంది. ధ్యానంలో ఆమె ఒక అద్భుతమైన కాంతివంతమైన ఒక హాలులో ప్రవేశించింది.

"ఈ రోజు నీవు నా స్వామాజ్యంలోనికి ్రపవేశించావు" అన్నారు స్వామి. తరువాత దృశ్యం మారింది. దృశ్యంలో ఒక సూర్యబింబం నిండుగా వెలుగు ప్రసరిస్తున్నది. సూర్యబింబం మధ్యలో 'ఓం' కనిపిస్తున్నది. ఓం లో నుండి తెల్లని పాలధార వంటి కాంతి కిరణాలు శివలింగంపై ప్రసరిస్తున్నాయి. ఆ దృశ్యం అంతా ధగధగా కాంతివంతంగా మెరుస్తూ ఉంది. ఆ వెలుతురు అంతా తన కళ్ళ ముందే ఉందా అన్నట్లుగా ఉండి ఆ కిరణాలు అన్నీ ఆమె తలపై ప్రసరిస్తున్నాయి. అప్పుడు తల మధ్యలో ఏదో ప్రాకతున్నట్లు, స్పర్యించినట్లు అనిపించింది. తరువాత ఆ తెల్లని కాంతిపోయి అంతా దట్టమైన నీలిరంగు నిండుగా కనిపిస్తున్నది. తరువాత బాబా అంటున్నారు. "ఆ పుస్తకం నీవు త్వరగా వ్రాయాలి. (అంతర్గత అనుభవాలు (తెలుగులో)) పుస్తకాన్ని చాలా సింపుల్గా వ్రాయాలి. నీవు చాలా వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్నావు. జ్ఞానస్థాయి పెరిగి నీవు ఆ పుస్తకాన్ని సరళంగా వ్రాయలేవు. పుస్తకం చాలా సింపుల్గా వ్రాయాలి. నీవు కూడా అంతే సింపుల్గా ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణంలో ఎదిగావన్నది గుర్తుంచుకో. అందుకే ఆ పుస్తకాన్ని సింపుల్గా వ్రాయమంటున్నాను. (తెలుగులో ఆ పుస్తకం 'అంతర్గత అనుభవాలు' అనే పేరుతో వెలువడింది).

ఈ మధ్యకాలంలో తాను ఏ దేవున్ని పూజించాలని చాలా చాలా కన్ఫ్యూజన్లో పడింది. ఎవరికి మొక్కాలి? ఎవరిని ఇష్టపడాలి? అని ఎటూ నిర్ణయించుకోలేక పోయింది. తాను ఎవరిని ఇష్టపడాలి అని ఆలోచించి చివరికి 'బాబా' ను ఇష్టపడాలని మొక్కాలని నిర్ణయించుకొన్నది. ఆ విషయంపై బాబా ధ్యానంలో ఆమెతో ఇలా హింది సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని సినిమాన్ని అంటున్నారు. "ఆలోచించాల్సిన అవసరం ఏముంది?" మహాశివరాత్రి రోజు నీ ఎడమకాలిపై త్రిశూలం గుర్తుపడింది. నీ పేరు శివాంగిని. అనగా శివుని అంగము. నీవు పులిచర్మాని నీ ధ్యాన ఆసనంగా ఎంచుకున్నావు. అది నీకిష్టమైంది ఇంకా ఇందులో కన్ఫ్యూజన్కు అవకాశం ఏముంది. నీకు శివుడంటే ఇష్టం, నీ ఇష్టదైవం పరమశివుడు".

"బాబా మరి మీరు?"

''సరిగా ఆలోచించు. ఆలోచించే జ్ఞానం నీకుంది. వేదాలలో ఏం చెప్పారో నీకు తెలుసుకదా!''

సహస్తార ప్రవేశం - ఆనందం, ప్రేమ శివ్రని రూపాలు

ఏప్రిల్ 5, 1998 ఆదివారం: ఉదయం 4 గంటల ధ్యానం : చాలా సమయం పూజకు కేటాయించింది. తరువాత ధ్యానానికి కూర్చుంది. చాలా చాలా ప్రశాంతంగా ఉంది. పూర్తి ప్రశాంతత. గాఢ నిశ్శబ్ధం. దట్టమైన నీలిరంగు అంతా వ్యాపించి ఉంది. తలలో పద్మం విప్పారి కనిపిస్తున్నది. అందులో శివలింగం, ఓంకారం కనిపిస్తున్నాయి. ఓం నుండి కాంతి కిరణాలు శివలింగంపై పడుతున్నాయి. మనసంతా నిశ్చలంగా, హాయిగా ప్రశాంతంగా ఉంది.

.....

అంతలోనే బ్యాక్(గౌండ్లో ఓ పాట వినిపిస్తోంది. (పేమే నా రూపం..... ఆనందం నా రూపం. పాట తర్వాత స్వామి మాట్లాడుతున్నాయి. "నీవు నా చేరువలో ఉన్నావు. నా సామ్రాజ్యంలో ప్రవేశించావు. నా రక్షణలో ఉన్నావు. నీ ఆలోచన, మాటలు, చేతలు అన్నీ నావే. నా ఆజ్ఞలను పాటిస్తున్నావు. అలా ప్రవర్తిస్తున్నావు. నాకు ఆనందంగా ఉంది. (నిన్న నాకు స్వామి పేపర్పై ఒకటి బ్రాసి చూపమని చెప్పగా అలాగే బ్రాసి నాకు చూపింది)

"నేను మీ పరీక్షలో పాసయ్యానా బాబా?"

బాబా నవ్వారు.

మళ్ళీ నిశ్శబ్దం, ప్రశాంతంగా ఉంది. పద్మం కనిపిస్తున్నది. "ఆ పుస్తకానికి (Inner Experiences) అని పేరు పెట్టు" తనకు ఎందుకో యం అనే ఆమె మధ్యలో గుర్తుకు వచ్చింది. యం తాను ఏది అనుకుంటే అది అనుకున్నట్లుగా చేస్తుంది అని మనసులో అనుకున్నది.

"నీవు ఆలోచనలలో అద్వైతాన్ని (అందరూ ఒకరే. అంతా దేవుడే ఉన్నది దేవుడొక్కడే) పాటిస్తున్నావు. కానీ నీ చేతలలో, మాటలలో దాన్ని మరిచిపోతున్నావు. నీవు నిజంగా ఆలోచించి అలాగే ప్రవర్తించేంత వరకు యం కు దూరంగా ఉండటం మంచిది."

శివాంగిని నిశ్శబ్దంలోనికి, సమాధిలోనికి జారుకుంది.

బాబా 'లే' అన్నారు.

'ఓం నమ:శ్శివాయ' అని ధ్యానం చేయబోయి, మళ్ళీ ట్రాన్స్ల్లోనికి జారుకుంది.

'శివాంగినీ...... లే' అన్నారు బాబా.

'నీవు చేయాల్సిన పనులు చాలా ఉన్నాయి' అన్నారు బాబా.

పనులున్నాయని గుర్తుకొచ్చి వెంటనే లేచింది.

ಅನುಭವಾಲು ತಾಲಿಯಣೆಯುಟ ಸುವನೆ

ఏప్రిల్ 8, 1998 గురువారం : ఉదయం 6-30 : నీవు ఒక స్టేజి పూర్తి చేశావు. మరోస్టేజ్ (6-7 సంవత్సరాల డ్రుయాణం) ద్రయాణించాల్ని ఉంది. నీవు చేస్తున్న పనుల యొక్క భారాన్ని నేనే మోస్తున్నప్పటికి నీవు సాధన చేయటం ముఖ్యం. ఇప్పటికీ నీవు ఎంతో నేర్చుకున్నావు. ఎన్నో అనుభవాలు పొందావు. 17 విలువలను పొందటానికి ప్రయత్నం చేయి. నీవు నాకు చేసే సేవ అంటే ఆ పుస్తకం చ్రాయటమే".

ఆకారం లేని దైవం - సేసే ఆ అవతారం - సేసే సీ దేవున్న

ఏప్రిత్ 9, 1998 గురువారం : "కూర్చొని ధ్యానం చేయడం ఇక వదిలెయ్. కళ్ళు తెరిచే ధ్యానం చెయ్యి. ఆ అవసరం ఉంది. నా బుక్స్ చదువు. చాలా సింపుల్గా సరళంగానే ఉంటాయి. నీకే ఇబ్బంది ఉండదు. నిర్గుణ బ్రహ్మన్ను ఆరాధించడం నీకు అర్థమౌతుంది. నీవు వాస్తవంగా నిర్గుణ బ్రహ్మన్ (రూపం లేని దేవున్ని) ఆరాధిస్తున్నావు. నీవు శివాంగినీవి. నీవు శివున్ని ఆరాధిస్తున్నావు. పరమశివుడే నీ సాకార బ్రహ్మన్ నేనే ఆ అవతారం. నేనే నీ దేవున్ని (ఎవర్ని పూజించాలి అని అనుమానపడుతున్నందుకు అది సమాధానం)

''బాబా, నేను రచయితను కాను. పుస్తకం వ్రాయాలంటే చాలా టైం పడుతుంది''

''వేదాలు, ఉపనిషత్తులు వేదాంతాలు చదవడం ఆపు. నీకు జరిగిన అనుభవాలే ఇతరులకు జరిగాయి, అవి చదువు. పుస్తకం ఎలా ద్రాయాలో అర్థమౌతుంది."

''నీవు శిరిడీ వెళ్తున్నావు. అక్కడ బాబాను అడుగు నీకా 17 విలువలు వచ్చాయా అని. ఒకసారి నిన్ను అతడు దీవించాడంటే నీలో చైతన్యం వెలుగుతుంది."

స్థ్యవ్య ఆవశ్యకత్-మనో నిశ్చలత సాధించారి

ఏప్రిల్ 10, 1998 శుక్రవారం : రాత్రి మేము 'ఏ' అనే వ్యక్తితో దాదాపు 3 గంటలు మనసు యొక్క అంతర్గత శక్తి గురించి, ధ్యానం గురించి మాట్లాడాము. అతను యోగిక శకుల గురించి అంతగా పట్టించుకున్నట్లుగా

కనిపించలేదు. అవి నిరూపించడానికి రావని, మామూలు జనానికి అవి అంతగా ఉపయోగపడవని అభిప్రాయపడ్డాడు. ప్రాపంచిక విషయంలో మునిగి తేలేవారికి ధ్యానం, మనసు, మర్మం, యోగశక్తి వాటి ఆవశ్యత విలువ అర్థం కావని అభిప్రాయం వ్యక్తపరిచాడు. ధ్యానంలో స్వామి ఆ విషయమే మాట్లాడుతున్నారు.

''ధ్యానంలో నీ మనసు ఎంత రిలాక్స్డ్ గా ఉందో నీకు తెలుసు. మానసిక శక్తి స్థాయి, యోగశక్తులు నీ అనుభవంలోకి వచ్చాయి. ఇదే నీ అంతర్గత ఆత్మశక్తి. ఆ శక్తి వల్ల ఫలితం వెంటనే ఉపయుక్తంగా ఉంటుందా అనేది వేరు విషయం. ఆ స్థాయికి ఎదిగే అవకాశం ప్రతి ఒక్కరికీ ఉంది".

''మనుషులు ఆ స్థాయికి ఎందుకు చేరుకోలేకపోతున్నారు?''

నిన్న 'ఏ'తో మాట్లాడుతుంటే ఆమె ఓ విషయం చెప్పాలని మరిచిపోయింది. మంచి జ్ఞాపకశక్తి ఉండి ఉ ంటే బాగుండేది అనుకున్నది. దానికి ఏ స్పందిస్తూ ''మనం ఎన్నో విషయాలు మరిచిపోవడం ఒక వరం. అన్ని విషయాలు గుర్తుంటే మనం జీవించలేం. అది అతనికి తలకు మించి భారం. చాలా ప్రమాదకరం" అన్నాడు.

అతను చెప్పిన విషయాన్ని మనసులో ఉంచుకొని ఆమె ధ్యానంలో కూర్చున్నది.

''శివాంగినీ...... నీవు పూజ మరియు ఇతర క్రతువులు ఆచరిస్తున్నప్పుడు వాటిని ఆపమన్నాను. ఈ కార్యక్రమాలు అన్నీ కూడా దేవునితో ఒక సంబంధం పెట్టుకోవడానికే. ఆ సంబంధం నీకు దొరికింది. ఏ కు ఇంకా ఆ కమ్యూనియన్ దొరకలేదు. నీ విషయంలో మాత్రమే ఆ కార్యక్రమాలను ఆపమన్నాను. దేవునితో సంబంధం పెట్టుకోవాలంటే అతని మాటలు వినాలంటే మనసును నిశ్చలంగా ఉంచటం అవసరం. నీ మనసును, ఆలోచనలను నీవు బ్లాక్ చేశావు. నా మాటలు వినగల్గుతున్నావు. నీవు ఆ స్టేజి దాటావు. ఇక ఆక్రతువులు అవసరం లేదు" (నిజంగా ఈ ప్రపంచంలో ఇతరులు ఏవేవో చెప్పే విషయాలకు లోనై, వారి ప్రభావాలలో పడి ఏవేవో చేస్తుంటాం. సద్గురువు లేకపోతే ఈ అనుమానాలను ఎవరు తీర్చగలరు? ఎవరు నడిపించగలరు?)

స్వామి చెప్పిన విషయాలను ఇతరులకు బోధించేటప్పుడు, చెప్పేటప్పుడు విషయాల అవగాహన కరక్ట్ గా చేసుకొని ఇతరులకు అది సరిగా అర్థమయ్యేలా చెప్పమన్నారు.

కర్మల నుండే ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి - ప్రార్థనలు అనవసరం

ఏప్రిల్ 11, 1998 శనివారం : తననకు తెలియకున్నప్పటికి, కొన్ని శక్తులు ఆమెకు వచ్చినట్లు బాబా చెప్పారు. ఇతరుల గురించి అడగటం కాని, ప్రార్థించటం కాని చేయవద్దన్నారు. వారివారి కర్మలను బట్టి వాటికి ఫలితాలుంటాయని దేవుని ప్లానింగ్కు అవి అడ్డం అవుతాయని, ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి తగ్గిపోయే ప్రమాదముందని చెప్పారు.

ధ్యానంలో వెలుగుతున్న శివలింగం, ఓం కనిపించాయి. "నేను సూచిస్తున్న, ఆశించిన దారిలో నీవు నడుస్తున్నావు. నాకు ఇష్టంగా మారావు. నేను ఆశించిన సేవ నీవు చేస్తున్నావు."

''బాబా, నిన్న నేను ఏతో మాట్లాడినప్పుడు నా ఆధ్యాత్మిక భావాలు సరిగానే ఉన్నాయా?''

"ఉన్నాయి"

''ఏ బాధపడుతోంది. ఆమెకు కొంచెం సహాయం చేయండి బాబా"

''ఆరోగ్యం విలువ ఆమెకు తెలుసు అనీ, ఇతరులకు సహాయపడుతుంది అనీ ఆమెను ఆ వృత్తిలో ఉ ంచాను. ఆ విధంగా ఆమె తన కర్మను అనుభవిస్తున్నది. ఇతరుల కర్మల నుండి వారిని విముక్తి చేయమని నీవు అడగవద్దు. అది కల్పించుకోవడం అవుతుంది. నీకు అంతగా సహాయం చేయాలని ఉంటే యల్ అలాంటి సహాయం కోసం చూస్తూ ఉన్నది. వెళ్ళి ఆమెకు సహాయం చేయి. కాని నీవు ఆ విషయమే మరిచిపోయావు."

నిరంతర ధ్యానం - స్వామి మహేశ్వరుడు

ఏప్రిల్ 12, 1998 ఆదివారం : "శివాంగినీ, ధ్యానానికి కూర్చోవద్దు. నేను చెప్పేది విను. ఈ రోజు నుండి నీవు కళ్ళు తెరిచి ఉంచే పనులు చేసుకుంటూనే ధ్యానం చేయడం నేర్చుకుంటున్నావు."

గతరాత్రి మేం అందరం కార్ట్ ఆడుతూ జోక్స్ చేసుకుంటూ సంతోషంగా సమయాన్ని గడిపాం.

''తమాషాగా, ఆనందంగా సమయాన్ని గడపడంలో తప్పు లేదు. ప్రతి ఒక్కరిలో దేవున్ని చూడు. ఒక గృహస్మరాలిగా ఉంటూ వేటికీ అంటకుండా మెలుగు. సమయాన్ని ఎంజాయ్ చేస్తూ గడుపు. కాని అంతరంగంలో నీవు వాటిలో ప్రవేశించకు" యం కు దూరంగా ఉండమని చెప్పాను. అలా అని ఆమె వల్ల నీవు భయపడాల్సింది ఏమీ లేదు. యం మంచిది.

శ్రీ కృష్ణుని పాదాలకు నమస్కరిస్తూ 'గురుర్బహ్మ, గురుర్విష్ణు శ్లోకం చదవబోయింది. 'గురుర్ బ్రహ్మ' అనగానే 'మూలాధార' అని వినిపించింది. గురుదేవో మహేశ్వర: అనగానే 'నన్ను ఊహించు' అని వినిపించింది.

"ఈ రోజు నీకిదే ఉపదేశం" "నీ ధర్మాన్ని నిర్వర్తించడం మరియు బుక్ వ్రాయడంలో మాత్రమే సమయాన్ని వినియోగించు".

నిన్న సాయంత్రం ఆమెకు ధ్యానం చేయాలన్న ఆసక్తి చాలా పెరిగింది. ధ్యానానికి కూర్చున్నది. రెండు పాదాలు తనవైపు నడస్తూ వస్తున్నాయి. సాంప్రదాయ పద్ధతిలో ఉన్న జరీ అంచున్న పట్టు వస్త్రం కనిపిస్తున్నది. పాదాల నుండి మోకాళ్ళ ఎత్తు వరకున్నంత కనిపిస్తున్నాయి.

''ఎవరివి బాబా ఆ పాదాలు? దుర్తామాతవా? శ్రీ కృష్ణునివా?

''ఎవరిని చూడాలని నీవు అనుకున్నావు? ఎవరి పాదాలని నీవు అడుగుతున్నావు? నీవు గుర్తుపట్టని ముఖం ఎవరిది? ఏది?" "నేనే అది. నేను రాధికను" అని మరో స్వరం వినిపించింది.

పకత్వాన్ని సాధించు - పరమసత్యంలో రీనమై ఉండు

ఏప్రిల్ 13, 1998 సోమవారం : ''పూజ, జపం చేసింది. బాబాతో మాటలు ఎప్పుడు మొదలయ్యాయో తెలియలేదు.

''చూడు, ఈ రోజు నన్నెలా ఆహ్వానించావో! నీవు ఇలాగే ఉండు. అలా నేర్చుకో'' 'అద్వైత' అని ವಿನಿಪಿಂಬಿಂದಿ.

"నిన్న ధ్యానంలో వినిపించిన ఆ తెలుగు పదానికి అర్థం ఏమిటి బాబా?"

''మొదట్లో నీకు అద్భుతాలు, దైవిక సంఘటనలు, అనుభవాలు జరుగుతున్నప్పుడు వాటికి కారణం, ఎందుకు అని, ఉద్దేశ్యం ఏమిటని నీవు ఆలోచించావా? ఎవరికైనా చెప్పగలిగావా? అవన్నీ కేవలం నిన్ను ఈ మార్గంలోనికి తీసుకురావడానికే. ఇప్పుడు కూడా నీవు వినగల్గుతావా లేదా అని పరీక్షించడానికి అలా అన్నాను."

''నేను అప్పుడే అర్థం చేసుకోలేకపోయాను. మీరు కాస్త మెల్లగా చెప్పి ఉంటే జ్ఞానీని అడిగి ఉండేదానిని. అతను నాకు వివరించి ఉండేవాడు."

''దాని ఉద్దేశ్యం, కారణం అదికాదు : నీవు నడుస్తున్నప్పుడు, మాట్లాడుతున్నప్పుడు, నేను చెప్పేది నీవు వినగలవా లేదా అనేది అసలు కారణం. ప్రాక్టీస్ చేయి. దీన్నే అద్వైత అంటారు." (నడుస్తూ మాట్లాడుతూ కూడా దైవ వాణిని వినడం 'అద్వైత' అనుకుంటున్నాం)

''ఒకే సత్యం, ఏకత్వం వీటిలో నీవు ఉండిపో నీవు ఈ రోజు సంతోషపడాల్సిన రోజు''

దేవున్ని ఎవరు సృష్టించారు?

ఏష్టిల్ 14, 1998 మంగళవారం : అనఅస్త్ర 3-16కు నిద్దేలేచింది. లేవబోతూ రెండు చేతులు జోడించి నమస్కారం చేయబోతుంటే ఒక శక్తి తనను లేపి కూర్చోబెట్టినట్లయింది. తులసీరాం అని వినిపించింది. రాం భగవాన్ కనిపించారు. నిద్రమత్తు ఇంకాపోలేదు. ''బ్రహ్మ ముహుర్తం టైం ఇది. నిద్రలే'' అన్నారు బాబా. పూజకు రెడీ అయ్యి వచ్చింది.

''దేవున్ని ఎవరు సృష్టించారు? అనే ప్రశ్న అడిగేముందు అసలు 'దేవుడు అంటే ఏమిటి?' అనే ప్రశ్న వద్ద ఆగాలి. అలా ఆలోచిస్తే నీ అవగాహన, స్పృహ కరక్ట్ గా ఉంటుంది. ఎవరైనా నిన్ను అడిగితే లార్డ్ బుద్ధను (బుద్ధ భగవాన్) ఉదహరించు. 'దేవుడు' అనగా ఏమిటి అనే దానిపై ఆలోచించాలి. నీవు డేన్ని గురించి మాట్లడుతున్నా వో అదే నీకు తెలియనప్పుడు 'ఎవరు చేశారు ఇది'? అని అడిగితే ఎవరు ఏది సృష్టించారని? ఏది చేశారని? చాలా చాలా పరిమితి ఉన్న నీ మనసుతో దేవుడు ఎవరు అని అర్థం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తే నీ రీజనింగ్ కెపాసిటీతో నీవు దేవున్ని అర్థం చేసుకోలేవు. కేవలం నీ ఫీలింగ్స్ ను ఆలోచనా విధానాన్ని మాత్రమే నీవు చెప్పగలవు. అలాంటి ఉదాహరణలు

ತ್ರಿದ್ದ ಕ್ಷಣ್ಣ ಕ್ಷಣ್ಣ

ఇవ్వగలవు. ఇతరులు కూడా అదే అనుకుంటారు. దీనికి ఎంతో శ్రమ కావాలి. పవిత్రత చాలా అవసరం. ఎందుకు ఈ విషయం అంత కష్టమైంది అంటే దీన్ని విష్ణతత్వంగా ఎన్నుకొని రహస్యంగా ఉంచాడు. శ్రమతో మాత్రమే నీవు అర్థం చేసుకొని చేరుకోగలవు. నీవు నీ థీవిల్ (స్వయం సంకల్పం) ఉపయోగించి అక్కడికి చేరుకోవాలి అని దేవుడు కోరుకుంటాడు. లేదంటే అంత సులువుగా అతను నీకు తెలియబడడు. దీన్నే సస్టినెన్స్ ట్రిన్సిపుల్ అంటారు.

మ ప్రేమ, మ క్లోజ్నేస్, మ జ్ఞానం

ఏట్రిల్ 15, 1998 మధవారం: "నేను అనగా ఏమిటి? ఎవరు? మనం ఎవరం? అన్నారు. స్వామి ఆపకుండా మాట్లాడటం లేదు. మనసు చంచలమై ఆలోచన వచ్చే ప్రతీ సందర్భంలో "ఆత్మ అంటే ఎవరని నీవు అనుకుంటున్నావు?" అనేవారు. "ఏం జరగాలో అదే ఖచ్చితంగా జరుగుతుంది." అనే విషయాన్ని నీవు నమ్మాలి. అది సాధన విషయంలో కావచ్చు. వేరే వాళ్ళ విషయంలో కావచ్చు. అవన్నీ ఓ కారణానికే, నీవు మానసికంగా ప్రశాంతమైన స్థితికి రావాలి."

"మీరు చెప్పినట్లుగా నేను మీ మీదే భారం వేసి ఉంటాను. నా మాటలు చేతలు అన్నీ మీవే అనుకొని ప్రవర్తించగలను. దయచేసి నన్ను నడిపించండి."

"నీ సాధన నుండి నీవేం కోరుకుంటున్నావు?"

''మీరు ఏం సంకల్పించుకుంటే అదే''

"నీ (పేమ, నీ క్లోజ్నెస్, నీలో జ్ఞానం నాకు కావాలి" అన్నారు బాబా.

కొంచెంసేపు మౌనంగా ధ్యానం కొనసాగించింది.

"నాతో మాట్లాడు."

"మీ ర్టేమ, మీ సాన్నిహిత్యానికి నన్ను అర్హురాలిగా ఉండేలా చేయండి. మీరు కోరుకునే దారిలో నాచే సేవ చేయించండి."

ధ్యానం మధ్యలో కళ్ళు తెరిచి శ్రీ కృష్ణనికి రాధా దేవికి నమస్కరించింది. రాధాదేవికి నమస్కరిస్తూ దర్శనాన్నిచ్చినందుకు కృతజ్ఞతలు అన్నది. అలా అంటుంటే రాధ, లక్ష్మీ, పార్వతి అనే దేవతలు ముగ్గురూ ఒకటే అని ఆమెకు అనిపించింది.

"వారందరూ వేరు కాక ఒకటే అయినప్పుడు కృష్ణుడు, రాముడు మిగతా దేవుళ్ళందరూ ఒకటి కారా?" అన్నారు స్వామి. "ఒకటే" అన్నది.

సాయంత్రం డైవింగ్ చేస్తున్నప్పుడు మాట్లాడారు. "'నేను అనగానేమి? అది చెప్పే వరకు నేను నీతో మాట్లాడను." వెంటనే ఇంటికి వచ్చి నేను అంటే ఏమిటి అనే విషయంపై మనసును కేంద్రీకరించింది.

"నేనెవరు? నీవెవరు?"

ఆమె సమాధానం చెప్పలేదు. కాని మౌనంగా ధ్యానంలో ఉంది.

"మీరు వెలుతురు. నేను నీడను."

"ఆత్మ, పరమాత్మ మోక్ష సమయంలో కలిసి ఉంటాయి. కాని అంత వరకు నీవు ఆత్మవు. నేను పరమాత్మను.

"నీవు నన్ను బాబా అని పిలిచినా సరే, అల్లా అని పిలిచినా సరే, నీవు ఎదురుచూస్తున్న పరమాత్మను నేనే."

"నీవు ఏం చేసినా, ఏ సేవ చేయడానికెళ్ళినా నీకిక ఏ బాధా ఉండదు."

"వెళ్ళు, వెళ్ళి, సాధకుని గురించి పండితుని గురించి ద్రాయి. అదే పనిగా ద్రాస్తూ ఉండకు. అక్కడికి చేరుకోవడానికి అదే పనిగా తీవ్రంగా బలవంతంగా ప్రయత్నించకు. వీటి గురించి ఆలోచించు అంతా అదే కుదురుతుంది, కలిసివస్తుంది."

చెప్పినట్లు చేయారి - విశ్వాసం ఉంచారి

ఏప్రిల్ 17, 1998 శుక్రవారం : నిన్న రాత్రి చాలా ఆసక్తికరమైన విషయం జరిగింది. బి అనే వ్యక్తి మా ఇంటికి వచ్చాడు. అతనికి ఉన్న రోగం మాకు తెలియదు. అతనికి రెండు మూత్రపిండాలు ఫెయిల్ అయ్యాయని, డయాలిసిస్ చేయించుకుంటూ బ్రతుకుతున్నట్లు చెప్పాడు. భోజనం చేద్దామని రెస్టారెంట్కు వెళ్ళాం. అక్కడ స్వామి అంటున్నారు. "అతని మత విశ్వాసం గురించి అడుగు. ఓ అరవై రోజులు రెగ్యులర్గా విభూతి తీసుకుంటే అతని సమస్య పోతుంది."

శివాంగినీ అతనికి ఈ విషయం ఏం చెప్పడం లేదు.

శివాంగిని బి తో "ఇంతకు మీ కిడ్పీ సమస్య తగ్గేదేనా?" అన్నది.

''తగ్గదని డాక్టర్స్ అన్నారు. కిడ్నీస్ ట్రాన్స్ప్లాంటేషన్కు (మూత్రపిండాలను మార్చడం) ప్రయత్నం చేస్తున్నాను.'' బి అలా అనేసరికి ఇక విభూతి తీసుకొమ్మని చెప్పే విషయాన్ని చెప్పడం మానుకున్నది.

బాబా అన్నారు "అతనితో చెప్పు… ఇప్పుడే చెప్పు" అప్పటికీ ఆమె స్పందించలేదు. ఏం చెప్పడం లేదు. ''దేన్ని గురించి నీవు భయపడుతున్నావు?" అన్నారు బాబా. అయినా శివాంగిని స్పందించలేదు.

المراجات المراج المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراج

వెంటనే శివాంగినీ మెడలో విపరీతమైన నొప్పి మొదలయ్యింది. శివాంగిని నొప్పి తట్టుకోలేక "ఓకే బాబా అతనికి నేను చెప్పేస్తాను" అన్నది.

చాలా ధైర్యాన్ని కూడగట్టుకొని అతనితో ఇలా అన్నది.

"మీరు శ్రీ సత్యసాయిబాబాను నమ్ముతారా?" బి అందుకు స్పందిస్తూ.

"నాకు తెలిసిన ఓ స్నేహితునికి బాబా ఓ రింగును సృష్టించి ఇచ్చారు. నేను దాన్ని చూశాను. అతని గురించి విన్నాను."

అతను అలా అనేసరికి ఆమె కాస్త రిలాక్స్ అయ్యి ఇంటికి వెళ్ళాక అతనికి విభూతి సంగతి చెప్పాలని నిర్ణయించుకున్నది.

"మీరు ఈ నాలుగు విభూతి ప్యాకెట్స్ ను రెగ్యులర్గా ఒక అరవైరోజులు వాడండి. మీ సమస్య తీరిపోతుంది." అన్నది.

''చాలా థ్యాంక్స్. ప్రయత్నించి చూస్తాను'' అన్నారు.

అదంతా నిన్న రాత్రి జరిగిన సంఘటన. ఇప్పుడు ఈరోజు బాబా ధ్యానంలో ఇలా అంటున్నారు.

"ఏమిటి నీ భయం? నేనెంత చెప్పినా నీవు పట్టించుకోవడం లేదు. ఇదేమైనా పూర్తి విశ్వాసం భారం వేసిన వాళు ్ళ చేయాల్సిన పనేనా? నీవు వివేకాన్ని ఉపయోగించడం లేదు. అది నేర్చుకో.

"నీవు ధ్యానం చేస్తున్నావు. సాధన చేస్తున్నావు. నిన్ను ఈ స్థితికి ఎందుకు తెచ్చాననుకుంటున్నావు? సనాతన ధర్మాన్ని స్థాపించడంలో నీకు సేవ చేసే ఒక అవకాశం కర్పించాను. అతని కిడ్నీ సమస్య తగ్గవచ్చు, తగ్గకపోవచ్చు. కాని అది అతన్ని సనాతన ధర్మ మార్గంలో ఉంచుతుంది. నీకు గుర్తుందా? నీ ఛెండ్ ఓ రోజు నీకు ఒక ఫోటో, విభూతి ప్యాకెట్ ఇచ్చింది. ఈ రోజు నీవు ఏ స్థితిలో ఉన్నావో చూడు! అతని విషయంలోనూ అదే జరుగుతుంది. అతనికి తగ్గితే అతను సనాతన ధర్మాన్ని గురించి అతను ఎంతమందికి చెప్పగలడో తెలుసా? ఇలాంటి అవకాశాలను నీవు వినియోగించుకోవాలి. ముందుకు సాగిపో. వివేకాన్ని ఉపయోగించు, ముందడుగు వేయి."

చూస్తున్నది ఆత్మ, శరీరం కాదు

ఏట్రిల్ 18, 1998 శనివారం : 4-21 కి లేచింది. నిద్రమత్తు వదలలేదు. 4-37కు స్వామి మాట్లాడారు. శివాంగినీ.. లే..... బ్రహ్మ ముహూర్తం మిస్ అవుతున్నావు. నిద్రలే.......

లేచి పూజకు రెడీ అయ్యింది. శిరిడీ బాబా పాదాలకు నమస్కరించింది. "బాబా, నేను 17 విలువలను పొందానా?"

နိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂ်ီညီနီလိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင္ခန္းနိုင္ငံနင့္

''శిరిడీకి వచ్చి, నా 17 విలువలు నాకిచ్చెయ్'' అన్నారు. తరువాత స్వామికి నమస్కారం చేసి ''సో........ నేను పుట్టపర్తి వెళ్ళడం లేదా??" అన్నది.

''లేదు, నీవు పుట్టపర్తికి ఒకేసారి బుక్తో వచ్చేస్తున్నావు.''

గతరాత్రి పూజామందిరంలో లైట్ ఫెయిల్ అయ్యి బల్బ్ వెలగలేదు. చీకటిగా ఉండింది. రెండో బల్బ్ ెపెడితే అదీ........ వెలగలేదు. కారణం తెలిసి రాలేదు. అగరువత్తి వెలిగిద్దామని ప్రయత్నిస్తే అదీ అంటుకోలేదు. (ವಲಗಲೆದು) ಆರಿಜ್ಯಾಂದಿ.

ైపై సంఘటనను దృష్టిలో ఉంచుకొని స్వామితో ఇలా అన్నది.

''ఇలాంటి సంఘటనలు జరిగాయని నేను మూఢనమ్మకాలు పెట్టుకోను. ఓ గాడ్, నేను నిన్ను సాధిస్తాను. మిమ్మల్పి కనుగొంటాను. చూస్తాను" అన్నది.

''శివాంగినీ, ఆల్రెడీ నీవు నన్ను చూశావు. నన్ను చూడాలని ఎవరు అనుకుంటున్నారు? నీవా? నీ శరీరమా? చూడాలనుకుంటున్నది ఆత్మ. ఎవరిని చూడాలనుకుంటున్నావో అతను లోపలే ఉన్నాడు. నీవు నన్ను కనుగొన్నావు. కాని నీవు నన్ను పూర్తిస్థాయిలో ప్రకాశవంతమైన దివ్యతేజస్సుగా చూడాలి. నన్ను నీవు చూశావు.

ఆత్మ, పరమాత్మ ఒకటే అని నీవు పుస్తకాల్లో చదివావు. చదివిన విషయాన్ని నీవు మనసులో ఫీల్ కావాలి. అది నీ అనుభవంలోకి రావాలి. అది అనుభవానికి రావడంతో నీవు అభివృద్ధి చెందినట్లు.

నీవు నా మెస్సెంజర్వి అయ్యావు అన్నారు బాబా.

''నేను మీకు ేసవ చేయటానికి ఏ విషయాలున్నాయి? ఎలా తెలియజేయాలి?''

''విషయాలను తెలియజేసే మార్గం పుస్తకం. ధర్మాన్ని ఆచరిస్తూ విలువలతో కూడిన పవిత్ర జీవనం ఎలా గడపాలన్నదే నీవు ఈ లోకానికి ఇవ్వవలసిన సందేశం".

ధర్మం పరిస్థితులను బట్టి మారుతుందని, అక్కడే విచక్షణ, జ్ఞానం, తెలివితేటలు, విలువలు, పవిత్ర జీవనం అన్నీ ధర్మాన్ని ఆచరించడంలో నడిపిస్తాయని స్వామి చెప్పారు. వ్యక్తి తాను పోషించాల్సిన పాత్రను బట్టి ధర్మం వేర్వేరుగా ఉంటుందని చెప్పారు. భక్తి, నమ్మకం అవసరమన్నారు.

ယီမန္အသိပ္ဝန္မွာ ညီဗူတီ မန္တယ္လိုစ

ఏప్రిల్ 19, 1998 ఆదివారం : అనాహత చక్రంపై ధ్యానం చేయమన్నారు బాబా. తర్వాత చక్రాలు మార్చి ధ్యానం చేసింది. కాంతి రంగులలో తేడా కనిపించింది. కాంతిని చూస్తున్నప్పుడు బాబా అన్నారు. "కాంతియే దేవుడు. దేవుడు అంటే కాంతియే."

THE STATE OF THE S

ఒకరోజు ఆమె కథా ఉపనిషత్తులో ఆత్మ బొటనవేలు అంత సైజులో జ్యోతిలా ఉంటుందని చదివింది. ధ్యానం చివర దేవతలకు నమస్కారం చేస్తుండగా బొటనవేలి సైజులో కాంతి ఒక జ్యోతిలా వెలిగిపోతూ కనిపించింది. ఉపనిషత్తులో చెప్పబడిన ఆత్మజ్యోతి అదేనని ఆమె అర్థం చేసుకున్నది.

పరిమితమైన స్వతంత్రుం - చెప్పగానే చేయారి

ఏప్రిల్ 22, 1998 మధవారం: ఈ రోజు ధ్యానంలో స్వామి చేసిన ఉపదేశం చాలా ఉదాహరణలతో కూడుకొని ఉన్నది. మనిషికి స్వయం సంకల్పం కొంతమేరకే పరిమితంగా ఉంది. మనిషి పూర్తి స్వతంత్రుడు కాదు. ఎంతవరకు మనిషికి స్వేచ్ఛ ఉంది అనే గీత మనం గీయలేం. మనిషి మనసుకుండే చంచత్వం వల్ల, ఇష్టం అయిష్టం అనేవి ఉంటాయి కాబట్టి స్వయం సంకల్పం ఇంతవరకు అని మనం చెప్పలేం. జరుగుతున్న సంఘటనలు అన్నీ కాలంలోనే జరుగుతున్నాయి కాబట్టి సంఘటనలు కాలం పరస్పరం ఆధారపడి ఉన్నాయి. ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం కొన్నిసార్లు కష్టంగా మారొచ్చు. ఆలస్యం కావచ్చు. వేగంగానూ కావచ్చు.

ఉదయం 4.30 కి నిద్రలేచింది. పూజ, మెడిటేషన్ చేసింది. స్వామి ఈ రోజు ధ్యానంలో శివాంగినీచే స్వామి ధ్యానం చేయించడానికి శివాంగినియే స్వయంగా ధ్యానం చేయడానికి (శ్రమపెట్టి) మధ్య తేడా చెప్పారు. తను ఒకానొక సమయంలో సహజంగా నిద్రలేచి, మళ్ళీ పడుకోవాలనిపించి పడుకుంటే అలా చేయడం అనేది ఆమె ఎన్నుకున్నదారేనని అది ఆమె చర్యనే కాని తన చర్య కాదన్నారు. ఒకవేళ ఆమె 6 గంటల వరకు మెలకువ రాకుండా నిద్రపోతే ఆమె రెస్ట్ తీసుకోవాలన్నది తన సంకల్పం అన్నారు. అజాగ్రత్త చేయవద్దని చెప్పారు. బ్రాయడానికి పూనుకుంటే అన్ని జాగ్రత్తలు తానే వహిస్తానన్నారు. కేవలం పని చేయటానికి రెడీ అయితే చాలునన్నారు. "బాబా, నేను ఆఫీసుకు సెలవు పెట్టాలా?" అని అడిగితే 'అవసరం లేదు' అని అన్నారు. "నేను ఇచ్చిన టైంటేబుల్ ఫాలో అయితే ఆఫీసులో కూడా నీవు పుస్తకం బ్రాయవచ్చును" అన్నారు. "నీకు ఆసనాలు వేయమని చెప్పాను. కాని నీవలా చేయడం లేదు. నా ఉపదేశాలను రొటీన్గా వినే అలవాటుని మానుకొని జాగ్రత్తగా వాటిని అర్థం చేసుకొని ప్రయత్నించు. నేను చెప్పినట్లు వింటేనే నీతో మాట్లాడతాను. లేదంటే నేను మాట్లాడటటం ఆపేస్తాను. శివాంగినీ యొక్క ప్రవర్తనకు బాబాకు కోపమొచ్చిందని కానీ అప్ సెట్ అయ్యారని కాదు, కాని తనను మంచి మార్గంలో, క్రమశిక్షణలో ఉంచడానికి బాబా అలా సీరియస్గా మాట్లాడారని శివాంగినీ నాతో చెప్పింది. ఒక విషయాన్ని ఎప్పుడు చేయమంటే అప్పుడే చేయాలని స్వామి సంకల్పాన్ని అనుసరిస్తూ వెళ్ళాలని అర్థం చేసుకొన్నాం.

ఒకరోజు శివాంగినీకి కలలో పరమశివుడు తన త్రిశూలాన్ని ఆమె ముందుంచి ప్రక్కరూంకు వెళ్ళి మళ్ళీ వచ్చి తన మెడలో ఉన్న పామును తీసి ఆమె వీపు వెన్నెముకకు నిటారుగా ఆ పామును అమర్చి వెళ్ళాడు. ఈ రోజు ధ్యానంలో మళ్ళీ అదే దృశ్యం కనిపించింది. ''ఆర్ కు కలలో 'ఓం' ఆకారం కనిపించింది.

అతని ఇంట్లో ఒక ఉన్నతమైన ఆత్మ జననం తీసుకోబోతున్నది. ఆ ఆత్మ ఎన్నో మంచిపనులు చేసేది ఉంది" అన్నారు స్వామి.

¹ ಗ್ರಾಮಿಕ್ ಕ್ರಾಮಿಕ್ ပ်သည်)ခဲ့လို့ပြု ရှိသည့် ရှိသည့် သင့်ဝ

ఏప్రిల్ 23, 1998 గురువారం : దేవుని దయను పొందాలంటే సాధకుడుగాని, భక్తుడు గాని మూడు విషయాలు బాగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలన్నారు. అవి 1. పవిత్రత 2. పవిత్రత 3. పవిత్రత. ఆలోచనలలో, మాటలలో, చేతలలో పవిత్రతను సాధించడంలో తనవంతు పాత్రగా సాధకుడు అడుగువేస్తే దైవసహాయం వల్ల అతను ఇంకా పవిత్రుడై స్థాయి పెరిగి ఆధ్యాత్మిక పెరుగుతుందన్నారు. కలియుగం నుంచి సత్యయుగం వరకు కాలం చ్యకం వలె ఎలా తిరుగుతుందో చెప్పారు.

ట్రపంచానికి ఆధ్యాత్మిక మార్గం అందే సమయంలో స్వామి మరియు ఇతర ఆధ్యాత్మిక వేత్తల జీవితకాలంలో మనం ఉండి వారి మార్గదర్శకాన్ని ఫాలో అయ్యే వారందరూ అదృష్టవంతులే. ప్రతిరోజు చేసిన పూజలే మళ్ళీ మళ్ళీ ఆచరిస్తూ అక్కడే ఉండకుండా ముందుకు వెళ్ళాలని స్వామి సూచనలు ఇచ్చారు.

3.25కు లేచింది. నిద్రమబ్బు ఉండటం వల్ల తిరిగి పడుకొని 4.10 కి లేచింది. పూజా మందిరంలో ట్రపేశిస్తుంటే తుమ్మెద ఝంకార శబ్దం వినిపించింది. పార్వతీ పరమేశ్వరుల ఫోటోకు నమస్కరించగానే ఒక అద్భుతమైన వెలుగు కనిపించింది. స్వామి 'కూర్చో' అన్నారు.

ఈ మధ్యకాలంలో నా సందేశాలను (నా మాటలను) ఎన్నని రికార్డ్ చేయాలి? ఎందుకోసం చేయాలి? అని సంఘర్షణకు లోనయ్యావు. ఇప్పుడు నీ సంఘర్షణ తొలగిపోయింది. ఇక ఉపదేశాన్ని స్వీకరించు.

గడిచిన రెండు మూడు రోజులలో నీవు నీ హృదయం అంతరంగంలోంచి నన్ను పిలిచావు. అలాంటి పిలుపు వస్తే నేను బయటకు వస్తాను. ఒక్కోసారి ఆ మార్గం నీకు దొరకకుండా ఉండేదే. కాని సాధనలో ఉన్నావు కాబట్టి ఆ పిలుపును దక్కించకున్నావు.

''బాబా, మీరే నా ఆలోచనలు, మాటలు, చేతలు కదా, మొదటిసారి నేను ఎందుకు ఆ స్థాయికి చేరుకోలేదు?"

"పవిత్రత శివాంగినీ....... పవిత్రత....."

''నేను పవిత్రత అంత పవిత్రంగా ఉన్నానని ఒకసారి మీరే అన్నారు గదా! నేను పవిత్రంగా లేనా?'' అని ఆమె అనుకునే లోపు మాటలు కట్ అయినవి.

నిన్న మేం ఇద్దరం (శివాంగినీ, జ్ఞాని) కూర్చొని "ఒకవేళ మనం బ్రాస్ పుస్తకాన్ని జనం చదవకపోతే మనం దేవునికి ఎలా ేువ చేసినట్లు?" అని అనుకున్నాం. అంతకు ముందు శివాంగిని వాళ్ళ అమ్మ గురించి, మా అమ్మ గురించి ప్రార్థన చేసింది. స్వామి అందుకు జవాబిచ్చారు. ''అతని తల్లి (మా అమ్మగారు) దీవించబడింది. మీ అమ్మకు నేరుగా ఆశీర్వాదం అందదు. అది నీవే అందించు. నీ పుస్తకాన్ని చదువరు అనుకునే వాళ్ళలో మీ అమ్మ ఉంది. ఎందుకంటే ఆమెకు భాషతో సమస్య. నాకు సేవ చేయాలంటే ఇదొక్కటే మార్గం కాదు. ఆ

మార్గాలు నీకు తెలుసు. రోజు రోజుకు నీలో పవిత్ర విలువలు పెరుగుతున్నాయి. అమ్మతో మాట్లాడు. ఆమెను ఉద్దరించగలవు."

వెంటనే బాబా 'కాన్సన్[టేట్ చేయి' అన్నారు (ధ్యానం చేయి అన్నారు)

మూలాధారం నుండి అనాహతం వరకు చక్రాలపై 'ఓం' అని ధ్యానం చేసింది. ఓం అనగానే 'సూర్యుడు కనిపించారు. సూర్యుని నుండి కిరణాలు తనపై పడుతున్నాయి. అప్పుడే ఒక దృశ్యం కనిపించింది.

ఒక పాత్ర, అది ద్రవంతో నిండి పొర్లిపోతూ ఉన్నది.

"శివాంగినీ నిన్ను నీవు శక్తిగా భావించు."

"శక్తి అంటే దేవుడు కదా?" అన్నది.

"నిన్ను నీవు శక్తిగా ఊహించుకో"

"బాబా మీరు ఇలాంటి ఎన్నో ముఖ్యమైన విషయాలు చెప్తున్నారు. నేను మీరు చెప్పిన పదాలనే కాకుండా వాటి బదులు మేం మరిచిపోయి వేరే పదాలను వ్రాస్తే అప్పుడు మీరు మాకు ఉపదేశించిన వాటి వలన ఉపయోగం ఏముంటుంది? అందుకని నాకు వరుసక్రమంలో గుర్తుంచుకునే జ్ఞాపకశక్తిని ప్రసాదించండి."

"అలాగే ఇస్తాను. కాన్సంటేట్ చేయి"

చక్రాలపై ధ్యానం కొనసాగింది.

"ఓ....కే.... ఈ రోజు ఏం జరిగిందో వెళ్ళి గుర్తుకు చేసుకో"

శివాంగిని వెళ్ళి ధ్యానంలో జరిగిన విషయాలను గుర్తుకు తెచ్చుకొని ఒక్కొక్కటే మననం చేస్తున్నది. రికార్డ్ చేస్తున్నది. వాళ్ళ అమ్మ విషయం రికార్డ్ చేయడం మరిచిపోయింది. అప్పుడు

''మీ అమ్మ విషయం మరిచిపోయావు'' అన్నారు బాబా.

మేము దేవుని విషయాలను ఆర్.పి.యం ల నుండి వింటుంటాము. జె&ఏ మాకు కల్కిభగవాన్ గురించి చెప్పారు. రామానంద్ సాగర్ & గాడ్ అనే శీర్వికపై వాల్స్ట్రీట్ ఈ మధ్యనే ఓ వ్యాసం వ్రాశారు.

"అదంతా నిజమేనన్న విషయం నీవు అర్థం చేసుకోవాలి" అన్నారు బాబా. "వాళ్ళు కల్కి భగవాన్ గురించి మాట్లాడుతున్నదంతా వాస్తవం. కలియుగం చివరి దశకు వచ్చింది. ఏం జరగాలో అది జరుగుతుంది. అవతారం ఎన్నో మార్గాలను ఎన్నుకొని సత్యయుగానికి కావలసిన దానిని తయారు చేసుకుంటున్నది. ఈ విషయం కొత్తదేమీ కాదు. అన్ని యుగాలలో ఇది జరుగుతూ వస్తూనే ఉన్నది. ఇక నుంచి కాలాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకొని ఎక్కువగా దానిపై కేంద్రీకరించు."

"ఇరవై ఏండ్ల క్రితమే ఈ సంఘటనలు ఎందుకు జరుగలేదు? ఇప్పుడే ఈ సంఘటనలు ఎందుకు ఇలా జరుగుతున్నాయి?" అనే దానికి మాకు సమాధానం దొరికింది. "ఇంత స్పీడుగా మార్పులు జరుగడం వెనుక ఓ కారణం ఉంది." మనలో చాలామందికి ఈ అనుభవాలు స్వామి అనుగ్రహం చాలామందికి అందేది ఉందని, దైవానుగ్రహం, అదృష్టం చాలామందికి లభించేది ఉందని మాకు అర్థమైంది.

సాయంత్రం ధ్యానంలో "ఈ మందిరం డెస్కలో పరమశివుని ఫోటో ఒకటి ఉన్నది. దానిని బయటికి తీయి" అన్నారు. ఫోటీ తీసి భక్తితో శివునికి నమస్కరించబోయింది. "నో" (వద్దు) అన్నారు స్వామి.

బహుశా పరమశివుడు సమాధిలో ఉన్నందుకేమో ముట్టుకోవద్దన్నారు స్వామి అనుకున్నది. శివ చాలీసా చదవాలనిపించింది. చదువుతూ ఉండగా "నన్ను కష్టాలబారి నుండి రక్షించు" అని అర్థం వచ్చే లైను దగ్గర "ఆగు" అన్నారు స్వామి.

"నీకేం కష్టాలున్నాయి ?"

తనకెలాంటి కష్టాలు లేవని ఆమ్ రియలైజ్ అయినది. "ఏ కష్టమూ విచారమూ లేవు" అన్నది.

ఆమె తన జవాబుకు తానే ఆశ్చర్యపోయింది. ఇదే ప్రశ్న సంవత్సరం క్రితం బాబా నన్ను అడిగి ఉంటే ఎన్ని కష్టాలను బాబా ముందు ఏకరువు పెట్టే దాన్నో! అన్నది. "ఇక నీవు అవి చదవాల్సిన స్టేజి దాటిపోయింది.

''ఈ రోజు ఆర్ ఇంట్లో ఒక ఉన్నతాత్మ జన్మించబోతుంది. ఆ పిల్లవానికి అభయ్ అని కాని ముక్త అని కాని పేరు పెట్టాలి.''

బాబా అలా అనగానే ఈ విషయాన్ని వాళ్ళతో పంచుకోవాలనుకున్నది.

అందరిన్ నడిపిస్తున్నది ఆత్మ - "నేను" ను అర్థం చేసుకో

ఏట్రిల్ 24, 1998 శుక్రవారం: ఆఫీసు దగ్గర కారు పార్కింగ్ చేసింది. ఎదురుగా ఓ వ్యాను పార్కింగ్ చేసి ఉంది. కారు అద్దంలో బంతి సైజులో ఓ గుండ్రటి కాంతి ముద్దగా కనిపిస్తున్నది. దానిచుట్టూ ఆరెంజ్ రంగు చుట్టి ఉంది. అడుగున నీలిరంగు కాంతి కనిపిస్తున్నది. అది ఆకాశంలో సూర్యుడు కావచ్చుననుకున్నది. సూర్యుడు కూడా అద్దంలో కనిపిస్తున్నాడు. ఆ కాంతిముద్ద ఆకర్వణీయంగా ఉంది. బహుశా మాయం అవుతుందేమోనని చూస్తూ నిలబడింది. కాని అది అలాగే ఉంది.

ఉదయం 5.00 ధ్యానం : "నేను ఆశిస్తున్నది నీవు చాలా బాగా చేస్తున్నావు"

''బాబా, అది నేను చేస్తున్నానా? మీరు చేస్తున్నారా?

''ఎస్, నేనే చేస్తున్నాను. మరి నీవెవరు? ఇక నుంచి నన్ను నీతో ఒకటిగా చూడు."

LATER CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

"మీరు చేస్తున్నదానికి నేనెంతో ఋణపడి ఉన్నాను."

నిన్న సాయంత్రం ఆమె ఏ తో మాట్లాడుతుండగా ఏ అన్నాడు.

"మీరు చాలా అదృష్టవంతులు. మీకది దేవుని వరం మీ విషయంలో జరిగే ప్రతీ సంఘటన దేవుని గిఫ్ట్." అన్నాడు.

శివాంగిని అతని కాంప్లిమెంట్కు స్పందిస్తూ, "అది నాకొక్కదానికే కాదు. అలాంటి అవకాశం అందరికీ ఉంది. అది ఎవరైనా పొందవచ్చు. నడుస్తూ ఉన్న మార్గాలు వేరే కావచ్చును. కాని అందరినీ నడిపించే చైతన్యం, ఆత్మ ఒక్కటే" అన్నది.

పై విషయాన్ని బాబా ధ్యానంలో గుర్తు చేశారు.

"చూడు…., ఏ తో నీవెలా మాట్లాడావో! చాలా కరెక్ట్ గా ఆలోచించావు. స్వీకరించి అంగీకరిస్తే నేను, నీది, నాది అనే భావాలు "అహం" కారమును పెంచుతుంది. నీవు ఆలోచించిన విధానం తీరు సరియైనది."

స్వామి మాటలకు శివాంగినీ "నా మనసుకు మీరే ఆ ఆలోచనలు ఇచ్చారు. నా స్వంతంగా నేను అలాంటి మాటలు మాట్లాడేదాన్ని కాదు" అన్నది.

''నా స్వంతంగా అంటున్నావ్.... నీవెవరు?''

"నిన్న నీవు చూసిన మెరుస్తూ ఉన్న కాంతి ముద్ద ఒట్టిది కాదు. ప్రాముఖ్యత లేనిది కాదు. ఆత్మ తన పూర్తిస్థాయిలో అలా దర్శనం ఇచ్చాంది." "నీవు నీ భవిష్యత్తు గురించి తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నావు. (శివరాత్రిరోజు వరం మరియు భవిష్యత్తు గురించి) నీదే కాదు, ఇతరులది కూడ. నీకు చెప్తాను, కాని నీవెవరికీ తెలియజేయకూడదు". (ఆ విషయం ఆమె రికార్డ్ చేయలేదు) స్వామి చూపిస్తున్న ర్షేమకు ఆమె సంతోషంతో పొంగిపోయింది. ఎమోషనల్గా ఫీల్ అయ్యింది.

"బాబా, మీరు ఎంతో గొప్పవారు. నా కోసం ఎంతో చేస్తున్నందుకు మీకు కృతజ్ఞతలు. మీ రేపమకు అర్హురాలిగా నన్ను ఎప్పుడూ ఇలాగే ఉంచండి."

"నీవు నా డ్రేమను ఎప్పటికీ పొందుతావు"

శివాంగినీ బాబా తనను కౌగిలించుకున్నట్లుగా ఫీల్ అయ్యింది.

కన్నీళ్ళు జలజలా రాలిపడుతున్నాయి.

"నీవు ప్రయాణిస్తున్న ఈ దారి చాలా అరుదైనది. అది జ్ఞానయోగ కర్మయోగ సమ్మిళితము. భక్తి, అంకిత భావం లేకుండానే ఇంతకు ముందే నీవు ఈ రోజుటి అనుభవాన్ని పొందావు."

ఈ రోజు ఆమెకు మనందరిలో ఆత్మ ఉంది అనీ ఆ చైతన్యమే అందరినీ నడిపిస్తుందని, సహకరిస్తుందని, మార్గాన్ని చూపేది ఆత్మేనని ఆ ఆత్మను మనం దేవుడు అంటామని మనసులో చాలా తీవ్రంగా అనిపించింది. మాటలలో కాదు, ఫీలింగ్స్లో అనుభవంలో.

రీనమైతే ఆత్మ - సాక్షిగా నిరిస్తే పరమాత్మ

మే 1, 1998 శుక్రవారం: ఉదయం 3.30 లకు అరగంట పూజ చేసింది. పూజా సమయంలో అనుకోకుండా ఏడుపు వచ్చింది. కాని కంటోల్ చేసుకొని ఆపివేసింది. హనుమాన్జీ విగ్రహానికి నమస్కరించినది. అలా నమస్కరించేటప్పుడు గతంలో విగ్రహాలు తన మనసులో వెలుగుతో నిండిపోయేవి. కాని ఈరోజు అలా జరుగలేదు. బాబాను అడిగింది. "అలా జరుగడం విగ్రహం వల్లనా? నా జరిగే మార్పు వల్లనా?" అన్నది.

''కూర్చో, చెప్తాను''

''నీవేదైనా జరగాలని కోరుకుంటే నీవనుకుంటే అది జరుగుతుంది'' అన్నారు.

"ఔనా?"

"ఔను"

"అలా జరిగేలా చేసేది ఏమిటి? ప్రతీది భగవంతుడే అయితే వెలుగుతున్నది రాయి కాదు. అది నీలో ఉన్న దేవుడు. నీవు పవిత్రంగా ఉన్నప్పుడు నీకేదైనా కావలసివస్తే అది జరుగుతుంది. అది నీలోనే ఉంది. అక్కడ లేదు. నీకు అప్పుడప్పుడు చెప్తూనే ఉన్నాను మరియు నీవు పుస్తకాలలో చదివావు. నీవూ, దేవుడు ఒక్కటే. ఇప్పుడు నీకు అధ్ధమయ్యింది. అనుభవంలోకి వచ్చింది. ఇది నీవు పుస్తకాల్లో చదివిన దానికంటే భిన్నంగా లేదూ?"

''ఔను బాబా''

"నీకు ఆ తేడా చెప్తాను. ఆ విధంగా ట్రతి ఒక్కరూ అనుభవంలోకి తెచ్చుకోవాలి. అది కేవలం అనుభవంలో మాత్రమే తెలుస్తుంది. నీ ఆత్మ, పరమాత్మ ఒక్కడే కాని ఇప్పుడే కాదు. ట్రస్తుతం ఆమె ఉన్న ఆధ్యాత్మిక స్థితి, స్థాయి ఇంకా ఒకటి కాలేదు. పరమాత్ముడు విషయాలయందు ఆసక్తుడై ఉండడు. విషయాల యందు లీనమై ఆసక్తి కనబర్చేది ఆత్మ మాత్రమే. (వ్యక్తి ఆత్మ) పరమాత్మ కేవలం సాక్టీభూతంగా ఉంటుంది. (జరిగేది చూస్తుంది సాక్ష్యంగా నిలుస్తుంది) అనగా కేవలం జరుగుతున్న విషయాలను గమనిస్తూ ఉంటుంది. నీవూ, పరమాత్మ ఒకటిగా మారేవరకు అది విషయాలలో ఆసక్తి కనపరుస్తుంది. అంతవరకు నీవు పరమాత్మ నుండి వేరుగా ఉంటావు. 'రెండున్నాయి' అనే భావన నుండి 'ఒకటే ఉంది' అనే భావన నీవు సాక్షిగా నిలవడంతో మొదలవుతుంది."

కొంత సమయం ఆగారు. పిదప మళ్ళీ మాట్లాడారు.

LATER CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

''ఏమైనా ప్రశ్నలున్నాయా?

''ఎస్ బాబా. ఈ ప్రపంచంలో అందరికీ మోక్టం వస్తే ఏం జరుగుతుంది?

"నీకీ విషయం అర్థమౌతుంది. కాని ఇప్పుడు కాదు. నీకు గతం, ప్రస్తుతం, జరుగబోయేవీ అన్నీ తెలుస్తాయనే త్రిశూలం ఇచ్చాను. నీకు తెలిసి వస్తుంది. అందుకు నీ శరీరం రెడీగా లేదు. నీవు ఆసనాలు వేయాలి. జ్ఞానీ వెళ్ళేలోపు నీతో స్టార్ట్ చేయించమను. నీ శరీరం రెడీగా ఉంటేనే ఇక ముందు ప్రయాణం సాగుతుంది.

చ్రకాలపై ధ్యానం చేయమన్నారు. చేసింది. మందిరంలో శివుని ఫోటోలో గొంతు వద్ద నక్షతం వెలుగుతూ కనిపించింది.

యం కు ఫోన్ చేయమని స్వామి చెప్పారు. తను ఇంకా ఆ పనిచేయలేదు. స్వామి మాటలకు ఎప్పుడు స్పందించాలో తనకింకా తెలిసిరాలేదన్నారు. "నిన్ను నేనొక పనిని చేయమని అన్నానంటే అది ఆరోజే చేయాలి. తరువాత చేస్తాను అనుకుంటే అప్పటికి ఆ పని చేయాల్సిన అవసరం ఉండదు. నిన్న ఫోన్ చేయాల్సిన అవసరం ఉండి ఇప్పుడు ఫోన్ చేస్తే ఏం లాభం? ఆలోచించు. వివేకాన్ని ఉపయోగించు. నీకే తెలుస్తుంది."

"ఆర్ తో ఏ విషయం చెప్పమన్నాను. అదేమైంది?"

"అది బాగానే జరుగుతూ ఉంది బాబా"

"నీవు పొందుతున్న అనుభవాలు, దేవున్ని గురించిన నీ అవగాహన అనుభవం మరే ఇతర సాంగత్యంలోనైనా ఓ గొప్ప ప్రభావం చూపి ఉండేది. యం మాత్రం మరో దారిలో ఆ అనుభవాలను పొందుతున్నది. నేను, నీవు ఒకటే అని తెలిస్తే నీవు యంతో కలిసి పనిచేయడానికి రెడీ అవుతావు. యక్స్ ఎలా చేస్తున్నాడో చూడు. అతను చాలాకాలం కూడా జీవించడు. అయినా అతను బాగా చేస్తున్నాడు."

తరువాత ధ్యానంలో ఒక గ్రహం యొక్క ఉపరితలం చెట్లు గుట్టలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇంతకు మునుపెన్నడూ అలాంటి ప్రదేశాలను చూడలేదు. (అదంతా భూమండలం కాక వేరే గ్రహం పరిసరాలని ఆమె అనుకున్నది)

అందరిలో ఉన్నది నేనే, అన్ని రూపాలు నాపే విశ్వం అంతా దేవుడే

మే 2, 1998 : ఉదయం బ్రహ్మ ముహూర్తం మిస్ అయ్యింది. ఆలస్యంగా లేచాను కదా అని మందిరానికి మెల్లగా చేరుకున్నది.

AKAKAKAKAKAKAKAKAKA OOO BOOOD AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

''ఆ...... ఇక బ్రహ్మముహూర్తం ఇప్పుడు మొదలవుతుంది. కూర్చో" అన్నారు.

"కుంకుమ పెట్టు"

''దేవుళ్ళకా?''

"కాదు. నీకే"

అనుకోకుండా రుద్రాక్షమాలను ధరించింది. శ్రీ కృష్ణునికి నమస్కరించబోతుంటే " ఆ మాలను తీసివేయి" అన్నారు. ''ఇక జన్మాష్టమి వరకు నీవు శ్రీ కృష్ణుని మెడలోని జ్యూయెలరీ వేసుకో''.

"నీకు నేను ఇలా ఇచ్చాను. వేసుకొని ఆనందించు" అని లక్ష్మీమాత అన్నది.

''నీవు ఇప్పటి వరకు పరమశివున్ని బాగా అర్థం చేసుకున్నావు. అతనిచే దీవించబడినావు. ఇక ఇప్పట్నుంచి నీవు విష్ణతత్వాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. తరువాత ఓం, సృష్టితత్త్వాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి."

''ఈ జ్యూయెల్లరీ అంతా వేసుకో. వాటి వ్యామోహంలో మాత్రం పడకు. నీవు కేవలం అవి ధరించడానికే మరోసారి జన్మించనవసరం లేదు" అని బాబా నవ్వారు.

''బాబా, నేను చనిపోయిన తరువాత ఏం జరుగుతుందో తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నాను. మిమ్మల్సి నేనెక్కడ కలుసుకుంటాను? అప్పుడు నేను మీ నుండి ఏం కోరుకోవాలి?

బ్రహ్మలోకంలో జీవితం ఎలా ఉంటుంది?"

''నీకు ఇంతకుముందే బ్రహ్మలోకం చూపించాను.''

''బాబా, మీరు దేవుడు, నేనూ దేవుడే అయినప్పుడు నేనెవరిని ఆరాధిస్తున్నాను?''అన్నది. హనుమాన్జీకి నమస్కరించింది. స్వామి మాటలు కావవి, వేరే స్వరం వినిపిస్తున్నది.

''భక్తి, ఆరాధన చేస్తున్నానని ఎందుకు అనుకుంటున్నావు? నా లక్ష్యం ఏమిటి? నేను తిరిగి ఏమి ఆశించాను?"(వేరే స్వరంలో) హనుమంతుడు అన్నారు.

అది విన్నాక స్వామి మాటలు వినిపించాయి.

''ఒక చిన్న పిల్లవాడిని చూస్తే నీలో ఎలాంటి ఫీలింగ్ ఉంటుంది? ఆ పిల్లవాన్ని నీవు (పేమగా చూస్తావు. తిరిగి వాని నుండి నీవు ఏం కోరుకుంటావు? దేనినైనా నీవు ర్రేమించినప్పుడు నీవు దానికి ఎప్పుడూ చేరువలో ఉండాలనుకుంటావు. దాని నుండి నీకు రేపమ, సాన్సిహిత్యం, తృప్తి లభించినప్పుడు దాన్ని నీవు మరింత ఇష్టపడతావు. భక్తి నీవు ఎందుకు చేస్తావంటే దేవున్ని (పేమిస్తున్నావు కాబట్టి. తిరిగి అదే (పేమను నీవు పొందాలనుకుంటావు. నీవు తిరిగి ఆశించేది అంతా అదే."

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

''అంటే మీరు మా నుండి కొంత, తిరిగి ఆశిస్తున్నారా?'' అన్నది.

"అవును" "దేవుని దయ కావాలని, సహాయం కావాలని, నీ అంతిమ లక్ష్యం, గమ్యం స్వస్థానం అయిన అతనిలో లీనం కావాలని నీవు నా సహాయాన్ని ఆశిస్తున్నావు. నీవూ…… నీ లక్ష్యం చేరే మార్గం ఒకటే, అక్కడికి చేరుకోవాలన్న (పేమభావం నీలో ఉంది. ఆ (పేమ భావమే నీ కోరిక. అందుకే నీవు భక్తిని ప్రదర్శిస్తున్నావు. ఆ (పేమకు చేరువలో ఉండాలనుకుంటున్నావు. ఆ (పేమ నీవే."

"నమ్మకం, విశ్వాసం. భారం వేసి ఉండటం, ఆలోచనలలో మాటలలో చేతలలో మూడింటిలోనూ ఉండాలి." విష్ణతత్వాన్ని, భక్తిని అర్థం చేసుకునే విషయంలో స్వామిని ఇలా అడిగింది. "బాబా, జ్ఞానం నుండి భక్తికి ప్రయాణించడం తిరిగి వెనుకకు ప్రయాణించినట్లవుతుందా?

"లేదు", నీవు భక్తిని సాధించావు. శివపూజలో నీవు ఒక యోగిలా బంధాలను వదిలేసి మనసును కరిగించి దాన్ని నీవు అధిగమించావు. బంధాలకు దూరంగా ఉంటూ భక్తిని ప్రదర్శించు. ఇక నీకు జ్ఞానం నీ అంతరంగంలో నుండే బయలుదేరుతుంది. ప్రత్యేకంగా పుస్తకాలు చదువాల్సిన అవసరం లేదు."

"నేను దేవుడు, ప్రతి ఒక్కరూ దేవుడే. ఈ విశ్వం అంతా దేవుడే. నీవూ నేనే. నీ రూపం నాదే. శోభన్, రేషం కూడా నేనే. ఆ రూపాలు నా రూపాలే. శిరిడీ సాయిబాబా, సత్యసాయిబాబా ఆత్మ ఒకటే. కాని ఇరువురి రూపాలు వేరు. ఆ ఆత్మ నేనే. ఆ రూపాలు నావే.

చెప్పినట్లు చేస్తే గమ్యాన్ని చేరుతారు

మే 7, 1998 గురువారం : ఈ రోజు సాయంత్రం ఆమె దేవుని గురించి ఆలోచిస్తూ లీనమై ఏడవడం ప్రారంభించింది. దేవునికి తాను చేరువగానే ఉంటూనే తాను దేవుని నుండి దూరంగా ఉన్నందుకు ఆ దూరాన్ని ఇష్టపడకున్నది. ఎప్పుడూ సంతోషంగా ఉండాలని స్వామి చెప్పిన మాటలు గుర్తుకొచ్చి ఏడ్వటం ఆపింది." నీకేం కావాలో నాకు తెలుసు, అందుకు నీకు చాలా ధైర్యం అవసరం, "నాకా ధైర్యం లేదా బాబా?

" సరే... కళ్ళు మూసుకొని నా వైపు నడుచుకుంటూరా, "తను కళ్ళు మూసుకొని నేరుగా నడవడం ప్రారంభించింది. చాలా మెల్లిగా జాగ్రత్తగా అడుగువేస్తూ నడుస్తుంటే ఏదో వైర్ మీదుగా నడచినట్లుగా అన్ఫించింది. మూడు అడుగులు వేయగానే నీవు భయపడుతున్నావు అన్నారు బాబా. "లేదు.... నేను ధైర్యంగానే ఉన్నాను." అలా బ్యాలెన్స్ చేసుకుంటూ 12 అడుగులు వేసింది. బాబా స్టాఫ్ అన్నారు, ఆగింది. "కుడివైపు తిరుగు" అన్నారు. తిరిగింది. "కళ్ళు తెరువు" అన్నారు. "నీవు నీ గమ్యాన్ని చేరావు" అన్నారు. తాను కళ్ళు తెరచి చూసేసరికి మా డ్రైవేట్ రూం అద్దం ముందు నిలచి ఉంది. తాను చాలా ప్రశాంతంగా ఫీలయ్యింది.

పబ్రత్తు శరణాగతి వలన దేవుడు వశం

మే 9, 1998 శనివారం : ఉదయం 4 గంటలకు నిద్రలేచి పూజ, ధ్యానం చేసింది.

నిన్న, "నిన్ను, పి ని, యస్ ని కలిసి మాట్లాడించడంలో ఓ కారణం ఉంది. మహాశివరాత్రి రోజు నీ మనస్సులో ఒక ఆలోచన బయలుదేరింది. బాబా ఆ రోజు "చూడు వాళ్ళంతా ఎంత భక్తితో ఎంత నిష్ఠతో, ఎంతో డబ్బు ఖర్చు పెట్టి ఎలా భక్తిని ప్రదర్శిస్తున్నారో! వారి శ్రమ, శక్తి, ఓర్పు ముందు నీవెంత? ప్రస్తుతము నీవు పొందుతున్నది, పొందడానికి నీవు సంపాదించిన అర్హత ఏమిటి? తర్వాత జి.ఏ.యస్ లతో కలిసి మాట్లాడించాను. నీతో పోలిస్తే వారికి చాలా తెలుసు. ప్రస్తుతం నీవు పొందుతున్న అనుభవాలు దీవెనలు నీ యొక్క పవిత్రత వల్ల నీకు లభించాయి. వాళ్ళంతా భక్తులు, పండితులు, నీకంటే చాలా నేర్చిన వ్యక్తులు. కాని వారితో పోలిస్తే నీ అంతరంగంలోని పవిత్రత నీకు ఈ అదృష్టాన్ని కల్గించింది. అది వారికి దక్కలేదు.

"నీకు ఒక కల వచ్చింది గుర్తుందా? నీవు, జ్ఞాని సముద్రపు అలకు వెనుదిరిగి నిలుచున్నారు. ఆ అలలు మిమ్మల్ని చాలా మెల్లగా, మెత్తగా తాకి వెనుదిరిగాయి. మీరు దీవించబడ్డారు. "నీవు నీ విషయాలన్ని నాకే వదిలేసి శరణాగతిలో ఉన్నావు కాబట్టి నీ మాటలు, నీ చేతలు, నీ ఆలోచనలు నేను స్వీకరించాను. కొన్నిసార్లు నీకు నేను ఆలోచనను కలుగజేసి ఇక చర్యలోకి దిగడం నీవంతని చెప్పినపుడు నీ మనస్సు పరిపరివిధాల ఆలోచించేది. అంటే జరగబోయేది జరగదని కాదు అది ఏదో ఒక పద్ధతిలో జరిగి తీరుతుంది. అందుకే నీ చర్యలు, నీ మాటలు ఆలోచనలు ఘర్షణ పడుచున్నాయి. ప్లాన్ చేయకు. క్షణ క్షణంలో జీవించు.

యస్ నిన్న నీతో మాట్లాడుతూ మనసు మరియు దాని ఆలోచనలు కలిసి (ఆత్మ కాదు) పునర్జన్మ తీసుకోవడానికి లేదా శరీరాన్ని ధరించడానికి కారణం అవుతుంది అని నీకు వివరిస్తూ వచ్చాడు. ఆ ఆలోచన సరికాదు. ఒకవేళ అదే సరియైనది అయితే షిరిడి బాబా, సత్యసాయిబాబా ఒక్కటే అని చెప్పడంలో అర్థం ఏమిటి? ఒకటే అనగా ఏమిటా ఒకటి? ఆత్మస్థాయిలోనా? మనసు స్థాయిలోనా? ఆలోచనల స్థాయిలోనా? సత్యసాయి బాబా, షిరిడిబాబా ఒక్కటే అన్నప్పుడు, రామకృష్ణ పరమహంస, సత్యసాయి ఒకటే ఎందుకు కాకూడదు?" అన్నారు. తర్వాత స్వామి మాట్లాడుతూ "చాలా మందితో నీవు కలువకుండా నీ ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి నీ వరకే పరిమితం చేసుకున్నావు. అందరిలో కలిసిపోతే నీ సాధన పడిపోతుందని నీలో మలినాలు చేరుతాయని నీ భయం, ఆధ్యాత్మికంలో సాధకునికి ఉండాల్సింది ధైర్యం, విశ్వాసం, విలువలు, పవిత్రత, నీవు నిజంగ ఎదగాలనుకుంటే పదిమందితో నీ కాంటాక్ట్ ను పరిమితం చేయకు. ఆధ్యాత్మికంగా ఎదగడానికి అభివృద్ధి చెందడానికి దాన్ని అవకాశముగ తీసుకో."

ఆమె విష్ణ సహస్రనామముపై ఆదిశంకరాచార్యులు వ్రాసిన వ్యాఖ్య పుస్తకాన్ని పి నుండి తెచ్చుకొన్నది. ఆ విషయంపై బాబా మాట్లాడుతూ కేవలం చదవడం పారాయణం చేయడం కాకుండా విష్ణతత్వాన్ని సరిగా అర్థం చేసుకోవాలని చెప్పారు.

နောင်းရေး ရောင်း အောင်း အောင

మే 10, 1998 ఆడివారం: "నీవు నీ గమ్యాన్ని చేరుకున్నావు. (కళ్ళు మూసుకొని నడవమని చెప్పిన రోజుట విషయాన్ని గుర్తు చేస్తూ...) ఆత్మ భావన నీకు కలిగింది. అది రాత్రికి రాత్రే వచ్చే మార్పు కాదు. ఇప్పటికి నీవు తెలుసుకోవలసినది తెలుసుకున్నావు. ఇక నుండి ప్రాక్టీసు చేయడం మొదలు పెట్టాలి. నీ ప్రవర్తనలో ఏమి మార్పు వచ్చిందో గమనించు. ఆలోచనలలో, నీ చేతలలో మానసిక ప్రశాంతత, శాంతి, మౌనం. విష్ణతత్వం అంటే ఇదే (శివతత్వం జ్ఞానం. విష్ణతత్వం ఆ జ్ఞానాన్ని అనుభవంలోకి తేవడం, పాటించడం).

సాధన చేస్తూ ఉంటే అనుభవాలు అదే నిష్పత్తిలో వస్తూ ఉంటాయి. నీవు విలువలు పాటిస్తూ ఉంటే (సత్య, ధర్మ, శాంతి) ఆనందం తనకైతానుర వస్తుంది. నీవింక గృహస్థ సన్యాసినిగానే జీవిస్తున్నావు. నీవు యోగినిగా మారాలి. నీవెంతగా ఆచరిస్తే అంత సంబంధం నాతో నీకు ఉంటుంది. నన్ను అంత పూర్తిస్థాయిలో చూస్తావు."

"ఎంత కాలం ప్రాక్టీసు చేయాలి బాబా?"

నీవు పిల్లల పట్ల, జ్ఞాని పట్ల నిర్వహించాల్సిన ధర్మాలను నిర్వహిస్తూనే ఎదగాలి. కోర్కెలను అదుపులో ఉంచుకో." నేను పోషించాల్సిన పాత్ర ఏది బాబా? "నీవు ఇంతకు ముందే పోషించావు. ఇకపై పోషిస్తావు. ఆ పుస్తకం ద్రాయి. ఎక్కువ శ్రమపడకుండానే నీవు జనులకు శాంతిని, సంతోషాన్ని ఇస్తావు. వారిని సనాతన ధర్మంవైపు నడిపించి నాకు సహకరిస్తావు. అదొక్కటే కాదు నీవు చాలా ధ్యానం చేయాలి." "మీరు ఇంతకు ముందు సిద్ధల గురించి చెప్పారు కదా వాటి గురించి చెప్పండి బాబా."

"అవి నీ అభివృద్ధికి ఆటంకం అవుతాయి." వాటి మీద ఎక్కువ ఆసక్తి పెట్టుకోకు. ఏదో ఒకరోజు అవి నీకు వచ్చాయని తెలుస్తుంది. వాటిమీదే నీవు ఆసక్తి కనబరిస్తే నీవు సరియైన దారిలో ప్రయాణించలేవు. నేనేదైన నీకు చేయమని చెప్పానంటే నీవు చేయాలి. నేను అనుకున్నది జరిగితీరుతుంది. అన్నప్పుడు అది అలాగే జరుగుతుంది. అందులో నీ శ్రమ ఏమి ఉండకపోవచ్చు. అది అలా పరిస్థితులవల్ల జరుగుతూనే ఉంటుంది."

"ఎవరైన సరే, ఎంత కఠోర శ్రమ చేసిన భక్తి ప్రదర్శించినా పవిత్రత లేకుండ ధ్యానం లేకుండా జ్ఞానం రాదు. జ్ఞానం లేకుండా విముక్తి లేదు. పవిత్ర జీవితాన్ని గడుపు. కోరికలు ఉంచుకోకు, కోరుకోకు. ఒకవేళ అవే నీ వరకు వస్తే వాటిని అనుభవించు, తిరస్కరించవద్దు. జీవితాన్ని ఎంజాయ్ చేయొచ్చు."

"నేను సాధన ప్రారంభించక ముందు జీవితాన్ని అలాగే గడిపేదాన్ని" అప్పుడు నీ అహంకారం ఎంత పెద్దస్థాయిలో ఉండేదో తెలుసా? దేవుడికి కృతజ్ఞతలు చెప్పడానికి, దేవుడి గురించి ఆలోచించడానికి నీవు టైమ్ కేటాయించకపోయేది. కాని ప్రస్తుతం నీ ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి స్థాయి చూడు! ఎంతగా ఎదిగావో... ఒక గృహస్థునికి, ఆధ్యాత్మిక జిజ్ఞాసువుకు చాలా తేడా వుంది. (తాను గతంలో ఒక మంచి గృహస్తురాలిగా జీవితం గడిపిందే కాని, ఆధ్యాత్మిక ఆసక్తి కనపరుచలేదు). "ఇంకా నీవు ఏడు ఏండ్లు సాధన చేసి ఈ శరీరాన్ని వదిలేసి నీవు క్రొత్త దశలో ప్రవేశిస్తావు."

¹ ಗ್ರಾಮಾನಿಕ ఊహకందని స్వామి శక్తి మహిమ

మే 14, 1998 : బాబా ఈ రోజు నుండి ఆమె పేరు ''దేవయాని'' అని పెట్టారు. ''శివాంగిని'' అని పిలిస్తే, తాను ఇంకా శివుడు, శివభక్శురాలు అనే భావనలో ఉంటుందని, ప్రస్తుతం తనను విష్ణభక్తిలో నడిపించాలి కాబట్టి తన పేరును దేవయానిగా మార్చానని చెప్పారు.

మే 13న మా అబ్బాయి శోభన్, పుస్తకాల అల్మారిలో పుస్తకాలను సర్దుతూ ఉన్నాడు. కృష్ణ-1, కృష్ణ-2 'ఈశోపనిషత్తు' అనే మూడు పుస్తకాలు కనిపించాయి. కృష్ణ పుస్తకాలు 1982 లో ప్రచురించబడినవి. మేము వాటిని కొనలేదు, ఎవరు గిఫ్ట్ గా కూడా ఇవ్వలేదు. ఎవరి వద్ద తెచ్చుకోలేదు.

ఈశోపనిషత్తు పుస్తకములో శ్రీ మహావిష్ణు ఫోటో ఒకటి ఉంది. ఆసక్తికరమైన విషయం ఏమిటంటే నిన్ననే (మే 13) బాబాతో మా ఇంట్లో శ్రీ మహావిష్ణువు ఫోటో లేదని చెప్పింది. అప్పుడు బాబా తనకోసం ఆ పుస్తకాలను సృష్టించానని చెప్పారు. ఈరోజు పూజకు కూర్చొని తనకోసం బాబా ఆ పుస్తకాలను సృష్టించినందుకు భక్తితో కన్సీళ్ళను పెట్టుకుంది.

''నీవు ఈ రోజు బొట్టు పెట్టుకోవడం మరిచావు. ''నీలో ఆనందం పెరుగుగాక. నీవు ఇంద్రియాలను బాగా నిగ్రహించగలిగావు. ఆత్మ నిగ్రహాన్ని పాటించావు. ఇకపై నీవు ఆహార విషయంలో కూడా జాగ్రత్తగా ఉ ండు. సాధ్యమైనంత వరకు పండ్లు, కూరగాయలు, మజ్జిగ తీసుకో.

చక్రాలపై ధ్యానం చేస్తూ ఉన్నది. అలాచేస్తూ ఉండగా ముక్కు చివర ధ్యానించడం మొదలు పెట్టింది. బాబా 'స్టాప్' అన్నారు. ఆ రకమైన ధ్యానం వల్ల నీకు సిద్దులు వచ్చే అవకాశం ఉంది. అవి నీ వరకు నన్ను చేరడానికి ఆటంకమౌతాయి.

''ఈ ధ్యానాలు అన్నీ సహజంగానే ముగుస్తున్నాయి. (అనగా ప్రయత్నం లేకుండా) అదెలా జరుగుతోంది?"

''ఆలోచించు. నీవు ధ్యానం చేస్తున్నట్లు ఎవరికి తెలుస్తున్నది? ఎవరు చేస్తున్నారు? చేయించబడుతున్నావని ఎవరికి తెలుసు? ఈ "నేను" ఎవరు? నేను అనే దానిపై ఆలోచించు. చైతన్యమును నన్ను ఒకటిగా చూడు. ఆ చైతన్యమే నీవు ఏం చేస్తున్నావో ఎలా చేస్తున్నావో తెలుసుకుంటుంది. అదే దేవుడంటే."

''నేనూ దేవుడు అయినప్పుడు, మీరు నా బయట కూడా ఉన్నారు. నేను ఇంకా ప్రార్థించటం అలా అనుకోవడం అంతా సరియైనదేనా?"

''ఇప్పటివరకు మాత్రం కరక్టే. నీవు దేవునితో కలిసిపోయే వరకు నీవు ప్రత్యేకంగా సెపరేట్గా ఉంటావు. ప్రస్తుతం నీవు చేస్తున్నది సరియైనదే."

తన ఆలోచనలు, మాటలు, చేతలు తనవికావు అన్న ఫీలింగ్ ఆమెకు కల్గింది. బాబా వెంట ఉండి చేయిపట్టి నడిపిస్తున్నారని ఫీల్ అయ్యింది.

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

ఆకారంలేని దేవుడు కృష్ణుడు-కృష్ణుడు ఎల్లప్పడూ ఉంటాడు. (ప్రేమ ప్రేమను ప్రేమకోసం ప్రేమిస్తుంది.)

మే 15, 1998 శుక్రవారం: నిన్న తాను ఏ తో కలిసి ఆధ్యాత్మిక విషయాలు మాట్లాడింది. చర్చ అంతా భారతదేశంపై నడిచింది. "ఎంతో వేదాంత జ్ఞానం, దృష్టి, అవగాహన కలిగిన భారతదేశం ఎందుకు సమాజం దిగువన ఉంది? వేరే దేశాలు తాము స్వయంగా సంకల్పం చేసుకొని ప్రయత్నించి అడుగు ముందుకు వేస్తుంటే ఈ దేశానికి ఇంతటి జ్ఞాన సంపద ఉండి ఎందుకు ఆ దిశలో పురోగమించడంలేదు?" అని ఏ అన్నాడు. "ఆధ్యాత్మికంగా ఎదగాలన్న ఆసక్తి, ఇంట్రస్ట్ లేకపోడం అసలు కారణం. అందులో ఎంతో ప్రశాంతత ఉందని తెలుసుకోక సోమరితనానికి తావిస్తూ దాన్ని మర్భిపోతున్నారు." అన్నది.

ఈ రోజు ఉదయం ధ్యానంలో "ఆసక్తి లేకపోడం (ఇన్డిఫరెన్స్) అనే విషయాన్ని ఓ ప్రత్యేకమైన మార్గంలో ఆలోచించాలి. అది నీ విషయంలో వర్తింపజేస్తే దానిని సంతృప్తి అనవచ్చు" అన్నారు స్వామి.

ఈ మధ్యనే శివాంగిని మహాభారత యుద్దానికి ముందు శ్రీకృష్ణన్ని గురించిన ఒక కథ చదివింది. ఆ కథ వల్ల ఆమె చాలా తికమకపడింది. స్వామి ఆ రోజు ధ్యానంలో ఆ విషయాన్ని గుర్తు చేస్తూ "ఉపనిషత్తుల్లోకి వెళ్ళు. అక్కడ కృష్ణన్ని గురించిన రెఫరెన్స్ ఇవ్వబడింది. అది మహాభారతానికంటే ముందే ద్రాయబడింది. కృష్ణడు ఎల్లప్పుడూ ఉన్నాడు. నిరాకార దేవుడైన కృష్ణడి నుండి సృష్టికర్తయైన బ్రహ్మదేవుడు సృష్టించబడినాడు. కృష్ణ-1 పుస్తకంలోని 78వ పేజీ తీసి చదువు. ఈ శోపనిషత్తులోని విషయాలు ఏ కు కరక్టుగా సరిపోతాయి "బాబా, నేనంటే మీకు ఇష్టమా? నేను కూడా మిమ్మల్ని (పేమిస్తున్నానా?" (తన ఫీలింగ్స్ అన్నీ (పేమ భక్తికి సరిపోతాయా లేదా అని స్వామి నుండి ఋజువు పొందడానికి అలా అడిగింది) జోక్ చేసినప్పుడు నవ్వినంత గట్టిగా నవ్వారు స్వామి. "తనను తాను ఎవరు (పేమించుకోరు? ప్రతి ఒక్కరూ తనని తాను (పేమిస్తారు."

''ఓహ్.... అయితే ప్రతి ఒక్కరు భక్తులు అన్నమాట!''

బాబా ఈసారి ఇంకా గట్టిగా నవ్వారు.

"సీవు ఎలా ఆ నిర్ణయానికి వచ్చావు? (పేమలో చాలా స్థాయిలు ఉన్నాయి. యం ఓ భక్తురాలు. అలాగే సీవు. ఆమెకు నమ్మకముంది. నీకూ ఉంది. నీవు బాగా అలసిపోయినప్పుడు కూడా లేవమంటే లేస్తున్నావు. నీకు శరణాగతి ఉంది. యం కు భక్తి ఉంది. కాని నీది పరాభక్తి. "లలితా సహస్రనామాలు విష్ణ సహస్ర నామాలు జూన్ 27 వరకు 41 రోజులు చేయి" అన్నారు. "జూన్ 27 వరకు నేను చేయాల్సిన పనులు చాలా ఉన్నాయి. నేనెలా చేయగలను?" అన్నది.

''అది జరుగుతుంది, చింతించాల్సిన పనిలేదు. ఈ పుస్తకం వ్రాస్తున్నది ఎవరని నీవు అనుకుంటున్నావు?''

$^{\prime\prime}$ ဒိုည $^{\prime\prime}$ ခဲ့စတ်နော်နှင့် ဆာတ် - ခဲ့စဉ့် စညာနို့

మే 16, 1998 శనివారం : నిన్న రాత్రి తాను ఓ పార్టీకి వెళ్ళాల్సి వచ్చింది. వచ్చే సరికి ఆలస్యమైంది. లేట్గా నిద్రలేచింది. ధ్యానానికి రాబోతుంటే పార్టీ విషయాలు గుర్తుకు వస్తున్నాయి.

"ఏమైంది బాబా? నేను అంతా కోల్పోతున్నానా?"

"ఆహారం శివాంగినీ...... ఆహారం"

"ఏం జరగాలో అది జరుగుతుంది. వచ్చి కూర్చో. అది దేవునికి సంబంధించిన విషయంలోనైనా సరే నీవు బాధపడవద్దు.

మందిరంలో లక్ష్మీదేవి నాణ్యమును కళ్ళకు అద్దకొని అక్కడుంచింది. లక్ష్మీదేవి ఆకారం ఆ నాణ్యము మీదికంటే పెద్దదిగా ఓట్లైన్తో కనిపించింది. అప్పుడే ఆమెకు అమ్మవారి స్వరం వినిపించింది.

''రేషం, శోభన్లకే కాకుండా వారి తరువాత 20 తరాల వరకు డబ్బు సమృద్ధిగా ఇచ్చాను. అలాగే నీకూ ఇచ్చాను." తర్వాత తమ్మవారి ఆకారం నార్మల్ నాణ్యము సైజుకు వచ్చింది.

"దేవతలు, దేవుళ్ళు అందరూ నిన్ను దీవిస్తున్నారు" అని వినిపించింది. తరువాత ఆమె శివుని పాదాలకు నమస్కరించింది. ఓం నమ:శివాయ అని స్వామి నామాన్ని తాను ఎప్పుడూ స్మరిస్తూ ఉండేది. ఈ మధ్య మరిచిపోయానని బాధపడింది.

"బాధపడవద్దు. నీవు విష్ణతత్త్వాన్ని అర్థం చేసుకోవాలి. ఈశోపనిషత్తు పుస్తకంపై ఉన్న శ్రీ మహావిష్ణవు పటం నీ ఆధ్యాత్మికతకు, అదృష్టానికి సంపదకు చిహ్నంగా ఉంది" "బాబా, ఎంతోమంది చాలా అద్భుతంగా మీ గురించి గానం చేస్తున్నారు. మీ నామాన్ని స్మరిస్తున్నారు. మీరు అక్కడే ఉంటారు (నామస్మరణం చేసిన చోట). కాని నేను ఎక్కడికీ వెళ్ళలేకపోతున్నాను అని అంటుండగా కళ్ళు నీళ్ళు రాలుతున్నాయి. "నేను ఎప్పుడూ నీతోనే ఉంటున్నాను. నీ అంతరంగంలో నుండి నీకు జ్ఞానం వస్తుంది అని నేను అన్నప్పుడు నీ తలలో పుస్తకాలు కనిపించడం మొదలవుతాయని, అవి చదవవచ్చు అని అనుకున్నావు. అలాకాదు ప్రస్తుతం నీవు జ్ఞానాన్ని అంతరంగంలో నుండే పొందుతున్నావు. ఆత్మ ఎల్లప్పుడూ స్వతంత్రంగా ఉంటుంది. అది బంధింపబడి ఉండదు. కేవలం పదార్థం పరిమితులలో ఉంటుంది. ఎల్లప్పుడు స్వతంత్రంగా ఉండే ఆత్మ మాయ (అజ్ఞానం, తెలియకపోవడం) అనే ఈ భౌతిక బంధాలను తెంచుకొని విడుదల కావాలని కోరుకొంటుంది. మోక్షం కావాలని కోరుకుంటుంది. ఈ భౌతిక శరీరంతో ఆత్మతో మొత్తంగా నీవు తయారయ్యావు అని ఉపనిషత్తులలో చదివావు. నీవు ఎవరు? నీవు ఎవరో తెలస్తే నీకు విముక్తి లభిస్తుంది. మోక్టానికి, భక్తీ సహస్థనామాలు ఓ దారి. అదొక పద్దతి. కాని దానికంటే ముందు కావలసినది పవిత్ర జీవనం. రాత్రి 8 గంటలకు ఒక కొబ్బరికాయ తీసుకొనిరా."

నీలి, తెలుపు రంగులు కలిసి కనిపిస్తున్నాయి. "నీవు శరీరానివి కాదు. ఇదే నీవు "(వెలుతురు) ఆ వెలుగు అనుభవాన్ని చెప్పడానికి ఆమెకు మాటలు దొరకడం లేదు.

నిన్న సాయంత్రం ఐ అనే వ్యక్తిని కలిశాము. అతను అసంతృప్తిగా బాధగా ఉన్నాడు. జీవితాన్ని చాలా ఒడిదుడుకుల మధ్యన ఈడ్చుకు వస్తున్నాడు. "బాబా అతన్ని దీవించు. అతనికి సంతోషాన్నివ్వండి. అతను సంతోషంగా ఉండాల్సిన అవసరం ఉంది."

"ఓ కే....... అతను ఇక నుండి హ్యాప్పీగా ఉంటాడు."

"అతను సంతృప్తిని అలవర్చుకోవడంలేదు. అంతరంగంలో శాంతిని వెదుక్కోవడం లేదు. బి ని చూడు ఎలా ఉన్నాడో! అలా ఉండాలి."

నవ్వారి, నవ్వంచారి

మే 18, 1998 సోమవారం : ఈ రోజు ఆమె ఏం జరిగినా జరగనీ.... అంతా స్వామే నడిపిస్తాడు అనే ఫీలింగ్ కలిగి ఉంది.

''ఇంటిలో ఆ పుస్తకాలను (కృష్ణ 1 & 2, ఈశోపనిషత్తు) పెట్టింది నేనే'' అని నవ్వడం ప్రారంభించారు.

''ఎందుకు నవ్వుతున్నారు?''

''జస్ట్, తమాషా చూద్దామని పుస్తకాలను అక్కడుంచాను. అంతే"

"నేను ఆ పుస్తకాలు చదవాలనే కదా అక్కడ పెట్టింది!"

''నీవు ఆ పుస్తకాలు చదవాలనే'' అని మళ్ళీ నవ్వడం ప్రారంభించారు.

"మళ్ళీ మీరెందుకు నవ్వుతున్నారు?"

"ఓహ్! ఎవరిని తమాషా పట్టించి నవ్వాలో ఎవరితో నవ్వాలో కూడా నీకు తెలియదా? నాతో కూడా నీవు నవ్వాలి. నవ్వు….. నీతో క్లోజ్గా ఉండే వాళ్ళను నీవు నవ్వించవా? ఆనందాన్ని పంచు. తరువాత శ్వాసను కంట్రోల్ చేసి ఏకాగ్రతా ధ్యానాన్ని నేర్పించారు. చాలా గాథమైన ధ్యానంలోకి ప్రవేశించింది. కొన్ని దృశ్యాలు కనిపించాయి.

"నేను" లోపలా ఉంది - బయటా ఉంది. అన్ని సాధనా పద్ధతులు నావే

మే 21, 1998 గురువారం : శ్రీ కృష్ణనికి తులసి సమర్పించింది.

మందిరం కేదార్పతి మందిరంలో నిన్ను చూశాను. నేను అక్కడా ఉన్నాను. నీలో సాక్షిగా ఉన్నాను. నేను లోపలా ఉన్నాను. బయటా ఉన్నాను." శ్రీ కృష్ణుడు అన్నారు.

గుణాలను బ్యాలన్స్ చేయడం (సమానంగా ఉంచడం) గురించి చెప్పారు. బ్రహ్మ, విష్ణ, మహేశ్వరులు ముగ్గురూ మూడు గుణాలకు గుర్తులు అని చెప్పారు. (బ్రహ్మ తమస్సుకు విష్ణసత్త్వానికి, మహేశ్వరుడు రజస్సుకు) తమస్సును రజస్సును బ్యాలన్సింగ్లో ఉంచమన్నారు.

(తన సర్కిల్లో కొంతమంది వివిధ రకాల ధ్యాన పద్దతులు. వేర్వేరు రకాల సంస్థలకు చెంది ఆయా సంస్థల పద్దతులు పాటించడం చూసి, వారి సాధనా ధోరణులను గమనించి ఆమె కొంత అనుమానానికి ఘర్షణకు లోనయ్యింది.) ''అన్ని పద్దతులు నావే'' నీవు ఘర్షణ పడాల్సిన అవసరం లేదు.''

మకో నా సంబంధం గురుసంబంధం

మే 24, 1998 ఆదివారం : చాలా చాలా గాథమైన లోతైన ధ్యానం. వివిధ లోకాలు దర్శించింది. చాలామంది ధ్యానం చేస్తున్నారు. ''దేవయానీ, నాతో మాట్లాడు'' అని బాబా పిలిచినా గాఢ ధ్యానంలోకి జారుకుంటున్నది.

(నిన్న శివాంగిని నాతో మాట్లాడుతూ "బాబాతో నాకున్న సంబంధం ఏమనుకోవాలి? "అని అడిగింది.) అందుకు సమాధానంగా బాబా ధ్యానంలో ''నీతో నా సంబంధం గురు సంబంధం, సద్గురు సంబంధం" అన్నారు. ధ్యానంలో భజనలు వినిపిస్తున్నాయి. నారాయణ్ భజొనారాయణ్ ఓం నమో భగవతే వాసు దేవాయ' అని వినిపించాయి. ''ధ్యానం ఆపి విష్ణు, లలితా సహస్രనామాలను పెట్టు'' అన్నారు.

ద్వంద్వాలను దాటితే దైవత్యం

మే 25, 1998 సోమవారం : చాలా త్వరగా నిద్రలేచింది. కాని నిద్రపోయి రెస్ట్ తీసుకొమ్మని వెనక్కి పంపించారు బాబా. కొంత సమయం తరువాత లేచింది. మళ్ళీ తిరిగి వెనక్కి పంపించారు. తాను పీరియడ్స్లో ఉన్నందున పూజ చేయలేదు. వెళ్ళి ధ్యానానికి కూర్చుంది. "కళ్ళు తెరువు" గోడమీద రాధాకృష్ణుల ఫోటో చూసింది.

''బాబా, ఆ పుస్తకాలలో కృష్ణ 1, 2 విషయాలు అర్థం కావడంలేదు. కన్ఫ్యూజన్గా ఉన్నాయి. కొన్ని విషయాలు నాకు నచ్చడం లేదు. అందుకే వాటిని మూసేశాను.

''నీవు దేవుని విషయంలో ఇష్టాలు, అయిష్టాలు తీసెయ్యాలి. లేకపోతే నీ చుట్టూ ఉండే ద్వంద్వాలను (ఇష్టం-అయిష్టం, సుఖం-దు:ఖం, ఎండ-చలి, లాభం-నష్టం లాంటివి ద్వంద్వాలు) ఎలా దాటగలవు? నీ లాజిక్ మైండ్తో నీవు దేవున్ని అర్థం చేసుకోలేవు. వేదాలు, వేదాంత ఉపనిషత్తులు నిజం. ఈ కథలు నిజమా కాదా? అని నీవు ప్రశ్నిస్తున్నట్లయిన నీకు దేవుడంటే ఇష్టమే కదా! ఓ వైపు దేవున్ని (పేమిస్తూ మరోవైపు శ్రీ కృష్ణుడు గోపికలతో ఇలా చేశాడు, అలా చేశాడు అనే నీ ఆలోచనలను భావాలను నీవు దాటలేనప్పుడు నీవు ద్వంద్వాలలోనే

ఇరుక్కొని పోతావు. జస్ట్ వాటిని మొదలు అలా చదువు. చదివిన తర్వాత దాని నుండి నీవు నేర్చుకోవలసింది ఇంకా ఉంది." వాటి నుండి నీవు భక్తిని పెంచుకుంటావన్నది ప్రధాన కారణం."

"ఎందుకు?"

''దేవయానీ...., నీవు ఎంచుకున్న దేవున్నే నిన్ను ఆరాధించమంటున్నాను. ప్రస్తుతం నీవు ఏ దేవున్ని ఎంచుకొని ఆరాధిస్తున్నావు?

"శ్రీ కృష్ణన్సి"

''త్వరలో నీకో విషయం తెలుస్తుంది. నీవు భక్తిని కొనసాగించబోవు. చాలా వాటిని నీవు ఆచరించలేవు. కాని నీవు దానిని కొంత డిగ్రీ (స్థాయి) మేరకు చేస్తే ఆపై నీవు అది చేయాల్సిన అవసరం ఉండదు. నీవు నీ ధ్యానం ద్వారానే గమ్యాన్ని చేరగలవు. కళ్ళు తెరిచి ఉంచే నీవు ధ్యానం చేస్తావు. కాని జూన్ 27 వరకు నీవు భక్తి మార్గంలో నడవాల్సిన అవసరం ఉంది. సాధన వల్ల నీవు నీ గమ్యాన్ని త్వరగా చేరతావు."

''ఈ పుస్తకాలను నేను చదివినప్పుడు నాకు అవి తికమకగా అనిపించి నేను తిరిగి వెనుకకు ప్రయాణిస్తున్నాను అనుకున్నాను."

''దేవయానీ, నిన్సు ఈ క్షణమే తేజోవంతంగా చేయగలను. కాని ప్రతీ దాని వెనుక ఓ కారణం ఉ ంటుంది. కొన్ని విషయాలు నిన్ను వెనక్కి లాగినా ముందుకు వెళ్ళు. అది బాగుంటుంది. నీవు నా పైనే భారం వేశాను అంటూ కొన్ని విషయాలు నన్ను వెనుకకు లాగుతున్నాయి అన్న సంశయం, అనుమానం ఏమిటి? నీలో భక్తిభావన ఆ ఫీలింగ్స్, ఆ ఆనందం కావాలి. ఈ బుక్స్ చదవడం వల్ల నీలో ఆ భక్తి ప్రవేశిస్తుంది. కొంతమంది వాటిని కొంత స్థాయి మేరకే సాధిస్తారు. మరికొంత మంది వేగంగా పూర్తిగా సాధిస్తారు. దానికి కారణం వారి సాధన, కర్మ."

''శ్రీ కృష్ణార్పణమస్తు'' వెళ్ళి పిల్లలతో జ్ఞానీతో సమయాన్ని గడుపు అని తలపై చేయి ఉంచి ఆశీర్వదిస్తూ ఐలవ్యూ అన్నారు.

శరీరం ద్వారా విసేది, చూసేది ఆత్మే

మే 29, 1998 శుక్రవారం : ఉదయం 3-30కు నిద్రలేచింది. మందిరం వద్ద లైటు వేయబోయే ముందు కిటికీలో నుండి బయటకు చూసింది. ఒక దృశ్యం ఆమె దృష్టిని ఆకర్షించింది. ఆ వీధిలో ఒక ఇంట్లో చాలా దట్టంగా చాలా చెట్లున్నాయి. ఆ చెట్ల వెనకాల ఓ కాంతిరేఖ మెరుపులా కనిపిస్తున్నది. బహుశా చెట్ల వెనుక అడుగుభాగం నుండి 2 ఫీట్ల ఎత్తులో ఒక చిన్న కాంతిరేఖ మెరుస్తూ కనిపించింది. ఏమిటది అని ఆమె ఆలోచిస్తుండగానే ఆ వెలుగు చెట్టు క్రిందికి దిగడం స్టార్ట్ అయ్యింది. వెంటనే వీధిలోని స్తంభంమీది లైటు ఇంకా ఎక్కువ వెలుగుతో వెలిగింది. అటు వెంటనే మెరుపు మాయం కావడంతో పాటు కాంతి రేఖ కూడా

మాయమైంది. ఈ అసాధారణ దృశ్యం నుండి తాను ఏం నేర్చుకోవాలి? ఏమని ఆలోచించాలి? అని ఆమెలో ఆలోచనలు బయలుదేరినాయి.

మనం ఆత్మ. చీకట్లో మనం ఏదీ చూడలేము. కళ్ళ ద్వారా మనం వస్తువులను చూడాలంటే మూడు అవసరం.

- 1. కాంతి (మనకు బయట ఉండే దేవుడు)
- 2. చైతన్యం (లోపల ఉన్న ఆత్మ అనే దేవుడు)
- 3. చూడటానికి ద్వారాలైన కళ్ళు ఇంద్రియాలు

ఇంద్రియాలన్నింటిలో ఈ మూడు అవసరం

కాని ధ్యానంలో కళ్ళు మూసుకున్నప్పుడు 1. కళ్ళు (ఇంద్రియాలు) లేపు 2. బయట కాంతిలేదు. ఉన్నది ఒక్కటే లోపలి చైతన్యమనెడి ఆత్మ. కేవలం ఈ ఆత్మ ఒక్కటే వింటుంది, చూస్తుంది, స్పందిస్తుంది. అది తనకు తానుగ పూర్ణము : అది (ఆత్మ) ఇంద్రియాలు ఉన్నా పనిచేస్తుంది, లేకున్నా పనిచేస్తుంది. ఆధ్యాత్మికంలో దేవుడు లోపల ఉన్నాడు బయట ఉన్నాడు.

ఈ సృష్టి అంతా అద్భుత్తమే - అది నీకు గురువు కావారి

మే 30, 1998 శనివారం : ఉదయం 4 గంటలకు మందిరానికి చేరుకుంది. దేవుళ్ళందరిని ఒకసారి చూసింది. రోజులాగా పాదాలకు నమస్కరించలేదు. స్వామి 'కూర్చో' అన్నారు. "ఓం కారం చెయ్యి" ఆమె 21 సార్లు చేసింది.

''నీవెందుకు ఆరాధిస్తున్నావు? వారం చివరలో నిన్ను ఉదయాన్నే లేవద్దని చెప్పాను.''

"బ్రహ్మ ముహూర్తం మిస్ కావద్దని" అన్నది. 'నీకేం కావాలి? ఏం జరుగుతుందని అనుకుంటున్నావు? (ఏదైనా జరగవచ్చు అని అనుకున్నది) "నీ అనుభవాలను ఒకసారి గుర్తు తెచ్చుకో అవి చాలా చాలా ఉన్నవి. ఇంకా ఏం కావాలని కోరుకుంటున్నావు? మీ దర్శనాన్ని కోరుకుంటున్నాను. ఇప్పటికే నీవు నా దర్శనాన్ని చాలా రూపాలలో పొందావు. ప్రతిరోజు నీవు నన్ను వెలుతురుగా చూస్తున్నావు. నీవు ఏమి ఆశిస్తున్నావు?"

చాలా సీరియస్గా ఆలోచించింది. "వేను ఎందుకు మొక్కుచున్నాను? వేను నిన్ను రేపమిస్తున్నానా?"

"అదిగాక మరేముంటుంది? నీకుగాని, ఇతరుల కొరకు గాని నీవేమి కోరడం లేదు" నాకు నిజంగా ఏ ఆలోచనం, ఐడియా లేదు. నేను అలా ఉండాలని కోరుకున్నారు. ఇది నా సాధనకు ఆటంకం అవుతుందా బాబా?" నీకు ఆలోచన రావాలనే కోరుకుంటున్నాను. నీవు దాని గురించి ఆలోచించు."

"నీవు ఆ కాంతిని దీపపు స్థంభాన్ని చూశావు కదా!... చూశావు. అదేమంతా బాగా లేదంటావు. బాబా ఏమంత అద్భుతాలు చేయలేదంటావు కాని నీవు చూసిన అక్కడున్న కాంతి అంతకుముందు అక్కడ లేకుండా నీవు చూసినప్పుడే ఉండి ఉంటే బాబా ఓ అద్భుతం చేసి చూపాడు అని గొప్పగా అనుకుంటావు. ఎందుకలా ఆలోచిస్తావు? ఆ కాంతిని ఆ దీపపు స్థంభాన్ని ఎవరు సృష్టించారు? ఈ సమస్త విశ్వంలో ప్రతి దానిని నేనే సృష్టించాను. అదంతా అద్భుతం ఎందుకు కాదు? నీవు నా నుండి ఎంతో సమాచారాన్ని పుస్తకాల ద్వారా పొందావు. అవన్ని అద్భుతాలే. మనుషుల్ని పుస్తకాలను ద్రాయమని ఎవరు ప్రోత్సహిస్తున్నారని అనుకుంటున్నావు? ప్రతి పుస్తకం నా నుండి ప్రోత్సాహం పొందుతుంది. నేనే రచయితను ఈ విశ్వం అంతా అద్భుతమే. అటువంటప్పుడు నీవు ప్రత్యేకంగా అద్భుతాలు కోరుకోకుండా ఈ జగత్తులో ప్రతి దాని నుండి నేర్చుకోవాలి. అన్నీ అద్భుతాలే. ప్రతీదీ అద్భుతమే! డైలాగ్ కట్ అయ్యింది. కాసేపటికి ప్రతినిధి, అమర్ ప్రభు, ఘనశ్యాం ఆయేరే పాటలు వినిపించాయి.

ఆజ్ఞా చక్రంపై ధ్యానించడం మొదలు పెట్టింది. అక్కడ పరమ శివుడిని ఊహిస్తున్నది.

"నో........... నీవు శ్రీకృష్ణన్ని పూజించాలి. శివతత్వం నీకు వచ్చేసింది. నీవు విష్ణతత్వాన్ని అలవర్చుకోవాలి. వెళ్ళు. విష్ణ ప్రార్థన చేయి. నేను వినాలనుకుంటున్నాను." కాని ఆమె లేవలేదు. అలాగే కూర్చుంది.

"నేను నీకు గురువును కదా! చెప్పింది చేయాలి" బాబా అలా అనగానే ఆమె పూర్తిగా అలర్ట్ అయ్యింది. వెంటనే లేచి క్రిందికి వచ్చి విష్ణు, లలితా సహస్థనామాలను పారాయణం చేసింది.

సాయంత్రం 'ఐ' యొక్క బర్త్ డే పార్టీకి వెళ్తూ మందిరం వద్దకు వచ్చి 'ఐ' కి ఇవ్వాలనుకున్న ఓం తో ఉన్న ఓ బంగారు కాయిన్ను ఆశీర్వదించుమని అడిగింది. "ఐ పట్ల ఎంతో (పేమతో తెచ్చాను. బహుశా నేను బంధం వ్యామోహంలో పడిపోయానేమో!"

"అది బంధ వ్యామోహం కాదు. నీదికాని మరొకరిని నీవు (పేమిస్తున్నావు. అది బంధరాహిత్యము (బంధాలు లేని) నేను, నాది అనే భావాలనుండి నీవు దూరమయ్యావు.

మే 31, 1998 ఆదివారం : ధ్యానం ప్రత్యేకంగా చేయలేదు. కాని రెస్ట్ తీసుకుంటుండగా బాబా మాట్లాడారు. "నీకు ఈ పేరు ఇష్టం లేదు కదూ? (తను విష్ణ భక్తిలోకి ప్రవేశించినప్పటి నుంచి తనను స్వామి "దేవయాని" అని పిలవడం ప్రారంభించారు. ఈ రోజు కూడా 'దేవయానీ' అని పిలుస్తూ అలా అన్నారు.)

"ఆ పేరును నీకు కరెక్ట్ గా పిలవడానికి రావడం లేదు. వెళ్ళి ఎలా పలకాలో జ్ఞానిని అడుగు." "నీవు దానిని దివ్యాని, దివానీ అని పలుకుతున్నావు. దివానీ అనగా మతి తప్పిన స్త్రీ అని అర్థం." (నన్ను అడిగితే ఆ పేరు దేవయాని అని స్పష్టంగా చెప్పాను.)

శివిని ప్రాపాటి కృష్ణుడే ఇట్టడు పుట్టపర్తిలో

జూన్ 1, 1998 సోమవారం : ధ్యానంలో బాబా అన్నారు "శ్రీకృష్ణని లీలలు నీవు చెప్పలేవు. గోకులానికి, మధురకు, బృందావనానికి వెళ్ళలేవు. కానీ నీవు పుట్టపర్తికి వెళ్ళి నన్ను చూడొచ్చు" (శివాంగిని ఇంతవరకు బాబాను చూడలేదు) కొంత సమయం తర్వాత "వెళ్ళు, బ్రహ్మ ముహూర్త సమయానికి నేను విష్ణ సహస్రనామాలను వినాలనుకుంటున్నాను" అన్నారు. బాబా చెప్పినట్లు చేసింది.

నన్ను ఎయిర్పోర్ట్లో డ్రాప్ చేయడానికి నాతో పాటు వచ్చింది. హైవే మీదికి వచ్చాక కారులో తను కళు ్ళ మూసుకోగా "చాలా కాంతివంతముగా ధగ ధగ మెరిసే వెలుతురు బొట్లు, బొట్లుగా ప్రయాణిస్తుంది. ఆ కాంతి బొట్లన్ని ఓ కాంతి తీగచే కలుపబడి ఉన్నాయి. అదంతా ఒక తీగలా కదులుతూ ప్రయాణిస్తున్నది. కొద్దిసేపట్లోనే అవి రంగు రంగులుగా మారాయి.

"ఇదంతా నీవు సూర్యునివైపు చూసి వెంటనే కళ్ళు మూసుకుంటే అలాగే అవుతుందేమో అని అనుకుంటున్నావు. అది వెలుతురు వల్ల కాదు. నీవు చూసింది నిజం. అది ఊహకాదు. రమణ మహర్షికి కూడా ఇలాంటి అనుభవాలే కలిగేవి" (స్వామి రమణ మహర్షిని ఉదహరించడం ఇది రెండవసారి)

ఇష్టదైవాన్ని గౌరవంగా చూడారి. ప్రుమిస్తేనే ప్రుమించబడతావు

జూన్ 2, 1998 మంగళవారం : గత రాత్రి ఆమెకు శ్రీ కృష్ణుడు ఒక కల ఇచ్చి ఇష్టదైవానికి సరియైన గౌరవం ఇవ్వకపోతే ఏం జరుగుతుందో తెలియజేశారు.

కలలో జ్ఞాని మరియు మెరూన్ కలరు చీర, బ్లౌజ్ ధరించిన ఓ ప్రీ ఇద్దరూ కలిసి నవ్వుకుంటూ మాట్లాడుతూ బెడ్రరూంలోకి వెళ్తున్నారు. తాను అక్కడే ఉంది.

"వేరే స్ర్మీని ఇష్టపడ్డప్పుడు నన్నెందుకు పెళ్ళి చేసుకున్నావ్?" అని జ్ఞానినీ నిలదీసింది. జ్ఞాని ఏ మాత్రం ఆ మాటలకు విలువ ఇవ్వకుండా చాలా ఈజీగా తీసుకుంటున్నట్లు కనిపించాడు. అంతటితో కల ముగిసింది.

ఉదయం పూజా సమయంలో మందిరంలో బాబాను ఆ కలకు అర్థం ఏమిటని అడిగింది. శ్రీకృష్ణుడు సమాధానం ఇచ్చాడు. "నీవు నన్ను ఎన్నో ఏండ్లుగా ఈ మందిరంలో ప్రతిష్టించుకొని ఉన్నావు. బాబా నిన్ను ఏ దేవుని రూపాన్ని చూడాలనుకుంటున్నావూ? అని అడిగినప్పుడు 'శ్రీకృష్ణుణ్ని అని ఎందుకు చెప్పలేదు?" అది వినగానే ఆమెకు భగవంతుని ఫీలింగ్స్ అర్థమైనవి.

స్వామ భౌతిక దర్శకం

జూన్ 3, 1998 బుధవారం : రాత్రి 10-37 కు వంట రూంలో ఫ్రిజ్ డోర్ను మూస్తుండగా డైనింగ్ రూం నుండి లివింగ్ రూంలోకి బాబా తెల్లని రోబ్ ధరించి నడుస్తూ వెళ్తుంటూ చూసింది. తల ఎత్తి పూర్తిగా చూద్దామనే లోపల మాయమైనారు. అప్పుడు స్వామి మాటలు వినిపించాయి. "ఒకవేళ నేను నిజంగా వచ్చి ఉంటే ఏం చేసి ఉండేదానివి? ఏం చేసి ఉండేదానివి?" ఆ ప్రశ్నకు ఆమె ఏం చేసి ఉండేదోకాని మనస్సులో ఏమి అనుకోలేదు.

ఈ జగత్తే అందరికి గురువు

జూన్ 4, 1998 గురువారం : ఈ జగత్తును గురువుగా చేసుకొని నేర్చుకోవాలని చెప్పారు స్వామి. నిన్న సాయంత్రం 'ఏ' ఇంటికి వెళ్ళింది. 'ఏ'తో మాట్లాడుతుంటే తన ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి మార్గంలో అంతర దృష్టితో కొన్ని విలువైన విషయాలను అర్థం చేసుకున్నది.

- 1. సంగీతం : కొన్ని నోట్స్ల్ కలయికనే సంగీతం. ఈ ప్రతి నోట్ ను మనం తెలుసుకోనిదే సంగీతాన్ని కూర్చలేము. చేసేంత వరకు అవి వేరు వేరు నోట్స్. చేసిన తర్వాత అది మ్యూజిక్. ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి దశలో కూడా వేర్వేరు దశలలో ఎన్నో అనుభవాలు! వాటన్నింటిని కలిపి అర్థం చేసుకోవటమే జ్ఞానోదయం.
- 2. చేరవలసని గమ్యం ఒకటే అయినా తాను ముగ్గురు దేవుళ్ళలో ఏ దేవున్ని ఎన్నుకోవాలి అన్న అనుమానంలో పడిపోయింది. ఆ మార్గంలో నడచి అనుభవిస్తేనే కాని తనకు గమ్యం అర్థం కాలేదు.
- 3. తన యొక్క అనుభవాలు కల్కి ధర్మానికి అనుగుణంగా ఉన్నాయని చెప్పారు. తన శ్రమ ఏమి లేకుండానే విషయాలు అనుభవాలు వాటంతట అవే జరుగుచున్నాయి. భగవంతునిపై భారం వేసి నడిస్తే అన్ని అవసరాలు అతనే చూసుకుంటాడు అనే విషయం భగవద్గీతలో కల్కి ధర్మంలో ఉన్నవే.
- 4. మరుసటి రోజు ఆమె ఆఫీస్కు వెళ్తుంటే ఓ స్వామిజీ నారద భక్తి సూత్రాలపై మాట్లాడుతూ భగవంతునిపై భారం వేస్తే భక్తుని యోగం క్షేమం అన్ని తానే చూసుకుంటాడు అని చెప్పుచుండగా విన్నది.

''ఈ రెండు నెలలు ఈ జగత్తే నీకు గురువు, దాని నుండే నీవు నేర్చుకోవాలి.''

నిన్న తనకు చాలా తలనొప్పి వచ్చింది. "దేవయానీ బాధ పడవద్దు." ఇది రెడీ కావడం, సంసిద్ధం కావడం అన్నారు.

విశ్వాన్ని ప్రాణులను నడుపుతున్నది నేనే

జూన్ 8, 1998 సోమవారం : ''నేను నీలో ప్రవేశిస్తున్నాను.'' ఆ సమయంలో ఆమెకు ఒళ్ళు జలధరించింది. ''నేను నీలో ద్రవేశిస్తున్నాను అంటే అర్థం ఏమిటి? నీ మాటలు, చేతలు, చర్యలు అన్ని నావే అవుతాయని అర్థం. జనులు ఇదే విషయాన్ని అర్థం చేసుకుంటారు." తనకున్న ఒక అర్హత గురించి స్వామి చెప్పారు. కాని అది ఏమిటో గుర్తురావడం లేదు.

ఆమె సంత్ కేశవ దాస్ గాయత్రిపై చ్రాసిన పుస్తకంలో 'ఋషులు ధ్యానంలో ఒక అతీంద్రియ శక్తి మాట్లాడిన మాటలను కూర్పు చేశారు. వాటినే వేదాలు అన్నారు' అని చదివింది.

''నీవు ప్రస్తుతం ఒక అతీంద్రియ శక్తి మాట్లాడుతుంటే వింటున్నావు. వేదాలు అన్నియి విని వ్రాసినవే'' అన్నారు.

ఏం తినాలి, తినకూడదు అనే విషయంపై బాబా ఆమెకు సూచనలు ఇచ్చారు. పూజామందిరానికి చేరుకొని దేవతల పాదాలకు నమస్కరిస్తున్నది.

''ఎన్ని పాదాలకు నమస్కారం చేస్తావు? నేను అంతట ఉన్నాను. అన్ని దేవుళ్ళు నేనే" అలా అనగానే అందరి దేవతలను ఒకసారి చూసింది. అనుకోకుండ షిరిడి బాబా పాదాలకు నమస్కరించింది. గురుభావన ఆమెలో ప్రవేశించింది. ఎంతో భక్తిని ప్రదర్శించి నమస్కరించింది. వెంటనే కృష్ణుని విగ్రహాన్ని చూసింది. నా సంగతేంటి అన్నట్లు కృష్ణుడు ఆమెవైపు చూశాడు. ఆ చూపు ఫీలింగ్ ఎలా ఉందంటే అది విగ్రహం కాదు. కృష్ణుడు అందులో ఉండి మాట్లాడుతున్నట్లుగా అన్ఫించింది. వేరే దేవతల ఫోటోల వైపు చూసింది. కృష్ణుడు నవ్వుతూ ఇలా అన్నారు. "అన్ని రూపాలు నావే" నీవు నేవే. నేను నువ్వే. నన్ను రోజంతా నీతోనే ఉండనీ. రోజంతా నీలో నన్ను ఉండనీ. నీవు నేనేనని నీవు ఫీల్ కావాలి. ఇలా చెప్పడానికి కారణం ఏమిటంటే నేను ఎక్కడో కూర్చొని నీతో మాట్లాడుతున్నానని, నీకు వార్తలను పంపుతున్నానని అనుకోవద్దు. నీలో ఈ విషయాన్నే నేను నీ పుస్తకంలో కూడా తెలియజేస్తున్నాను. ఒకసారి నీవు అందరిలో దేవున్ని చూడటం ప్రారంభించావంటే ఎవరు నాకు ఆలోచనలు పంపుతున్నారు? ఎవరి మాటలు నేను వింటున్నాను? అనే ఆలోచనలు అర్థం లేదని నీకు తెలిసి వస్తుంది. అందరి మనసులను ప్రోత్సాహం చేసేది నేనే. అందరిని కలిపి ఉన్న శక్తిని నేనే. ఆత్మ ఒకటే. ప్రతి ఒక్కరిలో ఉ న్నది నేనే. నన్నే చూడు. ప్రతి వస్తువులో నన్నే చూడు."

నిన్న ఆమె ఓ పుస్తకంలో బ్రహ్మ, విష్ణ, మహేశ్వరులు గాయత్రిమాత పిల్లలు అని చదివింది. గాయత్రి మాత ఇలా అంటున్నది. ''వాళ్ళు ముగ్గురు నా పిల్లలు. నేను పర్మబహ్మ శక్తిని. నేను పర్మబహ్మను. పర్మహ్మ అనగా నేనే. ఈ ప్రపంచానికి అర్థం కావడానికి తల్లి తండ్రి అని ఉపయోగిస్తాం. 1. సృష్టి (బ్రహ్మ) 2. స్థితి (విష్ణు) 3. లయ (మహేశ్వరుడు) ఈ మూడు నా లక్షణాలు. దేవుడు ఒకటే. ఇన్ని రూపాలుగా విడిపోతున్నాడు.

ఇష్టమైన రూపంలో దర్శనం

జూన్ 13, 1998 శనివారం : ''నీవు నా రూపాన్ని దర్శనాన్ని కోరుకుంటున్నావు. ఇప్పుడు నీవు నా రూపాన్ని చూస్తున్నావు. (నిన్న ఆమె ఓ పుస్తకం చదువుతుంటే అందులో ఓ భక్తుడు భగవంతుని దర్శనానికి తీవ్ర తపనను చూపిస్తున్నాడు. అలాంటి తపన ఉన్నప్పుడు భగవంతుడు తప్పక తన దర్శనాన్ని ఇస్తాడని చదివింది.)

నీలం రంగుతో పగలు సముద్రం కనిపిస్తున్నది. కదలకుండా ఉండే ఒక తెర. ఆ తెరపైన తాను చూస్తూ కూర్చున్నది. మెల్లగా ఆ నీలిరంగు తెరపై పరమశివుని ముఖం సగం, మిగతా సగం పార్వతీదేవిగా కనిపిస్తున్నది. ఇదంతా కొద్ది క్షణాలు ఉన్నది. తరువాత మాయమైనది. "నీవు నా రూపాన్ని చూశావు".

ယ္ခန္ဓာတ္မွန်အိန် န်ပ္ခရည္မွာ

జూన్ 15, 1998 సోమవారం : ఈ రోజు ధ్యానం అద్భుతమైనది. చక్రాలపై ధ్యానం కొనసాగిస్తున్నది. కుండలినీ శక్తి విపరీతంగా జాగృతమైనది. వైబ్రేషన్స్ చాలా స్ట్రాంగ్గా ఉన్నాయి. స్వాధిష్టానం నుండి విశుద్ధి వరకు వెలుతురు చాలా ఉంది. స్వామి గైడెన్స్ ఇస్తున్నారు. మధ్యలో ఒక భజన పాట వినిపించింది. ''ఈరోజు అంతా శుభదినం. నీవో మైలు రాయిని చేరావు. వెళ్ళి ఆనందాన్ని అందరితో పంచుకో" అన్నారు.

"ఎలా పంచుకోవాలి? కృతజ్ఞతలు ఎలా చెప్పాలి?"

''నీ కృతజ్ఞతను కొబ్బరికాయతో ప్రారంభించు.''

(నిన్న తాను తనకు తెలియకుండానే ఇంటికి కొబ్బరికాయ తెచ్చిపెట్టింది.

లార్డ్ గణేష్ మాట్లాడారు. ''ఏ ఆటంకాలు లేకుండా పనులన్నీ జరుగుతున్నాయి. అవన్నీ నేనే చూసుకుంటున్నాను." శివుడు అన్నారు. "నీ బంధ వ్యామోహాన్ని, అహంకారాన్ని నేను తీసేశాను."

శిరిడి బాబా అన్నారు. "నీకు 17 విలువలు వచ్చేలా చేశాను."

స్వామి అన్నారు. "నీ చేయి పట్టి నడిపిస్తున్నాను"

శ్రీ మహావిష్ణు, లక్ష్మీదేవి అన్నారు "నీ శరీర సౌందర్యం, డబ్బు మేమిచ్చాం"

హనుమాన్ జీ అన్నారు. ''నీలో భక్తి భావాన్ని నేను పెంచాను.''

సరస్వతీ మాత అన్నారు "ఈ పుస్తకాన్ని నీవూ, నేను కలిసి చ్రాస్తున్నాం"

స్వామి అన్నారు ''ఈ రోజు నీ జీవితంలో చాలా ఆనందకరమైన రోజు. ఆనందించు. ఆనందాన్ని అందరికీ పంచు. ప్రతి ఒక్కరిలో దేవున్ని చూడు. నీలో నేను ఉన్నట్లే అందరిలో ఉన్నాను. నీ ముందుకు ఎవరొచ్చినా వారందరిలో **దేవుడున్నాడు అని నీవు గుర్తించాలి.** ఈ రోజు నుండి నీ జీవితంలో విచారం అన్నది ఉండదు. నీకై నీవు ఆహ్వానిస్తేనే విచారం ప్రవేశిస్తుంది. ఇక నుండి నీ సహజస్థితి ఆనందం. ఆనందమే నీవు. ఈ ఆనందం నీవు పుస్తకం బ్రాస్తున్నంత వరకు మరియు ఎల్లప్పుడు ఉంచుకుంటానని ప్రమాణం చేయి"

ధ్యానం తరువాత ఆమె నేరుగా పిల్లలున్న గదికి వెళ్ళి రేషంకు, శోభన్ పాదాలకు నమస్కారం చేసింది. తదుపరి జ్ఞానీ పాదాలకు నమస్కారం చేసింది. (వాళ్ళలో దేవుడు ఉన్నాడన్న విశ్వాసం ఆమెలో ప్రవేశించింది.)

సనాతన ధర్మ స్థాపనకు కాదు, ఆ అనుభవాలు పాందటానికి

జూన్ 16, 1998 మంగళవారం : ఆమె, వాళ్ళ అమ్మకు ఒక లెటర్ ద్రాసింది. ఆ లెటర్లో కొన్ని మార్పులు చేయాలని స్వామి చెప్పారు.

ఆమె ముందుగా బ్రాసిన లెటర్ ఇది :

''ప్రజలకు సనాతన ధర్మము, శాంతి, మోక్షము మొదలగు విషయాలు బోధించడానికి స్వామి నన్ను ఎన్నుకున్నాడు." అని వ్రాసింది. కాని స్వామి కోరుకున్నది అది కాదు. స్వామి ఆమె నుండి కోరుకున్నది సాధారణంగా అందరికీ బోధించినట్లుగా కాక, మనుషులు అనుసరిస్తున్న వేర్వేరు రకాలైన భక్తి, భక్తిలోని వివిధ దశలు, వివిధ రకాల ధ్యాన పద్దతులు, తనకు తన జీవితంలో అనుభవంలోకి తెచ్చుకోవడం జరగాలని.

''నీకు వేరే ఛాయిస్ (ఎంచుకునే అవకాశం) లేదు. అదే నీవు చేయార్పింది."

తరువాత ఆమెకు నాలుగు దృశ్యాలు కనిపించాయి. 1. ఆకాశం 2. పుస్తకాలతో నిండిన రెండు ర్యాకులు (అల్మారాలు) ('అవేంటో నీకు తెలుసు') అని వినిపించింది) 3. ఇద్దరు 14 ఏండ్ల అమ్మాయిలు. కాన్వాస్ షూజ్, షార్ట్స్ వేసుకొని వెనుకకు పరుగెడుతున్నారు. ఆడుతున్నారు. 4. అపరిశుభంగా ఉన్న ఓ లాండ్రీలో బట్టలు లాంటివి ఏవో వేస్తున్న వ్యక్తి. (బట్టలు ఉతికే స్థలం)

''ఏమిటీ వింత దృశ్యాలు?''

''చాలామంది దేవుని అనుగ్రహం లేక, అనుగ్రహం కోల్పోయి వారు నడిచేదారి ఏంటో నీకు జస్ట్ తెలియాలని ఆ దృశ్యాలనిచ్చాను.

భారం పేసి చేస్తే పరిస్థితులు కరిసి వస్తాయి

జూన్ 17, 1998 బుధవారం : ఆలస్యంగా నిద్రలేవడం వల్ల పూజచేయలేదు. తులసి తీర్థం తీసుకుంది. స్వామి కూర్చోమన్నారు. ''ధ్యానం ఎందుకు చేస్తున్నావు? కారణం ఏమిటి? నీకు చాలా అనుభవాలనిచ్చాను. ఉ పదేశాలనిచ్చాను. నీకు పుస్తకం వ్రాయమని చెప్పాను. ఇలా సమయం ఎందుకు వేస్ట్ చేస్తున్నావు? నిన్ను విష్ణభక్తిలో ప్రవేశించమన్నాను. అది చేయి. బుక్ వ్రాయి. గంటలు గంటలు ధ్యానంలో కూర్చోవడం దేనికి? నీకు భారం వేయడం వేస్తే అదే జరుగుతుంది. బ్రాయబడుతుంది. అది నా సంకల్పం. కావలసిన ఆలోచనలు, మాటలు, చేతలు అవసరానికి తగినట్లు నా సంకల్పం నుండి వస్తాయి. నీకు కావలసింది కేవలం శరణాగతి. విలువలు (17) ఎంత అవసరమో అంతే స్థాయిలో తెలివితేటలు, నేర్పరితనం నీకు కావాలి. ఈ ధ్యానంతో నీవు బంధాన్ని పెంచుకోవద్దు. ధ్యానం చేయకపోతే నీవు ఏదో పోగొట్టుకుంటున్నావని అనుకుంటున్నావు. అది సరికాదు. నీవు తెలివితేటలు, నైపుణ్యాన్ని ట్రదర్శించి (శమించాలి. దేవుడు నీయందే ఉన్నాడు కాబట్టి జరగాల్సిన పనులు జరిగి తీరుతాయి. వెళ్ళి విష్ణభక్తిని కొనసాగించు."

''బాబా, నేను ఓం నమ:శ్శివాయ అని ధ్యానించేటప్పుడు నా మనసు నిశ్చలస్థితికి వచ్చేది. పైగా అది నాకిష్టం కూడా. ఇప్పుడు మీరు అది వద్దన్నాక నేనే మంత్రాన్ని ఉచ్చరించాలి?

''ఇదుగో, ఈ మంత్రాన్ని తీసుకో. (ఆ మంత్రం ట్యూనింగ్ కూడా చెప్పారు)''

హరేరామ హరేరామ

రామరామ హరేహరే

హరేకృష్ణ హరేకృష్ణ

కృష్ణ కృష్ణ హరే హరే"

''నేను టైం వేస్ట్ చేయవద్దు కాబట్టి నేను వెళ్ళి బుక్ ద్రాయనా?''

''ఆగు, నీకో విషయం చెప్పాలి. నీవు వ్రాసే బుక్లలో విషయాలు అందరికి అర్థం కావాలంటే కొన్ని పదాలకు అర్థాల కొరకు పిల్లల్ని కూర్చోబెట్టి వాటి అర్థం వాటి మూలం వెదికించు. ఇక వెళ్ళు."

దేవుని పనిలో దేవుని సహాయం

జూన్ 18, 1998 గురువారం : ఉదయం 3-30 కు లేచి టైం చూసి మళ్ళీ పడుకోబోయింది. బాబా 'ఉఠో' అన్నారు. (ఉఠో అంటే 'లే' అని అర్థం) వెంటనే లేచి మందిరం చేరుకున్నది. "నీకు ఈరోజు ఉపదేశం ఏమీ లేదు. నీవు నేర్చుకున్న విషయాలు పూర్తిగా వ్రాయాలి. అది చాలా ముఖ్యం. వ్రాయడం ఆరాధించడమే. అదే నీకు ఈరోజు ధ్యానం. వెళ్ళే ముందు దేవతలకు నమస్కారం చేయబోయింది. శివునికి నమస్కరించింది. 'నిన్ను నేను ఆశీర్వదించాను. వెళ్ళు. విజయవంతంగా వ్రాస్తావు.'

వెళ్ళి పుస్తకం వ్రాస్తూండగా తపస్ అనే పదానికి అర్థం ఏమిటని అడిగింది. అలా అడుగుతున్నప్పుడు కంప్యూటర్ ప్రక్కనున్న బుక్ క్రిందపడింది. ఆ పుస్తకం బోర్లా పడి ఉంది. ఓ పేజీ వద్ద తెరిచి ఉంది. వంగి ఆ పుస్తకాన్ని చేతిలోకి ఉన్నదున్నట్లుగా తీసుకున్నది. తపస్సు అనే పదానికర్యం ఆ పేజీలో ఉంది.

ఆశ్మకు ఈ స్టలం ఇంత సమయం అని ఉండదు

జూన్ 19, 1998 శుక్రవారం : ఉదయం ఆఫీసులో కొంతసేపు పుస్తకం ద్రాయగలిగింది. మధ్యాహ్నం ఇద్దరం సెలవు పెట్టి రాత్రి 8 గంటల వరకు వ్రాశాము. తరువాత ఇద్దరం ధ్యానానికి కూర్చున్నాం. చక్రాలపైన ధ్యానం కొనసాగించింది. చాలా ఏకాగ్రతతో చేస్తూ ఉంది. కుండలినీ శక్తి జాగృతమై శరీరం పైపైకి వెళుతోంది. పద్మాసనంలో ఉన్న శరీరం భూమి నుండి రెండు ఫీట్లు గాలిలోకి లేచింది. ధ్యానంలో తనకు క్రింద ఉన్న కార్పెట్ కనిపిస్తున్నది. శరీరం పైపైకి వెళ్తున్న భావన కల్గింది. తలలో చీమలు పాకిన ఫీలింగ్. ఎవరో బలవంతంగా

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

పైకి లాగుతున్న ఫీలింగ్. మెల్లమెల్లగా ఆ ప్రభావం తగ్గింది. కొంత సమయం తర్వాత మళ్ళీ శరీరం అలాగే అయ్యింది.

'పెంచు... పెంచు... అలాగే పెంచు. ప్రయత్నించు' అన్నారు. మూడోసారి ప్రయత్నించింది. కాని ఇంతకు ముందులా జరుగలేదు. రాధా రాధా, రాధే రాధే అనే మాటలు వినిపిస్తూనే ఉన్నాయి. శివుని ఫోటో కనిపించింది. బాబా 'ఇట్ ఈస్ ఓకే' అన్నారు. బాబా ఇంతకు ముందు 'నీ భవిష్యత్తే కాకుండా ఇతరుల భవిష్యత్తు' కూడా తెలుసుకుంటావు' అన్నారు. పగలు టీ చేస్తుండగా మా అమ్మాయి రేషం అడిగింది. 'మమ్మీ, నీకు అందరి భవిష్యత్తు తెలుస్తుందా?' అని 'నాతో బాబా అలానే అన్నారు. కాని నాకెవ్వరి భవిష్యత్తు ఇప్పటివరకైతే తెలియదు' అని అన్నది.

ధ్యానంలో 'నీకు నీ భవిష్యత్తు, ఇతరుల భవిష్యత్తు తెలియదని అనుకుంటున్నావు. వెళ్లి నీవు రికార్మ చేసిన టేప్స్ల్ గమనించు. యం మహర్లోకానికి వెళ్తున్నట్లు, ఆర్ మోక్షం పొందుతున్నట్లు, జి కి మోక్షం వచ్చేసినట్లు ఐ భవిష్యత్తు, నీ భవిష్యత్తు...... ఏ లోకాని వెళ్తున్నది..... అంటూ బాబా నవ్వారు. నీవింకా స్థలానికి టైంకు కట్టుబడి పరిమితమై ఉన్నావు. దేవయానీ......... నీకు శ్రీ మహావిష్ణ ఆశీర్వాదాలు లభిస్తున్నాయి. లార్డ్ విష్ణ ఆశీర్వాదాలు పొందేవాళ్ళు ప్రశయ సమయంలో మూడు లోకాలలో జీవించి ఉంటారు."

స్థాయిని మంచి ఆలోచించలేరు - అనంతున్న అర్థం చేసుకోలేరు.

జూన్ 20, 1998 శనివారం : ఉదయం 4-45కు నిద్రలేచిన వెంటనే పుస్తకం వ్రాయడానికి కూర్చుంది. బాబా పుస్తకం గురించి గైడెన్స్ మొదలుపెట్టారు. బుక్ నాల్గు భాగాలుగా విభజించబడి ఉండాలన్నారు. మేము గతంలో చదివిన కుండలినీ పుస్తకంలోని కొన్ని విషయాలను మా పుస్తకంలో ఉదాహరణలుగా ఇవ్వమన్నారు. ఆ పుస్తకాన్ని నిన్న రాత్రి 8 తరువాత చదువుతూ ఉన్నాము.

ఈరోజు ధ్యానంలో స్వామి ఆ పుస్తకం గురించి ఇలా అన్నారు. "ఆ పుస్తకం భయపెట్టించేలా ఉంది కదూ! కాని నీవు దానికి అతీతంగా వెళ్ళాలి. ఏం ఆలోచిస్తున్నావు? ప్రజలు ఏదో అనుకుంటారని భయపడకు" అన్నారు. మొదట ఆ పుస్తకంలో మేం కొన్ని పారాగ్రాఫ్లు తీసుకున్నాం. తనను కేవలం మధ్యవర్తిగా వ్రాయమని చెప్పారు.

''అందరూ నేను పేరు ప్రతిష్టల కోసం వ్రాస్తున్నానని అనుకుంటారు'' అన్నది.

"చాలా పుస్తకాలు ఉన్నాయని నాకు తెలుసు. ఎంతోమంది దీనిపై విశ్లేషణ చేసి, వర్గీకరించి, మానసిక విశ్లేషణ చేస్తారని తెలుసు. ఈ పుస్తకం నుండి కొన్ని పదాలను తీసుకొని నీ స్వంత పదాలలో వాటిని చాలా సులభంగా అర్థమయ్యేలా వాటిని ఉపయోగించి వ్రాయి. ఫలానా పుస్తకం నుండి గ్రహించానని కూడా వ్రాయవలసిన అవసరం లేదు."

LANGE TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

"విస్థం ఆఫ్ వేదాస్" అనే పుస్తకం నుండి కొన్ని విషయాలను బాబా చ్రాయమని చెప్పగా చ్రాస్తున్నాను. ఆ పుస్తకం చదివాక నాకు విశ్వాసం పెరిగింది. అందుకని ఈ పుస్తకం చ్రాస్తున్నాను అని చ్రాయి" అన్నారు.

"నీవు ఒక విషయం అర్థం చేసుకోవలసిన అవసరం ఉన్నది. మానసిక విశ్లేషణ చేసి, సిద్ధాంతాలుగా, వర్గాలుగా చేసి సృష్టించడానికి సరిపోను సమాచారం ఉన్నది. ప్రస్తుతం నీవు సమాచారం ఏ సిద్ధాంతానికి సరిపోతుందని ఈ మనసులు ప్రయత్నిస్తాయి. మొదటి స్థాయిలో ఉన్న సమాచారం చాలా పరిమితులు, లిమిటేషన్స్ కలిగిన మనసుచే అర్థం చేసుకోబడినది. కాని దైవత్వం అనంతం. పరిమితం అపరిమితాన్ని అర్థం చేసుకునే ప్రయత్నం చేస్తుంది. మొదటగా ఇది తప్పు.

అలా అర్థం చేసుకోవడం పూర్తి కరక్ట్ కాదు. పైగా రెండో సమాచారం వచ్చినప్పుడు దాన్ని తీసుకెళ్ళి మొదటనే పరిమితులలో సిద్ధాంతీకరించిన సిద్ధాంతాలలో దేనితో ఇది సరిపోతుందని దీన్ని తీసుకెళ్ళి దానితో పోల్చి దానితో జత చేయడం మరో తప్పు."

"మానవులకు జరిగే దైవ అనుభవాలను ఏ విధంగానైతే మనం సాక్ష్యాలు, ఆధారాలతో కరక్టా కాదా అని నిరూపించలేమో అలాగే దైవత్వాన్ని, దైవత్వపు అనుభవాలను అర్థం చేసుకోవడానికి చాలా చాలా పరిమితులు కలిగిన ఈ మనసు ప్రయత్నించడం కేవలం నిరూపించలేని ఛాలెంజ్ అవుతుంది. జరిగిన దైవత్వపు అనుభవాలు ఎంత వాస్తవమో వీటిపై చేసే సిద్ధాంతాలూ, మనోవిశ్లేషణ కూడా అంతే వాస్తవంగా కరక్ట్ గా ప్రశ్నిస్తాయి. దేనినీ ఎవరినీ విశ్లేషించవలసిన అవసరం లేదు."

ద్రాయబోయే ''ఇన్నర్ ఎక్స్పీరియెన్సెస్ (అంతర్గత అనుభవాలు) పుస్తకంలో బాబా పై విషయం ద్రాయమన్నారు.

బాబా బోధనలను నీవు సమాజానికి అందించి నడిపించగలవు. సరియైన సరళ పదాలను ఉ పయోగించగలవు. అన్నీ తెలిసిన టీచర్లాగా వాటి స్థానంలో నీవు స్వంతంగా చ్రాయకు. ఏం చేయాలనేది నీ అంతరంగంలో నుండి వస్తుంది. నీవు దాన్ని గురించి ఆలోచించి ప్లాన్ చేసుకోకు. నేను ఇంత వరకు ఈ సమాచారాన్ని ఎలా చేరవేస్తూ వస్తున్నానో అలాగే నీవూ ఈ సమాచారాన్ని అందించగలవు. నిన్ను నేను ఉ దాహరణగా తీసుకున్నాను. నేను ఈ రూపాన్ని వదిలివేసిన తరువాత...... (వెంటనే స్వామి మాటలకు అడ్డుపడి (పేమసాయి అవతారమా? అన్నది)

"అవతారానికి అతని మెస్సెంజర్స్ కు మధ్యన నీవు అపార్థం చేసుకోవద్దు" (మెసెంజర్స్ అనగా సమాచారాన్ని సందేశాన్ని చేరవేయువారు)

''నేను చాలాకాలం కూడా జీవించబోవడం లేదు కదా'' అన్నది.

"అది అలా కొనసాగుతుంది. నీవు విత్తనాలను నాటావు. శోభన్, రేషమ్ కొనసాగిస్తారు. అది అలా సాగుతూనే ఉంటుంది."

ఇక్కడ నీవు ఈ జీవితాన్ని ఆనందంగా ఎలా గడపాలి? చాలా చిన్నదైన ఈ జీవితంలో ఈ రూపంలో ఉ ండగా ఏం చేయగలరు? అనే భాగంలో ధర్మం, కర్మ వస్తాయి.

ముక్తి, మోక్టం గురించి చ్రాయి. ఈ జీవితం నుండి విముక్తి, జనన మరణాల నుండి విముక్తి గురించి ವ್രಾಯ."

తర్లి దగ్గరకు సంతోషంగా రావారి

జూలై 5, 1998 ఆదివారం : ఆలస్యంగా నిద్రలేచి మందిరానికి వెళ్ళింది. బాబా 'సంతోషంగా ఉండాలి' అన్నారు. చిన్నపిల్లలు ఎప్పుడైనా ఏడ్చుకుంటూనో, అసంతృప్తిగానో లేచి తల్లి దగ్గరకు వేస్తే ఆ తల్లి బిడ్డను ఓదార్చినట్లుగా తనను డల్గా ఉండొద్దని ఎప్పుడూ సంతోషంగా ఉండాలని స్వామి తనకు చెప్పారు.

ధ్యానంలో నీలి, తెలుపు కాంతి కనిపిస్తున్నది. ''దేవయానీ, ఈరోజు ఏకాదశి'' అని వినిపించింది.

మానవ జీవితం ఆటనే! విలువలు, పవిత్రుత, క్రుమశిక్షణ దాని రూల్క్

అక్టోబర్ 1, 1998 శుక్రవారం : ఈ రోజు ధ్యాన అనుభవాలు ఆసక్తికరంగా ఉన్నాయి.

ఉదయం దేవునికి నైవేద్యం పెట్టడానికి ఇంట్లో రెండు పదార్మాలే ఉన్నాయి. అరటిపండ్లు, పాలు. కాని మూడు పదార్థాలుంటే బాగుండేది అనుకున్నది. రెండే సమర్పించింది.

''నేనెప్పుడైనా మీ దర్శనాన్ని అడిగితే, నాకు రూపం లేదు. నేను నీ యందే ఉన్నాను అంటారు. అందుకని నేను ఈరోజు మీకు మూడు పదార్థాలు సమర్పించాను. ఆ మూడోది ఏంటో కనుక్కోండి చూద్దాం!" అన్నది.

''కాస్త దగ్గరికి తెచ్చిపెడితే నేను చూసి చెప్పగలను'' అన్నారు స్వామి.

"ఆ మూడోది మీకు తెలుసు. అది నా (పేమ" అన్నది.

''అవును నాకది ముందే తెలుసు'' అన్నారు స్వామి. గురువారం ప్రాముఖ్యత గురించి తెలియజేశారు స్వామి.

గురువారం ప్రాముఖ్యత

''నీకో యజమాని ఉన్నాడు. అతడు 24 గంటలూ నీ యజమానే. కాని అతను ఆఫీసులో ఉండేది ఉ దయం 8 నుండి సాయంత్రం 5 గంటల వరకే. ఆ సమయంలోనే నీవు అతని దృష్టిని ఆకర్షించాలి. అప్పుడు గనుక తప్పితే మిగతా సమయాల్లో నీకు యజమానితో అవసరం ఏర్పడితే ఎక్కడో పనిలో మునిగి ఉండే అతనిని నీవు పిలవాల్సి వస్తుంది. అప్పుడు అతను చాలా బిజీగా ఉండొచ్చు. అందుకని భక్తుల కొరకు అతను

JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE OD BOOGD JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE

ఆ రోజంతా (గురువారం) గడుపుతాడు. ఒక కల్పంలో ఎన్నో లక్షల ఏండ్లుంటాయి. ప్రతీ యుగంలో ఎన్నో సంవత్సరాలుంటాయి. అందులో కొన్ని చాలా శుభమైనవిగా ఉంటాయి. ఆ సమయంలో వారు అడిగే కోరికలు నెరవేరుతాయి. అలాగే బ్రహ్మ ముహూర్తంలో చేసే ధ్యానమే విశిష్టమైనది. మంచి ఫలితాన్సిస్తుంది."

కృష్ణడు చెప్పిన రహస్యాలు

తరువాత ఆమె కృష్ణున్ని ప్రార్థించింది. కృష్ణ పరమాత్మ మాట్లాడుతున్నారు. ''ఈ ప్రపంచంలో చేసిన కర్మలకు శిక్ష, దీవెన రెండూ ఉంటాయి. ఈ ఆట అంతా నా లీల. ఇదొక గేమ్. దాన్ని నీవు ఆడాలి. అదెటువంటిదంటే తల్లి తన చిన్న బిడ్డడితో ఆడేటటువంటి గేమ్. నేను నీతో దాగుడుమూతలు ఆట ఆడుతున్నాను. జగన్మాత తన పిల్లలను మాయ (తెలియకుండా అని) చే కప్పివేస్తుంది. అలా తెలియకుండా చేయడాన్ని నీవు హోరముగా భావించవద్దు. మాయను నేనే. (తెలియకుండా ఉంచేది నేనే) నన్ను నేను మాయచే కప్పి వేసుకుంటాను. అది మోసం చేయటం కాదు. నన్ను నీవెలా కనుక్కుంటావో చూద్దామన్న తల్లి ఆడుకునే ఆట మాత్రమే. అది నిన్ను శిక్షించటానికి కాదు. నీకు కోపం తెప్పించడానికి కాదు. చిరాకు కలిగించడానికి కాదు. జస్ట్ అది గేమ్ మాత్రమే. జీవితాన్ని నీవు ఆటగా చూస్తే అది చాలా తమాషాగా ఉ ంటుంది. నన్ను చేరే వరకు నీవు ఈ ఆట సంతోషంగా ఆడు. నన్ను నీవు క్యాచ్ చేయవచ్చు, లేదా తల్లి దగ్గర పిల్లవాడు / పాప అమ్మ వంటచేస్తుంటే అమ్మ చెప్పిన పనులు చేస్తూ అమ్మతోపాటే గడిపినట్లుగా నీవు ఎల్లప్పుడు నాతోపాటు ఉ ండాలనుకుంటే అలాగే ఉండొచ్చు. నేను చెప్పే చిన్న.... చిన్న.... పనులు చేస్తూ నీవు నాతోపాటే ఉండొచ్చు. అలా ఉ ండటం నీకిష్టమేనా? నాలో లీనమైపో' అని నిన్ను అడగటం లేదు. నన్ను ఇంకా ముట్టించుకో (దొరికించుకో) అని అడగటం లేదు. నీవు నన్ను క్యాచ్ చేయగలవు. అలా ప్రతి ఒక్కడరూ చేయగలరు. దాగుడుమూత (చాలా మెల్లగా మధురమైన స్వరంతో) ఆటపట్ల ఉండే వైఖరిని, పద్ధతిని నీవు ఇక్కడ అనుసరించాలి. ఈ ఆటను నీవు శిక్ష, బహుమతి ఇవ్వడం అనుకుంటే నీవు అయోమయానికి కన్నూజన్కు లోనవుతావు. భయపడతావు. కొన్నిసార్లు నీవు నన్ను దొరకించుకొనడానికి ఇబ్బంది పడతావు ఎందుకంటే ఆటలో ఉండే రూల్స్ తెలియక. ప్రతీ ఆటకు రూల్స్ ఉన్నట్లే జీవితం అనే ఆటకు నేనే రూల్స్ పెట్టుకున్నాను. ఆ రూల్స్ ఏంటంటే చాలా పద్ధతిగా పవిత్రంగా క్రమశిక్షణతో ఉండాలి. కొన్నిసార్లు ఆట ఆడే సమయంలో నీవు పొరపాటున దారితప్పి ఎక్కడికో వెళ్ళిపోతావు. అప్పుడు నీవు నన్ను దొరికించుకోవాలంటే చాలా సమయం పడుతుంది. ఇది నిన్ను శిక్షించడానికి అనుకోవద్దు. ఇప్పటి వరకు నీవు కొన్నిసార్లు రూల్స్ సరిగా ఫాలోకాలేదు. నీ సాధనలో దేవున్ని వెదకడంలో నీవు నిరాశకు, అసంతృప్తికి లోను కాకు. ఇది గేమ్ అనుకొని ఆడావంటే నన్ను దొరికించుకునే వరకు ప్రయాణించు. నీకు సంతోషంగానే ఉంటుంది. అందుకే దాన్ని ప్రయాణం అంటున్నాను. దేవునికి ఆ రూపం, ఈ రూపం అని లేదు. ఉన్నది దేవుడు ఒక్కడే. అన్ని రూపాలలో ఉన్నది నేనే.

စျှင်ငံ ဧရာျခို့နှံ ညှုပ်ဝသဝ - သဝဃ င်းဆပ

డిసెంబర్ 13, 1999 : ఈ రోజు ఆమె ఒక పుస్తకాన్ని చదువుతున్నది. ''కేవలం నీకు ఇది గుర్తు చేయడం కోసం దేవయానీ...." ఆ పుస్తకంలో అప్పుడు ఆమె చదివిన పారాగ్రాఫ్ ఇది :

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

కొద్ది సంవత్సరాలలోనే ప్రజాసంక్షేమం ఇందులో చేరిపోతుంది. యోగశక్తులు, భౌతిక శక్తులు అన్ని కలిసి ప్రజల క్షేమం కోసం దిగుతాయి. నీ భర్త నిన్ను ఫాలో అవుతాడు. నీ పై అధికారులూ ఫాలో అవుతారు. నిన్ను చూసి పైపైనే నిన్ను అంచనా వేసిన ప్రతి ఒక్కరూ ఫాలో అవుతారు.

ఏమీ తెలియకున్నా ఏదేదో మాట్లాడిన వాళ్ళు ఫాలో అవుతారు. ఆధ్యాత్మిక శక్తి, మానవసేవ మాత్రమే ఈ ప్రపంచానికి రక్ష అని అందరికీ త్వరలో అర్థం అవుతుంది. ఏ ఆర్థిక సంస్థలూ, ఎంత డబ్బైనా, ఏ ప్రభుత్వాలైనా సమాజంలోని అతిక్లిష్టమైన సమస్యలను సాధించలేని వాటిని కేవలం ఆధ్యాత్మిక శక్తి ఒక్కటే సాధిస్తుంది.

ఫిబ్రవరి 8, 2000 : ఈ రోజు ఆమెకు వచ్చిన కలలో తాను తపో లోకంలో ప్రవేశించింది. ఆ లోకంలో ఋషుల సరసన ఆమె కూడా చేరిందని బాబా చెప్పారు.

మహా ఋషుల సరసన దేవయాని - మహా కారణ శరీర ప్రవేశం

ఫిబ్రవరి 10, 2000 : "దేవయానీ నీవు దేవనగరంలో ప్రవేశించావు. 'అతను కూడా ఆహ్వానించబడ్డాడు' (అతను అనగా నేను (జ్ఞాని) చాలామంది దేవుళ్ళు దర్శనమిచ్చారు. గణపతి, పరమశివుడు, విష్ణ, శ్రీరామ, వ్యాసమహర్షి, వాల్మీకి, విశ్వామిత్రుడు, ఇంద్రుడు. వీళ్ళందరికి ఆమె పాదనమస్కారం చేసింది. అక్కడ ఆమెకు మంత్రాలు వినిపిస్తున్నాయి. సమర్పయామీ అని చాలాసార్లు వినిపించింది.

''బాబా, ఇక ధ్యానం ఆపివేయనా?'' అన్నది.

"ఇంకా కార్యక్రమం అయిపోలేదు. ఆగు"

కొద్దిసేపటి తర్వాత ఆమెపై పూలు, అక్షతలు పడినవి.

"నీవు సూపర్ కాజల్ లెవెల్ (మహాకారణ శరీరం) లోనికి బ్రవేశించావు. 5 కొబ్బరికాయలు, 5 సిల్క్ స్కార్ఫ్లు, కుంకుమ, అక్షతలు గురువారం భజన తరువాత పంచమని చెప్పగా అలాగే చేసింది.

ఫిబ్రవరి 11, 2000 శుక్రవారం : "దేవనగరిలోని దేవతల అందరి దీవెనలను తీసుకో" అనగా తాను అలాగే చేసింది. అందరికి నమస్కరించింది. "దేవనగరిలో ఉండాలంటే ఏమేం లక్షణాలుండాలో దేవతలను అడుగు."

ధర్మము, ఆలోచనలలో, మాటలలో, చేతలలో పవిత్రత అని అర్థం చేసుకున్నది.

స్వామి 'ఆర్' కు లెటర్ వ్రాయమని చెప్పారు. చందనం పేస్టులో విభూతి కలిపి ఆరునెలలు చర్మంపై పూస్తే ఆర్ కున్న చర్మవ్యాధి పోతుందని బాబా చెప్పారు. అలాగే లోనికి వేసుకోవడానికి సోలోట్రాన్ విటమిన్ మాత్రలు తీసుకొమ్మని చెప్పాడు. తాను వెంటనే ఆర్ కు లెటర్ వ్రాసింది.

المراج ال

గురువు అనుగ్రుహం - ప్రేమ

ఫిబ్రవరి 13, 2000 ఆదివారం : దేవతలకు, దేవుళ్ళకు నమస్కరించింది. గణేశును ప్రార్థించి, ఆటంకాలు తొలగించమని ప్రార్థించింది. కొన్ని దృశ్యాలు కనిపించాయి. ద్వారకామాయి అని వినిపించింది. చిన్న సైజు పులి యొక్క నీడ ఇంజన్ బయటకు కనిపిస్తున్న ఒక ట్రక్కు కనిపించాయి. ఒక చతుర్యం కనిపించింది. చాలామంది ఋషులు ఎంతో శ్రమకోర్చి పొందిన అనుభవాలు శివాంగిని చాలా అవలీలగా పొందిందని బాబా చెప్పారు.

မန့်ည မောဝဝဃနာ ဘဲဝပညာ မောက်ဒိတ်သမ

ఫిబ్రవరి 20, 2000 ఆదివారం : నిన్న రాత్రి కలలో ఆమెను ఆపరేషన్ టేబుల్ పై ఉంచి డాక్టర్లు ఆమె తలను మొండెం నుండి వేరుచేసి మెడ ప్రాంతంలో ఆపరేషన్ చేస్తున్నారు. అక్కడ ఏవో ఐదు పొరలు అతుక్కొని పోయాయని వాటిని వేరు చేయాలని డాక్టర్లు మాట్లాడుకుంటున్నారు. స్వామి వాళ్ళకు సూచనలు చేస్తున్నారు.

ఈ కల ఏమిటి బాబా అని స్వామిని అడిగితే అవి ఆత్మను ఆవరించి ఉన్న పొరలు అని చెప్పారు.

సాగర మధనం - ఆధ్యాత్మిక పుపంచంలో జననం

అక్టో బర్ 8, 2000 : కలలో చుట్టూ చెట్లు ఆవరించుకొని ఉన్నాయి. మధ్యలో ఒక చిన్న రూం ఉంది. రూం తలుపులు తెరిచి ఉన్నాయి. శివాంగిని ఆ తలుపులను మూసివేసి ఎవరితోనో మాట్లాడుతూ ఉంది. రూంలో ఏదో చిలుకుతున్న శబ్దం వినిపిస్తున్నది. 'చిలుకుతున్నారు' అన్నారు స్వామి. శివాంగిని తలుపులు తెరిచి చూసింది. అప్పుడే పుట్టిన ఓ చిన్న పక్షిని బయటికి తెచ్చి నెమ్మదిగా స్పృశించి దానిని కొన్ని గుడ్డ పీలికలతో కప్పి మళ్ళీ రూంలో ఉంచి తలుపులు మూసివేసింది. పాపం! ఈ పక్షి ఎలా బ్రతుకుందో! ఎలా రక్షణ పొందుతుందో! అని అనుకుంటుండగా "బాధ పడవద్దు, అది అక్టోబర్ 20 వరకు ఇంక్యుబేటర్లో ఉండాలి. అది నీవే. ఆధ్యాత్మిక ప్రపంచంలో నీవు జన్మించావు."

వరాల పెల్లువ - నూతన అధ్యాత్మిక జన్మ

అక్టోబర్ 14, 2000 : శ్రీ గణేశ్ "సంతోషంగా ఉండు" అని దీవించారు. "శిరిడీ బాబా నీకిచ్చిన కాంతి (వెలుతురు) చాలా విలువైనది. దాన్ని కాపాడుకో అన్నారు. బాబా, రాధాకృష్ణుల పిక్చర్స్ను చూసింది.

శ్రీకృష్ణ అన్నారు ''ఏం చూస్తున్నావు? ఇవన్ని కేవలం రూపాలు, పేర్లు. వీటన్నింటిలో ఆత్మగా ప్రకాశిస్తున్న దేవున్ని చూడు. అన్నింటిలో వ్యాపించి ఉన్న ఆత్మను నేనే.''

''నేను దేవున్ని పూజించాలంటే ఎలా పూజించాలి?''

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

"నా రూపం అయిన శివలింగాన్ని పూజించు" (ఆకారంలేని దైవం అని అర్థం చేసుకున్నది)

"నిన్ను ఒక పెద్ద అలగా చేశాను. నిన్ను ప్రజలలోనికి తీసుకెళ్తున్నాను. అక్కడ నీవు వారికి చిన్న సముద్రంలా కనిపిస్తావు. నిన్ను వైకుంఠం లోనికి తీసుకెళ్ళను కాని పాల సముద్రం వరకు తీసుకెళ్తాను." శ్రీకృష్ణడు అలా అనగా మిగతా దేవుళ్ళు మాట్లాడడం ప్రారంభించారు.

శ్రీగణేశ్ అన్నారు ''నీకు అక్కడ అంతరాయాలుండవు.''

దుర్గామాత అన్నారు "నీకు ముల్లోకాలలో శత్రువులెవరూ లేరు"

శ్రీరాముడు అన్నారు "నీకెవరైనా శత్రువులు తయారైతే వాళ్ళకై వాళ్ళే స్వయంగా నశిస్తారు."

హనుమాన్జీ అన్నారు "నీకు బలాన్నిస్తున్నాను"

లక్ష్మీమాత అన్నారు "నీకు కావలసినంత ధనం బంగారం ఇస్తున్నాను."

అప్పుడు "నాకేమీ వద్దు" అన్నది శివాంగిని.

''లేదు, నీవు తీసుకోవాలి'' అన్నారు లక్ష్మీమాత.

పరమశివుడన్నారు ''ద్రష్టగా ఉండు.... ద్రష్టగా ఉండు.... (తెలుసుకునే చైతన్యముగా ఉండు) సప్తఋషులు, మునులు, దేవుళ్ళు దేవతలు అందరూ నీకు ఆధ్యాత్మిక జన్మనిచ్చారు.

డిసెంబర్ 23, 2000 శనివారం : తాను పద్మంపై కూర్చున్నట్లు కనిపించింది. ఒక స్తంభంపై చివర ఓ పక్షి కూర్చుంది. 'నష్తగిరి' అని వినిపించింది.

డిసెంబర్ 30, 2000 శనివారం : మధ్యాహ్నం లంచ్ సమయంలో ఆమె కళ్ళకు వెలుతురు పట్టీలు పట్టీలుగా లైట్ బ్యాండ్స్ కనిపిస్తున్నాయి. 20 నిముషాల వరకు ఆ వెలుతురు అలాగే ఉండింది. కాని దృశ్యాలు కనిపించడానికి ఆ లైట్ అడ్డుకాలేదు. "ఈ కాంతి ఇక నీతోనే ఉంటుంది. ఎప్పుడంటే అప్పుడు చూడగలవు."

ఆత్మ ప్రయాణం - స్నామి శరీరంలోకి ప్రవేశం

జనవరి 13, 2001 శనివారం : ఉదయం 3 గంటలకు నిద్రలేచింది. ఈరోజు మా ఇంటికి జె, యం, ఆర్, ఆర్ లు విందుకు ఇంటికి వస్తున్నారు. ఏం చేయాలి అని ఇంకా ప్లాన్ చేసుకోలేదు. రాత్రి కల వచ్చింది. కల తర్వాత ధ్యానానికి కూర్చుంది.

కల: అంతదూరంలో ఒక మట్టి ప్రమిద దీపం వెలుగుతోంది. అందులో నూనె లేదు. ఆ దీపపు కాంతి అంత ప్రకాశవంతంగా లేదు. ఆమె నిలబడిన ముందర దగ్గరగా ఓ మూడు ఫీట్ల గోడ ఉంది. ఈ గోడకు

అవతల ఉన్న దీపానికి మధ్యన ఓ లోయ ఉంది. ఆ లోయ అంతా విభూతితో నిండిపోతా ఉంది. విభూతి దాదాపు గోడ ఎత్తు వరకు నిండింది. శివాంగిని విభూతిని చేతి నిండా తీసుకున్నది. విభూతి మెత్తగా దూదిని పట్టుకున్న ఫీలింగ్ కలిగించింది. ఈ మధ్యనే ఒకరి ఇంట్లో విభూతి రాలుతుందని విన్నది. అందుకే నా ఈ కల అనుకున్నది.

గంటా యాఖై నిముషాలు ధ్యానం చేసింది. ప్రారంభంలో మనసు నిలవలేదు. ఒక ఆలోచన పదేపదే వచ్చి మనసు నిలవడం లేదు. ధ్యానం కుదరడం లేదు ఎందుకని అడిగింది. వెంటనే మానసిక స్థితి మారింది. బాబా ఫోటోలు, పుట్టపర్తి దృశ్యాలు రావడం మొదలుపెట్టాయి. శరీరంలో ఏదో ప్రవహిస్తున్న భావన. శక్తి అనుకున్నది. ప్రశాంతిలో సాయి కుల్వంత్ హాల్లో స్వామి కూర్చున్నారు. స్వామి 'వచ్చి నా ప్రక్కన కూర్చో' అన్నారు. వెళ్ళి (పేక్షకుల వైపు ముఖం చేసి స్వామి పాదాల వద్ద కూర్చున్నది. బాబా తలపై చేయి పెట్టి (పేమగా స్పర్శించి ఆశీర్వదించారు. నేను నిన్ను స్పర్శించాలని కోరుకున్నావు. కలలు, ఆలోచనలు, పుస్తకాలు, ధ్యానం, దృశ్యాలు: ఇవన్నీ నీకు పరమేశ్వరుని కృప వల్ల లభిస్తున్నాయి. నీవు ద్రష్టవు అని తెలుసుకో.' ఈరోజు ఇక్కడి వచ్చే వాళ్ళ భవిష్యత్తు అంతా నీకు తెలుసు".

"యం గతం గురించి నాకు తెలియదు."

'సకల తత్త్వబోధ' అని వినిపించింది.

''పాదనమస్కారం తీసుకో''

ఆమె ధ్యానం చేస్తున్న ఫీలింగ్లోనే ఉంది. పాదాలకు నమస్కరించింది. శరీరంలో వెంటనే శక్తి ప్రవహిస్తున్నట్లుగా ప్రారంభం అయ్యింది. వెంటనే తన శరీరం అంతా కరిగిపోయి ముడుతలు పడి వంపులు తిరిగి బాబా శరీరంలోనికి ప్రవేశించింది. కాని తాను శరీరంలోనికి ప్రవేశించినట్లుగా అనిపించలేదు. బయటనే ఉన్నదన్న ఫీలింగ్ కలిగింది. కలలో ఉన్నట్లు కాకుండా తాను ధ్యానంలో ఉందన్న ఫీలింగ్ కలుగుతున్నది. 'సకలతత్త్వబోధ అని మూడుసార్లు వినిపించింది. 'అన్ని తత్త్వాల బోధనలు అని వినిపించింది. తరువాత 'నీవు బంగారానివి' అన్నారు స్వామి. 'నీవు బంధ విముక్తురాలివి. నీకు ఏ వాసనలూ లేవు.'

ఉదయం 10.45 కు స్వామి ఇలా అంటున్నారు. "ఒకవేళ ఏవైనా వాసనలు ఉన్నా అవి దివ్యత్వంతో అందంగా ప్రకాశిస్తాయి. అవి దివ్యంగా మారతాయి. దైవిక లక్షణాలు వాసనలైనపుడు ఈరోజు ఇంటికి వచ్చే అతిథులు దైవ స్వరూపాలే. నీలో దైవత్వం ఉందని యం గ్రహించింది."

ఉత్తరాయణ ప్రయాణం - మానవులంతా దైప్ రూపాలే

జనవరి 14, 2001 ఆదివారం : నిన్న వచ్చిన అతిథులతో రాత్రి 1 వరకు గడిపాము. ఆలస్యంగా నిద్రలేచింది. శ్రీ గణేశ్ ప్రార్థనతో పూజ ప్రారంభించింది. ''ఈరోజు మకర సంక్రాంతి. శుభ్రమైన వస్రాైలు ధరించు. సూర్యునికి

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

నమస్కారం చేయండి. సూర్యుడు ఉత్తరదిశగా ప్రయాణిస్తున్నాడు. మీ ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం స్వర్గలో కాలను ఉత్తర దిశగా సాగాలని సూర్యున్ని ప్రార్థించండి." తాను నమస్కరించి నన్ను నమస్కరించమని చెప్పగా నేను నమస్కరించాను. మా పిల్లలూ అలాగే చేశారు. "నాచే దైవికమైన పనులే చేయించు. వేరే పనులేవీ వద్దు' అని ప్రార్థించింది (పూజలో)

నీకు డౌ కార్నింగ్ (ఆఫీసు) పనులు చేయాలని లేదు. నిన్ను కేవలం హిందూ సాంప్రదాయ పద్దతులను పాటించడానికి ఎన్నుకోలేదు. (కాస్సేపు ఆగి) నిన్న నేను గొప్ప ఆత్మ స్వరూపాల రూపంలో మీ ఇంట్లో ఉన్నాను. నిన్న ఆర్, ఆర్, జె, యం లు మా ఇంటికి వచ్చారని గుర్తుకొచ్చింది.

రాత్రి ధ్యానంలో 'విభవత్' అని మూడుసార్లు వినిపించింది. సంస్కృతం డిక్షనరీలో అర్థం చూసింది. 'కనిపించేలా చేయు, తెలుసుకొను, అర్థం చేసుకొను' అనే అర్థాలున్నాయి.

విష్ణు దర్శనం

జనవరి 17, 2001 మధవారం: కలలో ఆమె ఒక ఇంటి కిటికీ దగ్గర నిలుచుంది. కిటికీ దగ్గర నిలుచుంది. కిటికీ అవతల ఏదో అంత క్లియర్గా కనిపించడంలేదు. 'ఆకాశంలో కి చూడు' అన్నారు స్వామి. ఆకాశంలో ఒక ఆకారం కనిపిస్తున్నది. మొదట అది క్లియర్గా లేదు. రాను రాను అది శ్రీ మహా విష్ణవుగా కనిపించింది. కిరీటం ధరించి ఉన్నాడు. ముఖానికి అటు ఇటూ స్పష్టంగా కనిపించడంలేదు. 'నిన్ను నేను నడిపిస్తున్నాను. నిన్ను మాత్రమే కాదు................................ (ఆ సమయంలో జ్ఞానీ, శోభన్లలు అక్కడ కనిపించారు) మరి రేషం? అని అడిగింది. మహావిష్ణ ముఖంపై చిరునవ్వు కనిపించింది. కాని సమాధానం లేదు. కల ముగిసింది.

ఉదయం ఆరుగంటలకు ధ్యానం చేస్తూ ఉంది. చాలా వేగంగా దృశ్యాలు కదులుతూ కనిపిస్తున్నాయి. మధ్యలో ధ్యాన స్థితి పడిపోయింది. 'అతడు ఆదిశంకరాచార్య' అని ఆమె అన్నది. ధ్యానం ముగిసింది.

తాను రెడీ అవుతుండగా బాత్రూంలో నేలపై బంగారు రంగులో మెరుస్తున్న ఓ పొడవైన వెంటుక కనిపించింది. మామూలు వెంటుక కంటే మందంగా ఉంది. మెరుస్తూ ఉంది. స్వామి అంటున్నారు "వెండి (తెలుపు రంగు వెంటుకలు) ఈ ప్రపంచ జ్ఞానాన్ని తెలియజేస్తుంది. బంగారు ఈ ప్రపంచానికి ఆవలి జ్ఞానాన్ని (డివైన్) సూచిస్తుంది. దేవుని యొక్క మార్గాలు నీకు అర్థం కావాలని నిన్ను ఎన్నుకున్నాను."

ఆమె ఆలోచనలలో, మాటలలో, కదలికలలో (చేతలు, చర్యలు) చాలా మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి.

నవా, నేమా ఒకరే

జనవరి 20, 2001 ఆదివారం : మేము ఇద్దరం ధ్యానంలో కూర్చున్నాం. ఆమెకు మూడు ప్రమిదలు కనిపిస్తున్నాయి. ఒకటి బాగా వెలుగుతూ ఉంది. మూడో ప్రమిద అప్పుడే వెలగడం ప్రారంభించింది. ధ్యానం

THE PROPERTY OF A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

చాలా గాథంగా జరుగుతున్నది. ఒక వెలుగు కిరణం కొన్ని ఈంచ్ల పొడవు ఉంది. అది ఒక బుడగ లాగా బయటకు రావడానికి ప్రయత్నం చేస్తూ ఉంది. చివరికి తగ్గుతూ ఉంది. ఇలాంటి అనుభవమే ఇంతకు ముందు కూడా జరిగింది. ఇది ఏంటని ఆమె అనుమానాన్ని ఇప్పుడు రికార్డ్ చేసింది. ఒక పక్షి ఎగురుతూ కనిపించింది. ఓ బంగారు గొలుసు పై నుండి క్రిందకు పడుతూ ఉంది. ధ్యానం ముగిసింది.

ఉదయం వంటగదిలో పాలు మరిగిన్నూ ఉన్నది. శ్రీకృష్ణుడు అన్నారు ''నేను ఇంత మంచి పదార్థాలనిచ్చాను. నాకోసం ఖీర్ చేసి పెట్టవా?''

సాయంత్రం ఆమె ఆరెంజ్ కలర్లో ఉండే సాల్వార్ ధరించింది. బాబా ఫోటో ముందు కూర్చుని భజన్స్ వింటున్నది. ''చూశావా, నీవూ, నేను ఒక్కటే'' (ఆరెంజ్ సాల్వార్ను రెఫర్ చేస్తూ)

శ్రీకృష్ణని భజనలు వింటున్నాం. ఆమె సంతోషంగా కృష్ణ భజనలు పాడడం స్టార్ట్ చేసింది. పాటలలో లీనమై పాడుతున్నది. ''దేవయానీ… దేవతలు నిన్ను ఆశీర్వదిస్తున్నారు.''

స్వామి అన్నారు "నిమ్మ, పపాయ, పాలు, నెయ్యి, గింజలు (చాలా కాదు కొన్నే) పండ్లు నీకు మంచివి.'

శివాంగిని 'జె' కు ఏదైనా మంచి పనిచేసి పెట్టాలని నాతో అన్నది. అవును జె నీకు గత జన్మలో గురువు. కాబట్టి నీవు తప్పక మేలు చేయాలి." అని నేను అన్నాను.

బాబా అన్నారు "జె నీకు ఈ జన్మలో కూడా మేలు చేస్తాడు"

ఆమెకు జె చే అంతగా సహాయం చేయిస్తున్నందుకు స్వామికి కృతజ్ఞతలు చెప్పింది.

"నీది చాలా ప్రధానమైన పాత్ర"

စစုနှုံ့စုံ မေဝနာယ စပ္သန္တလာ ပန္လအယ

జనవరి 21, 2001 ఆదివారం : గత రాత్రి కల 1. ఓ ఇసుక ప్రాంతంలో చాలామంది నిలుచున్నారు. ఆమె చేతులు రెండు వెనక్కి పెట్టుకొని ఇసుకలో చతురస్థం ఆకారంలో నాల్గు దిక్కులుగా నడుస్తూ ఉన్నది. చివరికి నడిచిన చోటుకే వచ్చి ఆగిపోయింది. మిగతా అందరు తాను చేసినట్లుగానే చేస్తున్నారు. తాను అలాగే నడుస్తుంటే తన ముందు ఇసుక క్రింద ఏదో పాములాంటిది ప్రాకుతూ వెళ్ళిన ఫీలింగ్ వచ్చింది. వెంటనే భయపడి పారిపోదామా అనుకుంది. కాని తన కాళ్ళ ముందరి ఇసుక కదులుతూ వేగంగా వెళ్ళిన కదలిక అది.

- 2. రెండో దృశ్యంలో ఆకాశం కనిపిస్తున్నది. నీలిరంగులో ఉండే ఒక పట్టి పైపైకి వెళ్తూ కనిపించింది. ఆ నీలిరంగు పట్టీ క్రింద ఓ నల్లని ప్రవాహం వేగంగా పైపైకి కదలుతూ ఉంది.
 - 3. ఒక ఇల్లు అంతా తెల్లగా ఉంది. మెట్లపై నుండి ఆమె క్రిందికి దిగుతూ ఉంది. క్రింద ఓ తెల్లని

THE PROPERTY OF A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

జంతువు ఉంది. దానికి ఒక కొమ్ము ఉంది. ఆ జంతువు తనకు హాని చేస్తుందేమోనని భయపడింది. మరో జంతువు కనిపించింది. కుక్క అంత సైజులో తెల్లగా ఉంది. దాని మూతి నల్లగా ఉంది. ఈ జంతువు ఆమెను చేయిపట్టి క్రిందికి లాగడానికి ప్రయత్నిస్తున్నది. కలలోనే ఇవి ఏమిటి? వీటికి అర్థం ఏమిటి? అనుకున్నది.

ధ్యానంలో స్వామిని అడిగింది.

"ఇసుక మైదానం దృశ్యం నుండి ఈ బాహ్య ప్రపంచం నిన్ను చూసి అర్థం చేసుకునే విధానం ఉంది. ఇసుక క్రింద ఏదో కదలిక నీవు అభివృద్ధిలోకి వస్తున్నావని తెలుస్తున్నది. తాను భయపడుతున్నది అనగా ఆమె చాలా వేగంగా అభివృద్ధి చెందుతున్నందువల్ల అన్నారు.

రెండో దృశ్యం వల్ల నీ అభివృద్ధి చాలా వేగంగా ఉందని, మూడో దృశ్యంలో తెల్లని జంతువు (సత్త్వ గుణం) ఉంది కాని నల్లని మచ్చ క్రిందికి లాగడం అనగా ఆ మచ్చ తక్కువ స్థాయి లక్షణాలను సూచిస్తున్నది.

జనవరి 24, 2001 మధవారం : నిన్నటి కలలో దృశ్యాలు ఇంకా ఆమెను కలవరస్తున్నాయి. ఆ కలలకు అర్థం మళ్ళీ అడిగింది. ఆ దృశ్యాలలో వచ్చిన విషయాల గురించి తాను ఎక్కువ పట్టించుకోవద్దని, ఆమె మనసు ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధి వల్ల పడిపోయే అవకాశాలను చూసి భయపడుతున్నట్లు దానివల్ల తాను అభివృద్ధి చెందుతున్నట్లేనని తాను మనసు కాదని ఆమె అభివృద్ధి చెందుతుందనే స్వామి చెప్పారు.

జీవ నిర్జీవ ప్రపంచాన్ని కదిరించేది దైవం (తోలు బొమ్మలాట)

జనవరి 27, 2001 శనివారం : కల : ఒక ముసలి వ్యక్తి ఆమెకు విభూతి ఇస్తూ ఆ విభూతిని ఉదయం తీసుకోవద్దని అందరికీ పంచమని చెప్పాడు.

ఒక హాలులో చాలామంది బంధువులు మరియు వాళ్ళ అమ్మ అందరూ నిద్రిస్తున్నారు. వాళ్ళందరినీ లేపి శివాంగినీ వాళ్ళకు విభూతి అందిస్తున్నది. శివాంగినీ వాళ్ళ అమ్మ విభూతిని ఉదయమే తీసుకుంటున్నట్లుగా చెప్పింది. ఒక ఇద్దరు, ముగ్గురు తప్ప అందరికీ విభూతి ఇచ్చింది. ఆ ఇద్దరు ముగ్గురికి విభూతి ఎందుకు ఇవ్వలేదో ఆమెకు అర్థం కాలేదు.

మరో కలలో ప్రతి ప్రాణిలో, జడ పదార్థంలో (రాయి, కట్టె, మన్ను ఇనుము లాంటివి) దేవుడున్నట్లు మనసుకు బలంగా అనిపించింది. తాను అంతటా వ్యాపించి ఉన్నట్లు, నిండి ఉన్నట్లు అనిపించింది. ఆ కలలో తనకు అదంతా ఒక తమాషా ఆటలా ఉన్నట్లు అనిపించింది. ఈ కల గురించి శివాంగిని నాకు చెప్తూ ప్రాణమున్న జీవుల్లోనూ ప్రాణం లేని నిర్జీవ పదార్థాలలోనూ తాను ఉండటం నాకు చెప్పి ఆ వింతను, విచిత్రాన్ని తలుచుకుంటే తనకు నవ్వు వస్తున్నదని చెప్పి నవ్వింది. ఎందుకు నవ్వుతున్నావని అడిగితే అదంతా తమాషా ఆట అని మళ్ళీ నవ్వడం ప్రారంభించింది.

మూడో కలలో తన చేతి నిండా విభూతి రావడం చూసింది.

ధ్యానంలో "కలలో కనిపించిన సాధువు (ముసలి వ్యక్తి) నేనే. విభూతి ఉదయాన్నే తినకూడదు అంటే సొంత లాభానికే వాడడం కాకుండా ఇతరుల క్షేమం కోసం వాడాలని అర్థం. "అమ్మతో ఉదయాన్నే తీసుకోవద్దని చెప్పడం ఆమెను కలవరొపెట్టినట్లయిందన్నారు. కొంతమందికి విభూతి అందలేదు అనగా దైవం అలాగే సంకల్పించుకున్నదన్నారు. అంతటా తనను తాను చూసుకోవడం అనేది ఆమెకు అనుభవంలోకి వచ్చిందని అన్నారు.

విభూతి అనగా జ్ఞానం, శక్తి, గొప్పతనం, రాజరికం, విజయం, సంపద, అద్భుతం, ఔన్నత్యం అని అర్థం.

గురువు అనుగ్రుహంతో ఆత్మజ్ఞానం బ్రహ్మజ్ఞానం అతి సులువు

జనవరి 28, 2001 ఆదివారం : కలలో కొంతమంది పిల్లలకు శివాంగిని ఆధ్యాత్మిక విషయాలను కొన్ని సైంటిఫిక్ వివరణ ఇస్తూ బోధిస్తున్నది. పదార్థం - శక్తి, జననం-మరణం వాటిని యక్స్, వై అక్షాల మీద తీసుకొని వివరిస్తున్నది. 'ఈ జ్ఞానం అంతా నాకెలా వచ్చింది?' అని తనను తాను ప్రశ్నించుకున్నది.

స్వామి అంటున్నారు "దైవిక అనుభవాలు లేని వారు గురువులు కాలేరు. ఆత్మజ్ఞానం, బ్రహ్మజ్ఞానం ఉన్నట్లు ఆ కలకు అర్థం. స్వామి ఇంకా చాలా బాగా తనకు వివరించారు. కాని ఆ కలను, స్వామి ఇచ్చిన వివరణను తను ఇంకా బాగా చెప్పలేకపోతున్నానని నాతో అన్నది. వెంటనే స్వామి అన్నారు "నీవు ఆహార నియమాలు సరిగా పాటిస్తే ఆ కలను నీవు చాలా స్పష్టంగా వీక్షించగలవు."

မమ్మాచి ఆశీర్వాదం పాందిన శివాంగిని

జనవరి 30, 2001 మంగళవారం : ఈ రోజు కలలో ఆమెకు మాతా అమృతానందమాయి (అమ్మాచి) చిరునవ్వు చిందిస్తూ శివాంగినీని చిరునవ్వుతో ప్రక్కన వచ్చి కూర్చొమ్మని చెప్పగా తాను వినయంగా వెళ్ళి అమ్మాచి పాదాల వద్ద కూర్చుంది. శ్రీకృష్ణని గురించి అర్థం కాలేదని క్లూ అడుగగా అమ్మాచి దేవయానిని వివరించమని అడిగింది.

మేలు చేసే కరెంటు

జనవరి 31, 2001 బుధవారం : పూజ, ధ్యానం చేసింది. గత రెండు మూడు రోజులుగా శరీరంలో ధ్యాన సమయంలో వైబ్రేషన్స్ (శక్తి తరంగాలు - కరెంట్) చాలా ఎక్కువగా ఉన్నాయి.

ప్రాచీన కాలంనాటి మన ఋషులు, మునులు, సాధువులు గోర్లలో వెంటుకలలో శక్తి ప్రవాహం ఉండేదని అందుకని వారు వాటిని కత్తిరించకుండా అలాగే పెంచేవారని జనవరి 2001 సనాతన సారథిలో చదివింది. తన శరీరంలో ప్రవాహం అలాంటిదేనా అని అనుకున్నది.

ధ్యానం తరువాత నేను వెళ్ళిపోతుంటే శివాంగినీ రెండు అరచేతులు నాకు చూపించింది. విభూతి చేతులనిండా ప్యాచ్లు, ప్యాచ్లుగా ఏర్పడింది.

ఈ మధ్య శివాంగిని బయటకు వెళ్ళినప్పుడు ఎవరికైనా షేక్ హ్యాండ్ ఇచ్చినపుడు తన శరీరంలో ఒకొసైడు కాళ్ళు, చేతులు చల్లగా అవుతున్నాయి. ఇప్పటికి అలా ఆరుసార్లు జరిగినట్లుగా తాను గుర్తించింది. స్వామిని అడిగితే 'నీ నుండి శక్తి ఇతరులకు వెళ్ళన్నది. ఆ శక్తి వారికి అలా వెళ్ళడం వారికి మంచిది. వాళ్ళు ఉద్దరించబడతారు' అన్నారు.

ఫిబ్రవరి 2, 2001 శుక్రవారం : 2001లో జూన్ 24 నుండి 26 వరకు రామకృష్ణ వివేకానంద మఠంలో జరిగే ఒక సదస్సులో స్పీచ్ ఇవ్వబోతున్నట్లు బాబా చెప్పారు. మేము అక్కడికి వెళ్తామో లేదో ఆ టైం వరకు మాకు తెలియదు. కాని ఆగష్టు 2001లో వెళ్ళాం.

గుణాలు లేని స్థితిని పాందారి - అదే అత్యున్నత స్థాయి

ఫిబ్రవరి 3, 2001 శనివారం : కలలో ఆమె సాధువుగా కనిపించింది. ఓ పట్టణంలో ఎవరితోనో మాట్లాడుతున్నది. తరువాత ఆమె శరీరం తేలికగా గాలిలో పైకి లేచి పట్టణం పైకి చేరుకున్నది. పట్టణానికి చాలా దూరంగా వెళ్ళింది. 'త్వరలో నీవు ఉన్నత స్థాయికి చేరుకుంటావు' అని బాబా అన్నారు.

ధ్యానంలో: "ఎవరినైనా అసహ్యించుకుంటున్నావా? ఆలోచించు" ఆమె ఆలోచించింది. కాని ఆ భావంతో తాను ఎవరినీ చూడడం లేదనిపించింది.

"ఎవరి పట్లనైనా నీకు (పేమ ఉందా?"

డ్ఫెండ్స్, పిల్లలు, జ్ఞానీ, ఇతర కుటుంబ సభ్యులు అందరి గురించి ఆలోచించింది. ఎవరిపట్లా తనకు డేమ అనిపించే ఫీలింగ్ ఉన్నట్లు అనిపించలేదు. తరువాత తాను దేవున్ని గురించి ఆలోచించడం మొదలుపెట్టింది. నేనే దేవుడు అయినప్పుడు ఇక కావలసింది ఏముంటుంది? అనిపించింది.

''నీకేమైనా కోర్కెలున్నాయా?" ఆలోచించింది.

ేపరు, గౌరవం, డబ్బు వీటిపై తనకు ఏమాత్రం ఇంట్రస్ట్ లేదనిపించింది. ఆమెకు మనసులో ఒకే ఒక బలమైన కోరిక ఉంది. భగవంతునికి చేరువగా ఉండాలని, దేవుడు తన నుండి ఏం కోరితే అది చేయాలని బాబా తనకు గతంలోనే తాను మరో మూడున్నర ఏండ్లు స్వామి ఆశయమైన సనాతన ధర్మాన్ని తిరిగి స్థాపించడంలో

المراجع المرا

తాను బాబాను సాధనంగా పనిచేయబోతున్నట్లు చెప్పారు. (ఆమెకు ఆఫీసులో ఇబ్బందులు చాలా ఎదురవుతున్నాయి).

''మీరు నాకు గురువు కదా: ఎప్పుడైనా దర్శనం ఎందుకు ఇవ్వరు?

ಜ್ಞಾ ಸಾತಿ ರಾಖಂ ಹಂಟುಂದಾ?

"ఒక్కో దైవాన్ని ఆరాధించి భావప్రాప్తిని పొందేలా నీచే సాధనలు చేయించాను. శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస ఇలాగే చేశారు. నన్ను నీవు వెలుతురుగా చూశావు. ప్రస్తుతం నీవు నన్ను అనంత జ్ఞాన ప్రవాహంగా చూసే స్థాయిలో ఉన్నావు. జ్ఞానానికి రూపం ఉంటుందా? రూపం లేకపోతే ఎలా చూడగలవు?" స్వామి అలా అనగానే ఒక గుండ్రటి వెలుతురు చక్రంలా కనిపిస్తున్నది. అక్కడ చాలా వెలుతురు చుక్కలు (బొట్టు సైజులో) ఒకదానికొకటి అతుక్కొని కనిపిస్తున్నాయి. ఆ దృశ్యం తనను చూడమన్నట్లుగా ఇంకా దగ్గరకు వచ్చి నిలిచింది. మధ్యలో నీలంరంగు కనిపిస్తున్నది.

పై అనుభవాన్ని నేను రికార్మ చేసి బ్రాస్తున్నాను. ఆ దృశ్యం ఏమై ఉండవచ్చు? అనుకున్నాను. 'అది దేవతల ప్రవేశ ద్వారం' అని శివాంగినీకి చెప్పారు.

మేము అందరం కూర్చొని భోజనం చేస్తున్నాం. శివాంగిని నాచోస్ తింటున్నది. ''నాకేది అవసరమో బాబా నాకది ఇచ్చారు'' అని అన్నది.

"నీకు అవసరమున్నది కాదు నేను ఇచ్చింది. నీకు ఇష్టమైనది నీకిచ్చాను" అన్నారు స్వామి. ఏం పదం వాడాలో తెలియని మనకు స్వామి అలా చెప్పడం అద్భుతంగా ఉంది. కొద్దిరోజుల క్రితం శ్రీకృష్ణడు ఆమెకు బట్టలు కుట్టించమని అడిగారు. నేను, శివాంగినీ శోభన్ పూజాగదిని అలంకరించాం.

''ఈ రోజు నాకు ఈ బట్టలు నచ్చినవి'' అన్నారు కృష్ణుడు.

నమ్మన వారిని గట్టెక్కించే దైవం

ఫిబ్రవరి 4, 2001 ఆడివారం : కలలో ఒక స్ట్రీ, ఒక పురుషుడు ఇద్దరు కలిసి శివాంగినికి ఏదో పని అప్పజెప్పుతూ అంటున్నారు. "ఈ దెబ్బతో ఈమె ఆ సమాచారం సంపాదించలేక పని ఒత్తిడి ఎక్కువై జాబ్ వదిలేసి పారిపోవలసిందే!" కాని ఆమె ఆ పనిని చాలా సులభంగా చేసి సమాచారం సేకరించి తనకు ఏ మాత్రం పలుకడానికే రాని ఓ పదానికి అర్థం కూడా ద్రాసి, వాళ్ళకు ఆ సమాచారం అందజేసి వాళ్ళను ఆశ్చర్యపరిచింది. వాళ్ళు ఇంకెవరినో జాబ్లో నుండి తొలగించడం చేశారు. అవసరమనుకుంటే తనను జాబ్లో నుండి వెళ్ళిపొమ్మని చెప్పవచ్చునన్నది. కాని ఇలాంటి నైపుణ్యం కలిగిన వ్యక్తులు తమకు అవసరమని చెప్పారు. ఆమెకు తెలియని పదానికి అర్థం ఆమె ఎలా సేకరించిందో ఆమెకే తెలియదు.

కలకు అర్థం స్వామిని అడిగితే జాబ్లో ఎదురయ్యే సమస్యల నుండి తాను ఆమెను గట్టెక్కించినట్లు చెప్పారు. తరువాత శ్రీకృష్ణడు ఆమెకు ఒక రహస్యం చెప్పి దానిని ఫాలోకమ్మన్నారు.

ఆమె 'మానవ విలువలు' అనే అంశంపై క్లాస్ తీసుకునేది ఉంది. స్వామి ఆ క్లాస్ గురించి ''నీవు ఎంత తక్కువగా ప్రిపేర్ అయితే నేను అంత ఎక్కువగా నీ ద్వారా మాట్లాడతాను'' అన్నారు.

''మీరు నన్ను స్రిపేర్ కావద్దన్నారు. ఆలోచన దానంతకదే వస్తున్నది''

"అవి నా ఆలోచనలు"

సాయంత్రం 3-5 మధ్యన ఆ క్లాసులు తీసుకొన్నది.

బాలవికాస్ సేవలో శివాంగిని

ఫిబ్రవరి 5, 2001 సోమవారం : ధ్యానం కుదరలేదు. మనసు చంచలంగా ఉన్నది. "క్లాస్కు వచ్చిన పిల్లలందరికీ నీవు శాంతిని ప్రసాదించావు. వాళ్ళ డిస్టర్బెన్సెస్ నీవు తీసుకున్నావు."

''చాలామంది పిల్లల్ని క్లాస్కు రమ్మని ఆహ్వానించాను కాని కొద్దిమంది పిల్లలే వచ్చారు.''

''ఎవరికి అర్హత ఉందో వాళ్ళే వచ్చారు.''

మనం వెళ్ళి "మీ పిల్లలను తీసుకొని రండి" అని అడిగిన తల్లిదండ్రుల పిల్లలే క్లాసుకు రాలేదు అని మేము మాట్లాడుకుంటుండగా

''ఆ పిల్లల డిస్టర్బెన్స్ లెవెల్ని నీవు డీల్ చేయలేవు'' అన్నారు స్వామి.

ತಾನು ವೆಯಗಲಿಗಿನಂತ ಮಾಡ್ರಮೆ ವೆಯಗಲದನಿ ಅರ್ಥಮಯ್ಯಾಂದಿ.

మరినపు మనసులలో (మనుష్యులలో) ప్రవహించని దైవిక శక్తి తరంగాలు

ఫిబ్రవరి 6, 2001 మంగళవారం : చాలా విశిష్టమైన కల.

సాధారణ భారతదేశపు గృహం అది. మందిరం ప్రక్క రూంలో శివాంగినీ ఉన్నది. ఆగకుండా వస్తున్న వెలుతురు తీగలు కనిపిస్తున్నాయి. ఆమె శరీరం అంతా శక్తి తరంగాలు బలంగా ప్రవహిస్తున్నాయి. మా (జ్ఞాని) అమ్మ అక్కడే నిలుచుంది. ప్రతిరోజు తల్లిదండ్రులకు నమస్కరించే అలవాటు మాకు. శివాంగినీ మందిరానికి వెళ్ళాలా, అత్తయ్యగారికి నమస్కరించాలా వద్దా అని ఆలోచిస్తున్నది. వెంటనే ఆమెకు కాళ్ళు వణకడం ప్రారంభమై శరీరంలో కరెంట్ ప్రవాహం ఎక్కువైంది. బాబా శివాంగినితో "లే, లేచి అత్తయ్యగారి పాదాలకు నమస్కారం చేయి" అన్నారు.

المراجع المرا

"నీ శరీరంలో ఎంత కరెంటు ప్రవహిస్తుందో అంతే కరెంట్ ఈ మందిరం నిండా వ్యాపించి ఉంది. అదే కరెంట్ అందరిలోనూ ఉంది".

కలలో ఇంకా ఇళ్ళంతా నీలిరంగు ఆకాశంతో నిండిపోయింది. రెండు ఎత్తైన పర్వత శిఖరాలు కనిపిస్తున్నాయి. కల ముగిసిన తర్వాత ఆమెకు మెలకువ వచ్చింది. శరీరంలో ఇంకా అదే కరెంట్ ప్రవహిస్తూ ఉంది. ఒళ్ళంతా శక్తి ప్రవాహంతో ఊగుతూ ఉంది. ఋషులకు, మునులకు ఇలాంటి శక్తి ప్రవాహాలే ఉండేవని అర్థమయ్యింది.

వెంటనే ధ్యానానికి వెళ్ళింది. ధ్యానానికి సంబంధించి చాలా ప్రశ్నలు బాబా నుండి తెలుసుకొన్నిది. అందులో బాబాను ఇలా అడిగింది. "అత్తయ్యగారికి సంబంధించిన ఈ కలను (పాదనమస్కారం చేయని విషయం) జ్ఞానీకి చెప్పాలా వద్దా బాబా?" అని అడిగింది. వెంటనే శరీరంలో శక్తి తరంగాలు తగ్గిపోయినవి. ఒళ్ళంతా చెమటలు పట్టినవి. "చూడు, మనసులో ఏ మాత్రం మలినం ఉన్నా ఫలితం ఎలా ఉంటుందో! "ప్రతి ఒక్కరిలో ఈ శక్తి తరంగాలు ఎందుకు ప్రవహించవు అంటే ఇదే కారణం" నేను నీకు చెప్పిన ప్రతి విషయం గుర్తుంచుకో. ఒక ప్రవక్తగా బోధించే గురువుగా నీ విషయంలో ఇంతే జరుగుతుంది. నీకు తదుపరి అనుభవాలు వస్తాయి.

"ఏమిటా అనుభవం?"

''నేను నీకు ఆ అనుభవం చెప్పితే ఆ అనుభవం ఇప్పుడే జరగాలని నీ మనసు కోరుకుంటుంది.''

''అది ఉన్న ప్రతి ఒక్కరికి అలా అనుభవం ఒకేలా ఉంటుందా?''

''వ్యక్తికి అయితే అదే ఫైనల్. కాని దేవునికి అది ఫైనల్ కాదు: దేవుడు అనంతముగా ఉన్నాడు.''

సడిలిన రుద్రుగ్రుంథి - దుర్వామాత పాదదర్శనం

ఫిబ్రవరి 7, 2001 బుధవారం : గత రాత్రి కల : ఒక దేవత పాదాలు మాత్రం కనిపిస్తున్నాయి. పసుపు రంగు చీర, ఎర్రని బోర్డర్ ఉంది. ఒక పాదంపై మరో పాదం అటు ఇటు వేసుకొని ఉన్నాయి. పాదాలు ఎంత పెద్దగా ఉన్నాయంటే ఆ కలలో దృశ్యం అంతా పాదాలు మాత్రం కనిపిస్తున్నాయి. లీలగా బ్యాక్(గౌండ్లో దుర్గామాత భజనపాట వినిపిస్తున్నది.

ఆమె ధ్యానం చేస్తుంటే తన రెండు కళ్ళ చివరన రెండు కళ్ళ మధ్యభాగంలో నిఫాలభాగంలో ఏదో కదులుతూ ఉన్న భావన కల్గుతున్నది. అప్పుడు ఆమెకు లలితా సహస్రనామాలలోని 'రుద్రగంథి విభేధిని' అని గుర్తుకు వచ్చింది. ఆమెకు ఒక అంశం ఇప్పుడు బాగా అర్థమయ్యింది. ఏ దేవుని, ఏ దేవత సాధన చేసినా ఆ సాధనలన్నీ ఇక్కడే ఏకం అవుతున్నాయి.

နှင့်နှင့်နှင့်နှင့်နှင့်နှင့်နှင့် က စစ်စဝက... င်နာ စုံစွဲ ဟု ဝဝ ဒီဗို...

ఫిబ్రవరి 9, 2001 గురువారం : ధ్యానంలో శ్రీకృష్ణుని విగ్రహం చుట్టు మంటలు రేగుతున్నాయి. మంటలు విగ్రహాన్ని ఏ మాత్రం అంటలేదు. విగ్రహం సురక్షితంగా ఉన్నది.

ఉదయం ఆఫీసుకు వెళ్ళే బిజీలో ఉండటం వల్ల అనుభవాలు వ్రాయలేదు. సాయంత్రం ధ్యానంలో స్వామిని అడిగింది. కలలో తన ముందు కదులుతూ కనిపించిన ఒంటె, చెట్లు లాంటివి ఏంటని అడిగింది.

"అది జస్ట్ ప్రకృతి చేసే "హల్ చల్" అన్నారు.

(హల్ చల్ అనగా ఏం లేకున్నా ఏదో శబ్దం, అదీ, ఇదీ చేసి భయపెట్టించడంలాంటిది)

శ్రీకృష్ణని విగ్రహం ఎలా క్షేమంగా ఉందో, నీవూ, నేను అలాగే ఆ అగ్ని ప్రభావానికి లోనుకాలేదు"

"బాబా, నా రైండ్ ఆర్ ఆమె భర్త తినే వరకు తాను తినదు. కాని నేను అలా చేయడం లేదు. "దాన్ని ఆచారధర్మం అంటారు. అదొక మంచి క్రమశిక్షణ" అని బాబా అన్నారు.

నేను (జ్ఞాని) ఆమెతో అన్నాను ''నీవు జీవన్ముక్తురాలివి. (జీవితం నుండి జీవిత బంధాల నుండి బయటపడిన) నీకు ఆచార ధర్మంతో పనిలేదు."

కొద్దిరోజుల క్రితం మేం శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస పుస్తకంలో ప్రచురించిన దేవునిపై భారం వేసే కథను ఒకటి చదివాం.

చేతిలో అడ్డలా...

కథ: దేవుడు ఇద్దరు పిల్లల్ని వెంట తీసుకెళ్తున్నారు. ఒక పిల్లవాన్ని ఎత్తుకున్నారు. మరో పిల్లవాడు దేవుని వేలు పట్టుకొని నడుస్తున్నాడు. అప్పుడు ఒక గాలిపటం ఎగురుతూ కనిపించింది. వేలు పట్టుకున్న పిల్లవాడు తండ్రి (దేవుడు) వేలును వదిలేసి గాలిపటం కోసం పరుగెత్తి తూలి క్రిందపడ్డాడు. ఎత్తుకొనబడి ఉన్న పిల్లవాడు మాత్రం గాలిపటం ఎగురుతుండగా సంతోషంగా చూస్తున్నాడు.

ఆ కథను గుర్తుచేస్తూ బాబా "అలా ఉంటుంది దేవుని పై భారం వేసి నడిస్తే!" అన్నారు.

''నీవు ఆ కథలోని ఇద్దరు పిల్లలలో ఎవరిలా ఉండాలనుకుంటున్నావు?''

''మీరు ఏది సరియైనది అనుకుంటే అదే బాబా''

"జనం ముందు నీవు ఓ పవర్ హౌజ్లా నిలుస్తావు. మిగతా టైం అంతా నీవు నా చేతుల్లో బిడ్డలా ఉ ంటావు."

နိုင်းခိုင်းခိုင်းခိုင်းခိုင်းခိုင်းခိုင်းခဲ့သည်။ ကလာ စီစာဝဂီညီနှင့်ခိုင်းမှနင်းမှ

''ఇక సోమవారం నుండి పరిస్థితులు వేరేలా ఉంటాయి'' అన్నది. తాను పబ్లిక్కు పాఠంలా మారతానని బాబా చెప్పారని నాతో అన్నది. (అనగా ఎంతోమందికి ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానానికి తనను ఉదాహరణగా తీసుకున్నారని)

పరీక్షా అనుభవం

ఫిబ్రవరి 13, 2001 సోమవారం : ఈరోజు సాయంత్రం మా అమ్మాయి కారు యాక్సిడెంట్ చేసింది. ఎమర్జెన్సీలో చేర్పించాం. ముఖానికి చేతులకు కుట్లు పడ్డాయి. బాబా దయవల్ల యాక్సిడెంట్ సీరియస్ కాలేదు. కారు రిపేర్ కూడా అవసరం లేనంత పాడయింది.

ఫిబ్రవరి 14, 2001 మంగళవారం : ధ్యానంలో 'చూడామణి' అని వినిపించింది. సంస్కృతం డిక్షనరీలో అర్థం చూశాం. తలలో ధరించే మణి, అద్భుతం, మంచి అని అర్థాలున్నాయి. ధ్యానంలో స్వామి ఆమెకు కలకండ (మిస్రి) ఇచ్చి తినమన్నారు. తింటుంటే మాగినపండు అన్నారు.

మందిరంలో దీపం వత్తిలేకుండా వెలుగుతున్నది. రెండు తెల్లని వెలుగు రేఖలు కలిసి నీళ్ళు మరిగినట్లుగా మరగటం కనిపించింది. తరువాత ఆమె "వివేకచూడామణి" చదువుతున్నది. "మనసును శాంతపర్చుకో, సమాధిలో ప్రవేశించు. ఇప్పుడే ఇక్కడే ఆత్మ అనుభూతిని పొందు" అన్నారు స్వామి.

ప్రతి ఒక్కరిలో బాబా ముఖం - అనుకూలంగా సహకరిస్తున్న మనస్సు

ఫిబ్రవరి 15, 2001 బుధవారం : ధ్యానంలో శివాంగిని పుట్టపర్తికి వెళ్ళింది. సాయికుల్వంత్ హాల్ వెనుక ఉ న్న రూంలో బాబా కూర్చున్నారు. రూం అంతా ఖాళీగా ఉంది. బాబా రమ్మని పిలిచారు. ఆమె రూంలోకి ప్రవేశించింది. ఆమెకు తన శరీరం కనిపించడంలేదు. స్వామి బదులు శ్రీకృష్ణుడు కనిపించారు. కొంచెంసేపయిన తర్వాత బాబా కనిపించారు. తర్వాత ఇద్దరూ కనిపించారు.

ధ్యానం ముగించి బయటకు వస్తుంటే "నేను ఏం చెప్పినా అది జరిగి తీరుతుంది. నీవు ప్రవక్తవు అవుతావు అన్నాను. అవుతావు. రాత్రి వచ్చిన కల అందుకు నిదర్శనం" అన్నారు.

తరువాత మేం ఇద్దరం టీ తాగుతూ నిలబడి మాట్లాడుతున్నాం. నేను బయటకు వెళ్ళాను. ఆ సమయంలో ఆమె కళ్ళు మూసుకొని కూర్చుంది. ఒక దృశ్యం కనిపించింది. సాయికుల్వంత్ హాల్లో మరియు రూంలో చాలా మంది కూర్చొని ఉన్నారు. అందరికీ బాబా ముఖమే ఉంది. ఇలా కనిపించడం తన ఊహ అనుకుంది. మనసు చేసే ట్రిక్ అనుకున్నది. ''అవును. అది నీ మనసు చేస్తున్నపనే. అది నీకు అనుకూలంగా పనిచేస్తున్నది. నీ దైవత్వపు దారిలో అది నీకు సహకరిస్తున్నది."

వెన్నునొప్పి కారణాన ఆఫీస్కు సెలవు పెట్టింది. రేషమ్కు మందిలివ్వడానికి డాక్టర్ జెకె ఇంటికి వస్తున్నారు. ఆమెకు గత రాత్రి వచ్చిన కల ఈరోజే నిజం అయ్యింది. జరుగబోయే విషయాలు ముందే తెలుస్తున్నాయి. ఆహార నియమాలు పాటిస్తే కలలు ఇంకా చాలా స్పష్టంగా ఉంటుందన్నారు.

ఫిబ్రవరి 17, 2001 శుక్రవారం : ధ్యానంలో ఆమెకు ఓ పెంకు (పెనం) కనిపిస్తున్నది. దానిపై మంట కనిపిస్తూ ఉంది. తరువాత ఆమె కిందికి వచ్చి సూర్యనమస్కారం మంత్రం కళ్ళు మూసుకొని ఉచ్చరించింది. అప్పుడు శిరిడీ బాబా ముఖం ఒక సైడు నుండి కనిపిస్తున్నది. ఇది శిరిడీ బాబా ముఖమేనా అనుకున్నది. వెంటనే బాబా తల అంతా వెంటుకలతో (సత్యసాయితలలా) నిండి కనిపించింది. బ్యాక్గౌండ్ వెలుతురు ఎక్కువగా ఉండడంతో ఆ ముఖం సృష్టంగా కనిపించలేదు.

దృశ్యం తరువాత ఆమె కళ్ళు తెరిచి వంటరూంలోకి వెళ్తుంటే రెండు బంతులు సూర్యుని సైజులో వెలుగుతూ కనిపించినవి. వెలుతురు అంత ఎక్కువగా లేదు. వాటిని ఫాలో అవుతూ వెళ్ళింది. కొంతదూరం వెళ్ళాక వాటి సైజు తగ్గి ఆమెకు దగ్గరగా వచ్చాయి. దగ్గరకు రాగానే కనిపించలేదు. ఎక్కడికి వెళ్ళాయి ఈ బంతులు అని చేయిచాచింది. ఆ రెండు బంతులు ఆమె మణికట్టుకు తగులుతూ అటూ ఇటూ కదులుతున్నాయి. అప్పుడు బాబా అన్నారు. "'కర మూలేతు గోవింద'. బాబా అలా అనగానే తాను ఉదయం పఠించే మంత్రం 'కరాగ్గే వసతే లక్ష్మీ, కరమధ్యే సరస్వతి, కరమూలేతు గోవింద ప్రభాతే కరదర్శనం'" అనుకున్నది. ఆ మంత్రం భౌతిక శరీరం, సూక్ష్మశరీరం, కారణ శరీరంలా దర్శనాన్ని ఇమ్మని కోరడం.

ఫ్మిందరి 22, 2001 బుధవారం : అనుభవాలు అధ్యాయం 10లో ఉన్నాయి.

నల్లాలో పవిత్రు నదీజలాలు - రాబోవు కాలానికి కాబోయే గురువు

మార్చి 5-11, 2001: మార్చి 5న ఆమె చల్లనీళ్ళు ఇచ్చే నల్లాను ఆన్ చేసింది. ఆశ్చర్యంగా చల్లనీళ్ళ బదులు వేడినీళ్ళు వచ్చాయి. మిచిగన్లో మార్చినెలలో చల్లని ట్యాప్లో చల్లనీళ్ళే వస్తాయి. ఇలా జరగడం అసాధారణం. మార్చి 6న షవర్ తీసుకుంటుండగా అందులో ఉప్పు నీళ్ళు వచ్చాయి. ముఖం మీది చెమట వల్ల అలా ఉప్పుగా ఉందేమో అనుకున్నది. (కాని కాదు) మార్చి 7న అదే షవర్లో తీయటి నీళ్ళు వచ్చాయి. (చక్కెర కలిపినంత) మార్చి 8న మిడ్లాండ్లో ఓ బజన వద్ద అందరితో తన అనుభవాలను పంచుకొన్నది. ఒక ఆమె (పి) భారత్లో రామేశ్వరం వద్ద నీళ్ళు ఇలాగే ఉంటాయి అన్నది.

తరువాత పి మాట్లాడుతూ శ్రీరాముడు రావణాసురున్ని చంపిన తరువాత రామేశ్వరం వచ్చి ఒక గొప్ప శివభక్తున్ని చంపిన పాపాన్ని అక్కడ కడిగి వేసుకున్నాడని చెప్పింది. రామేశ్వరంలో 21 నీళ్ళ గుండాలు ఉ న్నాయని వాటిలోని నీరు చల్లగా, వేడిగా, తీయగా, ఉప్పగా ఉంటాయని చెప్పింది. అలా ఆమె చెప్పుండగా 'గంగేచ యమునేచైవ గోదావరీ నర్మదా సింధు కావేరీ జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు అనుకున్నది.

మార్చి 9న ధ్యానంలో ఓ మూడేళ్ళ పాప ఓ మందిరం ముందు డాన్స్ చేస్తూ కనిపించింది. బాబా ''అది నీవే'' అన్నారు.

మార్చి 11న "నీవు పవిత్రత పొందావు. ఇక నుంచి నీవు ప్రవక్తవు అవుతావు వెళ్ళి నీ పాత్రను నీవు పోషించు" అన్నారు.

మార్పి 28, 2001 బుధవారం : ధ్యానంలో హనమంతుడు ఆమె నుదుట తిలకం దిద్దినారు. "సేవ చేయడానికి నీకు బలాన్నిస్తున్నాను" అన్నారు.

శ్రీకృష్ణుడన్నారు ''ఏకత్వం పొందాక నేను తిలకం దిద్దుతాను''

శివుని అనుగ్రుహంతోనే జ్ఞాన పుపేశం

ఏప్రిత్ 5, 2001 గురువారం : సాయంత్రం 4 గంటలకు బాబా ఫోటో ముందు కూర్చొని ధ్యానం చేస్తున్నది. బాబా ఫోటోలో నుండి ఒక ఆవు, ముఖం బయటకు పెట్టి ఉంది. అది చూడగానే బాబా ఆమెకిచ్చిన రెండు వరాలు గుర్తుకు వచ్చాయి. 1. చింతామణి (బాధలు లేని స్థాయి) 2. కల్పవృక్షం (కోర్కెలు తీర్చే చెట్టు) మరుసటి రోజు బాబా 'నీవు చూసింది 'నంది' అన్నారు. (శివుని వాహనం)

రాత్రి ధ్యానం : "శివుడు ఇక్కడే ఉన్నారు" అన్నాడు. రూం అంతా శక్తి తరంగాలతో నిండిపోయింది. రూం అటూ, ఇటూ కదులుతూ ఉంది. "భూకంపం" అన్నారు బాబా. అది భూకంపమా? ఎర్త్ క్వేకా? అన్నది.

స్వామి అన్నారు ''భూచల్ ఈజ్ ఎర్త్ క్వేక్'' (భూమి చలించడం)

''నేను కళ్ళు తెరిచి శివున్ని చూడనా?'' అని అడిగింది.

"నో, శక్తితరంగాలు రానీయి. ఆ తరంగాలు నీ అనుభవంలోకి రావాలి అన్నారు. ఒకరోజు తరువాత నేను శివాంగిని నడుస్తూ ఉండగా రెండు ఫీట్ల పొడవున్న పామును చూశాము.

"పాము లేకుండా శివుడు ఎలా ఉంటారు? అని అడిగారు స్వామి. గత రాత్రి కలలో ఆమె కారు నడుపుతూ ఓ గుట్ట మీద ఉన్న లైబ్రరీకి చేరుకున్నది. అనగా డివైన్నాలెడ్జ్ కు చేరుకున్నదని అర్థమయ్యింది.

ఆత్మస్థితిలో అద్భుత రుచు అనుభవం

ఏట్రిల్ 7, 2001 శనివారం : (అద్భుత అనుభవం) ఈ రోజు ఇంట్లో ఆమె మసాల ఉతప్ప చేస్తున్నది. ఉతప్పపై మసాలా పొడివేసింది. పొడి వేస్తుండగా ఆమెకు మసాలా రుచి నాలుకొపై వేసుకొని తిన్న ఫీలింగ్ కలిగింది. 'ఇదెలా? నేను తిననే లేదు. రుచి ఎలా తెలిసింది?' అని ఆశ్చర్యపోయింది. అలా అనుకుంటుండగానే నోట్లో నిమ్మరసం కలిపిన మసాలా రుచి తెలుస్తున్నది. ఓహ్! వాటీజ్ దిస్! ? నేనేం తినకుండానే నాకు రుచులు తెలుస్తున్నాయి! అని ఆశ్చర్యపోయింది. (పిల్లలకు ఇచ్చిన ఉతప్పలో ఆమెనే నిమ్మరసం పిండి ఇచ్చింది)

THE PROPERTY OF A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

ప్రజ్ఞాన స్థిర్లో ఉన్నవాళ్ళు ఆహారపదార్థాల రుచిని చూడకున్నా ఆత్మస్థితిలో ఆ రుచి తెలిసి వస్తుందని ఆమెకు అర్థం అయ్యింది. భక్తులు పెట్టే ఆహార పదార్థాల రుచులను దేవుడు ఇలాగే రుచి చూస్తారని నాతో చెప్పింది.

రాత్రి 8 గంటల సమయంలో నేను జాబ్వర్క్ చేసుకుంటూ బిజీగా ఉన్నాను. పిల్లలు ఛెండ్స్తో కలిసి సినిమాకెళ్ళారు. బాబా ఉదయం తనకోసం వంకాయ కూర చేసిపెట్టమని అడిగారు. ఆమె ఆ కూరను ఇప్పుడు తయారుచేస్తున్నది. అప్పుడు స్వామి అన్నారు ''గెట్ రెడీ, రెడీగా ఉండు. ఓ పెద్ద బరువు నీకోసం రెడీగా ఉంది."

నేను, శివాంగిని ఒకరికొకరం ముఖాలు చూసుకున్నాం. ''మిగిలిన విషయాలు ధ్యానంలో వింటారు.'' అన్నారు.

"బాబా, అది (?) నాకెలా తెలుస్తుంది?"

''నీవు జస్ట్ చూస్తూ ఉండు. శివుడే ఎప్పుడు ఎవరికి సహాయం చేయాలో చెప్తాడు.''

అప్పుడు ఆమెకు ఒక క్లోజ్(ఫెండ్ మనసులోకి వచ్చింది.

''ఆమె గురించి నీవు ఆందోళన చెందనవసరం లేదు'' వేరే వ్యక్తి మనసులోకి వచ్చింది.

"ఈ వ్యక్తిని నీవు ఫిక్స్ చేసుకోవచ్చు"

"బాబా, నా జాబ్…., అదీ ఎలా ఉంటుంది?"

"నీ జాబ్ గురించి మరిచిపో"

"ఎంతోమంది సమయం దగ్గరపడుతోంది. వాళ్ళకు నీవు సహాయం చేయాలి. వాళ్ళు ఎవరన్నది, ఎవరికి ముందు, ఎవరికి తరువాత అనేది నేను చెప్తాను."

ఏప్రిల్ 14, 2001 శనివారం: కలలో శివాంగినీ పెద్ద రాతి బండపై ఎక్కి కూర్చున్నది. క్రిందకు చూసి భయపడి నేను ఇప్పుడు దిగేదెలా? అని భయపడుతున్నది. "భయపడకు, నీవు దొర్లుతూ వెళతావు" అని కలలో వినిపించింది. అయినా ఆమెకు నమ్మకం లేదు. తరువాత కలకర్థం స్వామి చెప్పారు. "నిన్ను నీవు కొండమీద చూశావంటే నీ కష్టాలు తీరాయని అర్థం." ఇక దిగి సమాజానికి సేవచేయాలని అర్థం అని మేము అనుకున్నాం.

అధ్యాయము 2

డివైన్ నాలెడ్డ్ (దివ్యజ్ఞానం)

ఏడ్రిల్ 15, 2001 ఆదివారం : "పుస్తకం వ్రాసినాక దానిని తీసుకొని నీవు జూన్లో పుట్టపర్తి వస్తున్నావు."

''జూన్లో తప్పకుండా వస్తానా స్వామీ! ?''

''జస్ట్ పుస్తకం ద్రాయి'

''నేను అక్కడికి వచ్చిన ప్రతీసారి ఏమీ అడగవద్దంటారు మీరు. ఈసారి మాత్రం మీరు నాకు పాదనమస్కారం ఇచ్చి ఆశీర్వదించాలి.''

బాబా నవ్వారు.

''స్పర్శ నీకు మేలు చేస్తుందని నీవనుకుంటున్నావు.''

మేం వాకింగ్ కు బయటకు వెళ్ళాము. ''ఏప్రిల్ 16 చాలా ముఖ్యమైన రోజు'' అన్నారు.

స్తుప్తరింగాలు రహస్యం గోప్యం

ఏప్రిల్ 16, 2001 సోమవారం: గత రాత్రి శివాంగినీకి ఒక అద్భుతమైన అసాధారణమైన కల వచ్చింది. కాని అందులోని విషయాలు తనకేమీ గుర్తుకు రావడం లేదని చెప్పింది. కలలో కేవలం 7 శివలింగాలు మాత్రం కనిపించాయని చెప్పింది. ఎంతో విచిత్రంగా ఆ కలలో ఎన్నెన్నో రహస్యాలు, విచిత్రాలు జరిగిపోతున్నాయి అనిపించింది. అవన్నీ ఆమెకు కలలో తెలిసివస్తున్నాయి. కాని అవేవీ ప్రస్తుతం గుర్తుకు రావడంలేదు. చివరి శివలింగం దర్శించేసరికి తనకు ఇంతకు ముందున్న జ్ఞానం అంతామాయమై ఆ చివరి శివలింగంలో లీనమైపోతున్న భావన కలిగింది. అప్పుడు తనతో ఎవరో మాట్లాడుతూ "నీవు అర్థం చేసుకున్న విషయాలు అందుకే నీవు మరిచిపోతావు" అన్నారు.

సాయంత్రం మళ్ళీ మేం వాకింగ్ కు వెళ్తుంటే ''ఈరోజు చాలా ఇంపార్టెంట్. వ్రాసి పెట్టుకోవాల్సిన రోజు'' అన్నారు.

స్వామి అదేపనిగా రెండు రోజులు ఈ రోజు ముఖ్యమైందని చెప్పారు. ఆధ్యాత్మికంగా ఆమెకు వచ్చిన కల చాలా విశిష్టమైందని తెలుస్తున్నది. కాని ఆ ప్రాముఖ్యత ఏమిటనేది మాకు ఈ రోజు వరకు అర్థం కావడం లేదు.

జీవుడి(శిష్పుడు) సక్కెస్ - పరమాత్మని (గురువు)కో "బ్రుల్"

ఏప్రిల్ 21, 2001 శనివారం : నిన్న రాత్రి శివాంగిని పడుకోబోయే ముందు ధ్యానం చేసింది.

''నిన్ను నాతో తీసుకెళ్ళడానికి ఇక్కడే ఉన్నాను.''

"ఎక్కడికి తీసుకువెళ్తారు?"

''ఎక్కడికి వెళ్ళాలనుకుంటున్నావు?''

"వైకుంఠం"

ధ్యానం తరువాత నిద్రపోయింది.

కల: కలలో బాబా కనిపిస్తున్నాడు. కాని పూర్తిగా బాబాలాగా లేరు. యువకునిలాగా ఉన్నాడు. బట్టలు కూడా ేసమ్ స్వామిలాగా లేవు. కలలో బాబా తనకు ఏదో ఇచ్చాడు. అది వెండి, బంగారం కంటే కూడా కాంతివంతంగా వెలుగుతున్నది. మాకు తెలిసి మేం దాన్ని ఏ వస్తువుతోనూ పోల్చలేక పోయాం. కలలో చాలాసేపు ఉంది ఆమె. చాలా విషయాలు జరిగాయి. కాని ఆమెకు అవేమీ గుర్తుకు రావడంలేదు.

ఉదయం నిద్రలేచిన వెంటనే ధ్యానం చేసింది. ధ్యానంలో బాబా కనిపిస్తున్నాడు. పసుపురంగు రోబ్ వేసుకొని ఉన్నాడు. చేతిలో పింక్ రంగు గులాబి పువ్వు ఉంది. రెండు వేళ్ళతో పట్టుకొని ఉన్నాడు. ఆ పువ్వు ఆమె కోసం అనుకున్నది.

మేం రేషమ్ కొరకు డ్రెస్ కొనడానికి అని కారులో డెట్రాయిట్ వెళ్తున్నాం కల గురించి బాబా ఏమన్నాడని నేను రేషం ఇద్దరం శివాంగినీని అడిగాము. కలలో విషయాలేవీ గుర్తుకు రాకపోవడానికి అవి చాలా చాలా సూక్ష్మస్థాయిలలో జరుగుతున్నాయని స్వామి చెప్పారని మాకు చెప్పింది.

నిరంతరం నేను దేవున్నే నేనూ దేవుడు ఒకటే అనే భావనలో ఉంటే కలలు బాగా గుర్తుంటాయని మాతో చెప్పింది.

నేర్చుకున్నదే నేర్చుకుంటే నేర్చుకునేది పముంటుంది?

మేము కారు డైైవ్ చేస్తుండగా స్వామి మాట్లాడారు ''దేవయానీ, నీ సక్సెస్ చూసి నేనెంతో థ్రిల్ అవుతున్నాను. (ఆధ్యాత్మికంగా నీవు సాధించిన విజయానికి నేను తన్మయమౌతున్నాను) నేను నాటిన విత్తం చెట్టు అయ్యింది. అది ఇక ఫలాలను ఇస్తుంది.

బాబా నుండి మరొక డైలాగ్ వచ్చింది.

డెట్రాయిట్ వెళ్ళి రేషంకు డైస్ కొనిచ్చి అటునుండి అలాగే ఎక్స్ అనే వ్యక్తి గాంజెస్లో ఉపనిషత్తులపై ఇచ్చే స్పీచ్ అటెండ్ అవుదామని అనుకున్నది. కాని ఎందుకో మనసు మార్చుకొని స్పీచ్కు వెళ్ళవద్దు అనుకున్నది. ఆమె అలా అనుకుంటుండగా స్వామి మాట్లాడారు. "నీవు గాంజెస్ వెళ్ళి ఉంటే అది స్వార్థం అయి ఉండెడిది. నీవు ఇంతకుముందే నేర్చుకొన్న విషయాలను మళ్ళీ నేర్చుకోవాలనిపోతే నీవు నేర్చుకునేది ఏముంటుంది? నీవు కేవలం మరో పుస్తకాన్ని నేర్చుకోగలవు. నీవు పొందుతున్న అనుభవాలను పొందటానికి ఎక్స్ ఏదైనా చేయగలడు."

దేవత్వమే మానవజీవితపు అంతిమ లక్ష్యం

ఏట్రిల్ 23, 2001: ఈరోజు బాబా వ్రాసిన ఉపనిషత్ వాహిని చదువుచున్నది. ఈ క్రింది వాక్యం ఆమె చదువబోతుండగా బాబా అన్నారు "జాగ్రత్తగా చదువు" ఆమె అండర్లైన్ చేసింది. ఆ వాక్యం ఇదే "బ్రహ్మతత్త్వాన్ని దర్శించి అర్థం చేసుకున్న వ్యక్తి ఇక నేర్చుకోవాల్సింది పొందాల్సింది అనుభవించాల్సింది రక్షించాల్సింది, కోరాల్సింది ఏమీ ఉండదు."

ఏప్రిల్ 25, 2001 బుధవారం : ఈరోజు ఆమె చందోగ్య ఉపనిషత్తు చదువుతున్నది. ఈ క్రింది వాక్యం ఆమె చదివి మనసులో కరక్ట్ అని ఫీల్ అయ్యింది.

'పూర్తి వాస్తవ జ్ఞానమందు నిమగ్నమైన వ్యక్తి హృదయంలో ఉదయించే కోరికలన్నీ ఆ సత్యము యొక్క వ్యక్తీకరణలుగా (భావాలుగా) నే చూస్తాడు.

వర్ణింప ఏలుకాని ఆత్మానుభవము

ఏప్రిల్ 28, 2001 శనివారం: ఈరోజు ఆమె ధ్యానంలో చేరుకొన్న స్థితి వర్ణింపలేనిదిగా ఆమె చెప్పింది. ధ్యానంలో చాలాసార్లు ఆమెకు ఆత్మానుభవం వచ్చింది. తనను తాను ఆత్మగా దర్శించింది. ఈ అనుభవం కొద్దిసేపే ఉన్నది. పదాలు ఆ అనుభవాన్ని కరక్ట్ గా చెప్పలేవని దానిని అనుభవిస్తేనే అర్థమౌతుందని అన్నది. 'ఈ రోజు నీవు గుర్తుంచుకోవలసిన రోజు' అన్నారు బాబా.

పేర్లికలేవు - కేవలం నీవు ఆత్మవు

ఏప్రిల్ 29, 2001 ఆదివారం : కల : కలలో ఓ వ్యక్తి శరీరం లోపలి భాగాలను బయటకు తీస్తున్నాడు. కొన్ని భాగాలను అతికిస్తున్నాడు. కొన్నింటిని అడ్జస్ట్ చేస్తున్నాడు. కొన్నింటిని జాయింట్ చేసి సరిచేస్తున్నాడు. శరీరం లోపలి భాగాలన్నీ కనిపిస్తున్నాయి. కలలో అతికిస్తున్న శరీరం తనదే. ఆ శరీరాన్ని సెట్ చేస్తున్నది తన ఆత్మనే.

ఈ మధ్య కలలు కొద్దిసేపే వస్తున్నాయి. సమాచారం మాత్రం చాలా లోతుగా ఉంటున్నది.

వాకింగ్ కు బయలుదేరబోతుంటే ''కళ్యాణీ, నీకిక పేరు లేదు. నీవు ఆత్మవు" అన్నారు. వాకింగ్లో శరీరం, ఆత్మ గురించి మేము మాట్లాడుకున్నాం. ప్రతి ఒక్కరూ తనను తాను ఆత్మ అని అనుకోవాలని ఆమె అన్నది.

శక్తి(దుర్గ), సంపద(లక్ష్మీ), జ్ఞానం(సరస్పతీ) పరమాత్మని లక్షణాలు

ఏట్రిల్ 30, 2001 సోమవారం : మందిరంలో రాధాకృష్ణుల బొమ్మలవైపు చూస్తూ ఉన్నది. కృష్ణుని ముఖంలో కదలికలు మారుతున్నాయి.

"నేను పుస్తకాలలో చదివినట్టుగానా?"

"అవును. అలాగే"

"నాలో రాధాకృష్ణులిద్దరు ఉండిపోతారా?"

"నో, కృష్ణడు ఒక్కడే"

''రాధ, కృష్ణ ఎందుకు వద్దు? హనుమాన్జి సీతారాములకు ఇద్దరినీ ప్రతిష్ఠించుకున్నారు కదా!''

"నేను నిన్ను ఉదాహరణగా తీసుకుని ప్రపంచానికి చెప్పదలుచుకున్నది వేరు. హనుమంతుడి ద్వారా చెప్పదలచుకున్నది వేరు."

తరువాత ఆమె నాకు ఈ విషయం చెప్పింది. 'దుర్గ, లక్ష్మీ, సరస్వతి ప్రకృతికి రూపాలు. దుర్గ శక్తికి, లక్ష్మీ సంపదకు, సరస్వతి జ్ఞానానికి ప్రతిరూపాలుగా సృష్టించారని ఈ మూడు రూపాలలో కనిపించేది వ్యక్తమయ్యేది దేవుడేనని మానవులు ఈ మూడు రూపాలకు వెనుక ఉన్న నిజమైన తత్త్వం గమనించాలని ఈ జ్ఞానం కేవలం మొదటి ెస్టెప్ మాత్రమేనని అన్నది.

కోర్కెలు, అహంకారమే ప్రకయం - శివశక్తితో వాటి నుండి ఏముక్తి

మే 4, 2001 శుక్రవారం : గత రాత్రి కల : హాల్లో టీవీ పై ఒక కవర్ కావాలని ఎవరో కప్పి పెట్టారు. ఆ కవర్ క్రింద ఏదో పాకుతున్నది. ఏమిటది అని ఓ వ్యక్తి కవర్ ఎత్తి చూశాడు. పాములు... పాములు... ప్రళయం... ప్రళయం అంటూ అరుస్తున్నాడు.

'నీకు పాములు, ప్రశయం అంటే ఏమిటో తెలుసా? అన్నాడు.

'పాములు అంటే తెలుసు. ప్రళయం అంటే తెలియదు' అన్నది.

'ఆ రెండింటి మధ్యన సంబంధం ఏమిటో ఆలోచించు' అన్నారు శిరిడీ బాబా.

ఆమెకు ఐదు దృశ్యాలు కనిపించాయి.

- 1. సరస్వతి మాత 2. పరమశివుడు 3. దుర్గాదేవి 4. వేగంగా తిరుగుతున్న గోడగడియారం
- 5. దారానికి గుచ్చిన రంగు రంగుల బిళ్ళలు కలిగిన నెక్లెస్. ఆ నెక్లెస్ తెగిపోయి రెండు మూడు బిళ్ళలు బాత్రాం సింక్లో పడిపోయినవి.

మాకుగా మేము ఆ దృశ్యాలకు అర్థం తెలుసుకోలేక పోయాము. బాబా ఉద్దవగీత (శ్రీకృష్ణుడు ఇచ్చిన చివరి ఉపదేశం) చదవమన్నారు.

ఈ భౌతిక ప్రపంచపు సృష్టికి ఆవల పరబ్రహ్మ వ్యవస్థితమై ఉంది.

కాలం (పరమోత్కృష్ట పరబ్రహ్మ)

శివుడు (లయం - నాశనం చేయు)

ದುರ್ಥ (ಕಕ್ಕಿ)

సరస్వతి (జ్ఞానం)

బిళ్ళలు (ఆత్మను కప్పి ఉన్న శరీరాలు, జీవుడు)

దారం (ఎద్దు ముక్కుకు కట్టిన తాడు)

మే 5, 2001 శనివారం : నేను శివాంగినీ అనుభవాలను కంప్యూటర్లో ఎప్పటికప్పుడు ఫీడ్ చేస్తూ చాలా బిజీగా ఉంటున్నానని అందువల్ల నిత్య జీవితంలో పొందే సంతోషం, ఆనందం కోల్పోయానని శివాంగినీ బాధపడుతున్నది. అప్పుడు బాబా అన్నారు "గతం వదిలేసి ఆత్మయందే నిలిచి ఉంటాడు".

మే 6, 2001 ఆదివారం : గత రాత్రి కల గుర్తుకు తెచ్చుకుందామంటే గుర్తుకు రాలేదు. "జ్ఞాపకశక్తి లోపించడానికి ఉన్న కారణాలలో నీవు తీయించుకున్న ఎక్స్ రే యం.ఆర్.ఐ. ఓ కారణం' అన్నారు. స్పినాచ్, ఆరెంజ్లు ఎక్కువగా తీసుకో జ్ఞాపకశక్తిని ప్రభావితం చేసే ర్థీ రాడికల్స్ ను అవి కంట్రోల్ చేస్తాయి.

శివకేశవులుగా ఒక్కడే దేవుడు

మే 7, 2001 సోమవారం : ధ్యానం : శ్రీకృష్ణుడు పిల్లనగ్రోవి ఊదుతున్న పోజ్లో ఉన్నాడు. కాని కళ్ళు మూసుకొని ఉన్నాడు. కృష్ణడు ఆ విధంగా కళ్ళు మూసుకొని ఉండటం ఆమెకు శివుని ధ్యానస్థితి గుర్తుకు వచ్చింది. శివాంగినీకి శివునిపై ఇష్టం ఎక్కువ. శివుడు, కృష్ణడు ఒకటేనన్న ఫీలింగ్ ఆ దృశ్యం వల్ల ఆమెకు అర్థం ಅಯ್ಯಿಂದಿ.

JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE OD BOODD JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE

మే 9, 2001 బుధవారం : ధ్యానంలో కలశం కనిపించింది. కలశం నిండా విభూతి ఉంది. పాలు చిలికి వెన్నతీసినట్లు, దైవత్వపు అనుభవాలు పొందటానికి మనసును చిలికి విభూతి అను విజయాన్ని దక్కించుకున్నట్లు.

మే 10, 2001 గురువారం : ధ్యానంలో తనకు తెలిసన ఓ మిత్రురాలి ఇంట్లో మగపిల్లవాడు పుట్టబోతున్నాడు అని సూచనగా ఓ మగపిల్లవాడు దర్శనమిచ్చాడు. మే 11న తల్లీ బిడ్డ క్షేమానికి వాళ్ళు శివాంగినీని ఇంటికి రమ్మని ఆహ్వానించారు.

మే 12, 2001 శనివారం : చక్రాలపై ధ్యానం చేసింది. అనాహతం వద్ద శ్రీకృష్ణుడు మురళితో కనిపించాడు.

యజ్ఞ హోమంతో పరమశివుని అద్భుత ఆశీస్తులు

మే 13, 2001 ఆదివారం : స్వామి సూచన మేరకు మేము చిన్న పిల్లలకు మానవ విలువలు అనే అంశంపై జనవరి 2001 నుండి క్లాసులు తీసకుంటున్నాం. ఈరోజు క్లాసు చివరన హరిద్వార్ నుండి గాయత్రి పరివార్ టీం వ్యక్తులు వచ్చి 'మేం ఇక్కడ మీతో, ఈ పిల్లలతో యజ్ఞం చేయిస్తాం' అన్నారు. పిల్లలు (చాలామంది) మేము చాలా ఆసక్తితో హూమంలో హూమద్రవ్యాలు వేస్తూ వాళ్ళు చెప్పినట్లు చేశాము. అంతా చాలా శ్రద్ధగా ఆసక్తికరంగా జరిగింది. హూమం చివర అందరం భోజనాలు చేశాము. పిల్లల తల్లిదండ్రులు చాలా సంతోషంగా ఉన్నారు. గాయుత్రీ పరివార్ వాళ్ళకు మేం వ్రాసిన బుక్ 'ఇన్నర్ ఎక్స్ప్రీరియెన్సెస్' పుస్తకాన్ని ఇచ్చాము.

అందరూ వెళ్ళాక మేము ఇక బయలుదేరుదామని పైకి వెళ్ళబోతుంటే ''ఈ ప్రాంత్రంలో మీరు దేవతల్ని ఆహ్వానించారు. ఆ దేవతల వైబ్రేషన్స్తో ఈ స్థలం నిండి ఉంది. మీరు ఇక్కడే ఉండి ఆ శక్తిని పొందండి' అన్నారు బాబా. మేమిద్దరం వెనుకకు తిరిగి హెూమం దగ్గర కూర్చున్నాం. ధ్యానం చేస్తున్నాం. ధ్యానంలో మాకు ఇద్దరికీ ఒక దృశ్యం కనిపించింది. హూమం వద్ద ఉన్న శివుని ఫోటోలో శివుడు చిరునవ్వుతో కనిపించాడు. తరువాత దృశ్యం నాకేమీ కనిపించలేదు. కాని ఆమెకు కనిపించింది. శివుని ఫోటో బంగారు వెలుగులో మెరుస్తుంది. తరువాత ఎర్రని రంగుతో కాంతి తీవ్రత మారుతూ ఉంది. మెల్లగా ఆమె బాబా ఫోటో మీదికి దృష్టి సారించింది. బాబా ఫోటో చుట్టు బ్లూ కలర్లో ఉండే పెద్ద ఆరా వలయం కనిపించింది. శివుని ముఖంలో చిరునవ్వు, ముఖంలో అటు ఇటు కదలికలు బంగారు మంటలో ఉన్న అద్భుత కాంతి, బాబా చుట్టున్న ఆరా వల్ల ఆమె చాలా ఆశ్చర్యపోయింది. ఓ మై గాడ్! అని అసాధారణ దృశ్యానికి ప్రక్కనే ఉన్న నన్ను భుజం తట్టింది. అప్పుడు మరో అద్భుతం జరిగింది. "నా ముందు నీలా ఎవరూ ఇంత ఢైర్యంగా కూర్చోరు" అన్నారు శివుడు. అంతటితో ఆ దృశ్యం ముగిసింది. కొద్దిసేపటికి మేము జరిగిన అద్భుతం నుండి గాఢ ప్రశాంతతకు చేరుకున్నాం. కొంత సమయం తర్వాత మేం అప్ స్టెయిర్స్ కు వెళ్గామని లేచి వెళ్ళబోతుంటే "ఆగు, నేను మీతో ఇంకా చాలా సమయం గడపాలనుకుంటున్నాను" అన్నారు బాబా.

ఆమె చాలా సంతోషంగా ఫీల్ అయ్యింది. బాబా తనను పాగిడినంతగా సంతోషపడింది. "మీరు మాతో ఇంకా సమయం వెచ్చిస్తున్నారా? అని నవ్వుతూ అడిగింది.

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

"ఇది చాలా ప్రత్యేకమైన రాత్రి. ఎన్నో ఏండ్లు తపస్సు చేసి పొందేటువంటి శక్తిని మీరు ఈ యజ్ఞ హూమం వద్ద గడిపి పొందవచ్చు. ఈ రాత్రి ఇక్కడే గడపండి. మీకు తపోశక్తి లభిస్తుంది. దైవశక్తులతో మిమ్మల్ని ఈ రాత్రి ఆశీర్వదిస్తాను" అన్నారు స్వామి.

ధ్యానంలో నుండి ఆమె కళ్ళు తెరిచి ఈ విషయాలన్ని నాకు చెప్పగా నేను పైకి వెళ్ళి బెడ్స్ తెచ్చుకొని హూమం చేసిన స్రాంతంలో నిద్రించాము. పడుకోబోయే ముందు లైట్స్ తీసివేసినాము. హూమం స్రాంతంలో ఒక దీపం ఇంకా చిన్నగా వెలుగుతూ కనిపించింది. ఇక అది ఆరిపోయే స్థితికి వచ్చింది. ఇద్దరం నిద్రపోయాము. రాత్రంతా ఆమెకు నిద్రించిన ఫీలింగ్ లేదు. మధ్యరాత్రి ఓహ్! ఈ దీపం ఇంకా వెలుగుతూనే ఉంది చూడు!" అని గట్టిగా అన్నది. నేను లేచాను. దీపం ఇంకా వెలుగుతూనే ఉంది. నేను పడుకున్నాను. శివాంగినీకి ఒక దృశ్యం కనిపిస్తున్నది. "ఒక కారులో డ్రైవరు సీటులో ఆమె రిలాక్స్డ్ గా కూర్చున్నది. ప్రక్కనే నేను కూర్చొని ఉన్నాను. నా రూపం ఆమెకు కనిపించడం లేదు. రోడ్మకు అటు ఇటు ఆహ్లాదకరంగా చెట్లు కనిపిస్తున్నాయి. కారు చాలా మెత్తగా కదులుతూ వెళ్తున్నది. కారు తాను నడిపిస్తున్నట్లుగా కాకుండా ఎవరో నడిపిస్తున్నట్లుగా ఉంది. స్టీరింగ్ పై ఆమె చేతులు లేవు కాని కారు వెళ్తూ ఉంది. ప్రస్తుతం ఆమె అధ్యాత్మిక ప్రయాణానికి ఈ దృశ్యం అద్దం పట్టినట్లుగా ఉంది. దేవుడు జీవుడిని నడిపే డ్రైవర్ అని మేం ఫీల్ అయ్యాం.

పై దృశ్యాలే కాకుండా మరో మూడు ముఖ్యమైన దృశ్యాలను ఆమె చూసింది.

- 1. తలుపులు సగం తెరిచి ఉన్నాయి. బాబా తెల్లని దుస్తులు ధరించి ఉన్నారు. బాబా కుడివైపు సగం కనిపిస్తున్నారు.
 - 2. ఒక పండ్ల బుట్టపై వెలుతురు పడుతున్నది. ఆ పండ్ల బుట్టను మేం హూమ నైవేద్యంగా పెట్టాము.
- 3. బాబా చేతుల్లో నుండి తెల్లటి పౌడరు ధారలాగా దీపపు ప్రమిదల్లో పడుతూ ఉంది. పడుకునేటప్పుడు ఆరిపోయే దశలో ఉన్న దీపం తెల్లవార్లు వెలిగిందంటే స్వామి శక్తి వల్ల అది అలా వెలుగుతూనే ఉందని అర్థం చేసుకున్నాం.

మే 18, 2001 శుక్రవారం : "ఈరోజు నీ ఆధ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ఓ శుభదినం. నీవు స్థిరమైన దీపంలా ఇక వెలుగుతూనే ఉంటావు."

ప్రయణం ఒంటరిగానే సాగుతుంది

మే 21, 2001 సోమవారం : కలలో ఐదారుగురు నల్లని దుస్తులు ధరించి ఉన్నారు. వాళ్ళ బ్యాగులు కూడా నల్లగా గుండంగా ఉన్నాయి. ఎదురెదురుగా రెండు సీట్లున్నాయి. ఇక ఇద్దరికే స్థలం ఉంది. నేను, శివాంగిని అక్కడ కూర్చోబోతుంటే ఆమెకు తెలిసిన స్ట్రీ వచ్చి కూర్చుంటానని అన్నది. 'ఇక్కడెందుకు? వేరే సీటు

వద్ద కూర్చొండి' అన్నది శివాంగిని. 'సరేలే, ఆమెను కూర్చోనివ్వు. నీవు వాళ్ళతో వెళ్ళు' అని అన్నాను నేను. నేనెందుకు వాళ్ళతో వెళ్ళాలి? మనమిద్దరమే కలిసి ఎందుకు వెళ్ళకూడదు?' అని ఆమె ప్రశ్నించింది. 'నాకు వెళ్ళాలని లేదు' అన్నాను నేను.

పై కలను ఉదయం డైరీలో రికార్డ్ చేస్తుంటే ''నేను ఏదైనా చేయమని చెప్పినపుడు అలాగే చెయ్యి. నిన్ను ప్రతిక్షణం కనిపెట్టుకొని నిన్ను రక్షించుకుంటూ ఉంటాను."

ఆజ్హనుల అల్పత్నం ఊహకందని పరమాత్మ

మే 26, 2001 శనివారం : ఈరోజు శివాంగిని పుట్టినరోజు. ఒక ముఖ్యమైన కల. ఒక రూంలో ఇద్దరు గోడకు ఆనుకొని కూర్చొని ఉన్నారు. వారు భక్తుల్లా ఉన్నారు. మరో గోడకు ఓ బక్కని వ్యక్తి కూర్చుని ఉన్నాడు. అక్కడే జి అనే వ్యక్తి బాబా చెప్పిన విషయాలపై వ్రాసిన ఓ పుస్తకాన్ని బయటకు వినిపించేలా చదువుచున్నాడు. ఆ ఎదురుగా కూర్చున్న ఇద్దరు భక్తులు ఆ చదివింది విని 'బాబా చెప్పేది ఇది కాదు' అని తమ అసంతృష్తిని చూపించారు. అక్కడే కూర్చున్న ఆ బక్కని వ్యక్తి వాళ్ళిద్దరు అనేది కరక్ట్ అని వారికి మద్దతు ప్రకటిస్తున్నాడు.

శివాంగిని లేచి ఆ ఇద్దరు ఎందుకు అసంతృప్తిని వ్యక్తపరిచినట్లు? అని తెలుసుకుందామని జి చదువుతున్న పుస్తకం తీసుకుని అందులో ఏం వ్రాసి ఉందో చదివింది. 'మీరు చదువుతున్న పుస్తకం ఇది కాదు. జి చదువుతున్నది వేరే పుస్తకం మరియు బాబా చెప్పిన విషయాలకు అది చాలా దగ్గరగా ఉంది' అని ఆమె అన్నది.

'కావాలంటే మీకు జి చదువుతున్న పుస్తకం తెచ్చిస్తాను చదవండి' అన్నది. అక్కడ కూర్చున్న వ్యక్తుల ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸ್ಥಾಯಿನಿ ಕಿವಾಂಗಿನಿ ಅಂచನ್ ವೆಯಗಲುಗುచುನ್ನದಿ.

ఆమె ఇలా అనుకుంటున్నది 'వాస్త్రవాలు కంటికి కనిపించేలా ఉన్నప్పటికి ఆ రూములో ప్రతి ఒక్కరు నేర్చుకునే స్థాయిలో ఉండికూడా, ఏ అనుభవమూ లేకుండానే ఒక ఉన్నతమైన వ్యక్తిపై నిర్నయాలు చేస్తున్నారు. జడ్జిమెంట్ ఇస్తున్నారు.'

అదే రూంలో ఒక ప్రక్కన కుర్చీ ఉంది. కుర్చీపై హ్యాండ్ కర్చీఫ్ (చేతి రుమాలు/ దస్తి) వేసి ఉంది. అది బాబా సీటు అని దానిపై బాబా మాత్రమే కూర్చుంటారని దానిపై కూర్చునే పవిత్రత, అర్హత, స్థాయి ఎవరికీ లేదని ఆమె అనుకుంటున్నది. అంతటితో కల ముగిసింది.

ಅತ್ಯಜ್ಞಾನಿಗ್ ಸಿವಾಂಗಿನಿ

జూన్లో మేము ఇండియా వెళ్తున్నాం. కాబట్టి తెలిసినవారందరికి గిఫ్ట్ లు కొనడానికి సాగినా వెళ్తున్నాము. కారులో ఓ స్వామీజీ ఇచ్చిన స్పీచ్ సీడీని ఆన్ చేయబోతున్నది. "ఈ రోజు నుండి నీ మాటలు ఒక ఆత్మ జ్ఞానివలె ఉంటాయి. నీవు ఏదైనా వ్రాయదలచుకుంటే నీవు ఆలోచించి వ్రాసేది ఉండదు. భావందానంతకదే

అలవోకగా వస్తుంది. ఇతరులతో నీ ప్రవర్తన ఒక ఆత్మజ్ఞాని వలె ఉంటుంది. ఇలా నీ సంకల్పం మేరకు చేయవు. సమయం సందర్భం వచ్చినపుడు నీవు అలా చేస్తూనే ఉంటావు. అందరూ వినడానికి వస్తారు. ఆత్మజ్ఞానులతో వాళ్ళు (స్వామీజీలు) మాట్లాడటం, వినటం సాధారణమైనది కాదు. నీవు వారికి ఆత్మజ్ఞానిగా కనిపిస్తావు." అన్నారు స్వామి.

'యూవిల్ సీ అండ్ టచ్ లైక్ అన్ ఆత్మజ్ఞాని' అంటే అర్థం ఏమిటని బాబాను అడిగింది.

''సీయింగ్ లైక్ అన్ ఆత్మజ్ఞాని' అనగా గతం, ప్రస్తుతం, భవిష్యత్తులలో ప్రయాణించడం" అన్నారు స్వామి.

('టచ్' అనగా శక్తిని ప్రపారం చేసే హీలింగ్ టచ్ అని ఆమె అనుకున్నది.)

ఉదయం టీ తాగుతూ మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా తనను 'ఒక ఫోన్లాగా ఉపయోగిస్తూ ప్రపంచానికి సందేశం ఇస్తున్నారు" అని నాతో అన్నది.

ఆమె అలా అనగానే "నిన్నటి నుండి ఆ పద్దతిని మార్చాను" అన్నారు బాబా.

మేము ముగ్నరం ఒక్కరే!

"నీవు ఈరోజు చేసిన పోహ నాకు పెట్టవచ్చు గదా!" అన్నారు స్వామి. రాత్రి మిగిలిన అన్నాన్ని ఆమె పులిహోర చేసింది. మిగిలిన అన్నం కదా అని దేవునికి పెట్టలేదు. స్వామి అడిగేసరికి తులసి నీళ్ళు తీసుకొని, పోహ తీసుకొని మందిరానికి వెళ్ళింది. శ్రీకృష్ణనికి పోహ సమర్పించింది. కృష్ణ విగ్రహానికి నోటి వద్ద పోహను ముద్దచేసి ఉంచింది. బాబాకు తులసి నీళ్ళు సమర్పించింది. (కృష్ణునికి తులసి, బాబా పోహ సమర్పించాలి కాని, కృష్ణునికి పోహ బాబాకు తులసి సమర్పించింది)

''నేను నీవు పెట్టిన నైవేద్యాన్ని స్వీకరించాను'' అన్నారు శిరిడీ బాబా.

(సమర్పించింది బాబాకు, కృష్ణునికి. స్వీకరించానని చెప్పింది శిరిడీ బాబా)

తక్కువ లగేజీతో ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం

మే 29, 2001 మంగళవారం : కలలో మూడు దృశ్యాలు 1. ఒక రైలు కంపార్టుమెంటులో తాను మరియు మరొకరు ఉన్నారు. కంపార్టుమెంట్ నిండా చాలామంది ఉన్నారు. ఆ గుంపులో పి మరియు ఏ ఉన్నారు. ఇక కాసేపట్లో రైలు ఒక చోట ఆగబోతున్నది. ఆ కొద్ది సమయంలో తన లగేజీని ఎలా తెచ్చుకోవడం అని ఆమె టెన్షన్ పడుతున్నది. పి మరియు ఏ ల సీట్ల నెంబర్జెంత? అని అడిగింది. పి ఆయాసపడుతూ 47 అన్నాడు. ఏ సీటు దూరంగా ఉంది. శివాంగిని సీటు వేరే దగ్గర ఉంది.

AKAKAKAKAKAKAKAKAKA OOO BOOOD AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

- 2. రెండో దృశ్యంలో ఆమె ప్రయాణానికి లగేజ్ ప్యాక్ చేసుకుంటూ కనిపించింది. ఆమె కొరకు చాలా సింపుల్గా ఉండే బట్టలను పెట్టుకున్నది. ఇంట్లో నుండి బయలుదేరబోతుంటే నేను చాలామందికి గిఫ్ట్ లు ఇవ్వాలి. అవన్నీ విడివిడిగా చాలా ఉన్నాయి ఎలా? అని అనుకుంటున్నది. వెంటనే శివాంగినీని వాళ్ళ అన్నయ్య రైలు ఎక్కించడానికి స్టేషన్కు వచ్చాడు. రైలు క్రిక్కిరిసిన జనంతో ఉన్నది. ఆ రైలు వాళ్ళ అన్నయ్య 12 నిముషాలు ఆగేలా చేసి ఖాళీగా ఉన్న అందులో వాళ్ళిద్దరినీ ఎక్కించి తాను తరువాత రైలులో 4 గంటలు ఆలస్యంగా వస్తానని చేతిలోని నాల్గు వేళ్ళు చూపిస్తూ చెప్పాడు.
- 3. మూడవ దృశ్యంలో శివాంగిని, ఆమె ప్రక్కన ఒక అపరిచిత వ్యక్తి, ఒక మూడు నాలుగేండ్ల పిల్లవాడు ఉన్నారు. ఆ కంపార్ట్ మెంట్ ఖాళీగా ఉంది. అందులో కట్టెతో చేసిన వేలాడుతున్న ఒక డబుల్ డోర్ ఉంది. ఆ పిల్లవాడు ఆ డోర్ వైపు పరుగెత్తాడు. పిల్లవాడు కింద పడతాడని ఆమె భయపడిలేచి తలుపు మూయబోయింది. 'నో, తలుపు మూయొద్దు. ఇంకా చాలామంది వచ్చేది ఉంది' అని వినిపించింది.

బాబా తనను తన ఆయుధంగా ఉపయోగిస్తున్నాను అన్నాడు. నేను బాబా సాధనం అయినప్పుడు నాకు బాబాకు ఏమిటి సంబంధం? ఓ కత్తిని వాడిన తర్వాత దానితో పనేముంటుంది? తీసి అవతల పెడతాము. అలానే ఉంటుందా ఈ శివాంగినీ సాధనము?' అని ఆలోచిస్తున్నది. అప్పుడు బాబా ఆ ఫీలింగ్స్ కు స్పందించారు. ''కేవలం నిన్ను నేను పై కారణానికి మాత్రమే నిన్ను నా సాధనంగా చేయలేదు. నీ పట్ల నాకు స్పందన ఉంది. నేను నిన్ను (పేమిస్తున్నానన్న విషయం నీవు తెలుసుకోవాలి'' అన్నారు. పై విషయం నాకు చెప్పగా నేను చ్రాస్తూ ఉంటే బాబా అన్నారు.

"Ah! what calmness! what equanimity!" "ఆహా! ఎంత నిశ్శబ్దం! ఎంత మానసిక ప్రశాంతత!" చెట్నీ చేస్తూ., ఆమే చెట్నీ రుచి చూసింది.

''ఓ యోగిని చెట్నీ తినకూడదు" (అందులో వెల్లుల్లి ఉంది)

'బాబా, మరి జ్ఞానీ....?'

'అతడు తినవచ్చు. అతను యోగి కాదు"

మేము వాకింగ్ నుండి వస్తుంటే సమాజంలో మనం కలిసి తిరుగుతున్నపుడు ఎలా ప్రవర్తించాలి? అనే విషయం నిర్లక్ష్యం చేస్తున్నామని అనుకుంటుండగా, బాబా అన్నారు.

''కొన్ని విషయమాలు మీరు విని నేర్చుకున్నారు. మరికొన్ని జీవిస్తూ నేర్చుకోవాలి?''

''నన్ను మీరు తత్త్వంగా తెలుసుకున్నారు. మీరు నేర్చుకొన్నది ఇతరులతో పంచుకోవాలి''అన్నారు.

''ఎవరికి అది అవసరం? ఎంతో సమాచారం పుస్తకాలున్నాయి కదా!'' అన్నది.

နမ္နာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ ကာယ စစာဝဂီညန်မာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ

"నేను వారిని అలా వెనక్కి పట్టుకొని ఉన్నాను. లేకపోతే వాళ్ళు ఒక అలలా వచ్చి పడతారు. ఇంకా సమయం రాలేదు." అన్నారు బాబా.

పుట్టపర్తికి ప్రయాణం జూన్ 17 - జూలై 12, 2001. జూన్ 18, 2001: మిడ్లాండ్ ఎయిర్పోర్ట్లో ఆమె ఓ పాట, పాడుతూ చేతివేళ్ళు ఒకదానికొకటి స్పర్శిస్తూ ఉండగా చేతి వేళ్ళకు మెత్తగా సిల్క్ గుడ్డను పట్టుకున్నట్లుగా అనిపించింది. ఆ పాట 'Oh Lord. Sweet lord I wanna hold your hand'.

జూన్ 20, 2001 బుధవారం: మేం ఇండియాలో హైదరాబాద్ చేరుకున్నాం. హైదరాబాద్లో 'శివం' మందిరాన్ని దర్శించాము. అక్కడ గంటేస్పు భజనలో పాల్గొన్నాము. భజన అయిపోయింది. చివరలో ఓ స్ట్రీ బాబా ఫోటో ముందు కళ్ళు మూసుకొని కూర్చుంది. అందరూ వెళ్ళిపోయారు. శివాంగిని ఆమె వెనకాల నిలబడింది. ఆ స్ర్టీ కళ్ళు తెరిచి బ్యాగ్లోని ఓ పూలదండ శివాంగినీకి ఇచ్చింది.

'నీకు దీన్ని బాబా ఇవ్వమన్నారు?' అన్నది.

'బాబా నాతో మాట్లాడతారు' అన్నది ఆ స్త్రీ.

'వండర్ఫుల్' అన్నది శివాంగిని.

ఇద్దరు ఓ 15 ని॥లు మాట్లాడుకున్నారు. ఆమె పేరు బుల్బుల్ చక్రబొర్తి ఆమది ఢిల్లీ. కాని హైదరాబాద్ వచ్చి సెటిల్ అయ్యారు. బాబా ఆమెకు 'నందిత' అని పేరు పెట్టారు. శివాంగినీతో కూడా బాబా మాట్లాడతారని ఆమెకు చెప్పింది.

జూన్ 21, 2001 గురువారం: మేం మా స్వంత గ్రామం చిదురుప్పకు వెళ్ళాము. అక్కడ మా తాతగారు ఓ శివాలయం కట్టించారు. అక్కడ శివాభిషేకం చేశాము. నాలుగేండ్ల క్రితం శివాంగినీకి కలలో ఈ ఊరు కనిపించింది. అప్పడు అన్నారు ''చిదురుప్ప ఇక అభివృద్ధిలోకి వస్తుంది' (వర్థిల్లుతుంది)

జూన్ 22, 2001 శుక్రవారం: ఆ రోజు ఆదయం 9 గంటలకి శివం వెళ్ళాము. నందితను కలుసుకున్నాము. భక్తులు స్వామి పాదాలకు పూజ చేస్తున్నారు. అందరూ పూజకు రెడీ అవుతుంటే నందిత శివాంగినీని బయటకు తీసుకొచ్చి ఓ గంట సేపు మాట్లాడింది. ఆ పూజను చూడటం శివాంగినీకి మంచిది కాదని బాబా నందితతో అన్నారట.

మేం శ్రీశెలం వెళ్ళి దర్శనం చేసుకొని ఉమామహేశ్వరం దర్శించుకొని అచ్చంపేటకు చేరుకొన్నాం. అక్కడ శిరిడీ బాబా విగ్రహానికి పూజచేసి అక్కడున్న సాయిభక్తులకు స్వామి ఇవ్వమన్న స్పీచ్ ను ఇచ్చింది. "Inner experiences" పుస్తకం తెలుగులో అనువదించబడింది. ఆ పుస్తకాలను మాకు సాయి ట్రస్ట్ వాళ్ళు ్రెజ్ంట్ చేశారు. ఆ రోజు సాయంత్రం సాయి భక్తులకు ఏం స్పీచ్ ఇవ్వాలని శివాంగినీ బాబాను అడిగింది. అనుభవాలు ఒక్కొక్కరికి ఒక్కోలా ఉంటాయని, భక్తునివలె కాక శిష్యునికి చాలా కఠిన పరీక్షలు ఉంటాయనీ

బాబా చెప్పారు. అచ్చం పేట సాయి ట్రస్ట్ వాళ్ళు మమ్మల్ని శిరిడి బాబా లైఫ్ సైజ్ విగ్రహాన్ని డొనేట్ చేయమనగా మేం అలాగే ఒప్పుకున్నాం. జైపూర్ నుండి విగ్రహం ముందే తెప్పించి పెట్టారు. మాకెంతో అదృష్టం లభించింది. మొదట బాబాకు పూజలు మేమే నిర్వహించాం. ఆరోజు జరిగిన ఒక విచిత్రం ఏమిటంటే శ్రీ గణపతి సచ్చిదానంద ఆశమానికి చెందిన ఒక అపరిచితుడు వచ్చి 'నేను బాబా పూజ శాస్త్రయుక్తంగా చేయిస్తాను అని వచ్చి మాచే పూజ చేయించారు. పూజ తర్వాత శివాంగిని బాబా గైడెన్ఎస మేరకు అక్కడ స్పీచ్ ఇచ్చింది.

మరుసటి రోజు మేం పుట్టపర్తి వెళ్ళాము. పుట్టపర్తి చేరుకోగానే బాబా 'ఉద్ద్యాపన్' అన్నారు. (అనగా పితృఋణము, ఋషిఋణము, దైవ ఋణము మూడు వంతుల ఋణము పూర్తి అయిందని అర్థం అన్నారు)

జూలై 6వ తేడ్ బాబా సేవలో చాలా ఏండ్లుగా సేవలో ఉన్న శ్రీ నారాయణ్ రావు గారిని కలిశాము. అతను మాకెన్నో ఫోటోగ్రాఫ్స్ చూపించారు. బాబా లీలలెన్నో చెప్పారు. గుంటూరులో 10కోట్ల ప్రణాళికతో ఓ spiritual city ని నిర్మిస్తున్నట్లుగా చెప్పారు. మాకు అతను 'ప్రవచన్ హాల్' అనే బిల్మింగ్ను చూయిస్తుంటే…

బాబా అన్నారు 'ఇది నీ కోసమే' అన్నారు.

జూలై 7వ తేదీన బాంబే వెళ్ళాము. హరే రామ హరే కృష్ణ బెంపుల్, సిద్ధి వినాయక బెంపుల్, మహాలక్ష్మీ బెంపుల్ను దర్శించాము. మహాలక్ష్మీ గుడి చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేస్తుంటే శ్రీ మహాలక్ష్మీ మాత శివాంగినీతో అన్నది 'జ్హానీని క్షమించాను.'

జూలై 12న డెట్రాయిట్లో ల్యాండ్ అయ్యాము. మిడ్లాండ్ వెళ్ళబోతుంటే కళ్ళు మూసుకోగా బాబా దర్శనమిచ్చారు.

జూలై 14, 2001 శనివారం: శివాంగినీ, నేను రోజులాగే వాకింగ్కు వెళ్ళాము. పుట్టపర్తిలో నారాయణ్రావ్ అపార్ట్మెంట్ శివాంగినీకి చూయిస్తున్నపుడు నేను శివాంగినీకి వెనకాలే ఉన్నాను. తెలుగులో మాట్లాడటానికి ఏదైనా చెప్పడానికి నీవు ఉండగా నేను నారాయణ్రావుగారితో ఎందుకు కొంత సమయం గడిపానో అతనికి అర్థం కాలేదు అని అన్నది.

బాబా అప్పుడు అన్నారు 'నీవెవరో అతనికి తెలుసు. అంతే కాదు. నీ భవిష్యత్తు కూడా అతనికి తెలుసు. నారాయణ్రావు ను బాబా 'ప్రతినిధి' అని పిలిచారు.

'అతని నుండి నేర్చుకో. అన్నారు స్వామి.

'ఎలా స్వామి?'

'పద్ధతిగా, క్రమశిక్షణతో....।

జూలై 15, 2001: కలలో శివాంగినీ ధ్యానం చేస్తూ ఉంది. ఎడమ భుజంలో నుండి హనుమాన్ జీ బయటకు వచ్చారు. తాను పరిశీలకురాలిగా దూరంగా ఉండి ధ్యాన శరీరాన్ని చూస్తూ ఉంది. హనుమాన్జీ ఉ

THE SECOND SOLOUD SECOND SECON

ంటే రాముడు కూడా ఇక్కడే ఉంటారు. అనుకొన్నది. వెంటనే ఎడమ భుజంలో నుండి బాణాలు పట్టుకున్న రాముని ముఖం కిరీటం కనిపించాయి.

జూన్ 17, 2001, మంగళవారం: 1) 'పి' ఈరోజు శివాంగినీకి ఫోన్ చేసి 'హల్లో శివాంగినీ..., నేను నీ కోసం పూజగదిలో ఉంచడానికి ఓ ల్యాంప్ తెచ్చాను' అన్నది. జూన్లో శివాంగినీ హైదరాబాద్, బెంగుళూరు, ముంబాయిలలో అది కొనుక్కోవడానికి ప్రయత్నిద్దామనుకుంది. చివరకు కొనబోతుంటే 'పి' నీ కోసం అది తెస్తుంది" అని బాబా అన్నారు.

- 2) పప్ప చేద్దామని శివాంగినీ (పెషర్ కుక్కర్ మీది వాల్వ్ కోసం చూస్తూ ఉంది. అది దొరకడం లేదు. క్రింది డెస్క్ తీసి చూస్తే లేదు. పై డెస్క్ లో ఉందేమోనని చూడబోతుంటే "క్రింద డెస్క్ లోనే సరిగా చూడు ఉ ంది" అన్నారు స్వామి. వెంటనే క్రింది డెస్క్ తీసి వంగిచూస్తే చివర కార్నర్లో ఉందది.
- 3) రేషమ్, శోభన్ సింగపూర్ నుండి ఈరోజు వస్తున్నారు. సిస్స్లిస్స్టాటి ఎయిర్పోర్ట్ నుండి బాగున్నారని ఫోన్ చేశారు. శివాంగిని స్వామికి థ్యాంక్స్ చెప్పకొన్నది. ''దేవుడే కావాలనుకొన్నవారికి అన్నీ, లభిస్తాయి' అన్నారు స్వామి.

ဧధ్యాత్మిక కేంద్రాలు

జూన్ 21, 2001 శనివారం: ఈరోజు బాబా ఆధ్యాత్మిక రంగంలో కొన్న రహస్యాలను తెలిపారు.

ధ్యానంలో హృదయచక్రం వద్ద పద్మం కనిపించింది. పద్మం పై నుండి చూస్తే ఎలాంటి దృశ్యం కనిపిస్తుందో అలా కనిపించింది. పద్మంలో అక్కడక్కడ కొన్ని చెంచాల నీళ్ళు కనిపించాయి.

సాయంత్రం మేం వాకింగ్ కు వెళ్తున్నాం. మాకు తెలిసిన కొంతమంది మరియు మా బంధువులు ఈ మద్యసాధనలో చాలా ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నట్లుగా పురోగతి సాధించలేకపోతున్నట్లుగా, మానసికంగా వాళ్ళ మూడ్స్ ఏం బాగా లేనట్లుగా ఆమెతో చెప్తూ వచ్చారు. శివాంగినీకి కూడా తనకు సాధనలో కాస్త ఇబ్బందులున్నాయన్న ఫీలింగ్స్ కల్గినవి. బాబా అంతకు ముందు ఆమె చుట్కు ఉండే వ్యక్తుల మీద ఆమె ప్రభావము పనిచేస్తుందని చాలాసార్లు హెచ్చరించారు.

బాబా అన్నారు 'ఆధ్యాత్మిక రంగంలో, ఈ విశ్వం అంతటా ఆయా వ్యక్తులకు కొన్ని వలయాలు, (కేంద్రాలు) ఉంటాయి. ఆయా కేంద్రాలపై ఆయా వ్యక్తులు ఆయా కేంద్రాలపై తమ ప్రభావాన్ని కల్గి ఉ ంటారు. ఆయా కేంద్రాలే వ్యక్తి యొక్క మూడ్స్న్స్, మానసిక తలంలో మార్పును, పరిస్థితులను ప్రభావితం చేస్తుంటాయి. ఈ మార్పు అంతా ఆ సెంటర్ పరిధిలో అధీనంలో ఉంటుంది. వ్యక్తి కూడా ఆ స్పియర్ పై తన ప్రభావాన్ని చూపగలడు. ఇదొక ఆధ్యాత్మిక రహస్యం. అందుకే నీ స్పియర్ పరిధిలో ఉండే కొంతమంది నీలాంటి అనుభవాలే పొందుతున్నారు. రేషం, జ్హానీ, శోభన్లు ఈ పరిధితో ప్రభావితం అవుతారా? అన్నది.

'నో, వాళ్ళు నీ స్పియర్ పరిధిలో వచ్చే అవకాశం ఆవల ఉన్నారు? అన్నారు బాబా.

ఎవరూ చెడ్డకాదు. పాపి కాదు. కొన్ని ఆధ్యాత్మిక శక్తి కేంద్రాలు అనుకూలంగా పనిచేయక కొన్నిసార్లు ప్రతికూలంగా పనిచేస్తాయి. (అప్పడే పరిస్థితులు మనిషిని ప్రభావితం చేస్తాయి)

నేను ఈ మధ్యనే (స్వామి ప్రభుపాద) ఓ పుస్తకంలో చదివిన matter and animatter అనే టాపిక్లో కూడా ఇదే రకమైన ప్రతికూల ప్రభావం ఉంటుందని గుర్తు చేశాను.

అందుకే బాబా మమ్మల్ని గతంలో ఆధ్యాత్మికంగా చాలా అడ్వాన్స్ డ్ గా ఉన్న ఓ వ్యక్తి నుండి దూరంగా ఉండమని చెప్పారు.

వాకింగ్ తర్వాత ఇంటికి వచ్చి స్నానం చేసిన తర్వాత శివాంగిని తన ముఖాన్ని అద్దంలో చూసుకుంటే తెల్లగా పాలరాయిలా కనిపించింది. ఆమె చాలా ఆశ్చర్యపోయింది. ఎందుకలా కనిపించింది అర్థం కాలేదు. రెడీ అయ్యి పూజా మందిరానికి వచ్చింది. పూజా మందిరంలో శిరిడీ బాబా ముఖం రాధాదేవి ముఖం తెల్లగా పాలరాతిలా కనిపించింది. కొంత సమయం తర్వాత దేవతల ముఖాలు పింక్ రంగులోకి మారాయి. తరువాత మేము ఇండియా నుండి తెచ్చిన చండూరాన్ని ఆంజనేయస్వామి విగ్రహానికి పూస్తున్నాము. అలా చేస్తుండగా శ్రీకృష్ణుడు విగ్రహంలో నుండి నవ్వుతూ కనిపించారు. హనుమాన్ చాలీసా చదివి హారతి ఇచ్చి ధ్యానానికి కూర్చున్నాం.

'ఇక ఆధ్యాత్మిక రంగంలోకి తిరిగి ప్రవేశించు' అన్నారు బాబా.

ఆధ్యాత్మిక ఆసక్తి ఉన్న వ్యక్తి మొట్టమొదట పిత్మఋణము దేవఋణము పేరుతో 'మనసు' అనే స్థాయిలో తనను తాను పవిత్రుడిగా కూర్చుకునే దిశగా ఈ భౌతిక ప్రపంచపు పోకడలను అనుసరిస్తాడు. అందుకని అతడు 'యోగస్థితి' దశలో జీవించనవసరం లేదు. కాని గురుఋణం తీర్చే దశలో మాత్రం అతడు 'యోగస్థ' దశలో తప్పక ఉండాలి.

అందుకే బాబా 'తిరిగి ఆధ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ప్రవేశించు' అని అన్నారు.

ఆత్మరింగం మహిమ

మేం పుట్టపర్తి నుండి బాబా ఫోటోలు మూడు కొన్నాం.

- 1) బాబా వస్తువులను సృష్టిస్తుంటే తీసిన ఫోటో ఒకటి,
- 2) బాబా సేవలో ఉన్నప్పడు శక్తిని ఆ ఫోటో నుండి పొందటానికి,
- 3) రోగాలను నయం చేసే శివలింగం (ఆత్మలింగం) ఫోటో.

နဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ

ఈరోజు ఉదయం లేవగానే కళ్ళు మూసుకొని ధ్యాన స్థితిలో కాస్సేపు కూర్చుంది. ఇంతకు ముందు దేవతల పాదాలు కనిపించేవి. ఈ రోజు ఆమె పాదాలే ఆమెకు దర్శనమిచ్చాయి.

స్నానానంతరం పూజ చేశాము. హనుమాన్ పూజ బాబా సుప్రభాతం చదివాము. మా మందిరంలో మేము బాబా ఫోటోలు మూడు పెట్టాము.

- 1) బాబా నోట్లో నుండి ఆత్మరింగం వస్తుంటే,
- 2) కేవలం ఆత్మరింగాన్ని (బంగారు రింగం) చేతితో చూపిస్తుంటే

ఆమెను పూజా మందిరంలోనే ఉంచి నేను టీ త్రాగడానికి కిందికి వచ్చాను. అప్పడు ధ్యానంలో బాబా ఆమెతో

'నీవు మరచిపోతావు. నాకు తెలుసు. బంగారు లింగాన్ని తెచ్చుకో అని చెప్పాను. నేనే నీకు దీన్ని పంపించాను. నా సేవ చేసేటప్పడు నీకు ఈ లింగం నుండి శక్తి లభిస్తుంది. (ఆ ఫోటో ఎప్పడూ వెంట ఉంచుకోవాలేమో అనుకున్నది.)

'జ్ఞానీ కూడా ఈ ఫోటోను ఉపయోగించాలా? అన్నది. నేనొక్క దానినేనా?

'నేను నిన్ను నా సాధనంగా ఎన్నుకొన్నాను.'

'కాని అతను నీ పనిలో కూడా భాగస్ముడే కద బాబా?'

'దేవయానీ, అతను నీకు ఆధారం?

నీవనుకుంటున్న దానికంటే నీవూహించలేని ఎక్కువ శక్తి అతనికుంది. నా కీర్తిని అతను కూడా పాడి వినిపించగలడు. కాని అందుకు అతనికి శక్తి అవసరం లేదు. నీవు ఊహించిన దానికంటే అతను నాకు ఎక్కువ సేవనే చేశాడు.

నేను ఎలా వస్తువులను సృష్టిస్తాను అనేది. రెండో బంగారు లింగం అది నీకు శక్తి కోసం. మూడోది కేవలం రోగాలను నయం చేయడం కోసం.

ಕಿವಾಂಗಿನಿ ಕ್ರಿಂದಿಕಿ ರಾಬ್ ತುಂಟೆ.

హనుమాన్జీ అన్నాడు. 'నీవు నాకు చందనం పూసింది నీవు తిలకంగా ధరించడానికి. మరి తిలకం పెట్టుకోవా?'

అలాగే అని ఆమె ఆ తిలకాన్ని పెట్టుకుంది.

టీ త్రాగుతుండగా బాబా అన్నారు.

'విగ్రహానికి, పటానికి చాలా తేడా ఉంది.' (మరియు శివలింగం ఫోటో అని మేం అర్థం చేసుకొన్నాం) (ఇంట్లో ఎవరైనా శివలింగం ఉంటే ఖచ్చితంగా అభిషేకం చేయాలి)

నో...... ప్రేవ్యమ

లంచ్ తర్వాత మేము హైద్రాబాద్ నుండి తెచ్చిన వెండి పూజా సామాగ్రిని ఆమె చూస్తూ ఉన్నది. 'ఈ సామాగ్రలో ఒక శివలింగం' ఉంటే బాగుండేది అనుకుంది. ఎందుకు మామూలు లింగం కొనుక్కోవడం? బాబా, నాకు ఓ లింగాన్ని సృష్టించి ఇవ్వగలరా?' అన్నది.

నో, 'నేను నీకది ఇవ్వను'.

అప్పడు ఆమె కళ్ళు గణేశ్, శ్రీకృష్ణడు విగ్రహాల మీదికి వెళ్ళాయి.

'మరేమిస్తారు?'

'నేను నీకు అవసరమైంది' ఇస్తాను.

ఎందుకంటే నీవు నాకు చాలా ప్రత్యేకమైన శిష్యురాలివి. నీకు "అవసరమైనది" ఇవ్వడానికి నాకు అనంతమైన (లెక్కలేనన్సి) మార్గాలున్నాయి.

శివాంగిని నాకు ఈ విషయం నాకు చెప్పగా నేను కంప్యూటర్లో ఎంట్రీ చేస్తుంటే, 'నీవు ఇవన్నీ చెప్తూ పోతే బ్రాయడానికి అతను అలసిపోతాడు' అన్నారు.

నేను రేషమ్ షాపింగ్కు వెళ్ళినప్పడు శివాంగిని మేం పుట్టపర్తి నుండి తెచ్చిన నిత్యప్రార్థనా శ్లోకాలతో 'శ్రీసత్యసాయి సప్తపదిలో 34వ స్టాంజాలో 'నీలోత్సల విభం విష్ణుమ్' అని ఉంది.

శివాంగిని చాలా సంతోషంగా 'నిన్ననే నాకు హృదయ చక్రంలో నీలం రంగు పద్మం' కనిపించింది. అని ఆనందంగా కళ్ళ నీళ్ళతో చెప్పింది.

జూలై 23, 2001 సోమవారం: పుట్టపర్తిలో రేషమ్కు సాయికుల్వంత్ హాల్ వెనుక భజన మందిరంలో 20 నిముషాలు భజనలో కూర్చునే అవకాశం వచ్చింది.

ఈరోజు సాయంత్రం ధ్యానంలో బాబా రేషమ్ కు సర్వశ్రేష్ఠ శక్తినిచ్చినట్లు అందువల్ల తాను సర్వశక్తివంతురాలు, ప్రభావశాలిగా మారబోతుందని బాబా చెప్పారు.

అల్లా స్పష్ట దర్శనం

జూలై 25, 2001 బుధవారం: (చాలా ఇంపార్టెంట్)

ఈరోజు సాయంత్రం శివాంగినీ బాబా అలసిపోయి ఉంది. పడుకోవాలనిపించింది. ప్రతిరోజులాగా కాకుండా ఈరోజు తనకు అలా అనిపించడం వెనుక ఏదైనా ఒక సందేశం ఉండొచ్చు, రావచ్చు అనుకుంది.

కలలో మా ఇంటి క్రింద గ్యారేజీ కెదురుగా పెద్దగేటు ఉంది. గ్యారేజి ముందర ఓ అమ్మాయి ఓ అబ్బాయి ఆడుకుంటున్నారు. వెంటనే ఈ సీన్ మారింది. ఆ స్థలంలోనే ఓ పెద్ద ఎత్తై చదునైన గుట్టమీద ఆడుకుంటున్నారు. చుట్టూ దట్టమైన పొగమంచు కప్పకున్నది. గేట్ డోర్ కనిపించడం లేదు. ఆ అమ్మాయి ఆ అబ్బాయిని బయటకు పరుగెత్తమని ప్రోత్సహిస్తున్నది. శివాంగినీకి ఆ పిల్లవాడు పరుగెత్తబోయి మూసిన గేటుకు తగులుకొని ఆ కొండమీది నుండి క్రిందపడి పోతాడని భయపడింది. ఆ పిల్లవాడు పరుగెత్తబోతుంటే శివాంగినీ గట్టిగా "అల్లా...." అని అరిచి ఆకాశం వైపు చూస్తూ ఉండగా అల్లా... అల్లా... అల్లా... అని ప్రతిధ్వనించింది. వెంటనే ఆకాశంలో ధగధగ మెరిసే తెల్లని కాంతి బంతి చందునివలె దర్శనమిచ్చింది.

జూలై 31, 2001, మంగళవారం: గతరాత్రి తనకు వచ్చిన కల చాలా పెద్దదిగా ఉంది. గతం, ప్రస్తుతం, భవిష్యత్తును తెలియజోసే ఆ కలలో దేవుడి దయను గుర్తించక దేవుడికే దూరమైన ఓ వ్యక్తిని గురించి మేం వ్రాయలేదు. కలలో శివాంగినీని స్టెప్ బై స్టెప్ చాలా ఉన్నతాత్ములు దర్శనానికి తీసుకెళ్ళారు. మాకు పుట్టపర్తిలో (జూన్-2001) లో కలిసిన నారాయణ్ రావు ఆరెంజ్ కలర్ డ్రెస్ వేసుకొని ఉన్నాడు, అతను శివాంగినీని గైడ్ చేస్తున్నాడు. మాకు కలలో విచిత్రంగా పొడవుగా ఎవరో గుర్తుపట్టని ఆ వ్యక్తి ఎవరని అడిగితే బాబా "నారాయణ్రావ్" అని చెప్పారు. బాబా దర్శనానికి వెళ్తుంటే రేషమ్ ఆల్ రెడీ అక్కడ చేరింది. గాంజెస్లో, వివేకానంద మోనాస్టరీ లో జరిగే సమ్మర్ క్యాంప్ కు అటెండ్ కమ్మని బాబా ఆమెకు చాలాసార్లు చెప్పారు.

హీలింగ్ టచ్

ఆగస్టు 17, 2001 శుక్రవారం: ఈరోజు మా అబ్బాయి శోభన్కు భుజం జాయింట్ డిస్ లొకేషన్ వల్ల భుజం విపరీతంగా నొప్పి పుట్టి ఎమర్జెన్సీలో జాయిన్ చేశారని శోభన్ (ఫెండ్ మాకు ఫోన్ చేశాడు. రాత్రి ఒంటిగంటకు హాస్పిటల్ నుండి ఇంటికి వచ్చాము. దాదాపు రెండు గంటలు విపరీతమైన నొప్పితో బాధపడిన శోభన్ భుజంపై 'శివాంగినీ' కొంచెంసేపు చేయి ఉంచింది. కొద్ది సమయంలోనే శోభన్కు నొప్పి తగ్గింది.

బాబా మాకు ఫోన్ రాకముందే అన్నారు 'ఈరోజు రాత్రి నీవు నీ పవర్స్ ఉపయోగిస్తావు నా సంకల్పం జరిగితీరుతుంది. నీవు ఊహించిన దానికంటే ఎక్కువగా నీవు పొందుతావు? అన్నారు.

ఆగస్టు 18, 2001 శనివారం: ఈరోజు ధ్యానంలో

- 1) శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి సేమ్ ఫోటోల్లో ఎలా ఉంటాడో అలానే కనిపించాడు.
- 2) ఒక అందమైన దేవత, కిరీటం ధరించి ఉంది.
- 3) రెండు అందమైన కళ్ళు

နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂီညန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္နိုင္ငန္

ఆగస్టు 24, 2001 శువ్రారం: ఈరోజు ఆమె దుర్గామాత పూజ చేసింది. ధ్యానంలో గాలిలో నుండి గుండ్రటి బిళ్ళలు (కాయిన్స్-పైసలు) రాలిపడుతున్నాయి.

'మనకు డబ్బు వస్తుందేమో!' అన్నది.

'బహుశా మనం చేసిన పొదుపు కావచ్చు.' అని నేను అన్నాను.

'ఇంతకు ముందే నేను నీకు చెప్పాను. మీ పిల్లల 20 తరాల వరకు డబ్బుకు కొదవ ఉండదని, మీరు చేసిన పొదుపు అన్ని తరాలకు సరిపోతుందా? అన్నారు బాబా.

ఆగస్ట-26, 2001 ఆదివారం: ధ్యానంలో శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస దర్శనం జరిగింది.

ఆగస్ట-27, 2001 సోమవారం: మేం రేషమ్కు ముక్కు పుల్లకొనడానికి జ్యూయల్లరీ షాప్ కు వెళ్ళాము. తీసుకున్నాక కొన్ని జ్యూయల్లరీస్ చూడబోతుంటే బాబా అన్నారు.

'నీవు ఇండియాకు వెళ్ళంటే మూడు సెట్ల చెవిరింగులు కొన్నావు. కాని కారణం లేకుండానే వాటిని వదిలేసి మరిచిపోయావు' అని బాబా గుర్తు చేయగా శివాంగినీకి గుర్తుకొచ్చింది. తరువాత మాకిద్దరికి 'ఓం' ಗುರ್ಗು ಒತೆನಾರಿ ಕನಿಪಿಂಪಿಂದಿ.

ఆగస్టు-28, 2001, మంగళవారం: ధ్యానంలో స్వామి అన్నారు.

'నీకు 'నారాయణ్' అనే పడవను ఇస్తున్నాను. ఆమె బహుశా అది మంత్రమేమో అనుకొని చ్యకాలపై 'నారాయణ' అని ఏకాగ్రత చేయబోతుంటే స్వామి ఆపారు.

'నో... నో... నో... నీకు నారాయణ స్వామి అనే పడవను ఇస్తున్నాను' (అంటే ఏమిటో మాకు అర్థం కాలేదు.)

తర్వాత మధ్యాహ్నం ఆ పనులు చూసుకుంటుండగా బాబా అన్నారు 'North Western 4 ప్రాంతం నీవు చేరుకొని స్థపచించాలి. బోధించాలి' అన్నారు.

ಆಗಸ್ಟು 29, 2001, ಬುಧವಾರಂ: 1) ಗತರಾಡಿ ಆದಿ ಕಂಕರಾವರ್ಯ ರವಿಂವಿನ 'ಸೌಂದರ್ಯಲಘರಿ' ವದವಮನಿ' ಓ స్వరం వినిపించింది. ధ్యానం బదులుగా అదే చదివింది. తన సాధనలో ఎన్నో ప్రశ్నలకు సమాధానం దొరికింది.

- 2) శిరిడీ బాబా ముఖం జ్ఞానీలాగా మారింది. మళ్ళీ శిరిడీ బాబాగా మారింది.
- "It is weird" ఇది చాలా విచిత్రం... అసాధారణ' అన్నది.
- 'Not it is not' అన్నారు బాబ (అసాధారణం కాదు)

మేము ఇంట్లో దేవతా విగ్రహాలు గురించి మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా అన్నారు.

'ఇంట్లో దేవతా విగ్రహం/శిల్పం ఉండటం మీకు మేలు చేస్తుంది' అన్నారు.

"కొద్ది నెలల్లోనే బాబా ఈ ప్రాజెక్టులన్నీ ఎలా పూర్తి చేయగలిగారని మాట్లాడుకుంటున్నాము. బాబా వీటిని ప్రారంభోత్సవం చేస్తున్నారు అని అనుకుంటున్నాము.

'నిన్ను కూడ ప్రారంభోత్సవం చేయాలి' అన్నారు.

'నన్ను ఆల్రెడీ మీరు అక్టోబర్-29న ప్రారంభోత్సవం చేశారు కదా. 'యస్, అది నీ పుట్టిన రోజు' అన్నారు బాబా.

ప్రతీది దైవసంకల్పమే నవు కేవలం సాక్షివ

ఆగస్టు 30, 2001 గురువారం: (చాలా చాలా ఇంపార్టెంట్)

ఈరోజు దాదాపు గంటసేపు బాబాతో డైలాగ్ జరిగింది.

'వెళ్ళు ఈ గుడ్న్యూస్ అతనికి చెప్పు' అన్నారు. ''ఏ గుడ్ న్యూస్?'' అన్నది.

చాలా చాలా విషయాలున్నాయి. ఏవి గుడ్న్యూస్ అని చెప్పాలో అర్థం కావడం లేదు అని అందులో కొన్ని ఇంపార్టెంట్ అనుకున్నవి చెప్పింది.

'నీకు పూర్తి స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది, నీకు దేవతలకు వలె స్వాతంత్ర్యం వచ్చింది?' తరువాత బాబా దేవుళ్ళను, దేవతలకు అవతారాలకు, సన్యాసులకు, సాధువులకు, సాధారణ మానవులకు తేడా చెప్పారు.

ధ్యానం తర్వాత ఆమె ఎంతో నిర్దారణతో పూర్తి ఖచ్చిత్త్వంతో బాబా చెప్పిన విషయాలు విని ఏమన్నదంటే:

ఈ ప్రపంచంలో ఏడైనా జరగొచ్చు. ఏమైనా కావచ్చు. ఇది తప్పు అని చెప్పటానికి లేనే లేదు. ఎందుకంటే ప్రతీది దైవం సంకల్పించుకుంటేనే జరుగుతుంది. ప్రతీదీ కరక్ట్ గా జరగాల్సిన రీతిలో జరుగుతోంది. ఈవెన్ పిల్లల విషయంలో కానీ, మిత్రుల విషయంలో కానీ, బంధువుల విషయంలో కానీ ఏదో తప్పు జరిగింది అని అనుకోవాల్సిన అవసరం కూడా లేదని పూర్తిగా అభిప్రాయపడింది. బాబా ఇంతకు ముందే చెప్పారు కదా! 'ఏం జరుగుచున్నదో అది జరగాల్సి ఉంది' అని ఇక్కడ మనం కొత్తగా తెలుసుకునేదేమీ లేదేమో అని చెప్పూ 'అంతా, అందర్నీ నడిపించేది దైవమే' అనే విశ్వాసంతో జీవించడమే మంచి మార్గం అన్నది.

ఇంతకు ముందు ఆమె రెండు విషయాలలో జీవించేది (1) పట్టించుకోకపోవడం లేదా ముభావంగా ఉ ండటం, (2) ఎంతో ఆసక్తితో ఆ పనుల పట్ల బంధాన్ని పెంచుకోవడం.

కాని ఇప్పడు ఈ రోజు నుండి మూడో జీవన విధానం నేర్చుకున్నది. అదేమిటంటే

'ప్రతీ విషయాన్స్ సందర్భాన్స్ మౌనంగా ఒప్పుకోవడమే'. ఒకవేళ ఏదైనా పరిస్థితిని సరిచేయాల్సిన అవసరం వేస్తే, సరియైనది అనిపించింది మరో దారి ఉందనిపిస్తే అనిపించినట్లుగా చేసి జరిగితే జరగనీ. లేకపోతే లేదు అని పరిస్థితులకే భవిష్యత్తును వదిలేసి సాక్షీభూతంగా (ప్రేక్షకునిలాగా) చూస్తూ ఉండటమే అని చెప్పింది.

పం! ఇది వచిత్రుం కాదా?

సెప్టెంబర్ 1, 2001, శనివారం: ఈరోజు సాయంత్రం మేం వాకింగ్ నుంచి వస్తూ ఇంటికి వచ్చి చూస్తే కారు ముందలి అద్దం మూలకు ఒకవైపున పాదం గుర్తు పడింది. అది ముందలి పాదం గుర్తు మాత్రమే. కాలిమడమ గుర్తులేదు. ఏమిటది? ఎలా ఇక్కడ పాదం గుర్తు పడింది? అని ఆశ్చర్యపోయింది. ఏమిటోలే! అని వదిలేసింది. బాబా మరుసటి రోజు (ఆదివారం) రోజు 'ఆ పాదం గుర్తు అక్కడ ఎలా పడింది అనే అనుమానం నీకు రాకపోవడం నాకు ఆశ్చర్యాన్ని కల్గిస్తా ఉంది. ఎందుకు రికార్ము చేయలేదు? అన్నారు.

స్వామిలో ప్రవేశం

సెప్టెంబర్ 3, 2001 (A wonderful experience)

ధ్యానంలో ఆమె పుట్టపర్తి సాయికుల్వంత్ హాల్లో ఉంది. బాబా అన్నారు 'నాతో నడువు, ఆమె బాబాతో నడుస్తూ ఉంది. కాని ముందూ లేదు, వెనకాలేదు, ప్రక్కన లేదు. ఆమె బాబా లోపలికి ప్రవేశించి నడుస్తున్నాను అని ఫీల్ అయ్యింది. (పేక్షకులంతా బాబాను మాత్రమే చూస్తున్నారు. శివాంగినీ బాబా లోపల ఉంది.

సెప్టెంబర్ 9, 2001 ఆదివారం: ఈరోజు ఉదయం పూజలో దుర్గామాత విగ్రహం వైపు చూసింది. దుర్గామాత 'ప్రకృతి సేన త జోదో' (హిందీలో మాట్లాడారు) connect yourself to prakriti - ప్రకృతితో కలిసిపో. ప్రకృతితో లింక్ పెట్టుకో) అన్నారు.

చాలా ఆశ్చర్యంగా అదే రోజు సాయంత్రం చాలా నెలల తరువాత మా పాత మిత్రురాలు 'ఆర్' మమ్మల్ని పార్టీకి ఆహ్వానించింది.

ထိုယည်ည မဝနမီ ချွက္ခုဒီ 'ဝါနီဘူးုုုု

సెప్టెంబర్ 10, 2001 సోమవారం: ధ్యానంలో బాబా 'నీవిప్పడు పూర్తిగా పవిత్రరాలివైనావు అంటూ మెడచుట్టూ ఓ నల్లని దారం కట్టారు. కడుతూ 'ఉపాచి' అన్నారు. ఉపాచికి అర్థం చూస్తే increase, prosperity అని ఉంది.

సెప్టెంబర్ 14, 2001: వాకింగ్లో ఉండగా బాబా అన్నారు. "నీవు వాకింగ్ ను ఎంజాయ్ చెయ్యి. కాని నాతో మాట్లాడు.

'అతని దగ్గర ఎంత ధనం ఉందో తెలిసి ఉంటే అది లెక్కించడానికి' తెలిసేది కాదు.

'బాబా నేను మీ ఆశయసాధనలో నడవడానికి ఎన్ని బాధలైనా ఎదుర్కొనడానికి నేను సంసిద్ధంగా ఉ న్సానా?' అన్నది.

'క్రీస్తు శిలువ వేయబడి ఎంతటి బాధననుభవించాడో తెలుసా?'

'బాబా, నా ఉనికి, నా జీవితం మీకు ఋణపడి ఉంది. మీరేది సంకల్పించుకున్నా సరే. నేను మిమ్మల్ని ఒక్కటే కోరుతున్నాను. ఎంతటి బాధనైనా సరే ఓర్చుకునే, తట్టుకునే శక్తిని బలాన్ని నాకివ్వు.

'నేను నీ చివరి క్షణంలో వచ్చి నిన్ను బాగు చేస్తాను' అన్నారు.

'దేవుడితో నీవు ఒక ఒప్పందం చేసుకున్నావని అతనికి (జ్ఞానీకి) చెప్ప' అన్నారు బాబా.

ఇంద్పుని దర్శనం

సెప్టెంబర్ 15, 2001 శనివారం: ఉదయం ఇంకా నిద్రలేవక ముందు నోరు అంతా తీయగా ఉంది. ఆ తీపి ఎప్పడూ రుచి చూసినట్లు లేదు.

''అది అమృతం'' అన్నారు బాబా.

ధ్యానంలో హృదయ చక్రం పై ధ్యానం నిలిపింది. తెల్లని పద్మం కనిపించింది. ఓ కాంతి కిరణం పెద్దగా కావడం ప్రారంభించింది.

'ఈ కాంతిని ఇంకా పెంచు. నీలో ఆ కాంతిని నింపుకో' అన్నారు బాబా.

ఆ కాంతి అదృశ్యమైనది. రెండోసారి మళ్ళీ కనిపించింది.

రెండోసారి బాబా అలాగే అన్నారు ''నీలో ఆ కాంతిని నింపు''.

ప్రయత్నించింది. కాని ఆ కాంతి కిరణం తగ్గిపోయింద్ని.

'పట్టించుకోవద్దు' అన్నారు బాబా.

ఈసారి ఆ కాంతి దర్శనం మళ్ళీ అయ్యింది. అది పెద్దగా మారి 'లార్డ్ ఇంద్రగా మారింది. తను ఫోటోలలో చూసే మాదిరిగా కనిపించాడు.

'ఇది వాయులోకం. నీ వింతకు ముందే ఇక్కడికి వచ్చావు' అన్నారు.

చివరగా 'కూటస్థ' అనే పదం వినిపించింది. అనగా 'మారనిది' అని అర్థం.

aceciso

సెప్టెంబర్ 16, 2001, శనివారం: ధ్యానంలో ఒక అద్భుతమైన లోకం కనిపించింది. అన్ని గోపురాలు కనిపిస్తున్నాయి. సెంటర్లో ఓ పెద్ద గోపురం ఉంది. అక్కడున్న గోపురాలు అన్ని కాంతితో మెరిసిపోతున్నాయి. క్లియర్గా చూడబోయింది. దృశ్యం అంతా డల్గా మారింది. కాని కొద్ది సేపట్లోనే మళ్ళీ దృశ్యం అంత క్లియర్గా వెలుగుతూ కనిపించింది. కాంతితో మెరుస్తూ ఉండే ఒక ఉయ్యాల దిగుతూ కనిపించింది. అందులో ఒక గుడ్డ పరిచి ఉంది. బంగారు కాంతితో అది నిండిపోయింది. 'ఇది వెలుగు చిమ్మే నగరం' ఆ ఉయ్యాల ఈ నగరం నుండే వచ్చింది' అన్నారు. (నాలుగో అధ్యాయంలో సమాచారం ఇంకా ఉంది)

ెుప్టెంబర్ 22, 2001, గురువారం: ధ్యానంలో 'సంయుక్త చిత్త' అని వినిపించింది. "ఆలోచనలు, అభిప్రాయాలు కలిసిన మనసు' అని అర్థం.

నిరంతరం నీతోనే - ఇక దర్శనం అవసరమా?

సెప్టెంబర్ 23, 2001, ఆదివారం: ధ్యానంలో బాబాను అడిగింది.

బాబా ప్రపంచంలో ఏం జరుగుతూ ఉంది? ఎందుకు? (సెప్టెంబర్ 11న వరల్డ్ ట్రేడ్ సెంటర్ని ఆల్ఖైదా తీవ్రవాదులు విమానంతో ఢీ కొట్టిన సంఘటనపై)

బాబా వెంటనే సమాధానమిచ్చారు. (9/11 సెక్షన్ ఆరవ అధ్యాయంలో ఉంది.)

తరువాత ఆమె వచ్చి నాకు WTC ని తీవ్రవాదులు ధ్వంసం చేసిన విషయం గురించి చెప్తుంటే... బాబా అన్నారు.

'నీవు ఏం పాత్ర పోషించాలనుకుంటున్నావు?

'నాకు ఫలానా పోషించాలని ఏం లేదు. మీరు ఏది చెబితే అది చేస్తాను అన్నది శివాంగిని.

'Then how about a crippled prophet?' అన్నారు. (crippled - అంటే బలహీన శరీరం కల్గిన, వెన్నుపూసలు సమస్యలతో సమస్యలున్న - prophet = ప్రవక్త / భూత, భవిష్యత్ వర్ధమానాల గుండా ప్రయాణించగలిగి ఉన్న వ్యక్తి)

'నేను మీరేది చేయమంటే అది చేస్తాను బాబా. కాని నా పరిస్థితి మీకు తెలుసుకదా!' అన్నది.

(అంతకు ముందు ఆమె తాను బలహీనురాలు కాబట్టి ఎప్పడు బాబా తన హృదయంలో ఉంది కావలసిన ధైర్యాన్నిచ్చి నడిపించాలని కోరింది).

المراجع المرا

మేం సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్ళంటే శివాంగినీ తన మనసులో ఇలా అనుకుంటున్నది.

"నాకూ నా కుటుంబానికి మీరు చేస్తున్న సహాయానికి నేను మీకెంతో ఋణపడి ఉన్నాను. ఇదంతా అద్భుతంగా ఉంది కదా!!!"

బాబా అన్నారు 'ఆ గోచర్, (ఈ పదానికర్థం డిక్షనరీలో చూశాం. గోచరము కాని, కనిపించని, వర్ణించలేని, చేరుకోలేని అని అర్థం)

బాబా అన్నారు 'అందుకే నిన్ను నేను సాయంత్రం పూట ఫలహారాలు, పాలు తీసుకోమన్నాను.

'బాబా, నాకు పాలు పరిపడవు (allergy)కదా!'

'శివాంగినీ..., నేను నిన్ను ప్రక్కదారి పట్టిస్తానా?'

'బాబా, నేను మిమ్మల్ని మళ్ళీ చూస్తాను అనుకోవటం లేదు.

'ఎప్పడు చూడాలని అనుకుంటున్నావు?'

బాబా, నిన్ను చూడాలని అక్కడికి వస్తే అక్కడ ఎక్కడో వెనక కూర్చో అన్నట్లు ఓ లైన్లో కూర్చోబెడతారు. (గురు పూర్ణమ రోజు మేం వెళితే మాకు అలానే జరిగింది)

'నిన్ను దగ్గరగా కూర్చో పెడతాను. కాని నేను పాదనమస్కారాలు ఇవ్వటం లేదు కదా! నేను ఇంటర్వ్యూ ఇవ్వగలను. కాని నీవు వెళ్ళి నేను నీతో మాట్లాడానని నేనేం చెప్పానో అదే చెప్తావు. ప్రస్తుతం నీవు నేను చెప్తున్న విషయాలు అందరికి చెప్పూనే ఉన్నావు కదా! నేను నీతో ఎప్పుడూ మాట్లాడుతుంటాను. వాళ్ళు వింటూ ఉంటారు.'

యోగనిద్దు

సెప్టెంబర్ 27, 2001 గురువారం: బాబా ఈ రోజు ఒక ముఖ్యమైన విషయం చెప్పారు.

ఈ రోజు ధ్యానంలో బాబా నుండి వినిపించిన మాటలు, కూటస్థ, ఉత్సవ్, మనోరంజన్. కొన్నేళ్ళ క్రితం ఆమెకు ఓ దృశ్యం మెడిటేషన్లో వచ్చింది. ఆ దృశ్యానికర్థం బాబా ఈరోజు వివరించారు. ఆ దృశ్యంలో ఒక బెంగాళి అమ్మాయి పరుగెత్తుతూ ఉంది. ఆ అమ్మాయిని వెంటపడి తరుముతూ ఉంది తాను.

మధ్యరాత్రి 2 గంటల సమయంలో నిద్రలో ఉండగా ఏవో మంత్రోచ్ఛారణలు వినిపిస్తున్నాయి. ఆ మంత్రోచ్ఛారణ ఇంతకు ముందు విన్నట్లు లేదు. కాని చాలా వినసొంపుగా ఉన్నాయి. ఏ భాషనో అర్థం కావడం లేదు.

'బాబా, ఆ మంత్రాల్ని కాస్త గట్టిగా వినిపించేలా చేయి' అన్నది (నిద్రలోనే)

మంత్రాలు బిగ్గరగా వినిపిస్తున్నాయి. కాని భాష తెలియడం లేదు.

ైప్ అనుభవాలను రికార్మ చేస్తుంటే 'ఓ యోగి నిద్రపోతూ ఎలా మెలకువగా ఉంటాడు అనడానికి ఇదొక ఉదాహరణ' అన్నారు స్వామి.

ఆమె తన మనసులో ఇలా అనుకుంటున్నది 'నేనొక సన్యాసిని అయిపోయాను' అని.

'జీవితంలో 'సన్యాసం', ఉన్న నాల్గు దశలలో ఒకటి. ఋషి కావడం అనేది ''సాధించిన'' విషయం అవుతుంది.

మగిరిన సంస్కారాలు

సెప్టెంబర్ 29, 2001 శనివారం : గత రాత్రి కలలో ఆమెను మూడు పండ్లు కనిపిస్తున్నాయి. ఒకటి పూర్తిగా ఆరెంజ్ రంగులో ఉంది. రెండోది స్పష్టంగా కనిపించడంలేదు. మూడోది అడుగు భాగాన మాత్రం పచ్చని రంగులో ఉంది. ఆమె ఆ పండ్లను కోసి తినడానికి ప్లేట్లో పెట్టింది. కల ముగిసింది. లేవబోతుంటే బాబా అన్నారు.

'నీకు తిరిగి శక్తుల్పి ఇస్తున్నాను'.

(ఏ శక్తులు బాబా వెనక్కి తీసుకున్నారో, ఏవి తిరిగి ఇస్తున్నారో అర్థం కాలేదు) తాను ఈ మధ్యనే ఓ ఆథ్యాత్మిక కార్యక్రమం చేపట్టాలనుకున్నది. కాని చేపట్టలేకపోతూ ఉన్నదని చాలాసార్లు ఆమెకు దృశ్యాలలో సంకేతాలు వస్తున్నాయి.

బ్రహ్మనూభూతులు - డైవిక అనుభవాలు

సెప్టెంబర్ 30, 2001 ఆదివారం: ధ్యానంలో ''నీవు బ్రహ్మనుభూతిని అనుభవించావు అన్నారు బాబా. నీవు వాటిని గుర్తించలేకపోయావు.

'కళ్ళు మూసుకొని దేవుళ్ళను చూశావు. ఏమిటది? నీ హృదయంలో మురళీనాదం విన్నావు. వేద మంత్రాచ్చారణలు నీకు వినిపించాయి. నాతో నీవు సంభాషించగలుగుతున్నావు. మిడ్లాండ్ ఎయిర్పోర్మలో నీవు నన్ను స్పర్శించావు. కొన్నిసార్లు అలౌకిక దైవిక వాసనలు వాసన చూడగలిగావు. ఒకసారి నీవు ఉల్లిగడ్డలు కోస్తుంటే వాటి వాసన భరించలేక ఈ పనిచేయడం నాకు ఇబ్బందిగా ఉంది అన్నావు. అప్పడది 'రోజా పువ్వుల పరిమళంగా మారింది. చాలాసార్లు నీవు స్పీచ్ ఇస్తుంటే స్పీచ్ ఆశువుగా అద్భుతంగా వచ్చింది. ఆ జ్ఞానానికి నీవే ఆశ్చర్యపోయావు. చాలాసార్లు నీవు రుచి చూడకుండానే ఆ రుచులు నీకు తెలిశాయి. ఇవన్నీ ఏమనుకుంటున్నావు?"

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

ధ్యానంలో ఒక మందిరం కనిపిస్తోంది. పరమశివుడు ధ్యానస్థితిలో కళ్ళు తెరుచుకొని కూర్చుని ఉన్నారు. ముందర ఆరేడు మంది కూర్చున్నారు. అందులో మేమూ ఉన్నాము. అక్కడ వాతావరణం ఆహ్లాదంగా అంది.

లంచ్ కంటే ముందు మాకు 'పి' డెట్రాయిట్ నుండి 'దీపావళికి' వాళ్ళింటికి రమ్మని ఫోన్ చేసింది. రాత్రి ఆమెకు కలలో శివాంగినీని చూసినట్లు ఆమెకు 'రోగాలను నయం చేసే శక్తులు వచ్చినట్లు చెప్పింది. చాలా ఆసక్తికరంగా బాబా ఉదయాన్నే 'తిరిగి నీకు నీ పవర్స్ ఇస్తున్నాను' అన్నారు.

మధ్యాహ్నం మేం రెయిల్టెయిల్ వాకింగ్ కు వెళ్తుంటే శివుని ముందు మనతోపాటు కూర్చొని ఉ న్నవారు ఎవరై ఉంటారు? అని నన్ను అడిగింది. 'ఆత్మ శాస్త్రాన్ని నేర్చుకుంటున్న బహు కొద్దిమంది వాళ్ళు అన్నారు స్వామి.

బాబాకు ఆమెకు 'రుచుల జ్ఞానము గురించి వివరించారు. గతంలో ఒకసారి ఆమె ఒక రుచిని బ్రహ్మానుభూతి ద్వారా పొందింది. మళ్ళీ ఈసారి అదే రుచి ఆ స్థాయిలోనే పొందింది. వేరే సమయాల్లో కూడా ఆమె తన మనసును ఆ రుచి మీదికి మళ్ళించింది.

బాబా అలా చేయవద్దని చెప్పారు.

ఆమెకు అలా చేయడం మంచిది కాదన్నారు. ఆ రుచి ఎలా వదిలించుకోవాలా అని ఆలోచిస్తున్నది. తాను ఇంతకుముందు పొందిన 'వాసన' అనుభవాలను గుర్తుతెచ్చుకొమ్మన్నారు. ఆ రుచి పట్ల ఆమెకున్న అభిరుచి పూర్తిగా పోలేదు. అప్పడు బాబా అన్నారు 'Then we have to develop the sense of taste' 'అలాంటపుడు రుచి జ్ఞానాన్ని అభివృద్ధి పర్చుకోవాలి' ఈ సమర్థతలు అథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో, భౌతిక ప్రపంచంలో ఉపయోగించే జ్ఞానేంద్రియాలు కావు.

బాబా అన్నారు 'సానుభూతి కల్గియుండడం మానవత్వం. (పేమ, సానుభూతి రెండూ కల్గి ఉండటం దైవత్వం. రెండూ లేకపోడం రాక్షసత్వం'. (సానుభూతి = అర్థం చేసుకొనే ఔన్నత్యం కల్గి ఉండటం)

జీవితం ఓ స్టేజి డ్రామా ... నటించారి

అక్టోబర్ 4, 2001 గురువారం: 'ఇదంతా స్టేజి మీద ఒక నాటకం' అనే విషయాన్ని బాబా ఆమెకు గుర్తుచేశారు. ధ్యానంలో ఆమెకు బాబా దీవిస్తున్నట్లుగా కనిపించారు. ముఖంలో ముఖకవళికలు పెద్దవాళ్ళను దీవిస్తున్నట్లుగా ఉన్నాయి.

గృహస్థ జీవితం గడుపుతూ వేటికీ అంటకుండా ఎలా ఉండాలో బాబా కొన్ని సూచనలిస్తున్నారు.

ఆమెకు రాత్రి వచ్చిన కలలో ఒక డ్రామాస్టేజి కనిపిస్తూ ఉంది. కొంతమంది పాడుతున్నారు... స్పీచ్

}&}&}&}&}&}&

المراجع المرا

ఇస్తున్నారు. శివాంగినీ స్టేజీమీదకు వెళ్దామనుకునేలోపు ఆమె ముందే ఇద్దరు స్టేజి మీదకి వెళ్ళారు. ఒకామె శివాంగినీ కజిన్. ఇద్దరు గొప్ప వ్యక్తులు పాడుకుంటూ మంత్రాలను గానం చేస్తున్నారు. అప్పడు శివాంగినీకి అనిపించింది. వాళ్ళలాగా తాను స్టేజి మీద నటించలేను' అని, మరొకామె ఏదో డైలాగ్ చెప్తుంటే ఓ వ్యక్తి వచ్చి ఆ డైలాగ్కు తను ఏదో డైలాగ్ జతచేశాడు. ఆ సీన్ అక్కడ అంతా నవ్వులమయంగా మారింది. శివాంగినీకి వాళ్ళు బాగా నటించారని అనిపించింది.

శివాంగినీ అతనితో 'ఓకే.. మీ లైన్ ను కొనసాగించండి' అన్నది.

'ఏ లైన్'? నాకు తెలియదు' అన్నాడు.

ఈ విషయంపై బాబా అన్నారు Improptu అని ఉంటే బాగుండేది.

కాని స్క్రిప్టు రాసేటప్పుడు నీ లైన్ నీకు, అతని లైను అతనికి తెలిసేలా ద్రాయాలి? అన్నారు స్వామి. తరువాత స్టేజీ మీద శివాంగినీ తన వంతు పాత్రను పోషించింది.

బాబా అన్నారు "ఇదంతా స్టేజి మీద ఒక డ్రామా అని గుర్తుపెట్టుకో" కల ముగిసింది.

ధ్యానంలో బాబా అన్నారు 'నాతో మాట్లాడు' అన్నారు.

ధ్యానంలో బాబా రెండుచేతులతో దీవిస్తున్నట్లుగా ఉన్నారు. ఆరెంజ్ కలర్ రోబ్ వేసుకున్నారు. సాధారణంగా ఉండే నవ్వు ముఖంలా కాకుండా పెద్ద వాళ్ళపట్ల ఉండే భావాలు ముఖంలో కనిపిస్తున్నాయి.

ఒక గృహస్థ సన్యాసికి మాటలు, చేతలు, డైస్ విషయంలో కొన్ని సూచనలిచ్చారు. ఎవరినీ కలవకుండా ఉండకూడదని చెప్పారు. (అప్పడప్పడు కలుస్తూ ఉండాలి).

గతరాత్రి కలలో 'యమధర్మరాజు బాబా దగ్గరికి వచ్చి ఈ శివాంగినీ ఇంకొకరి మరణాన్ని ఆలస్యం చేస్తూ ఉంది' అని కంప్లెయింట్ చేశాడు. తర్వాత ఆమెకు, భద్రాచల, దిగంబర శంకర అనే పదాలు వినిపించాయి.

మరో కల, కట్టెలతో చేసిన ఒక బ్రిడ్జి కనిపిస్తోంది. అక్కడక్కడ మంచుపడి ఉంది. చిమ్మచీకటిగా ఉంది. శివాంగిని దానిపై నడుస్తూ ఉంది. చీకట్లో వెళ్ళడం బాగుండదని, శివాంగిని వెనక్కి తిరిగింది. అక్కడ యమధర్మరాజు ఎవరితోనో మాట్లాడుతున్నాడు. శివాంగినీ చూపిస్తూ 'అక్కడ రక్తం ఉంది. కాని ఆమె ఆమె యొక్క మరణాన్ని ఆపింది' అని అంటున్నాడు.

తరువాత ధ్యానంలో 'దుర్గామాత ఒక నీలిరంగు కాంతి నీలో ప్రవేశిస్తుంది. ఇక నీ భావిజీవితం అంతా యోగస్థమయంగా ఉంటుంది' అని అన్నది.

సరస్వతి మాత, 'నీకు వచ్చిన పుస్తకం ఇక్కడ పెట్టి ఓ తెల్లని పువ్వు అక్షతలు పెట్టు. నిన్ను దీవిస్తాను' అని అన్నది.

అక్టోబర్ 17-25, 2001: ఈ మధ్యకాలంలో ఆమెకు రకరకాల సంస్కృత పదాలు వినిపించాయి.

అక్టోబర్ 22, 2001 సోమవారం: పూజకు బదులు ఆమె జస్ట్ విగ్రహాలను చూడడం మొదలుపెట్టింది. కృష్ణుని విగ్రహం వైపు చూస్తూ, బాబా: కృష్ణుడే కదా అని చూస్తూ ఉంది. అప్పడు కృష్ణుని కళ్ళు కొంచెం వేరేగా కనిపించాయి.

'ఏమిటది?'

'ఎందుకలా నా వైపు చూస్తున్నారు మీరు? అన్నది శివాంగిని.

'సంవేదన' అన్నాడు కృష్ణుడు.

సంవేదన అంటే ఏదైనా నెగెటివ్ అర్థం ఉందేమో అనుకుంది. అర్థం చూస్తే 'ఏకత్వం' అని అంది.

నియమబద్ధ సాధనలు చేయారి

నవంబర్ 2, 2001 శనివారం: నవంబర్, 17న మా ఇంట్లో 'పి' కి శ్రీమంతం చేసే కార్యక్రమం ఉంది కాబట్టి ఓ తొమ్మిది రోజుల పాటు 1008 సార్లు ప్రతిరోజూ గాయత్రి మంత్రం జపం చేసి ఆ రోజున యజ్ఞం చేయాలని బాబా చెప్పారు. ఇతరులు చేసి పెట్టినది కాక తానే స్వయంగా వండుకొని తినాలన్నారు.

'మానవ విలువలు' అనే టాపికొపై శివాంగిని గత సంవత్సరం నుండి పిల్లలకు క్లాసెస్ తీసుకుంటూ ఉ ంది. పిల్లలకు బహుమతులు కూడా ఇచ్చింది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'అవార్మలు అర్థవంతమైనవిగా, సార్థక్యత కల్గినవిగా ఉండాలి' అన్నారు.

యిషులు బ్రహ్మజ్ఞనులు - అంతా తెలుసు

నవంబర్ 4, 2001 శనివారం: పురాతన కాలంలో ఋషులు కొంతమందిని కొన్ని సందర్భాలలో శపిస్తూ ఉండేవారు. అంత గొప్ప ఋషులు, ఎంతో జ్ఞానాన్ని సంపాదించి జస్ట్ కోపాన్ని కంట్రోల్ చేసుకోకపోవడం ఏమిటి? అని శివాంగిని ఆశ్చర్యపోయింది. అలా ఆలోచిస్తుంటే బాబా అన్నారు.

'కాదు, అది కోపం కాదు. వాళ్ళకు దివ్యదృష్టి ఉంది. దైవలీలలు వారికి తెలుసు. జరుగబోవు సంఘటనలు తెలుసు కాబట్టి అలా కోపాన్ని మౌనాన్ని, అవిటితనాన్ని ప్రదర్శిస్తుంటారు.

శిష్క్రం ఔన్హక్రము కోరుకునే గురువు

'నీవు 'ఎ' కు ఒక వరం ప్రసాదించు' అన్నారు బాబా.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

('ఎ' తన భర్త క్షేమం, ఆరోగ్యం జీవితం గురించి ఈ శనివారం Kadva chauth రోజు ఉపవాసం ఉన్నది. 'ఎ' శివాంగినీని గురువుగా భావిస్తుంది.)

'ఎ' కు చెప్ప. ఆమెను దీర్ఘసుమంగళిగా వరం ఇస్తున్నావని' అన్నారు బాబా.

ఈ జన్మలోనే కాదు ప్ర్మీగా జన్మించే ఏ జన్మలోనైనా సరే ఆ వరం ఇస్తున్నానని ఆశీర్వదించు' అన్నారు. బాబా అలా అనేసరికి శివాంగిని చాలా అసౌకర్యంగా అసహనంగా ఫీల్ అయ్యింది.

'బాబా, వరాలు ఇవ్వటం మీ పని, నాది కాదు, నేనలా చేయలేను నాతో ఎందుకు ఇప్పించడం? ఇచ్చేది మీరు. మీరే ఇవ్వవచ్చు కదా' అన్నది?

'శివాంగినీ..., నీవూ, నేనూ ఒకటేనని మరిచావా? నేను చేయమన్నది చేయకపోతే నీవు నాకు ఎలా సేవ చేస్తావు?' అన్నారు బాబా.

'అయినా శివాంగినీకి కొంచెం అసౌకర్యంగా అనిపిస్తూ ఉంది. బహుశా ఇచ్చేది స్వామే ఇవ్వాలి. మధ్యలో నేనెందుకు ఇవ్వడం అని ఫీలింగ్ కావచ్చు)

ఆ అసౌకర్యాన్ని గమనించి, బాబా అన్నారు.

'సరే, 'ఎ' కు ఈరోజే చెప్ప. 'లార్డ్ శివ' నీకు వరం ఇస్తున్నాడు' అని అన్నారు బాబా.

ఈరోజు సాయంత్రం నేను '(జ్ఞాని) శివాంగినీకి చెప్పి 'ఎ' ని ఇంటికి ఆహ్వానించాం. బాబాతో జరిగిన చర్చ అంతా ఆమెకు వివరించాం. అప్పడు 'ఎ' మాతో ఆమెకు ఆరు నెలల క్రిందనే వచ్చిన ఒక కల గురించి మాకు చెప్పి మమ్మల్ని ఆశ్చర్యపరిచింది.

కల: ఒక సత్సంగం జరుగుతోంది. అందరూ శ్రద్ధగా వింటున్నారు. ఆకాశంలో నుండి ఓ మూడు చెడు పదార్థాలు ఎ మీద పడబోతున్నాయి. శివాంగిని వాటివైపు చూసి వాటిని, వెనక్కి పంపించి వేసింది.

'శివాంగినీ నీవు 'ఎ'కు ఎందుకలా మంచి చేస్తున్నావు' అని ప్రక్కనున్న వాళ్ళు అడగగా నేను 'ఎ' కోసం అనుకున్నది చేస్తాను. అది మీరు అలా అడగవద్దు' అన్నది శివాంగిని.

ఆరు నెలల క్రితమే వచ్చిన కల స్వామి ఈరోజు నిజం చేశారు.

ಬ್ ಭವಲ್ ಭವನ ನಿರ್ವಾಣ (ಅಸ್ಪಂಪೆಟಲ್)

నవంబర్ 9, 2001 శుక్రవారం: గతరాత్రి వచ్చిన కలలో ఒక ఎత్తైన సీలింగ్ ఉన్న రూం అడుగున కార్పెట్ పరిచి ఉంది. కొందరు వ్యక్తులు కూర్చొని ఉన్నారు. అక్కడ గోడపై ఒక బోర్మ వేలాడుతోంది. ఆ బోర్మపై 1, 2,

3 అని వ్రాస్ ఉంది. అక్కడ కూర్చున్న వ్యక్తులు శివాంగినీని ఆ మూడు నంబర్లలో ఏదో ఒక ఆష్షన్ చేసి బటన్ డ్రెస్ చేయమన్నారు. 'జె' అచ్చంపేట బటన్ డ్రెస్ చేయగానే ఆ గోడ మొత్తం నెంబర్లతో నిండిపోయింది.

ఓహ్, ఇది చాలా ఖర్చుతో కూడుకున్నది. మేం ఇవ్వగలమా? అన్నది.

'ఎస్ ఇవ్వగలరు' అన్నారు అందరు.

అక్కడున్న వాళ్ళందరూ 'మీరు కరక్ట్ ఆప్షన్ చేశారు అని పొగిడారు. (అచ్చంపేటలో శ్రీ సత్యసాయి భవన నిర్మాణానికి శ్రీ జ్ఞానీగారు కొన్ని లక్షల్లో నిధులు సమకూర్చారు. అప్పటికీ శివాంగినీ లేరు. శిరిడీ బాబా విగ్రహాన్ని కూడా వారే ఇచ్చారు)

రెండో కలలో శివాంగినీ 9-సెప్టెంబర్-2005లో తన భౌతిక కాయాన్ని విడిచి వెళుతుందనే సూచన ఉ ంది.

నవంబర్ 10, 2001: ధ్యానం కుదరలేదు. అందుకని పడుకున్నది. ఓ కల వస్తూ ఉంది. కలలో ఏవో మంత్రాలు వినిపిస్తున్నాయి.

"ఏమిటది?" అని అడిగింది.

''ఇది ఆదిత్య హృదయం'' అని సమాధానం వచ్చింది. (అగస్త్యుడు శ్రీరామునికి ఉపదేశించిన మంత్రం).

ఉదయం పూజలో లార్డ్ శివ అన్నారు 'ఈరోజు నుండి నీవు నాతోపాటు ఈ ఎద్దుపై స్వారీ చేస్తావు'' అన్నారు.

అంటే ఏమిటి అన్నది.

''నీకే తెలుస్తుంది?'' అన్నారు.

నవంబర్ 17-24, 2001 శనివారం: శివాంగినీ బాబా గైడెన్స్ మేరకు శ్రీ సూక్తం, పురుష సూక్తం, 1008 సార్లు గాయత్రి జపం లక్ష్మీపూజ మొదలైనవి నేర్చుకొన్నది.

ఎవరికి వారే ఎదగారి

నవంబర్ 21 రోజు సూర్యనమస్కారం చేస్తుంటే సూర్యుని నుండి ఓ కాంతి కిరణం దిగివచ్చి 'నీ దైవకార్యంలో నేనూ నీకు సహకరిస్తాను' అన్నది.

దుర్గామాత 'నీవు చేసే ప్రతీ కార్యంలో నేను నీకు సహకరిస్తాను' అన్నది.

'నా విషయంలో నేనా? జ్జానీ, రేషమ్, శోభన్లకు సహకరించరా?'

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

అనగానే దుర్గామాత నవ్వింది. 'దీవించడం గుంపులు గుంపులుగా ఉండదు. ఈ మార్గంలో ఎవరికి వారి అది సంపాదించాలి?' అన్నారు మాత.

నవంబర్ 22న 'రేపు ఓ గ్యాలన్ పాలలో ఆ రెండు కాయిన్స్ వేసి స్నానం చేయి'

'రేపటినుండి నీవు పవిత్రంగా ఉంటావు' అన్నారు.

(మా గ్రామం అచ్చంపేట, హైదరాబాద్కు దగ్గర ఉంటుంది. అక్కడున్న సాయిభక్తుడు బాదం కృష్ణయ్య ఇచ్చిన ఒక కాయిన్ పై శ్రీ సత్యసాయిబాబా ఫోటో ఉంది. రెండో కాయిన్ పై శ్రీ కృష్ణుడు వేలిపై గోవర్థన గిరిని ఎత్తినట్లున్నది. (జి.సుధాకర్ ఇచ్చింది). ఈ రెండు కాయిన్స్ ను పాలల్లో వేసి స్నానం చేసింది)

జన్మరహస్యం

నవంబర్ 25, 2001 ఆదివారం: పశ్యంతి, ధర్మ, కల, స్వస్తి. నిధి అనే సంస్కృత పదాలు ధ్యానంలో వినిపించాయి. పై సంస్కృత పదాలకు అర్థం డిక్షనరీలో చూశాం.

పశ్యంతి = కేవలం మనసుతో మాట్లాడటం

ధర్మం = ధర్మము, ఆచారము, సాంప్రదాయము, న్యాయం

కళ = నైపుణ్యము

స్వస్తి = దీవెన, సంక్షేమం

నిధి = ధనము

శివాంగినీ బాబాను అడిగింది. "నేనెలా స్రవర్తించాలి?"

మీరు నా ద్వారా ఆలోచిస్తారు, మాట్లాడుతారు, చేస్తారు అని నాకు పూర్తిగా తెలుసు. నేను దేన్ని గురించి బాధపడాల్సిన అవసరం లేదు. సరియైన సమయానికి ఏది జరగాలో అది జరుగుతంది: అది మీరు సంకర్పించుకుంటారు కాబట్టి. కాని నాకు అర్థం కావాలని అనుకునేది ఏమిటంటే ఏదైతే అవసరమున్నదో అదే జరగబోయేది ఏమిటి అని నాకు ఒక సరియైన అవగాహన కావాలి."

పై విషయాలు మేము రికార్మ చేసి వ్రాస్తుండగా బాబా అన్నారు.

'నేను నిన్న మీకు చెప్పిన విషయాలు వ్రాయబోవటం లేదా?'

'నాకు ధైర్యం చాలటం లేదు'

'ఎందుకు?... నీవు నన్ను నమ్మటం లేదు కాబట్టి?'

'అది కాదు. నాకు జస్ట్ ధైర్యం సరిషోవడం లేదు'.

'సరే. ద్రాయకు. నేను ద్రాస్తాను' అన్నారు.

బాబా అలా అనగానే మేము వ్రాయాలని నిర్ణయించుకున్నాం.

నిన్న బాబాను ఆమె అడిగిన ప్రశ్న ఏమిటంటే

'నేను ఎక్కడి నుండి వచ్చాను? ఎక్కడికి వెళ్తున్నాను? ఏం జరుగబోతుంది?

'శివాంగినీ బాబాను ఆ ప్రశ్న అడగగానే వెంటనే, కొద్ది నిముషాల్లోనే మహాభారతంలో ధర్మరాజు, అర్జునుడి మనవడైన పరీక్షిత్తు భవిష్యత్తు గురించి ఋషులను ఇదే ప్రశ్న అడిగిన సందర్భం ఉన్న ఓ పుస్తకాన్ని చదవమన్నారు.

పండితులు, జ్యోతిష్యులు అందరూ కూర్చుని గ్రహగతులు, నక్ష్మ్రతాల గమనాన్ని చూసి, లెక్కలు వేస్తూ భవిష్యత్తును అంచనా వేస్తూ శాస్త్రవేత్తలు ఇలా అంటున్నారు.

"ఈ జాతక చ్యకానికి మించి ఇంకా శుభమైనదేదీ ఈ జాతకుని విషయంలో లభించడం లేదు. ఎంతో మంది శాస్త్రవేత్తల జ్యోతిష్యవేత్తల సమక్షంలో ఈ పిల్లవాడు జన్మించాడు. పరిస్థితి చూస్తుంటే శ్రీ మహావిష్ణవే భూమిపై అవతరించాడని చెప్పాల్సి ఉంది. ఈ పిల్లవాడిలో అన్ని మంచి గుణాలు ఉంటాయి. ఒక్కొక్క గుణాన్ని, కీర్తిని పొగడటం దేనికి? మీ వంశంలో మరో మనువు జన్మించాడు. అతడు బ్రాహ్మణులను, దేవుళ్ళను గౌరవిస్తాడు, పూజిస్తాడు. పురాతన శాస్త్రాలలో చెప్పబడిన రీతిన ఇతడు యజ్ఞయాగాలను నిర్వహిస్తాడు. మీ పూర్వీకుల కీర్తిని ఈ జాతకుడు ప్రపంచానికి అంతా వ్యాపింపజేస్తాడు. మానవులు, దేవతలు సాధించగలిగినవన్ని ఇతడు సాదించగలడు.

ఇదంతా విన్నాక యుధిష్టిరుడు (ధర్మరాజు) ఆ పండితులను ఇలా అడుగుతున్నాడు.

''ఈ రాకుమారుడి పాలనలో ఏవైనా యుద్దాలుంటాయా? ఉంటే వాటిలో ఇతను విజయం సాధిస్తాడా?''

'లేదు. అతను ఏ శత్రువుచే బాధింపబడడు. అతను చేపట్టే ఏ కార్యాన్తికెనా అపజయం లేదు. ఇది పూర్తిగా వాస్తవము మరియు పూర్తిసత్యము. ఆ పేజీలో పై లైను వరకు శివాంగిని ఆ పుస్తకంలో చదివింది. పేజీ త్రిప్పబోతుండగా బాబా అన్నారు.

'సరిపోయినంత చదవలేదా?' అని. (ఇంతకు ముందు శివాంగినీ అడిగిన ప్రశ్నకు జవాబు దొరికిందా? అన్నట్లుగా)

ఇక్కడ బాబా ఆమెను ఆ పుస్తకంలోని పేజి నంబర్ '14' అని గుర్తుచేశాడు. అక్టోబర్ 2000 నుండి బాబా ఆమెను 'నంబర్ 14' అని పిలిచేవారు. బాబా ఆమెను నంబర్ '14' అని ఎందుకు పిలిచేవారో ఇప్పడు అర్థమయ్యింది.

ముందే నిర్ణయించబడిన స్టాన్

మధ్యాహ్నం శివాంగిని 'శివ పురాణం' చదువుతూ నాతో ఇలా చెప్పింది.

ఒక కల్పము వెయ్యి (1000) మహాయుగాలనీ... ప్రతి మహాయుగం తిరిగి నాలుగు యుగాలుగా విభజింపబడిందని, సమయం గడిచేకొద్దీ నాలుగు యుగాలు క్రమంగా తగ్గుతూ ఉంటాయని ప్రతి మహాయుగము చివర చిన్న చిన్న ప్రళయాలు వస్తాయని. ఇక 'కల్పము' ముగిసింది. అంటే మహా ప్రళయం జరిగి సమస్త విశ్వం అంతా కరిగి అన్ని జీవాత్మలు నిద్రాణ స్థితిలోకి వెళతాయి' అని జ్ఞానీకి చెప్పింది.

తరువాత డ్రతీ మహాయుగంలో కొందరు ఋషులు జన్మిస్తారని చెప్పింది. (వేదవ్యాసుడు, విశ్వామిత్రుడు మొదలైనవారు)

బాబా అన్నారు 'ఈ ఋషులు కలియుగంలో జన్మించరు. ముందు యుగాలలో జన్మిస్తారు. దేవుని కార్యం చేయుటకై వారు మిగతా యుగాలలో వస్తూనే ఉంటారు.'

బాబా ఆమెను అథర్వణ వేదం చదవమని చెప్పారు. త్వరలోనే వారికి ఓ పరీక్ష జరుగబోతుందని కూడా చెప్పారు.

అథర్వణ వేదంలో రకరకాల మొక్కల ఔషధ గుణాల గురించి చదివింది.

నేను షవర్ తీసుకొని బయటకు వస్తుండగా నన్ను 'సిట్రూన్' మొక్క గురించి అడిగింది. ఆ మొక్కకు చాలా రోగాలను నయం చేసే శక్తి ఉందని, అది నొప్పలను కూడా తగ్గిస్తోందని ఉంది.

'చూస్తుంటే నీవు ఓ ఆయుర్వేదిక్ డాక్టర్ అయ్యేలా ఉన్నావు' అన్నాను.

'శోభన్ను మనం అలా చేద్దాం' అన్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'శోభన్ను నేనెందుకోసం ఎన్నుకున్నానో అది ఆల్రెడీ జరిగిపోయింది. అతనికి నేను ఓ మంచి ఉన్నత స్థానం ఇస్తాను' అన్నారు.

బాబాకు మేం చాలా కృతజ్ఞతలు చెప్పకొన్నాం.

ఆధ్యాత్మిక పర్యంలో తీపిగుర్తులు

నవంబర్ 18, 2001 మధవారం : ఈరోజు ఉదయం నిద్రలేవగానే ఆమెకు రాత్రంతా భవాని అమ్మవారు అదే పనిగా గులాబ్జామున్, కాషాయం రంగు కలిగిన జిలేబి, ఇంకా ఇతర స్వీట్స్ పెట్టమని అడిగినట్లు గుర్ముకాస్మున్నది.

LATER CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

ధ్యానంలో కూర్చున్నది. అమ్మవారు మళ్ళీ అడిగారు.

'జిలేబి (కాషాయం రంగు) ఇంకా ఇతర స్వీట్స్ నాకు పెట్టు'. ఎన్ని రకాలయిన స్వీట్స్ అయినా సరే. ఎంతైనా సరే. అది ఎక్కువ అని అనుకోకు' అన్నది.

'స్వీట్స్ మళ్ళీ తయారుచేయాలి' అని శివాంగిని అనుకున్నది.

ఈ మధ్యనే మేం బాబా బర్త్ డే ఇంట్లో జరుపుకొన్నాం. చాలా రకాల స్వీట్స్ తయారుచేశాం. ఇంకా ఇంట్లో ఆ స్వీట్స్ మిగిలి ఉన్నాయి. అప్పడు శివాంగిని అడిగింది.

'నేను ఇంకా ఎక్కువ ఫుడ్ తయారుచేసి పెడతాను. కాని అవన్నీ ఎవరు తినాలి? 'అందరికీ పంచు' అన్నారు బాబా.

ధ్యానం తర్వాత లేవబోతూ తన ప్రమేయం లేకుండానే అనుకోకుండా, అక్కడున్న పుస్తకాల్లో ఒక పుస్తకం చేతుల్లోకి తీసుకొని ఊరికే అలా పేజీలు టర్న్ చేస్తుంటే 'అన్నపూర్ణ స్తోతం కనిపించింది. స్తోతంలో ఒక దగ్గర ఆరెంజ్ రంగు అనే అర్థం వచ్చే పదం ఉంది. వెంటనే స్వీట్స్ తయారు చేయాలని నిర్ణయించుకున్నది. డెటాయిట్లో ఉన్న తన కజిన్ ను పిలిపించుకొని రకరకాల స్వీట్స్ ను తయారుచేసింది. చాలామందిని పిలిచి అందరికీ పంచాలని అనుకున్నది.

చాలా రకాల స్వీట్స్ తయారుచేసింది. అందులో మూడు రకాల స్వీట్లకు అద్భుతమైన రుచి వచ్చింది. ఇంత మందికి అని తెలియకుండానే తాను చాలా మిక్స్ చేసి పెట్టింది. ఎన్ని చేసిందో అంతమందికి పంచగలిగింది. పంచగా ఇంకా కొన్ని మిగిలే ఉన్నాయి.

ఆ స్పీట్స్ తయారుచేస్తుంటే మధ్యలో భవానీ ఇలా అన్నది.

'నీవు స్వీట్లలో ఎన్ని పదార్థాలు మిక్స్ చేస్తే అన్ని ఆథ్యాత్మిక రివార్ములు నీకు లభిస్తాయి' అని అమ్మవారు అలా అనగానే తాను ఎంతో సంతోషంగా ఫీల్ అయింది.

ಕರಿಯನ್ನು ಮತ್ಲು

డిసెంబర్ 1, 2001 శనివారం: గడిచిన గురువారం రోజు మూడు మతాలు హిందూ, ముస్లిం కైస్తవం ఏకం కాబోయే దానిపై ఓ కల వచ్చింది. శివాంగినీ ఆఫీసులో గతంలో పనిచేసిన ఒకామె శివాంగినీని ఆ ఇంట్లో ఆమె, ఆమె భర్త, పిల్లలు, ఆమె భర్త సోదరులు ఇద్దరు, అందరూ కలిసి సమైక్యంగా జీవిస్తున్నారు. ముగ్గురు అన్నదమ్ములలో ఒక సోదరుని భార్య ముస్లిం యువతి. ఆమె ఉర్దూ పుస్తకం ఒకటి చదువుతూ వుంది. తాను ఆయత్ చదువుతున్నట్లు చెప్పింది. చిన్న తమ్ముడు అతని భార్య ఇద్దరూ కలిసి అంటున్నారు.

JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE OD BOODD JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE

'వారికి (ముస్లిం యువతి + ఆమె భర్త) దైవభక్తి తక్కువ కాబట్టి వారిద్దరికి నీ బోధన వద్దు' అని. ఆమె చదువుతున్నది మతానికి సంబంధించిన పుస్తకమే కదా! ఎందుకు వీళ్ళు వారిని దైవ మార్గంలో లేరని మాట్లాడటం, మత పరిధుల్లో ప్రయాణిస్తున్నప్పడు అది ఏ మతం అనేది అనవసరం అని మనసులో అనుకున్నది. (తరువాత ఆమె ఆయత్ అనే పదానికి అర్థం ఇంటర్నెట్లో చూసింది. ఆయత్ అనగా Verses (పద్యపాదాలు, పుస్తకంలో లైన్లు)

వాహే గురు! - ఆత్మజ్హానం ఆపు

నిన్న (శుక్రవారం) సాయంత్రం ఆమె వేడినీళ్ళ స్నానం టబ్ hot tub (Jacuzzi) లో కూర్చుంది. ధ్యానం చేస్తున్న ఫీలింగ్ వచ్చింది. కళ్ళు మూసుకుంది.

'నీవు ఇప్పడు పద్మంపై కూర్చున్నావు. ఐదవ కోశాన్ని ఎంజాయ్ చెయ్యి (ఆనందమయ కోశము). ఆనందమయ కోశం దాటి వెళ్ళటానికి కూడా నేను నీకింతకు ముందే అభయమిచ్చినాను. కాని దానికింకా సమయం పడుతుంది. ఇక నుండి నేను నీకు అప్పజెప్పిన పనిని పూర్తిచేయి' (పుస్తకం చ్రాయడం, పిల్లలకు క్లాసెస్ తీసుకోవడం).

నిన్న ఆమె పిల్లలకు క్లాసులు తీసుకోబట్టి సంవత్సరం పూర్తయిన సందర్భాన వారికి సర్టిఫికెట్స్ ఇద్దామని, గిఫ్ట్ల్లు ఇద్దామని శివాంగిని ఏర్పాట్లు చేసుకుంటూ ఉన్నది. ఆ సందర్భంలో స్వామి అన్నారు.

'ఈ సంవత్సరం నీవు ఈ పిల్లలకు చాలా చాలా ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానాన్ని అందించావు. కాని ఇందులో చాలా మంది పిల్లలు ఇంకా చాలా జన్మలు తీసుకొన్న తర్వాత మాత్రమే వారికి ఆత్మజ్ఞానం అందాల్సి ఉంది. వారు ఇంకా వారివారి జీవితాలను ఎంజాయ్ చేయాల్సి ఉంది."

శివాంగినీ ఇంకా టబ్లోనే కూర్చొని ఉంది. బాబాతో చాలాసేపు మాట్లాడింది. ఎన్నెన్స్తో ఆథ్యాత్మిక రహస్యాలు చెప్పి శివాంగినీని బాబా ఆశ్చర్యపరిచారు. చివరగా ఇక ఆమెను హాట్ టబ్లో నుండి లేవమన్నారు.

కళ్ళు తెరచి నీళ్ళ టబ్లో నుండి లేచింది. బాబా ఇచ్చిన ఆథ్యాత్మిక రహస్యాలకు ఆమె ఆశ్చర్యంతో 'WOW GURU' అని గట్టిగా బయటికి అనేసింది.

వెంటనే తాను అన్నమాటలే సిక్కు మతస్థుల గురువు శ్రీగురునానక్ జీ కూడా ఇలాగే నీళ్ళ టబ్లో మూడు రాత్రులు, మూడు పగళ్ళు ధ్యానముద్రలో ఉండి ఆత్మజ్ఞానం పొంది ఆనందాశ్చార్యాలతో పైకి లేచి ''వాహె గురు'' అని గట్టిగా అన్నారట.

అది గుర్ముకొచ్చి మరీ ఆశ్చర్యానికి లోనైంది. టబ్లో జరిగిన అనుభవాలు నాతో చెప్పి రేపు మేము గుడికి (కాశి టెంపుల్) వెళ్ళి అక్కడ ఉండే పూజారికి మేము ఇంతకు ముందే ఇవ్వాలనుకున్న 'వైట్ టవల్' ను ఇచ్చి అక్కడ పూజ చేయించాలని అనుకొన్నాము.

'మీరు అంతదూరం వెళ్ళి కేవలం టవలేనా ఇచ్చేది? ఉప్మా తీసుకెళ్తే ఎలా ఉంటుంది? నేను నీకు డెట్రాయిట్లో కొన్నాను' అన్నారు బాబా.

(డెట్రాయిట్లో ఈ మధ్యనే ఇండియన్ గ్రోసరీ స్టోర్ లో సరిపోయినంత, ఫుడ్ కొనుక్కొచ్చాం) ఆమె నవ్వి 'food again' అన్నది.

గుడికి కారులో మేం వెళ్తుంటే బాబా 'మీరు పిల్లల గురించి బాధపడవద్దు. వారిద్దరూ ఆశీర్వదించబడినారు? అన్నారు.

ఇక తామరపుష్పం పై కూర్చొని ఉన్న అనుభవాన్ని బాబా గుర్తుచేస్తూ

(hot tub experience) 'నీకు నేను చాలా ఉన్నతమైన ఆథ్యాత్మిక స్థానం ఇచ్చాను' అన్నారు.

గుడి దగ్గర మాకు చాలా అసాధరమైన అనుభవం జరిగింది. నేను, శివాంగిని, పూజారి కాక మరో ముగ్గురే గుడి దగ్గర ఉన్నారు. ఒకతను అక్కడ ఓ పక్కనే కూర్చొని నవగ్రహ ఆరాధన చేస్తున్నాడు. మిగతా ఇద్దరు భార్యాభర్తలు. వాళ్ళు పూజ చేయిస్తున్నారు. పూజ చేయిస్తుంటే అయ్యగారు వారి గోత్రాన్ని అడుగుతుంటే విన్నాం. వారిది 'భరద్వాజ గోత్రం. బాబాది కూడా భరద్వాజ గోత్రమే. పూజ తర్వాత మేం వెండి ప్లేటు, లడ్ము, ఉ ప్మా అక్కడున్న ముగ్గరికి పంచాం. తాను డా॥ రవికుమార్గా ఆ వ్యక్తి పరిచయం చేసుకున్నాడు. ప్రసాదం స్వీకరించిన వెంటనే అతనన్నాడు.

'నాకు తెలుసు, ప్రసాదం అందింది. నా ప్రార్థనలను దేవుడు స్వీకరించాడు. ఈ రోజు చాలా స్పెషల్ రోజు. ఈ సమయంలో చేసే పూజ వల్ల భక్తులకు ఆ శనిదేవుడు గ్యారంటీగా దీవెనలిస్తాడు. ఈ రోజు ఈ సమయంలో ఇచ్చిన దీవెనలను ఈ గెలాక్సీలోనే తిరిగి వెనక్కి తీసుకొనే దేవుడు లేడని. ఆ డాక్టర్ రవికుమార్ మా కోసం మళ్ళీ సంతోషంగా మంత్రగానం చేస్తూ పూజ చేయించాడు. అయిదుగురం పూజచేసి దేవుని కృపను పొందాము.

డిసెంబర్ 6, 2001 గురువారం: ధ్యానంలో ఆమెకు 'కాశ్మీర్ రుద్రాక్షమాల' అని, 'పంచం' అని పదాలు వినిపించాయి. శివాంగిని భుజాలనొప్పితో బాధపడుతూ ఉంది. నేను భుజాలను నొప్పి తగ్గడానికి మసాజ్ చేస్తున్నాను. నొప్పిని మనం ఫీల్ అయితేనే ఉందని తెలుస్తుంది. శరీరం నుండి మెదడును వేరుచేసి సంకల్పం ద్వారా నొప్పిని ఫీల్ కాకుండా ఉండొచ్చు. అని నేను చెప్తూ వచ్చాను.

'ఇది పంచమ కోశము, ఐదవ దశ' అని బాబా అన్నారు.

ఈ ఐదవ దశలో రుద్రాక్ష మాలను శాఫ్థాన్లో ముంచి వేసుకోవాలని తెలిసింది.

డిసెంబర్ 10, 2001 సోమవారం: నిన్న ఉదయం పొద్దన్నే లేవబోతుంటే ఒక దృశ్యం కనిపించింది. ఒక

AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA mow & onon akakakakakakakakakakakakaka

ఆవు కళ్ళు మూసుకొని క్రిందపడిపోతూ ఉంది. అది చనిపోతున్నట్లుగా ఉంది. ఈ దృశ్యం తర్వాత 'కృష్ణయజ్ఞ' అనే పదం వినిపించింది. 'ఆవు' అనగా జీవాత్మ, చనిపోవడం అంటే ద్వంద్వం పోయి (రెండున్నాయి అనే ఫీలింగ్) ఉన్నది ఒకటే (నేను దేవున్ని) అని తెలుసుకోవడం. ఉదయం ప్రార్థన చేస్తుంటే ఆమె ఏకాగ్రత శివుని త్రిశూలం మధ్యలో ఉన్న శూలంపై ఉన్న మణిపై పడింది. ఈ రోజు నీవు నా (పేమను ఈ మణిలా పంచుతావు. ప్రజలంతా ఆ (పేమను పొందుతారు.

ఒక సంవత్సరం కాలంగా శివాంగినీ స్వామి బోధనల కనుగుణంగా మానవ విలువలు - హిందుత్వం' అనే అంశంపై క్లాసెస్ నిర్వహిస్తూ వచ్చింది. నిన్న సంవత్సరం పూర్తి అయిన సందర్భాన పిల్లల్ని, పిల్లల తల్లిదండుల్ని పిలిచి ఒక వ్యాసరచన పోటీ నిర్వహించింది. విజేతలకు బహుమతులు అందజేసింది. ఈ ఏర్పాట్లన్నీటిలో మా కుటుంబ సభ్యులం అందరం పాలుపంచుకున్నాం.

ఈరోజు ఆమె ఓ పుస్తకంలో అర్జునునికి కృష్ణునికి మధ్య జరిగిన సంభాషణను చదువుతున్నది. 'యజ్ఞము' అనగా త్యాగము. సమస్త మానవాళి కోసం మన స్వార్థాన్ని త్యజించటం. పుస్తకాలలో యజ్ఞానికి అర్థం వేద క్రతువులను నిర్వహించడానికి అన్న అర్థం వచ్చేలా ఉన్నట్లు రచయిత వ్రాశారు. కాని స్వామి ఇక్కడ యజ్ఞమనగా 'స్వార్థం లేకుండా చేసే ప్రతీ పని యజ్ఞమే అన్నారు.

దేఖ్ని చేరే నాలుగు మార్గాలు

డిసెంబర్ 15, 2001 శనివారం: గత రాత్రి వచ్చిన కలలో ఒక అద్భుతమైన ఆథ్యాత్మిక అర్థం ఉంది. శివాంగిని ఒక పెద్ద కొండపై నిలిచి ఉంది. ఆ స్థలం అంతా కాంక్రీట్తో నునుపుగా ఉంది. అక్కడి నుండి నాలుగు రోడ్లు బయలుదేరినవి. మూడు రోడ్లు బయటికి దారితీసి కనిపిస్తున్నవి. ఒక రోడ్డు మాత్రం లోపలివైపు ఉంది. అది సొరంగ మార్గం. ఆమెకు అక్కడ ఎలా అనిపించిందంటే ఇప్పడే ఆమె అక్కడున్న మూడు రోడ్లలో ఒక రోడ్డు నుండి ఆ ఎత్తైన స్థలానికి చేరుకున్నది అని. ఆమె నిలబడిన దగ్గర నుండి రెండో మార్గంలో మెట్లున్నాయి. అది మూడు వంతుల వరకు మంచుపొరతో కప్పబడి ఉంది. ఆసక్తికర విషయం ఏమిటంటే రెండు వారాల క్రిందటే ఆమెకు ఈ దృశ్యం కలలో కనిపించింది. అప్పడు ఆమెకు ఆ మార్గం చాలా ప్రమాదం అనిపించింది. ఇక ఆమె నిలబడిన దగ్గరి నుండి మూడో మార్గం సొరంగమార్గం. అక్కడే ఒక కిటికి ఉంది. అందులో నుండి లోనికి చూసింది. సొరంగం అంతా వెలుతురు నిండి ఉంది. వెళ్ళటానికి నీట్గా ఉంది.

ఆమె నిలబడ్డ స్థలం నుండి మంచుతో కప్పబడ్డ రెండో మార్గంలో తాను ప్రయాణించవద్దని అది ప్రమాదం అని ఒక స్త్రీ ప్రక్కనే సురక్షితమే కాని అది 'నీ కొరకు కాదు' అన్నది.

ఇక నాలుగో మార్గం నీవు ప్రయాణించాల్సింది. అది నీకు సేఫ్. కొంతదూరం వెళ్ళాక ఒక పడవ వస్తుంది. అక్కడి నుండి నీవు నీ గమ్యాన్ని సురక్షితంగా చేరుకోవచ్చు అన్నది.

المراجع المرا

శివాంగినీకి అనుమానం వచ్చి

'నేను ఈ మార్గం గుండా వెళితే నాకు పడవ దొరికి సురక్షితంగా చేరుతానా? అంతవరకు నీవు నా వెంట వస్తావా? అని అడిగింది.

'ఎస్, అలాగే, నేను నీ వెంట వస్తాను' అన్నది.

ఉదయం నిద్రలేచిన తరువాత మేం ఈ కలపై చర్చ ప్రారంభించాం. రెండు మూడు నెలల క్రితం మేం పుట్టపర్తి వెళ్ళినపుడు ప్రశాంతిలో మేం 'నారాయణరావు' అనే వ్యక్తిని కలిశాం. బాబా శివాంగినీకి ధ్యానంలో

'నీకు నారాయణ రావ్' అనే పడవ ఇస్తున్నాను' అన్నారు.

ఈ రోజు ఈ కలలో శివాంగినీకి ఆ స్ర్టీ తనను సురక్షితంగా పడవ దాటిస్తుందనే లింక్ ఏమిటో మాకింకా అర్థం కాలేదు.

డిసెంబర్ 16, 2001 ఆదివారం: గత రాత్రి కలలో ఒక ఇంట్లో మేం నల్గరం ఉన్నాము. శివాంగిని మందిరానికి కాస్త దూరంలో ఉండి షెల్ఫ్ల్ లో సమానంగా ఉన్న తొమ్మిది దేవుళ్ళ పటాలను చూస్తూ ఉంది. అన్ని ఫోటోలు కాంతివంతంగా మెరుస్తున్నాయి. వెంటనే అన్ని ఫోటోలు ఒకేరకంగా మారిపోయాయి. కాంతీ వెళ్ళిపోయింది. ఆ దేవతా పటాలను కాస్త దగ్గరగా వెళ్ళి చూసింది. ప్రతీ పటంలో ఒక పడవలో నలుగురు ప్రయాణిస్తూ కనిపిస్తున్నారు. ఒక పడవ సరస్సులో ఉంది. మరో పడవ ఆకాశంలో ప్రయాణిస్తుంది.

శోభన్ను, రేషమ్ను, నన్ను చూడమని పిలిచింది.

'శోభన్ క్రింద ఉన్న లివింగ్ రూంలో ఉన్నాడు. నేను మాత్రం 'ఎం' పంపించిన మూడు కార్పెట్లను చుట్టి ప్యాక్ చేస్తుంటే శివాంగినీ యే క్రిందికి వచ్చింది. 'ఎం' ఎందుకు ఈ కార్పెట్స్ ను పంపించింది? అని ఎంక్షైరీ చేస్తూన్నది.

అప్పుడే ఆ కార్పెట్ వైపు ఓ రెండు ఈంచ్ల పొడవు ఉండే ఒక పురుగు నల్లిలా ఉంది. ప్రాకుతూ కార్పెట్ల వైపు వస్తూ ఉంది. అది అలా ప్రాకుతూ బంగారు రంగులో ఉండే దారాన్ని వెనక వదిలేస్తూ వెళ్తున్నది. శోభన్కు చాలా ముచ్చటగా అనిపించి దాన్ని బంగారు దారంతో పట్టుకొని (వేలాడదీస్తున్నాడు. ఆ పురుగు తిరిగి దారం వెంట శోభన్ బొటన వేలువైపు ప్రాకుతూ ఉంది. శోభన్ను ఆ పురుగు ఎక్కడ కరుస్తుందోనని భయపడి శివాంగిని ఆ పురుగును తన చేతుల్లోకి తీసుకుంది. వెంటనే ఆ పురుగు ఎర్ర రంగు ఎలుకగా మారి వంకలు తిరుగుతూ ఉంటే వదిలి వేసింది. కల ముగిసింది.

మేల్కొన్నాక ధ్యానంలో బాబా మాట్లాడటం మొదలుపెట్టారు.

బాబా అంటున్నారు 'EMPTY THWART' అని.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

అంటే ఏమిటో ఆమెకు అర్థం కాలేదు. ఏంటో వివరించమన్నది. బాబా చెప్పలేదు. కొద్ది క్షణాల తర్వాత 'ఈ రోజు నుండి నీవూ… అన్నారు.'

'నేను... ఏమౌతాను?' అన్నది.

'గృహస్థలక్ష్మి' అన్నారు.

తనకు 'గృహలక్ష్మి' అంటే తెలుసు. కాని గృహస్థలక్ష్మి అని ఎందుకన్నారని అడిగితే జవాబు చెప్పలేదు.

తరువాత ఆ కల గురించి అర్థం ఏమై ఉండొచ్చు అని నన్నడిగి, 'శోభన్కు జరుగబోయే ఆపదను నీవు భయపడి తొలగించావు. కాని శోభన్కు ఏ ఆపదా రాదని అర్థం' అని చెప్పాను.

తనను బాబా 'గృహస్థ లక్ష్మి' అని ఎందుకు పిలిచారో బాబా చెప్పారు.

'లక్ష్మి అనేది దేవుని శరీర రూపం. ఎవరైనా కేవలం దేవుని సేవ కోసం మాత్రమే ఉంటారో వారిని గృహస్థ లక్ష్మి అంటారు' అని చెప్పారు.

అనువాదకుడిని పవిత్రీకరించదలచిన పరమాత్మ

మేం ఈ అనుభవాలను రికార్మ చేసి వ్రాస్తుంటే బాబా మమ్మల్ని ఇంత వేగంగా మా అనుభవాలను వ్రాయమంటున్నది ఎందుకంటే రఘువీర్ ఈ పుస్తకం కోసం టెన్షన్ తో ఎదురుచూస్తున్నాడు అని చెప్పారు.

"This will be his fulfillment and fulfillment for many others' (ఇది అతనికి (రఘువీర్) మరియు చాలా మందికి మనశ్శాంతిని చేకూరుస్తుంది.) ఈ పుస్తకంలోని రహస్యాలు, అంతరార్థాలు అవగాహనకు వచ్చి పెద్ద సెన్సేషన్ సృష్టిస్తుంది. మీరు ఈ జ్ఞానానికి ఇంత చేరువలో ఉన్నా దానిని మీరు పూర్తి స్థాయిలో అవగాహనకు తెచ్చుకోలేకపోతున్నారు" అన్నారు.

సాయంత్రం మేం హాట్ టబ్ కూర్చొని రాత్రి వచ్చిన కల గురించి మాట్లాడుతుండగా బాబా ఆ కలలకు అంతరార్థం చెప్పారు.

'కలలోని ఆ నాల్గు మార్గాలు దైవత్వాన్ని పొందటానికి నాల్గు వేర్వేరు మార్గాలు. సారంగమార్గం అన్నది లోపలిదారి అనగా ధ్యానం, సన్యసించడం (వదిలివేయడం), రెండో మార్గంలో మెట్లు మంచుతో కప్పబడి ఉన్నాయి. అది పై నుండి క్రిందికి చూపబడింది. ఇందులో సాధకునికి సిద్ధులు లభిస్తాయి. అది అంతిమ లక్ష్యం చేరుకోవడానికి అతనికి ఆటంకం అవుతుంది. నీవు ప్రయాణించాలనుకున్న దారి బయటవైపు ప్రయాణించేది అది సేవా మార్గం. నీకు సహకరిస్తానన్న ఆ స్త్రీ డివైన్ మదర్ (జగన్మాత).

డిసెంబర్ 18, 2001 మంగళవారం: ఈ రోజు ఆమె (శివాంగినీ) బాబాను అడిగిన ప్రశ్న చూస్తే ఇంకా ఆమె పూర్తిగా తనను ఆత్మగా గుర్తించడం లేదని తెలుస్తుంది.

బాబాను ఆమె మళ్ళీ అడిగింది. "నేనెలా ప్రవర్తించాలి?" అని.

ఈ రోజు ఆమె శ్రీకృష్ణనికి ఒక మణి తీసుకువచ్చి కిరీటానికి అలంకరించింది. అది చాలా అందంగా ఉ ంది.

'ఈ మణి నీవే. నేను దాన్ని అంగీకరించి ధరిస్తున్నాను. ఈ మణి నా అందాన్ని ఎలా పెంచుతూ ఉందో అలాగే నీవు నా మణిహారంగా అందంగా జీవించు. శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అన్నారు.

లార్డ్ ఆ చివరి వాక్యాన్ని తనదైన పదాలలో హిందీలో ఇలా అన్నారు

'తుమ్ మేరీ శోభా బన్కే జీయో'.

మానవులపై ప్రేమతో భగవంతుని అవతారం

డిసెంబర్ 19, 2001 మధవారం: గత రాత్రి ఆమెకు ఓ ఆరుబయటి ప్రాంతం ఒక సైడు చెట్లతో, మరోవైపు నీళ్ళతో లోయలోనికి మెట్లవలె ఉన్నదారి ఒకటి కనిపిస్తున్నది. మొట్టమొదట ఆ దారిలో బాబా కనిపించారు. ఆ తర్వాత వరుసగా నల్లని రాతితో చేయబడిన శివలింగాలు కనిపించాయి. ఆ వెంటే అదృశ్యమైనవి.

'ఎక్కడివి అవి? ఎక్కడ నుండి వచ్చాయి?' అని కలలో అలా అడుగుతూనే ఉంది.

'అవి మృత్యులోకం నుండి వచ్చాయి' అని సమాధానం వచ్చింది.

ఆమె కాస్త ఆ మాటకు భయపడింది. కాని తాను భయపడాల్సిందేమి లేదు. మృత్యులోకం అంటే శివునికి సంబంధించిన లోకం అనీ, ప్రళయ సమయంలో జీవాత్మలన్నీ అతనిలో లీనం అవుతాయని చెప్పారు. రెండు రోజుల తర్వాత ఆమెకు బాబా

'మృత్యులోకం అంటే మనం నివసించే భూర్ లోకం' అని అన్నారు.

తరువాత బాబా దేవుడు భూమిపై మానవ రూపంలో ఎందుకు అవతరిస్తాడో చెప్పారు.

సనాతన ధర్మాన్ని నిలబెట్టడానికి అవతరిస్తాడు. దేవుడు పరలోకమునకు సంబంధించినవాడు. మరియు శక్తిమంతుడు కూడా. అలాంటప్పడు అతడు మానవునిగా కాక తన శక్తిని ఉపయోగించి మానవులను ఉద్దరించలేడా? అని శివాంగిని బాబాను అడిగింది.

బాబా సమాధానమిచ్చారు.

"మానవులు నన్ను మానవ రూపంలో చూసి నాతో బంధాన్ని ఏర్పర్చుకుంటారు. నాలో ఉన్న మంచిని చూస్తే వారికీ మంచి చేయాలనిపిస్తుంది. మంచిగా ఉండాలనిపిస్తుంది. చాలామంది నన్ను మనసు స్థాయిలో కానీ, చైతన్య స్థాయిలో కాని అనుభవంలోకి తెచ్చుకోరు. కొంచెం ఆగి మళ్ళీ అన్నారు. చాలామంది నాతో భౌతిక శరీరస్థాయిలో మాత్రమే సంబంధం పెట్టుకుంటారు. అందుకే నాతో చాలా సన్నిహితంగా ఉండే అవకాశం కల్పిస్తుంటాను. కాని మీరిద్దరు పుట్టపర్తిలో లేరు' అని అన్నారు.

(బాబా శరీరస్థాయి (స్థూల), మానసిక (సూక్ష్మ) స్థాయి, కారణ శరీర స్థాయిలకు తేడా చూపించారు) అని అర్థం అయ్యింది.

డిసెంబర్ 22, 2001 శనివారం: కలలో ఆమెకు 2, 4, 5, 9 అనే అంకెలు పెద్దగా కనిపించాయి. ఈ నంబర్స్ ఏమిటి? అర్థం ఏమిటని అడిగింది.

శ్రీ రుద్రం, చమకం అనే పుస్తకంలో 2, 4, 5, 9 అను వాక్యాలను చదివి వాటి సారాంశాన్ని బ్రాయమన్నారు.

బ్బోతిర్లింగ్ దర్శనం - ముక్తిపుదం

డిసెంబర్ 25, 2001, మంగళవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు ప్రయాగ్, నహుశ అనే పదాలు వినిపించాయి. ప్రయాగ్ అనేది ఒక పవిత్ర స్థలం అని చెప్పాను. నహుశ తెలయదన్నాను 'నహుశ' అంటే ఏమిటని ఆమె అదే రోజు పుస్తకాలలో చదివింది.

నహుశ 'ఆయు' కుమారుడు. యయాతికి తండ్రి. ఆగస్త్య మహామునిచే శపించబడి పాముగా మారి యుగాలకొద్ది శాపగ్రస్థుడై ద్వాపర యుగంలో ధర్మరాజు వల్ల శాపం నుండి విముకుడైనాడు. ప్రయాగ్ అని ఎందుకు వినిపించింది అని ఆలోచించింది. చాలా పుస్తకాల పేజీలను తిప్పకుంటూ కూర్చుంది. మధ్యరాత్రి ఇక నిద్రవచ్చే సమయంలో ఊరికే అలా పేజీలు తిప్పేస్తుంటే, నాలుగు వేర్వేరు పురాణాలు చూడగా జ్యోతిర్లింగాలు, ఉపలింగాలు ఎక్కడున్నాయో, ఎలా వెలిశాయో, వాటిని చూడటం వల్ల, ఆరాధించడం వల్ల ఏం లాభమో చదువుతూ ఉంది. అప్పడు బాబా అన్నారు.

'ఆ రోజు డిసెంబర్ 19న నీవు చూసిన శివలింగాలు నీవు ఈ రోజు చదువుతున్నదానికి ముందుగానే నీకు కలగా దర్శనమిచ్చాయి. ప్రయాగలోని దశ అశ్వమేథ సెంటర్లో లార్డ్ బ్రహ్మచే స్థాపించబడినది. బ్రహ్మేశ్వర లింగం. ఈ లింగం దర్శనం వల్ల జీవితంలోని ధర్మ, అర్థ, కామ, మోక్షాలను సాధించవచ్చని తెలిసింది.

మార్పు పెల్లగాస్తే రావారి

డిసెంబర్ 26, 2001 మధవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు అనుసంగ్రహ, కోమలాంగి, అనుకూల వాతావరణం అనే పదాలు వినిపించాయి.

బాబా అన్నారు 'I can make you limitless overnight but the people will not be able to relate to you well'.

'శివాంగినీ, నిన్ను ఇప్పటికిప్పుడే అనంతంగా (అపరిమితంగా) చేయగలను. కాని మనుషులు నిన్ను కరెక్ట్ గా అర్థం చేసుకోరు.'

అప్పడు ఆమెకు అర్థమయ్యింది. చాలామందికి తాను వాళ్ళలో ఒకదానిలా కనిపిస్తుంది. కాని అంతరంగంలో దేవుడు తాను ఒకటే అని ఆమెకు మాత్రమే తెలుసు.

ఆత్మ స్థితిలోనే అతీంద్రియ అనుభవాలు

డిసెంబర్ 29, 2001 శనివారం: ధ్యానంలో ఆమెకు లోహంతో చేసిన కట్టె (Mettalic wood) ఆక్సిడెంట్, శోభన్ అనే పదాలు వినిపించాయి. చేతిలో శివలింగం నోటి దగ్గర పెట్టుకొని ఉన్న దృశ్యం కనిపించింది.

రాను రాను ఆమెకు కనిపిస్తున్న దృశ్యాలు కానీ, కలలుగాని చాలా చాలా సూక్ష్మస్థాయిల్లో క్లియర్గా కనిపిస్తున్నాయి. తరువాత తరువాత వ్యక్తి వాటిని చూడకపోవచ్చు. కాని గుర్తించగల్గుతాడు. ఈ విషయంపై బాబా ఇలా అన్నారు.

'కుండలినీ శక్తి చైతన్యం యొక్క సూక్ష్మ, అతి సూక్ష్మ, సూక్ష్మాతి సూక్ష్మ స్థాయిలను ఛేదిస్తుంది. గ్రంథాలలో దీన్ని, బ్రహ్మగ్రంథి, విష్ణగ్రంథి, రుద్రగ్రంథిని ఛేదిస్తున్నట్లుగా చెప్పబడింది.

ఈ రకమైన పురోగతి వల్ల సాధకుడు ఇందియాలతో అవసరంల లేకుండానే సూక్ష్మస్థాయిలో విషయావగాహనలు చేసుకుంటాడు గుర్తించగల్గుతాడు. ఇది ఆత్మయొక్క లక్షణము. సాధకుడు తనను ఆత్మతో అనుసంధించుకున్నపుడు ఈ అనుభవం సాధ్యపడుతుంది.

మధ్యాహ్నం ఆమె శివపురాణం చదువుతూ ఉన్నది. అందులో స్ర్టీ గురించి ఆమెలో ఉన్న బలహీనతలు గురించిన విషయం చదివి ఆమె మనస్సుకు ఆ విషయం మంచిగా అనిపించలేదు. నచ్చలేదు. స్ర్టీ మోసపూరిత బుద్ధి కల్గి ఉంటుందని, భర్తను వంచిస్తుందని, అవిధేయతను ప్రదర్శిస్తుందని పరనిందారోపణలు చేస్తుందని అందులో చెప్పబడింది.

స్డ్రీలపై పై వర్ణన ఋషులకు వారంటే ఏవగింపు కలిగేలా చేయాలని, వారిపట్ల విరక్తి భావాన్ని పెంచి వారిని స్డ్రీలకు దూరంగా ఉంచేందుకు అలా వర్ణించారని తెలుసుకున్నది. అయితే ఒక పవిత్ర గ్రంథం ఇలాంటి విషయాలను వ్రాయడం ఏమిటి? అని ఆమె చాలా డిస్టర్బ్ అయ్యింది.

సాయంత్రం 'పి' వాళ్ళ ఇంట్లో పార్టీ ఉంటే వెళ్ళాం. అక్కడ కాస్త దొరికిన కొంచెం లీజర్ సమయంలో ధ్యానం చేసింది. ధ్యానంలో గుర్రాలతో పరుగెత్తే ఒక రథాన్ని చూసింది. గుర్రాలు మనసుకు ప్రతీకలుగా

နိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံမွာ ေတာ့ အစာဝဂ္မီညီနည္ခ်င့္ခဲ့လုိနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံ

ఇంద్రియాలు పరుగెత్తడము మనసు యొక్క చైతన్యస్థితిని సూచిస్తుంది. తరువాత డిసెంబర్ 30, 2005నాడు, గుర్రాలను కలలో దర్శించడం శివుని సామ్రాజ్యంలో స్థానం సంపాదించినట్లని, రథం అక్కడికి చేరడానికి వాహనం అని అర్థమయ్యింది.

డిసెంబర్ 30, 2001 ఆదివారం: ధ్యానంలో ఒకపెద్ద చెవి, చెవికి రింగు డ్రేలాడుతూ కనిపిస్తుంది. బంగారు కాంతితో మెరిసే ఆ రింగులో పచ్చ కనిపిస్తూ ఉంది. ఎడమ కన్ను ధ్యానంలో నిమగ్నమై సగం తెరిచిన కన్ను కనిపిస్తూ ఉంది. మా ఇంట్లో ఉన్న పరమశివుని ఫోటోలోలాగానే ఉంది ఆ దృశ్యం.

తరువాత ధ్యానంలో నిర్వాణ సుఖదాయని, భద్రమణి అనే పదాలు వినిపించాయి. వాటికర్థం ఏమిటని మేం మాట్లాడుకుంటుండగా ఆమె అదేనని ఏదో ఇవ్వబడింది అని అర్థం కాదు' అని అన్నారు.

నిన్న ఆమె శివపురాణంలో స్ర్టీ గురించి అసంతృప్తికి లోనయిన విషయంపై శిర్డీ సాయి, లార్డ్ కృష్ణ మరియు ఇతర దేవతల మధ్యన ఆమె తేడా చూపలేదన్న విషయం అవగాహనకు వచ్చింది. ప్రతి ఒక్కరికి నమస్కరించే బదులు అందరికీ కలిపి ఒకసారి అలా తలవంచి నమస్కారం చేసేది. తానే 'అలా అసంతృష్తికి లోనయ్యేలా చేశానని బాబా చెప్పారు.

యువ ఆత్మ - పండిన ఆత్మ

జనవరి 1, 2002: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమె ఒక నల్లని వస్తువును చూస్తున్నది. దానిపై తలము తడిగా ఉంది. రానున్న కాలం కాస్త ఇబ్బందులు ఎదుర్కొనే కాలమని చెప్పింది. ఎందుకలా అన్నావని అడిగితే సమాధానం చెప్పలేదు.

మధ్యాహ్నం నేను శివాంగినీతో కూర్చొని ఉల్లిగడ్డలు పొట్టు ఒలుస్తున్నాను. మేం పొట్టు ఒలుస్తున్న ఉ ల్లిగడ్డలను Boiling onions అంటారు. కొన్ని రోజులపాటు వాటిని నిల్వ ఉంచినందువల్ల అవి Green onions వలె మొలకెత్తినవి. నేను శివాంగినీతో ఇలా అంటున్నాను.

'ఈ మొలకెత్తిన ఉల్లిగడ్డలపై పొట్టును ఒలవడం చాలా సులువు కాని మొలవకుండా ఉన్న ఉల్లిగడ్డలపై పొట్టును ఒలవడం కష్టం' అని అన్నాను.

నేను అలా మాట్లాడుతుండగా బాబా ఇలా అన్నారు.

'అవును, ఇది యువ ఆత్మ, పండిన ఆత్మ అనుకోవచ్చు. యువ ఆత్మ యొక్క పై పౌరలు ఒలవడం కష్టం. కాని, అదే పండిన ఆత్మ పొరలను ఒలడం సులువు. యువ ఆత్మలో పొరలన్నీ అతుక్కుపోయి ఉ ంటాయి. కష్టం, సుఖం, చలి, వేడి, ఎగుడు దిగుళ్ళు జీవితంలో ఉండే ద్వంద్వాలను తట్టుకోని వాటిపట్ల ఆకర్షణను తగ్గించుకుని, వైరాగ్యం పెంచుకొని బాహ్య సంబంధాలను వదిలి మనసును, దృష్టిని లోనికి మళ్ళింపజేసి

'ఆత్మ'తో సంబంధం ఏర్పర్చుకుంటుంది. అలా ఆత్మయొక్క పౌరలను వదులు చేసుకుంటుంది' అని బాబా చెప్పారు.

సమయ సందర్భాన్ని బట్టి బాబా చెప్పే బోధనలకు మేం ఎంతో ఆశ్చర్యపోయాం.

జనవరి-4-2002 శుక్రవారం: గతరాత్రి కలలో ఆమె 'ఆర్' ఒక 3 1/2 సంవత్సరాల పిల్లవాడు, గర్భం ధరించి ఉన్న 'వై' ని చూసింది. (వై 8 నెలల గర్భవతి) మొదట గర్భంలో ఉన్న పాప కనిపించింది. తరువాత పాప నుండి ఒక కాంతి పుంజము బయలుదేరింది. రానురాను స్పష్టంగా కాంతివంతంగా గర్భంలోని పాప కనిపిస్తూ ఉంది. పాప ఎడమచేతిలో చిటికెనవేలు గోరులో కొంచెం మురికి కనిపిస్తుంది. కలలోనే ఆమె అడుగుతూ ఉంది. 'ఏమిటది'?

బాబా అన్నారు 'ఏం ఫర్వాలేదు. పాప ఇలా కుడి వేలితో ఎడమచేతి వేలి గోరు మురికిని తీసేస్తుంది అని బాబా 'ఇలా' అన్నప్పడు కుడిచేయి చిటికెన వేలు ఎడమ చిటికెన వేలులోని మురికిని తీసివేయడం కనిపించింది.

మంత్ర్మనక్కి ఎవరు శిష్పుడు? - కానున్న ప్రపంచ మతాల పక్కిరణ

జనవరి-05-2002 శనివారం: ఉదయం ఆమె ధ్యానానికి రెడీ అవుతుండగానే బాబా మాట్లాడారు. రాత్రి వచ్చిన కలకు అర్థం ఏమిటని అడిగింది. ఆ ప్రశ్నకు బదులుగా స్వామి శివాంగిని 'వై' కి గర్బం ధరించడానికి ఇచ్చిన మంత్రం ఎంత శక్తివంతమైనదో గుర్తుచేశారు. కొన్ని నెలల తర్వాత శివాంగినీకి మరో కలలో బాబా కనిపించి 'వై' నుదుట బొటనవేలితో నొక్కి 'వై' కి ఇక గర్భుస్రావం జరుగుతుందని చెప్పారు. ఈ సంఘటన నుండి మంత్రాలు చాలా ప్రభావం చూయిస్తాయని ఆ విషయం శివాంగినీ తెలుసుకోవాలని, అయినా దేవుడు సరియైన పనిచేసి అంతా మంచి జరిగేలా చేస్తాడని చెప్పారు.

'బాబా, నేను మీకు శిష్యురాలిని: మీరు నాతో అది చేయి ఇది చేయి అని చేయిస్తున్నారు కదా, అని ప్రజలకు ఏ మేరకు ఉపయోగపడతాయో నాకు తెలియదు కాబట్టి మీరు నన్ను మీ 'శిష్యురాలిని' అని ప్రపంచానికి తెలియచేస్తే నేను ఒక ప్లాన్ వేసి పథకం ప్రకారం సేవచేస్తాను'.

'ప్రకటించడం వల్ల ఎవరూ శిష్యులు కాలేరు. గురువు చేసినట్లుగానే శిష్యుడు చేస్తే ప్రపంచం దాన్ని గుర్మిస్తుంది. చరిత్రలో ప్రపంచానికి ప్రకటించడం వల్ల ఏ శిష్యుడు తయారైనాడు?

శివాంగినీ ఇంతకు ముందు బాబాతో ఒకసారి

'బాబా, నేను హిందువునై పుట్టినందుకు సంతోషిస్తున్నాను' అని అన్నది.

బాబా సేమ్ ఆమె స్వరంతో 'నీవు హిందువుగా ఉన్నందుకు ఎందుకు సంతోషిస్తున్నావు? నీవు పిల్లలకు

ట్రపంచ మతాలన్నిటి గురించి చెప్పబోతున్నావు తెలుసా!? శివాంగినీకి బాబా మళ్ళీ గుర్తుకు చేశారు. 'నీవు ప్రవక్తవు' అని.

శివాంగినీ నిన్న కొన్ని పుస్తకాలను తిరగేసి ప్రవక్త, వ్యవస్థాపకుడు అనే పదాలపై దృష్టిసారించింది. ఉ దాహరణకు కొంతమంది ప్రవక్తలు చరిత్రలో మతాలను స్థాపించారు. స్వామి వివేకానంద వేదాంత భావాలను వెలుగులోనికి తెచ్చాడు. (వాటికి వ్యవస్థాపకుడు అయ్యాడు)

ప్రపంచ మతాలను ఒకటి చేయడంలో తను పాత్ర వహిస్తుందని అందుకు ఈమె వ్యవస్థాపకురాలు అని బాబా చెప్పారు.

'అతనేమో ర్మిటెర్ అయినాక ఏం చేయాలని బాధపడుతున్నాడు' (అతను అంటే 'జ్హాని') 'నేను ఈ మధ్యకాలంలో రిటైర్ అయిన తర్వాత ఏం చేయాలా అని ఆలోచిస్తూ ఉన్నాను).

'ఇక నుంచి పిల్లలకు తీసుకోబోయే క్లాసులకు ఒక మంచి వాతావరణం కర్పించాలని స్రపంచ మతాల గురించి బోధించాలని కొన్ని సూచనలిచ్చారు. పిల్లలకు ప్రపంచ మతాల గుర్తులను ఒకచోట చేర్చి వాటిని కంప్యూటర్లో మంచి అందమైన ట్రింట్స్ తీసేందుకు సూచనలిచ్చారు.

జనవరి-7-2002, సోమవారం: ఆమె కొంతమందికి హీలింగ్ టచ్ ఇస్తున్నట్లు కల వచ్చింది.

జనవరి-12-2002, శనివారం: ధ్యానంలో బాబాను అడుగుతూ ఉన్నది. "ఎందుకు నన్ను మీరు వాళ్ళ ఇంటికి పంపిస్తున్నారు?' (వాళ్ళు మమ్మల్ని ఆహ్వానించారు) వాళ్ళ ఇంటికి తాను ఆరోగ్యం తిరిగి పొందడానికి వెళుతున్నట్లు అర్థం చేసుకున్నది. ఈ అవగాహన ఆమెను కాస్త విస్మయానికి గురిచేసింది. తనకు ఆరోగ్యం బాగాలేదని వాళ్ళు తనకు బాగు చేస్తారని పంపిస్తున్నారా అని అడిగింది. మానసికంగా గానీ, శారీరకంగా కానీ ఆరోగ్యం పొందడం కోసం పంపడం లేదని చెప్పారు. (మార్చి 27, 2001న ఆమెకు ధ్యానంలో బాబా ఒక పెద్ద నాలుగు మూలలు కల్గిన (చతురస్థపు టేబుల్) టేబుల్ను బాబా ప్రక్కకు తొలగిస్తున్నాడు తొలిగించుకుంటూ బాబా అన్నారు.

'Shifting angles' అన్నారు (మూలలు మారుస్తున్నాను, అడ్జస్ట్ చేస్తున్నాను).

బాబా ఇన్నిరోజులు దాన్ని అలా పట్టి ఉంచాడని ఇప్పడు దాన్ని తిరిగి పొందటానికి వెళుతున్నట్లు చెప్పారు.

జనవరి 18, 2002 శుక్రవారం: ఇంతవరకూ ఆమె బాబా గైడెన్స్ మేరకు ఫలానా బుక్ చదవమని చెప్తే చదివేది. అందులో సమాచారం లభించేది. ఆ విషయాలు ఆమెకు అర్థం అయ్యేవి. కాని ఈరోజు నుండి ఆమెకు లభించే జవాబులు తను ఏ పుస్తకం తీసి చూడబోయినా, చదవబోయినా తన మనసులోని ప్రశ్నలకు, అనుమానాలకు జవాబులు దొరకడం ప్రారంభమయ్యింది.

रूप्ति स्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्राइडिस्ट्र रुद्ध

జనవరి 19, 2002 శనివారం: గత ఆరు నెలల నుండి ఆమె స్వామి వివేకానంద మో నాస్టరీ (గాంజెస్, మిచిగన్) నుండి తెచ్చుకున్న శివపురాణం, లింగపురాణం పుస్తకాలను చదువుతూ ఉంది. శివాంగినీకి 'ఎ' తో ఆథ్యాత్మిక సాన్నిహిత్యం ఉంది. 'ఎ' శివాంగినీని తను గురువుగా భావిస్తోంది. తనను శిష్యురాలిగా స్వీకరించమని 'ఎ' అడుగుతూ వస్తున్నది. లింగపురాణంలోని పేజి 677 లో మోడ్ ఆఫ్ Initation ఉంది. శివాంగిని నాతో సంతోషంగా మాట్లడుతూ..

''చూశావా, 'ఎ' అడగగానే బాబా ఆన్సర్ ఎలా ఇచ్చారో!" అని అన్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'కేవలం రకరకాల ఇనిషియేషన్ మార్గాలు మాత్రమే నీవు చదివావు. అవి నీవు తెలుసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. కాని 'ఎ' కు కావల్సింది శివపురాణంలో ఉంది' అన్నారు.

బాబా చెప్పినట్లుగా అధ్యాయం 18, 1749 వ పేజీ తీసి చూసింది. అందులో ఓ శిష్యున్ని ఇనిషియేట్ చేసే క్రమం ఉంది. శివాంగినీ నాకీ విషయం చెప్పగానే నేను 'బాబా గైడెన్స్ కు చాలా ఆశ్చర్యపోయాను.

"నేను" స్థిరము - వచ్చేది పోయేది శరీరము

జనవరి 20, 2002 ఆడివారం: కొద్దిరోజుల క్రితం శివాంగినీకి ఓ దృశ్యం కనిపించింది. ఆ దృశ్యంలో ఒక నల్లని వస్తువు కనిపిస్తున్నది. ఆ వస్తువు 'తను' అనుకుంది. ఆ నల్లని వస్తువు పై నుండి వచ్చి నీళ్ళలో పడింది. ఆ దృశ్యానికి అర్థం అప్పడు ఆమెకు తెలియలేదు.

ఈరోజు ధ్యానంలో బాబా చెప్పారు. పై నుండి పడిన ఆ వస్తువు ఒక ఉప్పరాయి అని అది నీళ్ళలో పడగానే కరిగిపోయి తన రూపాన్ని, ప్రత్యేక ఉనికిని కోల్పోయి నీళ్ళలో కలిసి పోతుందని అలాగే శివాంగినీ కూడా దైవత్వంలో మునిగిపోయిందని తనకిక ప్రత్యేక గుర్తింపు లేదని బాబా చెప్పారు.

నిన్న బాబా అన్నారు 'నేను రాను. నేను పోను. కాని నేను రేపు వస్తాను. శివాంగిని పెద్దవాళ్ళకు ఒక సత్సంగము ఏర్పాటు చేసింది. ఆ సందర్భాన బాబా అలా అన్నారు. బాబా శివాంగినీతో ఆమె బాబా కొద్దిసేపు ఒకటేనని అన్నారు. ధ్యానంలో కాంతి ఉన్నా, లేకపోయినా అనుభవాలు జరిగినా, జరగకపోయినా తాను అక్కడ ఉన్నట్లేనని అన్నారు. కాంతి అంటే జ్ఞానము అని చీకటి అంటే అజ్ఞానము అని అన్నారు.

బాబా అన్నారు 'నీవు దీపానివి వేరే వాళ్ళను నీవు వెలిగించగలవు. కాంతి తన కళ్ళల్లోనే ఉందని తను ఏ దిక్కు చూసినా ఆవైపు కాంతి కనిపిస్తూనే ఉంటుందని చెప్పారు.

గణేశ్ అనగా జ్ఞానము తెలిపతేటలు

ఉదయం పది గంటల ప్రాంతంలో బాబా అన్నారు 'నీవు శ్రీగణేశునికి ఖీర్ తయారు చేయలేదు. సత్సంగము స్టార్ట్ అయ్యే లోపు తయారుచెయ్యి. తేదంటే అది అతని పట్ల పెద్ద అపరాధము అవుతుంది' అని. వెంటనే మేం ఖీర్ తయారుచేశాం. నైవేద్యం సమర్పించాం. దాదాపు మేము మరిచిపోయినంత పని చేసినందుకు క్షమించమని కోరాం. భజన చేశాము. మరిచిపోవడం వల్ల నేరం ఏం జరగలేదని, తను వాళ్ళని దీవిస్తున్నట్లు శ్రీగణేశ్ అన్నారు. ఖీర్ను తాను స్వీకరించానని దాన్ని మా ఫ్యామిలీలో అందరిని తినమన్నాడు.

'నేను అందరూ కోరకునే స్వచ్చమైన జ్ఞానాన్ని, తెలివి తేటలను' అని అన్నారు.

కొద్దిరోజుల క్రితం తనను దృశ్యంలో ఓ చెయ్యి కలం పట్టుకొని చ్రాస్తుంటే చూసింది. ఇప్పటి వరకు నీవు అనర్గళంగా మాట్లాడావు. ఇకపై నీవు అలాగే చ్రాస్తావు' అన్నారు.

జనవరి 23, 2002: మహత్, విపులం, ఘీ, వృషభ, గంధర్వ అనే పదాలు వినిపించాయి.

1/16 - విశ్వం దేవుని గారడి

జనవరి 25, 2002 శుక్రవారం: ధ్యానంలో గంభీరాష్ట్ల, ఉగాండ, వైబవ్ అనే పదాలు వినిపించాయి. బాబా ఔట్లైన్ ఫిగర్ కనిపిస్తూ ఉంది. బాబా తన కుడిచేతిలో నాల్గు కవర్స్ పట్టుకొని ఉన్నారు. ఎడమ చేయితో ఒక కవర్ చేతిలోకి తీసుకున్నారు. ఆ చేతిలోకి తీసుకున్న ఒకటి శివాంగినీకి ఇచ్చేశారు. బాబా చేతిలో ఇంకా మూడు కవర్స్ మిగిలి ఉన్నాయి.

ధ్యానంలో మరో దృశ్యం కనిపించింది. ఒక వెండి కుండ కనిపిస్తున్నది. దాని మూతి 12 ఇంచ్ల వెడల్పు (Diameter) ఉంది. ఆ వెండి కుండీలో నుంచి ఒక ఇత్తడి కుండ (దాదాపు 2/3వ వంతు) లోనికి ఒక ద్రవం పడుతూ ఉన్నది.

నేను పై అనుభవాలను సాయంత్రం 7 గంటలకు వ్రాస్తున్నాను. అప్పడు బాబా శివాంగినీతో అన్నారు. 'ఆ వెండి కుండలో నుండి ఇత్తడి కూడ లోనికి పడుతున్న ద్రవం ambrosia (అమృతం) అది నీవూ, నేను (వెండి కుండ బాబా, ఇత్తడి కూడ శివాంగిని) దాని సైజు 2/3 కాదు 1/16 అని అన్నారు.

బాబా అన్నారు 'నీవు తీసుకునేదానికంటే ఎక్కువ ఇవ్వాలని ఉంది. అది ఏదైనా కానీ, ఎప్పుడైనా కానీ, ఎక్కడైనాకానీ, ఎవరైనా కానీ.... డబ్బు గురించి నీవు బాధపడాల్సిన అవసరమే లేదు. అది వస్తుంది.

ఈరోజు సాయంత్రం బాబా అన్నారు. "Two more and then you are done".

సాయంత్రం '4' గంటలకు 'కళ్యాణ మండపము' అని వినిపించింది. అదేమిటని నన్నడిగితే 'వివాహం జరిగే స్థలం' అని చెప్పాను.

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

సాయంత్రం 7.15కు బాబాను 'ఈ శివరాత్రికి మేం ఏంచేయాలో మాకు గైడెన్స్ ఇవ్వండి బాబా' అని అడిగింది. 'ఈ శివరాత్రికి శివపార్వతుల వివాహం జరిపించండి' అన్నారు.

'నక్షతాలను నేనెంత జాగ్రత్తగా చూసుకుంటున్నానో అంత జాగ్రత్తగా నేను నిన్ను చూసుకుంటున్నాను'.

'అతనికి చెప్ప. దేన్ని గురించీ అతడు బాధవడాల్సిన వనిలేదు. అన్నీ నేను వెంట ఉండి చూసుకుంటున్నానని చెప్ప. బాబా మమ్మల్ని తన చేతుల్లో మోసుకెళ్తున్నట్లు' చెప్పారు.

'ఆథ్యాత్మిక స్థాయిలో అతడు చాలా త్యాగం చేసాడు. అతని త్యాగం గుర్తుంచుకోబడుతుంది. రివార్మ ఇవ్వబడుతుంది.'

'శివాంగిని నాతో 'నాకు ఏదైతే వర్తిస్తున్నదో అవన్నీ R కు కూడా వర్తిస్తాయి అని నా మనసుకు అనిపిస్తున్నది' అని అన్నది.

అప్పడే బాబా \mathbf{R},\mathbf{X} ను అతన్ని (జ్ఞానీ) ఏదో ఊరికే కాకతాళీయంగా చూడడం జరగలేదు. (శివాంగినీకి కలలో \mathbf{R} స్టేజి మీద నుండి దిగివచ్చి శివాంగినీ ఆ పాదాలను తాకి ఆమె ఆశీర్వాదం తీసుకున్నాడు.)

ఈరోజు ఉదయం 'ఎస్' కు ఫోన్ చేయమని బాబా నుండి మెస్సేజ్ వచ్చింది. కాని నీరసంగా ఉ న్నందువల్ల ఫోన్ చేయలేకపోయింది. ఆ విషయం శివాంగిని నాకు చెప్పింది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఆమెకు నీ సహాయం అవసరం. ఆమె నారాయణి. నీవు కళ్యాణివి'.

రానున్న మంచిరోజులు

జనవరి 31, 2002 గురువారం: రాత్రి కలలో బ్రిడ్జిపై నుండి ఒక రైలు ప్రయాణిస్తున్నది. అందులో శివాంగిని నేను ఉన్నాము. ఆ రైలు ఒక లోయ ప్రక్కనుండి ప్రయాణిస్తున్నది. ఆ లోయ అంతా తెల్లని మంచుపొడి అక్కడక్కడా కనిపిస్తున్నది. అక్కడ కొంతమంది వేర్వేరు రకాల మతాలకు చెందిన యువకులు కొంతమంది తమ తమ అభిప్రాయాలను వెలిబుచ్చుతున్నారు. వాళ్ళు బ్రైయిన్లో వెళ్తున్న మమ్మల్ని చూసి, వాళ్ళు మాట్లాడుకుంటున్న మాటల్ని ఆపి, ఆశ్చర్యపోయి, మర్యాద పూర్వకంగా లేచి, మమ్మల్ని టెయిన్, వెంట ఫాలో అవుతున్నట్లు కొంత ముందుకు వచ్చి, మేం వెళ్ళామని తెలుసుకొని, మళ్ళీ ఒకరికొకరు మంచిగా ప్రవర్తించటం ప్రారంభించారు. వాళ్ళు మాట్లాడుకుంటున్న టాపిక్ మతం గురించి, కల ముగిసింది.

ఉదయం ధ్యానంలో 'అనుసంధాన త్రయీ, అభిప్రాయ దేవతా' అని వినిపించాయి. చాలా జాగ్రత్తగా సంస్కృత డిక్షనరీ చూసి వాటి అర్థాన్ని మేం ప్రయత్నించాం.

'Carefully researching the meaning of trinity and trying to understand the intention / purpose of devata'.

త్రయం (మూడింటి కలయిక) యొక్క అర్థాన్ని దేవతల ఇష్టాన్ని కారణాన్ని అర్థం చేసుకోవడానికి జాగ్రత్తగా పరిశోధన సలుపుతున్నారు. ఆ రోజు శివాంగినీ యొక్క మానసిక స్థితికి ఈ మెస్సేజ్ చాలా చక్కగా సరిపోయింది.

చేజారిన కాంతి లనుభవం $(E=mc^2?)$

ఫిబ్రవరి 1, 2002 శుక్రవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు కులయోగినీ, సాంప్రదాయ, సాంప్రదా ప్రతీ పదం యొక్క అర్థాన్ని కూర్చి చూశాం.

'Family (Vamsha) yogini giving gift of traditional vedic doctrines or customs'

'వైదిక సూత్రాలను, ఆచార, సాంప్రదాయాలను కులయోగిని వరంగా ఇస్తున్నది.

మధ్యాహ్నం మెడిటేషన్లో ఇంతకు ముందు అక్టోబర్ 1, 2000 న తాను కాంతిగా మారుతున్న ఫీలింగ్ వచ్చింది. అయితే కాంతి తీవ్రత పెరుగుతున్న కొలది కుడి మోకాలు వద్ద ఏదో పట్టుకుంటున్న ఫీలింగ్. అలా పట్టుకోవడం ఆగకుండా ఉండేసరికి ఏంటిది అని కళ్ళు తెరిచి చూసింది. ఆ పట్టు, బిగింపు ఎందుకు వచ్చిందో తెలియదు కాని ఆమెకు జరుగబోవు ఒక అద్భుతమైన అనుభవం చేజారిపోయింది.

ప్రడ్యాడెన్డ్

ఫిబ్రవరి 3, 2002, ఆదివారం: మూడు నెలల క్రితం మా ఇంట్లో జరిగిన ఒక చిన్న Group gathering ఈరోజు కలలో క్లియర్గా కనిపించింది. అసలు మేము ఆ రోజు జరిగిన సమావేశం, మాటలు అన్నీ మరిచేపోయాం. కాని ఈరోజు అవి కలలో కనిపించగా గుర్మచేసుకుంటే గుర్మకొచ్చాయి. బాబా ఆ విషయంలో ఇలా అంటున్నారు. 'గతంలో జరిగిన వాటిపై మీ అవగాహన, అర్థం చేసుకోవటం చాలా స్పష్టంగా ఉంది'.

ధ్యానంలో ఆమెకు ఓ దృశ్యంలో ఒక పళ్ళెంలో మూడు కొబ్బరికాయలు కనిపిస్తున్నాయి. బాబా అంటున్నారు 'వైట్, పింక్, పింక్రెడ్. పరమేశ్వరుని యోధ కుమారున్ని పూజించు' అన్నారు.

శివాంగినీ ఆ విషయమే మరిచిపోయింది. మధ్యాహ్న సమయంలో నేను ఈ అనుభవాలను వ్రాస్తుంటే మరిచిపోయిన విషయం గుర్తుకొచ్చి నాకు చెప్పింది.

'బాబా మనల్పి ఆ పూజ చేయమనే కావచ్చు మనకు చెప్పింది' అని అన్నాను నేను.

బాబా అప్పడు ఇలా అన్నారు 'అలాంటి సందేశాలను ఇచ్చినప్పడే చెప్పినప్పడే పాటించాలి. ఇప్పడు

ತ್ರಿದ್ದ ಕ್ಷಣ್ಣ ಕ್ಷಣ್ಣ

కాదు చేయాల్సింది. ఇంకా అది నీవు తీసుకునే బుద్దిజం క్లాస్ కంటే చాలా ముఖ్యమైనది (మానవ విలువలపై తనకు ఈరోజు బుద్ధిజం క్లాసు ఉంది)

మధ్యాహ్నం భోజన సమయంలో మేం అన్నం, పప్ప, పెరుగు మొదలైనవి తింటున్నాం. శివాంగినీ అంటున్నది 'ఈ మధ్య నాకు ఈ ఆహారం బ్రతకడానికి తింటున్నదే అని ఇంతకు ముందులా రుచి కోసం తింటున్నానని అనిపించడం లేదు' (దాదాపు నెల నుండి ఆమె ఒక పూట భోజనం రాత్రి పాలుపండ్లు మాత్రమే తీసుకుంటున్నది). (బాబా చెప్పినప్పటి నుండి) మా మాటల మధ్యలో బాబా ఇలా అంటున్నారు. 'Fools are those who won't take advantage of it'.

'చెప్పిన విషయాన్ని వినియోగించుకోలేని వాళ్ళు తెలివిహీనులు'.

శివాంగిని నాతో అంటున్నది 'అన్నం కంటే గోధుమ ఇంకా ఎక్కువ ఎలర్జీ కలుగజేస్తుంది' నేను అది విని అలానా? అన్నట్లు తలూపాను.

అప్పడు బాబా 'అతన్ని ఈ విషయాన్నే వ్రాయమను' అన్నారు.

నేను మళ్ళీ కంప్యూటర్ తెచ్చుకొని బ్రేక్ఫాస్ట్ టేబుల్ ప్రక్కన ఆమె ప్రక్కనే నిలబడ్డాను.

'ఇంతేనా నేను తినేది ఇంకా తినడానికి వేరే ఏమైనా ఉంటాయా? అని శివాంగిని అన్నది.

అప్పడు బాబా 'ఆ ఫుడ్ చాలు' సరిపోతుంది అన్నారు.

కొద్ది నెలల తర్వాత ఆమె ఫుడ్ను ఇంకా మార్చబోతున్నట్లు చెప్పారు. ఇదొక క్రమశిక్షణ, ఒక పద్ధతి కావచ్చు? అని అన్నది.

సన్యసించినామని చెప్పకునే వాళ్ళకంటే కూడా ఇది ఇంకా ఉన్నతస్థాయి ఆచారము, క్రమశిక్షణ.

ఒక సంవత్సరం క్రితం శివాంగినీ ఒక కలలో 'ఓ సొరంగ మార్గం గుండా పరుగెత్తుతూ ఉంది. సొరంగం అవతలివైపు వెళ్ళేసరికి తాను పది ఫీట్ల పొడవు అయ్యింది. ఎదురుగా బాబా నిలుచుని ఉన్నాడు. శివాంగినీ ఆ సొరంగంవైపు తిరిగి ఏడ్వటం మొదలుపెట్టింది.

'ఎందుకు ఏడుస్తున్నావు? అన్నారు బాబా.

బాబా వేరేవైపు వెళ్ళిపోయారు. బాబాతో ప్రయాణించడానికి అప్పటికింకా ఆమె రెడీగా లేదని అర్థం అయ్యింది.

ఈరోజు ధ్యానంలో ఆ సంఘటన మనసులో మెదిలింది. ఈసారి ఆమె ఆ సొరంగం చివర భయపడకుండా ఉన్నట్లు బాబాతో కలిసి ప్రయాణించినట్లుగా ఫీల్ అయింది. ఆసక్తికర విషయం ఏమిటంటే రేపటి ధ్యానంలో ఈ విషయం వస్తుంది.

గురువుండాలి

ఫిబ్రవరి-4, 2002 సోమవారం: ఈ రోజు ఆమెతో డెట్రాయిట్ నుండి 'ఎ' ఫోన్చేసి మాట్లాడుతూ ఉంది. తాను (ఎ) ఒక పుస్తకం (వెస్ట్ర్టన్ బుక్) చదివిందని అందులో ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంలో సాధకుడు పర్వత శిఖరాన్ని చేరాక కూడా అక్కడ దైవత్వపు చీకటి కిరణమే మిగిలి ఉంటుందని అక్కడ ఏం చేయాలో ఎటు వెళ్ళాలో తెలియదని, ఎవరైనా దారి చూపేవాళ్ళు ఉండాలని, చేయిపట్టుకొని నడిపేవాళ్ళుండాలని పేరాగ్రాఫ్స్ చదివి వినిపించింది. శివాంగినీకి నిన్నటి ధ్యానంలో బాబా చేయిపట్టిన నడిపించిన విషయం గుర్తుకు తెచ్చుకొన్నది.

ఫిబ్రవరి 5, 2002, మంగళవారం: ఉదయం 4 గంటలకు ధ్యానానికి కూర్చుంది. ధ్యానంలో శివాంగిని ప్రశాంతి నిలయానికి వెళ్ళింది. గణేశ్ గుడి చుట్టూ ప్రదక్షిణలు చేసింది. సాయి కుల్వంత్ హాల్లోనికి వెళ్ళింది. అటు నుంచి స్వామి మందిరంలోనికి వెళ్ళింది. బాబా కూర్చొని ఉన్నారు. వెళ్ళి పాదాలకు నమస్కరించి పాదాలను ముద్దపెట్టుకుంది. తర్వాత చేతులను ముద్దపెట్టుకొని తదుపరి బాబా బుగ్గపై ముద్దు పెట్టింది.

ఈ రోజు సాయంత్రం 'ఆర్' శివాంగినీకి ఫోన్ చేసి తనకొక కల వచ్చిందని ఆ కలలో 'ఆర్', 'జి', శివాంగినీ ఉన్నారని అక్కడే ఓ గోడపై ఉన్న ముగ్గురు దేవతల ఫోటోలలో మధ్యలో ఉన్న దేవుని ఫోటో పైకి శివాంగినీ అలా గాలిలోనికి ఎగిరి ముద్దపెట్టుకున్నట్లు కల వచ్చిందని చెప్పింది.

పరమశివుని వినోద వీక్షణ

ఈ సంవత్సరం రాబోవు శివరాత్రికి శివాంగిని కళ్యాణ మండపం చేయాలని, ప్రత్యేకంగా ఒక శివలింగం తయారుచేయాలని శివపార్వతుల వివాహాన్ని నిర్వహించాలని, ఇవన్నీ చేయాలంటే చాలా సమయం, శక్తి, ఓపిక, నేర్పరితనం కావాలనీ, కాని తాను ఎందుకో ఈ ఏర్పాట్ల విషయంలో ముందడుగు వేయటం లేదని ఫీల్ అవుతున్నది. మందిరం ముందు నిలబడి శివుని వైపు చూసి ఏం చేయాలి? ఏర్పాట్లు చేసుకోవాలా వద్దా అని అలా చూస్తూ అడిగింది. వెంటనే సమాధానం వచ్చింది. 'అవిలంబ్' అని వినిపించింది. వెంటనే క్రిందికి వచ్చి ఆ డిక్షనరీ తీసి అర్థం వెదికింది. తక్షణమే, ఏ మాత్రం సంకోచించకుండా అనే అర్థం దొరికింది. మేము తయారుచేయబోవు శివలింగం ఉజ్జయినీలో మహాకాళీశ్వర్ జ్యోతిర్లింగంలా ఉండాలని నిర్ణయించుకున్నాం. లింగం తయారీకి కావల్సిన వస్తువులన్నీ కొనుక్కొని ఇంటికి వస్తుంటే, బాబా 'కేదారినాథ్' అన్నారు.

ఓవైపు మేం మహాకాళేశ్వర్ రూపంలో లింగాన్ని తయారుచేయబోతుంటే ఇదేంటి ఇప్పడు కేదారినాథ్ అంటే ఎలా? అలా తయారుచేయాలా ఏమిటి? అని అనుమానం వచ్చింది.

మరుసటి రోజు బాబా నుండి వివరణ వచ్చింది. 'కేదారినాథ్' అని నేను అన్నది. అలా చేయమని కాదు. దాని అర్థాన్ని మెసేజ్గా ఇచ్చాను. 'Master of an irrigated part of spiritual field అని అర్థం' అన్నారు. (తడిసి పునీతం చేయబడే ఆథ్యాత్మిక క్షేత్ర భాగానికి నాయకుడు)

పుట్టపర్తి పరమశివుని పుణ్వక్షేత్రం

ఫిబ్రవరి 12, 2002: నాకు ఈరోజు ఉదయం 5-6 మధ్యన ఓ కల వచ్చింది. ఆ ప్రదేశం ఓ నదీ తీరం ప్రక్కనే ఎత్తైన గుట్టల ప్రదేశం. నేను, శివాంగినీ మా కజిన్ (పేమ్ను అక్కడ చూడటానికి వెళ్తున్నాము. రోడ్మకు అవతల ఓ మూడు రూముల ఇల్లు కనిపిస్తున్నది. నేను ఆ ఇల్లును చూసి ఎవరైనా వచ్చి ఇంత అందమైన ఈ స్థలంలో ఈ మామూలు రూములను పడగొట్టి ఓ అందమైన బిల్డింగే కడతారేమో అని అన్నాను. అలా అనగానే మా కజిన్ అలాంటి బిల్డింగ్ ఒకటి కట్టారు చూద్దవురా అని మమ్మల్ని తీసుకెళ్ళాడు. అక్కడ ఓ రెండంతస్తుల బిల్డింగ్ వెనుక దట్టమైన చెట్లు, మూడు వైపులా కొండ గుట్టలు, సగం కొండగుట్టలోనికి చొచ్చుకుపోయిన ఓ మందిరం కనిపిస్తున్నాయి.

తరువాత దృశ్యం మారింది. శివాంగినీ, నేనూ మా పిల్లలు ఓ టైయిన్లో ప్రయాణిస్తున్నాం. ఖచ్చితంగా పాములు కనిపిస్తాయని నా మనసుకు అనిపించింది. టైయిన్ ఓ నది మీదుగా వెళుతోంది. నది ఒడ్మన ఒక ఐదడుగుల ఎత్తున రెండు నుండి ఐదు పడగలు విప్పిన శేషనాగు చుట్టుకొని దాని తోక నీళ్ళ వైపు ఉంచుకొని విశాంతి తీసుకుంటున్నది. అప్పడే అక్కడికి ఓ సాధువు పై భాగం విభూతి పూసుకున్నాడు. దక్షిణభాగం ఓ గుడ్డ కట్టుకున్నాడు. శేషనాగు వద్దకు వచ్చి తలవంచి నమస్కరించి వెళ్ళిపోయాడు. నేను శివాంగినీని కెమెరా తీసి ఇస్తే ఫోటో తీసుకుంటానని అడుగుతున్నాను. తరువాత టైయిన్ దృశ్యం మారింది. బ్రిడ్జి అవతలివైపు ఎవరినీ వెళ్ళవద్దనీ అక్కడ అలాంటి నాగులు ఇంకా చాలా ఉండవచ్చునని హెచ్చరిస్తున్నాను. కల ముగిసింది.

నేను 6.15కు నిద్రలేచాను. శివాంగినీ ఆల్రెడీ లేచి రెడీ అయి ఉంది. నేను ఆమెకు నా కల గురించి చెబుదాం అనుకునేలోపే ఆమెకు వచ్చిన ఓ కల గురించి నాకు చెప్పడం మొదలు పెట్టేసరికి నేను ఊరుకున్నాను. తాను మూడు సర్ఫాలను చూసినట్లు ఒకటి నలుపు, ఒకటి పసుపు, నల్లని మచ్చలతో మరొకటి రంగు తెలియదు ఆమె చాలా ధైర్యంగా అందులో ఒకటి చేతిలో తీసుకొని ఏమిటిది? ఇలా వెచ్చగా అనిపిస్తోంది? అన్నది. (సాధారణంగా పాములు శీతల రక్త జంతువులు, స్పర్శ చల్లగా ఉంటుంది.)

తర్వాత నేను నా కల గురించి చెప్పగా విని శివాంగిని తన మనసులో ఏదో అనుకున్నది.

బాబా 'అతని కలకు నీ మనసులో ఉన్న ఆలోచనలు చెప్పవా? అన్నారు.

'ఆ ఇల్లు, చుట్టూ కొండ గుట్టలు, గుట్ట పైకి సగం వరకు దారితీసిన ఆ బిల్డింగ్ ప్రశాంతి నిలయం అని చెప్పింది. ఆరు పడగలు కలిగిన ఆ నాగు విశాంతిలో కూర్చున్న వైనం పవిత్రతను తెలియచేస్తుందని చెప్పింది. నేను ఈ అనుభవాలు వ్రాస్తుంటే పుట్టపర్తి అనగా village of serpents అని సాధువులు రావడం నమస్కరించడం అంటే ఎంతో మంది సాధువులు, సన్యాసులు, పవిత్రులు పుట్టపర్తిని దర్శించటం అని అర్థమయింది.

केर्द्र केर्द् కుర్మ తాత్మ జననం

ఫిబ్రవరి 13, 2002 బుధవారం: గత రాత్రి ఆమెకు ఒక చిన్నకల వచ్చింది. ఆ కలలో తను ఓ గుండ్రటి రాతి శివలింగం చుట్టు ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నది. ఏదో తనను పట్టి వెనక్కి లాగినట్లనిపిస్తే ఆగిపోయింది.

బాబా అన్నారు 'జ్యేష్ఠ, ఆషాడ' అన్నారు.

ఆమెకు ఆ కలకు అర్థం అంత త్వరగా అర్థం కాలేదు. కాని తర్వాత రోజంతా ఆలోచిస్తే ఆమెకు ఈ కలకు అర్థం ఇది అని ఆమె గుర్తించింది.

శివాంగినీ వద్ద శివుని 1008 నామాలు కల్గిన వేర్వేరు శివనామాలు మూడు వేర్వేరు సెట్లుగా ఉన్నాయి. వాటిని ఆమె శివరాత్రిలోగా పూర్తి చేయాలని అనుకున్నది. కాని ఈ కల ద్వారా తాను ఒక 1008 నామాలను శివరాత్రిలో గానీ, శివరాత్రినాడుగానీ పఠించాలని, రెండో 1008 నామాలు జ్యేష్ఠ మాసంలో, మూడో 1008 నామాలు ఆషాడ మాసంలో పఠించాలని అర్థమయింది. బాబా రెండు తేదీలు చెప్పాడు. (జ్యేష్థ మాసంలో మే 20, 2002, ఆషాడంలో జూన్ 03, 2002 రోజున)

ఈరోజు సాయంత్రం 7కు, 'పి' కి జన్మించిన బేబీని చూడటానికి వెళ్ళాము. వెళ్ళబోతుండగా బాబా 'విభూతికి బదులు 'చందనం బొట్టు' పెట్టుకో. అందువల్ల ఆ బేబి నిన్ను గుర్తిస్తుంది' అన్నారు. 'పి' వాళ్ళ ఇంట్లో శివాంగినీ బేబీని దాదాపు అర్థగంట ఒళ్ళో పడుకోబెట్టుకుంది. బేబీ ప్రశాంతంగా బుద్ధని ముఖంలా నిద్రిస్తున్న ముఖం కనిపించింది.

'పోయిన సంవత్సరం 'సి' యొక్క బేబీ నీ నుండి తీసుకున్నది. ఇప్పడు నీవు ఈ బేబి నుండి తిరిగి పొందు అన్నారు'.

మేం తిరిగి వస్తుంటే శివాంగిని మాకు అప్పడు చెప్పింది. 'నేను బేబిని ముట్టుకోగానే నాలోకి శక్తి తరంగాలు ప్రసరించాయి. చూడు, అప్పడు చల్లగా ఉన్న శరీరం ఇప్పడు ఎంత వేడిగా ఉందో! అని చేయి ఇచ్చి చూపించింది. మేం వెళ్ళేటప్పడు ఆమె చల్లగా ఉన్నది. చలికి కోటు కూడా వేసుకొన్నది.

ఫిబ్రవరి 17, 2002, సోమవారం: ఈ రోజు సరస్వతి పూజరోజు. సాయంత్రం సరస్వతీ అష్టకం చదివాము. తరువాత మేం ప్రార్థిస్తుండగా సరస్వతీ మాత 'మీ పిల్లలిద్దరికీ వేద జ్ఞానాన్నిస్తున్నాను' అన్నది.

బాబా 'నీవు సరస్వతీ మాతను విద్య మరియు బుద్ధి అని ప్రార్థించే బదులు 'పరా విద్య, పరాబుద్ధి అని ప్రార్థించావు' అని గుర్తుచేశారు.

ఫిబ్రవరి 18, 2002 మంగళవారం: గతరాత్రి కలలో అమ్మాచీ కనిపించింది. (మాతా అమృతానందమాయి) కలలో అమ్మాచీ శివాంగినీని చూస్తూ ఉంది. 'నీకే మీ అనిపించడం లేదా?' అని శివాంగిని అన్నది. ఏమైనా శక్తి తరంగాలు శివాంగినీ శరీరం నుండి బయలుదేరుతున్నాయా, వాటిని అమ్మాచీ ఏమైనా గుర్తించిందా' అని. 'నాకే మీ అనిపించడం లేదు ఇటురా చూద్దాం' అని అమ్మాచీ అన్నది.

శివాంగినీ వెన్నుపూసను అమ్మాచీ ముట్టుకొని చూసింది. 'ఇక్కడ ఏం లేదు. ఇది కేవలం ఓ బిడ్డ' అని అమ్మాచీ అన్నది. కల ముగిసింది.

సాక్షిగా నిరిస్తేనే అర్హత

బాబా అంటున్నారు 'మానసిక స్థాయిలో పిల్లవాని వలె ఉండాలి. మనసు నిర్ణయాలు చేసే విధంగా ఉండకూడదు, అంచనాలు వేసే విధంగా ఉండకూడదు, విశ్లేషించే విధంగా ఉండవద్దు. ఏదైనా పనిని నిర్వహించే విధంగా ఉండకూడదు. కేవలం పూర్తిగా పిల్లవానిలా సాక్షిలా చూస్తూ ఉండే పద్దతిలో ఉండాలి. అప్పడే వ్యక్తి దేవుని సామ్రాజ్యంలో అడుగు పెడతాడు, ఆమె లార్డ్ శివా ధ్యానంలో నిమగ్నమయింది. (గ్రంథాలలో దీన్ని 'పశ్యంతి' అన్నారు)

లార్డ్ శివ ఆమెను కొంచెం దగ్గరగా రమ్మన్నారు. ఏదో రహస్యం చెప్పారు. దాన్ని ఎవరికీ చెప్పొద్దన్నారు. నాకు కూడా. ఒకవేళ చెబితే అది పనిచేయాల్సిన రీతిలో పనిచేయడం పోతుందని చెప్పారు.

తర్వాత ఆమెకు కొంచెం దగ్గరగా రమ్మన్నారు. ఏదో రహస్యం చెప్పారు. దాన్ని ఎవరికీ చెప్పొద్దన్నారు. నాకు కూడా. ఒకవేళ చెబితే అది పనిచేయాల్సిన రీతిలో పనిచేయడం పోతుందని చెప్పారు.

తర్వాత ఆమెకు ధ్యానంలో 'అక్టోభ్య' అని వినిపించింది. అనగా అచల్, శాంతి, చలించనిది, శాంతము అని. డిస్టర్స్ కానిది అని. 18వ తేదీ తర్వాత పరిస్థితులు మారిపోతాయి అని బాబా ఆమెను ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధి కొరకై బందీని చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. 18 తర్వాత ఆమె అందులో నుండి బయటకు వస్తోంది అని అన్నారు. అక్టోభ్య అనేది ఆమెకు బోధించాడని మేం అనుకుంటున్నాం.

ఫిబ్రవరి 21, 2002 గురువారం: రాత్రి ఆమెకు 'అథోక్షజ అని వినిపించింది. సంస్కృతం డిక్షనరీలో చూస్తే అర్థం దొరకలేదు. శివాంగినీ శ్రీ విష్ణ సహస్രనామాలలో అర్థాన్ని వెదికింది. కామెంటరీలో అర్థం దొరికింది. 'తన నిజస్థితిని కోల్పోనివాడు' అని అర్థం.

ఫిబ్రవరి 22, 2002 శుక్రవారం: ఆమెకు గతంలో ఒక కల వచ్చింది. ఆ కలలో ఆమె, నేను ఉన్నాము. నాకేదో తీసుకొమ్మని ఇచ్చింది. ఈరోజు సాయంత్రం ఇచ్చిన మూడింటిలో నేను ఆల్రెడీ రెండు వాడినట్లు మరియు అవి ఏమిటో చెప్పింది. అవి ఏమిటో నాకు చెప్పొద్దని ఆమెకు సమాచారం.

సాయంత్రం మేం పంచామృతం తీసుకుంటున్నాం. పంచామృతం చాలా మంచి ఆహారం కాబట్టి 'ఈ వయసులో నీకీ ఆహారం మంచిది. ఇది ఆయుష్మను పెంచుతుంది అని అన్నది.

అప్పడు బాబా '116 ఏండ్ల వరకు జీవించరాదా?' అన్నారు.

అంతకాలం జీవించడం తనకు ఈ యవ్వనంలో కూడా ఇంట్రస్ట్ లేదని అన్నది.

బాబా, నా బదులు జ్హానీకి ఎక్కువ జీవితకాలాన్ని ఇవ్వు అతనికిష్టం అన్నది.

'నీవెందుకు తీసుకోవద్దు. నీవు నా సేవలో పాల్గాని జీవించవచ్చు కదా!'

'పని చేస్తాను కాని అంత ముసలితనం వరకా?'

'నేను 96 ఏండ్లు జీవిస్తాను. నేను ముసలివాన్ని కాదా?'

ఫ్టిబ్రవరి 25, 2002 సోమవారం: ధ్యానంలో 'బాబా, నీవు నాతోపాటే ఉండు' అన్నది.

బాబా 'సతతం' అన్నారు. (ఎల్లప్పడు, స్థిరంగా తప్పకుండా)

ఫిబ్రవరి 26, 2002 మంగళవారం: రెండు కలలు.

జీవితం భవసాగరం - శరణు అన్నవారిని కాపాడుతా

మొదటి కల: 50-60 ఫీట్లు పొడవు ఉన్న ఓ పడవ వేగంగా కదులుతూ ఉంది. అందులో నుండి 'ఎం' నీళ్ళలో పడిపోయింది. నేను 'ఎం'ను రక్షించడానికి నీళ్ళలోకి దూకేశాను. ఆ పడవకు రెక్కలున్నాయి.

నేను 'ఎం'ను పట్టుకొను రెక్కలను పట్టుకున్నాను. ఒక పెద్దశక్తి పడవను కంట్రోల్ చేస్తున్నది. కాబట్టి శివాంగిని పడవను కంట్రోల్ చేయలేకపోయింది. అంతా సరిగానే ఉంటుంది అని శివాంగిని అనుకున్నది.

నీళ్ళు - భవసాగరం. పడవ-బాబా కష్టంతో కూడుకొన్న ప్రయాణం - 'ఎం' మరియు నేను 'ఎం' ఏమో నీళ్ళలో పడిపోతే నేనేమో కావాలని పడిపోయాను.

ఈ కలను శివాంగిని నాకు చెప్తూ

'బాబా మనకు చెప్పే విధానం ఐ లవ్ ఇట్ అన్నది.

అప్పడు బాబా 'థ్యాంక్ యూ' అన్నారు.

ఇలా దేవుడు మనుషుల మధ్యన కల్పించుకొని మాట్లాడటం ఎంత ఆహ్లాదకరం! ఎంత. ఆనందం!! ''జ్ఞానీ ప్రస్తుత మానసిక పరిస్థితికి ఇది ఉదాహరణ. జ్ఞానీయే అలా ఎంచుకున్నాడు' అన్నారు బాబా. నేను పై అనుభవాలను ద్రాస్తుంటే శివాంగినీ బాబాను అడిగింది.

'బాబా, డబ్బు కావాలనీ, నీవు పనిచేయాలనీ, నేను జ్ఞానీని ఈ భవసాగరంలోకి తోసేశానా బాబా?'

'నా సంకల్పం లేకుండా అది నీవు చేయలేవు' శరణార్థియై నా దగ్గరకు వచ్చేవరకు అతనికి ఆ దారే ఉ ంటుంది?

"బాబా అతను మళ్ళీ పడవలోనికి వచ్చి ఎప్పటిలాగా హాయిగా ఉండగలడా?' 'అతను కోరుకుంటే పడవనే చేతికిచ్చేస్తా'.

పై వాక్యం నేను కంప్యూటర్లో ద్రాస్తుంటే...

'అతనికి చెప్పు పడవనే ఇచ్చేస్తానని. అతనికి అలాంటి భాష అయితేనే అర్థం చేసుకుంటాడు అన్నారు. బాబా (ఫేమ్ చేసిన ఆ పదజాలానికి నేనూ శివాంగినీ చాలా చాలాసేపు నవ్వుకున్నాం.

బాబా శరణార్థికి భారం వేయడానికి తేడా చెప్పారు. భారం వేయడంలోర వ్యక్తి కర్మ చేస్తూనే ఉంటాడు ఫలితం భగవంతునికే వదిలేస్తాడు. శరణార్థి గైడెన్స్ మేరకు పనిచేస్తుంటాడు. పడవలో గురువు శిష్యుడు, ఇష్టుడు లేదా భర్త ఉంటే విజయం అని శివాంగినీ గురుశిష్యుల బుక్లో చూసి చ్రాస్తున్నాను.

ఫిబ్రవరి-27, 2002 బుధవారం: ఆమెకు కలద్వారా, మరియు ఓ సంస్కృత పదం ఇచ్చి ప్రస్తుతం ఆమె మానసిక పరిస్థితి ఎలాంటిదో బాబా తెలియచేశారు. ఇంతకుముందు ఆమె మనసు రాజసికంతో ఉండేది. కాని ప్రస్తుతం ఆమె మనసు, సాత్వికము, దైవికము జ్ఞానము లోనికి అడుగు పెట్టింది. ఆథ్యాత్మిక రామాయణంలో రాముడు లక్ష్మణునితో మాయ యొక్క రెండు లక్షణాలను తెలియజేస్తున్నాడు. 1) విక్షేపము, అనగా విశ్రాంతి లేకపోవడము. 2) మనసు భూంతికి గురికావడము. అనగా చలించడము ఆమెను స్వామి ఇప్పడు విక్షేప జ్ఞానము ఇచ్చానని ఆమె చలించనిదై, శాంతము కల్గినదైనదని చెప్పారు.

రాత్రి వచ్చిన కలలో 'శివాంగినీ మెడచుట్టు ధరించే కంఫోర్టరును పైకి తీస్తున్నది. అందులో నుండి మెరూన్ రంగులో ఉండే ఓ పాము బయటికి వచ్చి తెరిచి ఉంచిన ద్వారా గుండా వెళ్ళిపోయింది. డోర్ దగ్గరికి వెళ్ళినప్పడు అది ఎగిరి తలుపు గొళ్ళెంను కొట్టిపోయింది. అలా వెళ్ళేటప్పడు అది బంగారు రంగులోకి

LAKAKAKAKAKAKAKAKA mom ganogy jengakakakakakakakakakakakakaka

మారిపోయింది. తర్వాత అది పడగవిప్పిన బంగారు కాంతిలా మారి ఆ కాంతి శివాంగినీ వైపు వస్తున్నట్లు కదిలింది. కల ముగిసింది.

బాబా ధ్యానంలో 'విక్టేపజ్ఞాన' అన్నారు.

విక్షేపము అనగా చలింపచేసే అని అర్థం. శివాంగినీకి విక్షేప జ్ఞానము వచ్చిందని బాబా తెలియజేశారు.

ఫ్మిబవరి 28, 2002, గురువారం: ఈరోజు శివాంగిని పౌర్ణమి పూజ చేయాలని ఆలోచిస్తున్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఆరాధించే పద్దతులు, విధానాలు చాలా ఉన్నాయని అన్నారు.

సాధువులు, సన్యాసులు యోగా, సుదీర్ఘ ధ్యానము. నిరంతర దైవచింతన, బ్రహ్మన్ పైనే దృష్టి సారించేది. కాని సంసార జీవితం గడుపుతూ అలాంటి సాధనలు చేయలేడు కాబట్టి ఋషులు వారికి 'సత్యనారాయణ కథ' లాంటి పద్ధతులను నిర్ణయించారు. ఇక శివాంగినీకి మనసులో ఉన్న పూజ గురించి 'నీవు అవన్నీ అనుసరిస్తూ ఉన్నావు కాబట్టి నీకోసం ఆ పూజలు చేసుకోకు' అన్నారు.

శివ అనగాస్తేమి! రింగం అంటే పమిటి!

మార్చి 3, 2002, ఆదివారం: బాబా శివాంగినీతో 'ప్రస్తుతం నీకున్న శివుని అవగాహనతో 'లింగం' అంటే ఏమిటో వివరిస్తే నీకు శివలింగం ఇస్తాను' అన్నారు.

"శివ" అంటే ఏమిటి అని, దేన్ని సూచిస్తుందని నన్ను అడిగింది. నేను 'ఆత్మ' అన్నాను. ఆమె "తురీయ" అన్నది. మేము అలా మాట్లాడుకుంటూ ఉండగా ఆత్మ రూపం లేనిది అని, ఆకారం లేనిది అనీ, ధ్యానంలో దానిని తేజోవంతమైన ప్రకాశకాంతిగా, చైతన్యస్థాయి యొక్క తురీయలో దానిని అనుభవంలోకి తెచ్చుకోవచ్చునని అనుకుంటుండగా 'శివ' అంటే మీకున్న జ్ఞానము, అవగాహనతో మీరు 'లింగం'ను వివరించగలిగితే నేను మీకు శివలింగాన్ని ఇస్తాను అన్నారు. మేమేమైన వివరించగల్గుతామేమో ప్రయత్నం చేశాము.

ఒక అద్భుతమైన అవకాశాన్ని మేం మిస్ అయ్యాం.

ఆమె 'ఆత్మబోధ' అనే పుస్తకం తీసింది. అప్పడు బాబా 'చందోగ్య… చందోగ్య' అన్నారు. ఆ పుస్తకాన్ని మోనాస్టరీ లైబ్రరీ నుండి తెచ్చుకొమ్మని బాబా చెబితే తెచ్చుకున్నాం.

బాబా 'దాన్ని జాగ్రత్తగా చదువు. అది ఆ కారణాన్ని వివరిస్తుంది' అన్నారు. (ఆ కారణం అంటే 11 సెప్టెంబర్ సంఘటన-సెప్టెంబర్-11 సంఘటనకు 11000 కారణాలున్నాయట)

ఈ ధ్యాన విషయాలు నేను 2006లో వ్రాస్తున్నాను. చందోగ్య ఉపనిషత్తు పుస్తకాన్ని నేను కొంతవరకు చదివాను. బాబా 'లింగం' పై అడిగిన ప్రశ్నకు సెప్టెంబర్-11 సంఘటన జరగడానికి కారణాన్ని వివరిస్తుందని నేను అనుకుంటున్నాను.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

మార్చి-9-2002 శనివారం: సందర్భాన్ని గుర్తు పెట్టుకోవద్దని చెప్పారు. 'వాస్తవం మానవాతీతమైనది. అది ఉదాహరణగా తీసుకోవడం అనేది దేవుడు చేసే నెగెటివ్ చర్యలను మనం ఎందుకు మాట్లాడాము అని. అర్జునుడు విశ్వరూప దర్శనాన్ని కోరుకుంటున్న విషయం గ్రంథాలలో బాగా వర్ణించబడింది. ఋషులు రుద్రున్ని పూజిస్తే రుద్రున్ని చూసిన అనుభవాలే పొందారు.

'అవి దేవుడు చేసే నెగెటివ్ చర్యలు కాబట్టి మీ మనసు వాటిని అంగీకరించదు మరియు దాన్ని తామసికం అని ముద్రవేస్తారు అని అన్నారు.

లలౌకిక లసాధారణ, అద్భుత అనుభవం

మార్చి 21, 2002, గురువారం: ఫిబ్రవరి 18 తర్వాత శివాంగినీ ఆలోచనలలో, ప్రవర్తనలో పూర్తి మార్పు వస్తుందని బాబా చెప్పారు. ఆమె అక్టోభ్య, అచలం, శాంతిగా మారింది. (బాధలేని, చలించని, ప్రశాంతమైన మనసు కలిగిన)

ఈరోజు అనుభవాలు చాలా ప్రత్యేకమైనవి. నిన్న ధ్యానంలో బాబా శివాంగినీని ప్రతిరోజు పుట్టపర్తికి రమ్మన్నారు.

ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమె మనసును పుట్టపర్తి ప్రశాంతి నిలయానికి పోనిచ్చింది. బాబా అప్పడే వారి మందిరం నుండి బయటికి వస్తున్నారు. బాబా వెనుక వాలంటీర్లు నడుస్తున్నారు. బాబా శివాంగినీని తన వెనుక కాస్త దూరంగా నడవమన్నారు. శివాంగినీ అలాగే నడుస్తూ ఉంది. బాబా ఎవరో భక్తులు ఇచ్చిన ఉత్తరం తీసుకున్నారు. కుడిచేత్తో కవర్ను తీసుకొని తన భుజాలపై గుండా వెనక్కి విసిరేసి 'క్యాచ్ ఇట్' అన్నారు.

ఆమెకిది చాలా ఆశ్చర్యంగా కనిపిస్తుంది. ఎందుకంటే ఆమెకు బాబాగానీ, వాలంటీర్లు గానీ, తాను గానీ భక్తులుగానీ, హాల్ గానీ ఎవరూ కనిపించడం లేదు. కేవలం ఆమె వినటం ఫీల్ కావటమే జరుగుతూ ఉంది. తరువాత ఏం జరిగింది అనేది మాటలలో చెప్పలేను కానీ ప్రయత్నం చేస్తాను.

శివాంగిని బాబాను అడిగింది 'నేను ఏదీ చూడలేకపోతున్నాను ఎందుకు?'

బాబా 'నేను ఆత్మగా అందరినీ ప్రతీ వస్తువును కప్పి ఉన్నాను. నీవూ ఆత్మగా నాతో ఏకత్వాన్ని అనుభవిస్తున్నావు' అన్నారు.

తరువాత శివాంగినీ పుట్టపర్తి టౌన్ అంతటా వ్యాపించిపోయింది. అప్పడు ఆమె అన్నది 'మీరు అమెరికా, ఆ[స్టేలియాలలో అంతటా ఉండేది ఇలాగేనా?' అని. (సర్వాంతర్యామి అని) 'అంత దూరం ఇప్పడే వెళ్ళకు. మొదలు ఈ అనుభూతిని పొందు'.

နိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံမွာ ေတာ့ အစာဝဂ္မီညီနည္ခ်င့္ခဲ့လုိနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံ

పదాలు ఆ ఫీలింగ్ను వివరించటానికి రావడం లేదు. కాని ఆమె పొందిన అనుభవం చాలా అసాధారణమైనది. రెండు రోజుల వరకు ఆమె విపరీతమైన ఆనందానికి లోనయింది.

అవతార రహస్యాన్ని తేల్షి చెప్పిన సాయిబాబా

మార్చి-24, 2002 ఆదివారం: ఈరోజు కూడా ధ్యానంలో ఆమె పుట్టపర్తికి వెళ్ళింది. అయితే బాబా బెంగుళూర్ వెళ్ళారు. ప్రశాంతి నిలయం ఖాళీగా ఉంది. గణేశ్ గేట్ను తెరుచుకొని రమ్మన్నారు బాబా.

మార్చి 12వ తారీఖున శివరాత్రి రోజు శివాంగినీ కేవలం శివలింగానికి మాత్రమే పూజచేసి అక్కడ పామును పూజించనందుకు క్షమించమని అక్కడే ఎడమవైపున ఉన్న నాగదేవతలను క్షమించమని కోరమని బాబా చెప్పారు. తరువాత సుబ్రహ్మణ్యం స్వామికి నమస్కరించి తప్పలు చేసి ఉంటే క్షమించమని కోరమని అన్నారు.

తర్వాత గణేశ్ గుడికి వెళ్ళమన్నారు. గణేశ్ దగ్గరకు వెళ్ళేసరికి గణేశ్ చిరునవ్వుతో శివాంగినీని పలకరించారు. శ్రీ గణేశ్ను నీ దారిలో ఎదురయ్యే అడ్డంకులను తొలగించమని ప్రార్థించు. అక్కడి నుండి ధ్యానం చేసే బోధివృక్షం క్రిందికి రమ్మన్నారు. ధ్యానం చేయమన్నారు. ధ్యానించడానికి కూర్చుంది. అక్కడ తొండను చూసి భయపడింది. ఫర్వాలేదు అది నిన్నేమనదు, తరువాత మళ్ళీ వచ్చినపుడు భయపడవు. తరువాత మ్యూజియం వెళ్ళింది. అక్కడున్న కొటేషన్స్ చదివింది.

మ్యూజియంలో ఏమేమున్నాయని బాబా అడిగారు.

మ్యూజియంలో మీ పిక్చర్స్ ఉన్నాయి. మీ బోధనలున్నాయి. వాటర్ (పాజెక్ట్ విషయాలున్నాయి. వివిధ మతాల గొప్పతనం, అందమైన సీన్స్ సెట్టింగ్స్ తో అందమైన ప్రపంచం, పవిత్ర యాత్రాస్థలాలు, పవిత్ర గ్రంథాలు వాటి ముఖ్య బోధనలు అన్నది.

తరువాత ఆమె గాయ్తి మాత గుడికి వెళ్ళింది.

గాయుత్రి మాత తన ముందు కూర్చొమ్మని శివాంగినీని అడిగింది. కొంచెం సేపు కూర్చుంది. తరువాత బాబా ఆమెకు బాబా పుట్టిన స్థలానికి వెళ్ళమన్నారు. అది ఆశ్రమానికి బయట ఉంది. బాబా పుట్టిన స్థలంలో ఓ శివాలయం ఉంది. అక్కడ అందమైన పాలరాతి శివుని విగ్రహం ఉంది. అక్కడికి వెళ్లి ఆమె మూడుసార్లు ప్రదక్షిణలు చేసింది. తర్వాత ఇత్తడి కమండలంలో నుండి ఏదో త్రాగమని చెప్పారు బాబా.

ఆమె అడిగింది 'ఏమిటది? విషమా? ప్రపంచాన్ని రక్షించడానికి శివుడు హాలాహలం త్రాగిన సంఘటన ఆమెకు గుర్తుకొచ్చింది. ఆమెకు లార్డ్ శివా బాబా గొంతుతో

'నో, ఇది విషం కాదు. ఇది నీ కోసమే. అవసరమైనప్పడు నీవు దీన్ని ఇతరులతో పంచుకోవడానికి. తర్వాత బాబా 'నేను బెంగుళూరులో ఉన్నాను' అన్నారు.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'నీవు ఇక్కడే ఉండి నన్ను బెంగుళూరులో చూడు' అన్నారు.

'ఎలా?'

'మార్చి 21న ఆత్మ ప్రిన్సిపుల్ ఉపయోగించి చూశావు కదా! అలాగే?...'

'ఈరోజు నీవు అనుభవించిన స్థితి విష్ణుతత్త్యం ఆరోజు అనుభవించిన స్థితి ఆత్మతత్త్యం' అన్నారు.

మార్చి 25, 2002 సోమవారం: ఈ రోజు ధ్యానంలో పుట్టపర్తి ప్రయాణంలో రద్దీ ఉంది. శివాంగిని అందరి మధ్య నడుస్తూ చూసింది.

మార్చి 26, 2002 మంగళవారం: ఈరోజు పుట్టపర్తికి ప్రయాణించడానికి మనసుతో ప్రయత్నించింది. ఎంత ప్రయత్నించినా తాను పోలేకపోతున్నది. మళ్ళీ మళ్ళీ ప్రయత్నించింది. లాభం లేకపోయింది.

'ఓకే రా' అన్నారు బాబా.

అప్పడు ఆమె అక్కడికి వెళ్ళగలిగింది. తాను గణేశ్ గేటు వద్ద చీమలాగా మారిపోయింది. మెల్లగా నడుస్తూ వెళ్తున్నది. ఇలా వెళ్తే ప్రశాంతి నిలయం అంతా తిరగడం కష్టం కదా అనుకున్నది. అలా అనుకోగానే బాబా ఆమెను మామూలు రూపానికి తెచ్చారు.

మార్చి-30, 2002 శనివారం: ఈరోజు బాబా శివాంగినీని తూర్పువైపు నుండి బాల్కనీ డోర్ ద్వారా ప్రవేశించమన్నారు. ఆమె గాలిలా అందులో ప్రవేశించింది. బాబా మంచం కొనలో కూర్చొని పాదాలు నేలపై ఉంచిన పొజిషన్లో ఉన్నారు. అక్కడ ఒక పుస్తకం కనిపిస్తూ ఉన్నది. 11×15 సైజులో ఉండి పసుపు రంగులో కనిపిస్తున్నది. ఏదో రాత అస్పష్టంగా ఉంది. బుక్ మరో సైడు 11×13 సైజులో ఉంది.

బాబా ఆ పుస్తకాన్ని చూపిస్తూ 'నీవు పోషించే పాత్ర ఈ పుస్తకంలో ఉంది. ఏదీ దీన్ని మార్చలేదు. బుక్ ఒకొసైడు ఒకొసైజు మరొకొసైడు మరొకొసైజు తగ్గినట్లుగా ఎందుకు కనిపిస్తున్నదంటే తాను పోషించాల్సిన పాత్ర అనుకున్నదాని కంటే తాను తక్కువగా పోషించిందని అన్నారు.

కొంచెంసేపు బాబా పాదాలను ఒత్తుకుంటూ కూర్చుంది. కొంచెం సమయం తర్వాత బాబా

'గెట్ అవుట్' (బయటకు వెళ్ళు) అన్నారు.

బయటికి నిన్ను పంపడం వరమే అన్నారు. అప్పడు శివాంగినీకి 2-3 ఏండ్ల క్రింద బంగారు ఆభరణాలు ధరించి తెల్లని దుస్తులతో దేవతామూర్తివలె కనిపించిన దృశ్యం గుర్తుకొచ్చింది. ఆమె బయటికి వెళ్ళి సాయి కుల్వంత్ హాలలో వెళ్ళడానికి సరియైన దారిని చూపించారు.

మార్చి 31, 2002, ఆదివారం: ఈరోజు ఆమె ప్రయాణం బాబా సంకల్పం లేనిదే జరగదని తెలుసుకుంది.

ప్రహంతి నిలయానికి ఉత్తరం వైపు మ్యూజియం నుండి క్రిందికి వస్తుంటే అక్కడ ఒక గార్డెన్లో శిరిడీ బాబా శిల్పము, మరొకటి శ్రీ సత్యసాయిబాబా శిల్పము ఉన్నాయి. బాబా శిల్పము పాదాల వరకు అక్కడ కొన్ని మెట్లు ఉన్నాయి. ప్రతీ మెట్టు భక్తుని ఆథ్యాత్మిక సాధనను తెలియజేస్తుంది. మొదటి మెట్టు శ్రవణం, చివరి మెట్టు ఆత్మనివేదనము. ఈరోజు శివాంగినీ ఎంత ప్రయత్నించి ఆలోచించినా పుట్టపర్తి వెళ్ళలేకపోయింది. ధ్యానంలో చాలా ఇబ్బంది పడింది.

'కేవలం నీ ఆలోచన నిన్ను పుట్టపర్తికి తీసుకురాలేదు. నేను సంకల్పిస్తే నీవు వస్తావు. ఇప్పడు రా' అన్నారు.

ఆమె విగ్రహం చివరి మెట్టు దగ్గర ఉన్నప్పడు 'ఆత్మ నివేదనము, ఆత్మ నివేదనము' అన్నది.

అప్పడు ఆమె విగ్రహంతోపాటు పెద్దగా పెరుగుతూ వెళ్ళింది. పైకి వెళ్ళాక క్రిందికి చూస్తే అందరూ చిన్న చిన్న మెరుపు కాంతులవలె కనిపిస్తున్నారు.

తరువాత ధ్యానంలో ఆమెకు 'కృష్ణపక్ష ద్వితీయ' పూజచేయి అని వినిపించింది. అప్పడు ఆమెకు ఒక తెల్లని కట్ట వంటిది ఏదో కనిపిస్తుంది. దానిపై మరో తెల్లని పొరమందంలో మరోటి కనిపిస్తున్నది. దానిపై ఆరెంజ్ కలర్ పొర ఉంది. అక్కడ ఒక చతురస్థం (Square) దాని మధ్యలో త్రిభుజం (Triangle) కనిపిస్తున్నాయి. భారతదేశపు క్యాలెండర్లో కృష్ణపక్ష ద్వితీయ ఏప్రిల్ 14, 2002 అని గుర్తించింది.

ఏప్రిల్ 2, 2002 మంగళవారం: ఈ రోజు ధ్యానంలో ఆమె భక్తియోగం, రాజయోగం, జ్ఞానయోగం పూర్తిగా పరిపక్వత చెందాయని, కర్మయోగం కాస్త బలహీనంగా ఉందని దృశ్యం ద్వారా తెలిసింది.

ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు నాలుగు పండ్లు కనిపిస్తున్నాయి. నార్గింటిలో మూడు పండ్లు పూర్తిగా మాగినట్లు కనిపిస్తున్నాయి. ఒక పండు మాత్రం ఇంకా మిగతా వాటి అంత మాగినట్లు కనిపించడం లేదు. ఈ విషయం ప్రాద్యన్నే ఆమె నాకు చెప్పింది. బహుశా అవి నాలుగు యోగా పద్ధతులు అయి ఉంటాయని ఆ నాల్గింటిలో శివాంగినికి మూడు యోగ మార్గాలు కరక్టే ఉన్నాయని జ్ఞాన మార్గం ఇంకా పూర్తిగా రాలేదేమోనని నేను ఆమెతో అన్నాను. తర్వాత నేను జాబ్కెళ్ళాను. సాయంత్రం ఆమె 'సత్యసాయి వాహిని' అనే పుస్తకం చదువుతూ ఉంది. అందులో నాలుగు యోగాల గురించి వ్రాయబడి ఉన్నాయి. వాటిపై మేం చర్చిస్తున్నాం.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఉదయం ధ్యానంలో వచ్చిన ఆ పండ్ల గురించి అతన్ని చ్రాయమని చెప్పు' అన్నారు.

మేం అలాగే ద్రాస్తూ ఉన్నాం. మధ్యలో బాబా అన్నారు.

'నీ జ్ఞానయోగం పరిపూర్తిగానే ఉంది. ఇంకా పరిపూర్తి కానిది నీ కర్మయోగమే'

ఈ రోజు మధ్యలో బాబా 'ఈ పుస్తకానికి ముందు మాట వ్రాయమని అతనికి చెప్పు అన్నారు.'

పుయాణం ఇంకా పూర్తి కాలేదు అప్పడే ఎలా దగుతావు?

ఏప్రిల్ 16, 2002, శనివారం: గతరాత్రి ఆమెకు ఓ కల వచ్చింది. శివాంగిని టైయిన్లో ప్రయాణిస్తున్నది. టైయిన్ లోపలి కంపార్టుమెంట్ అందంగా మెరుస్తూ ఉంది. అక్కడ ఒక పెద్ద క్యారీబ్యాగ్ నిండా మంచి మంచి వస్తువులు, నగలు, కాస్మెటిక్స్ లాంటివి ఎన్నో ఉన్నాయి. ఆ బ్యాగు వాళ్ళ అన్నదో, వదినదో కావచ్చు అనుకుంటున్నది. కానీ వారెవరూ లేరు. శివాంగినీ తను దిగే స్టేజి వచ్చిందని దిగుదామని ఓ చిన్న బ్యాగులో తన వస్తువులను సర్దుతూ ఉంది. దిగుదామని డోర్మెట్ల వద్దకు వస్తే టైయిన్ ఇంకా స్పీడుగా వెళుతూనే ఉంది. ఆమె నిలబడిన మెట్టు పెద్దగా ఉంది. ప్రక్కన మరో డోర్ కూడా ఉంది. అక్కడ ఓ వ్యక్తి నిలబడి ఉన్నాడు. టైయిన్ను పట్టుకొని ఆ రెండో డోర్ వైపు వెళ్ళింది. ఆ వ్యక్తి శివాంగినీని కంపార్టుమెంట్ లోనికి రావడానికి సహాయం చేశాడు. అతని ముఖం చూస్తే 'ఆమె చేసిన పని తనకు నచ్చలేదన్నట్లుగా ఉంది'. తరువాత అతను బాబా అని ఆమెకు అర్థం అయింది.

ఏప్రిల్ 9, 2002, మంగళవారం: ఈరోజు రాత్రి పడుకునేముందు ఆమెకు ఓ దృశ్యం కనిపించింది. అందులో కేవలం 'నోరు' ఒక్కటే కనిపిస్తున్నది. తెరిచిన నోరు మెల్లగా గుండంగా మూసుకుంటున్నది. మరుసటి రోజు ఆమె పుస్తకం చదువుతుంటే బాబా ఓమ్' AUM ఎలా పలకాలో వివరిస్తున్నారు. 'A'(ఆ) గొంతులో స్టార్ట్ అవుతుంది. ఊ (U) నోరు మధ్యలో స్టార్ట్ అవుతుంది. మ్ (M) పెదవులు మూయడంతో స్టార్ట్ అవుతుంది. సృష్టికి ఓమ్ కారణమని బాబా చెప్పారు.

ఏట్రిల్ 10, 2002 బుధవారం: ధ్యానంలో ఆమెకు 4-5 ఇంచ్ల అందంగా మెరుస్తున్న స్ఫటికం కనిపిస్తున్నది.

బాబా 'అది నీవే' అన్నారు.

ఆ స్ఫటికాన్ని మళ్ళీ చూసింది. కాని అది ఇప్పడు పొడవుగా ఉంది. ధ్యానంలో ఆమె పుట్టపర్తి వెళ్ళింది. అక్కడికి వెళ్ళగానే బాబా అప్పడే తమ గది నుండి సాయికుల్వంత్ హాలుకు వస్తున్నారు. ఆమె స్వామి పాదాలకు నమస్కరించింది. బాబా వస్తున్న వైపు తిరిగి స్వామి పాదాల గుండా స్వామి లోనికి ప్రవేశించింది.

స్వామి 'Let us walk' ('ఇక నడుద్దాం పద') అన్నారు.

స్వామితో పాటు ఆమె లోపలే ఉండి దర్శనం లైనులో నడిచింది.

ఏట్రిల్ 11, 2002, గురువారం: డెట్రాయిట్లో శివాంగినీ కజిన్ వాళ్ళ ఇంట్లో హిందువులు, సిక్కులు కలిసిన, సమావేశంలో ఆమె ప్రసంగించింది. ఏం మాట్లాడలనేది బాబా ఆమెకు నిన్ననే గైడెన్స్ ఇచ్చారు. మొట్టమొదటిసారి హిందీలో మెసేజ్ ఇచ్చింది. తిరిగి వస్తుంటే ట్రాఫిక్ అంతరాయాల నుండి ఆక్సిడెంట్ల నుండి နိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံမွာ အတဝဂ္ပည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခိုင္ငံနည္ခုင္

బాబా వెంట ఉండి రక్షించినట్లు అనిపించింది. కజిన్ వాళ్ళ ఇంటికి వెళ్ళేటపుడు ఆమెకు ఆకాశంలో మూడు ఫీట్ల ఇంద్రధనుస్సు పోయినంత సేపూ కనిపించింది.

ఏప్రిల్ 12, 2002, శుక్రవారం: ధ్యానం మలినాలను, వాసనలను తొలగించి వేస్తుంది అన్నారు. (రోడ్మ, ట్రూఫిక్ దృశ్యాలను చూస్తున్న సందర్భంలో) బైక్ వాళ్ళ ఆథ్యాత్మిక జీవన విధానాన్ని సూచిస్తుంది. (బైక్ పై వెళు తున్న వాళ్ళను చూసినపుడు) ఏట్రల్ 14 రోజున ఒక చిన్న పేపర్ ప్యాకెట్లో విభూతి, కుంకుమ రెండూ కలిసిన మిక్బర్ కనిపించింది. ఇది వైరాగ్యానికి, ప్రాపంచిక జీవనం ప్రస్తుతం నీలో రెండూ కలిసి ఉండటం సూచిస్తుందని చెప్పారు.

ఏప్రిపిల్-23, 2002 మంగళవారం: గడిచిన రెండు మూడు రోజులలో బాబా నుండి ధ్యానంలో మెసేజ్ ఏం లేకపోవడం, కాంతి కనిపించకపోవడం, కలలు, దృశ్యాలు స్థాయి తగ్గడం జరిగేనరికి దేవుడికి దూరమైపోతున్నాననే భావన ఏడ్వటం ప్రారంభించేది. బాబాతో మాట్లాడటంలో గ్యాప్ ను తట్టుకోలేకపోయేది. చిన్నపిల్లలా ఏడవటం ప్రారంభించేది.

నిన్న ధ్యానంలో 'తితీక్ష' అని వినిపించింది. ఓపిక, తట్టుకోవడం అని అర్థం.

ఏప్రిల్-27, 2002, శనివారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమె ప్రశాంతి నిలయానికి ప్రయాణం చేసింది. బాబాలో ప్రవేశించి ప్రయాణించింది.

మేం లంచ్ చేస్తుంటే స్వామి 'నేను ఇద్దరినీ దీవిస్తున్నాను. నేను చెప్పిన పని చేయండి సంతోషంగా ఉ ండండి' అన్నారు.

మేము ఇండియన్ అసోసియేషన్ జరిపే హూలీ వేడుకలకు వెళ్ళాం. అక్కడ మాకు 'ఎస్' కనిపించినాడు. 'ఈమధ్యనే నాకు కలలో బాబా కనిపించారు. తర్వాత నీవూ కనిపించావు. నీవు నా జీవితం నా ఆయుష్న్ము వేసిన అంచనా నాకు అర్థమైంది' అన్నాడు.

'నీవు మాట్లాడుతుంటే నేను విన్నాను. నా అనుమానాలు, బాధలు, కన్ఫ్యూజన్స్ అన్నీ సమసిపోయాయి అన్నది.

ఏప్రిల్-28, 2002 ఆదివారం: గత రాత్రి ఆమె హెూలి వేడుకలు అటెండ్ అయి వచ్చింది. అక్కడి భౌతిక ప్రపంచపు వాతావరణం మనస్పు ముద్రలు వేసి వాసనలు ఏమైనా ప్రభావం చూయిస్తాయేమో అనుకున్నది. కాని ఆమెకు వచ్చినే కల ఏ మాత్రము ఆ హూలికి సంబంధించింది కాకపోవడం వల్ల అది తనపై ప్రభావం చూపలేకపోయిందని అనుకున్నది.

మే 2, 2002 గురువారం: కలలో ఒక గుహ కనిపిస్తున్నది. గుహలో చాలామంది అటు ఇటు కొంతమంది కూర్చున్నారు. గడ్డాలు పెంచి, తలవెంటుకలు పొడవుగా ఉంచుకొని నడుము క్రిందికి మాత్రమే గుడ్డలు కట్టుకొని

ANARAS ANARAS TO THE TOWN TO THE ANARAS ANAR

ఉన్నారు. అందులో ఒక స్ర్టీ ఉంది. ఆమె శివాంగినీతో చాలా చనువుగా మాట్లాడుతూ ఆమెకున్న అనుమానాలు తీర్చివేస్తున్నది.

ెసెప్టెంబర్ 16, 2002 రోజున బాబా ఆమెకు 'అది బదరీనాథ్లోని దృశ్యము' అని చెప్పారు.

మే 3, 2002 శుక్రవారం: రెండేండ్ల క్రింద మేం డెట్రాయిట్ మా ఛెండ్స్ ఇండ్లల్లో సాయి పూజలు నిర్వహించాము. నా వాయిస్తో రికార్మ చేసిన టేప్ ఒకటి ఉన్నది. ఈ మధ్య ఛెండ్స్ కోరగా మళ్ళీ పూజలు నిర్వహించాలని, ఈ మధ్యకాలంలో బాబా నుండి వచ్చిన సంస్కృతం గైడెన్స్ మేరకు మాకు వాటితో పరిచయం పెరిగి, ఆ టేప్ యొక్క క్వాలిటీ పెంచాలని నిర్ణయించుకొని పూజ టేప్లను రీమేక్ చేశాము. శివాంగినీ రాత్రి 11.30 వరకు కూర్చొని సత్యనారాయణ స్వామి పూజా విధానాన్ని టేప్ చేసింది.

ఇక అయిపోయిందని లేవబోతుంటే 'ఇది ఇంకా పూర్తి కాలేదు. ఇందులో కథ ఎక్కడుంది?' అని అడిగారు.

మరుసటి రోజు ఇక 'ఆర్' వాళ్ళ ఇంట్లో పూజకు ఈ టేప్స్ అందకపోవచ్చని అనుకున్నది.

మరుసటి రోజు 'ఆర్' వాళ్ళ ఇంట్లో సాయిపూజ బదులు శివపూజ చేసింది. సాయిపూజలో కథా భాగం ఇంకా రికార్మ కాలేదు కాబట్టి టేప్ చేయడానికి టైం పడుతుందని చెప్పింది.

'అరే, మా దగ్గర కథా భాగం టేప్ ఉంది. మా దగ్గర లేనిది కేవలం పూజా భాగం మాత్రమే' అన్నది.

మా దగ్గర ఉన్న సత్యనారాయణ పూజా విధానం బదులుగా 'ఆర్' సాయినారాయణ పూజా విధానం కావాలని ఎదురు చూస్తున్నది.

మే 4, 2002 శనివారం: ఈరోజు ఆమె శిరిడిసాయి బాబా ఫోటో చూస్తూ ఉండగా బాబా చేతిలో శివలింగం కనిపించింది. చేయి తన ముఖం వరకు పైకెత్తి ఉంది.

మే 5, 2002 ఆదివారం: ఈరోజు ఆమెకు (దాదాపు మెలకువ స్థితిలోనే) ఒక పీడకల లాంటిది వచ్చింది. ఈ కల ఎందుకు వచ్చింది? దీని అర్థం ఏమిటి అని ఆలోచిస్తున్నది. కల తర్వాత కాంతి కనిపించి బాబా ముఖం కనిపించింది. బాబా కనిపించగానే రిలాక్స్డ్ గా ఫీల్ అయింది.

మే 6, 2002 సోమవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు కొన్ని దృశ్యాలు. కొన్ని సంబంధం లేని పదాలు వినిపించాయి. రెండు పాదాలు కనిపిస్తున్నాయి. పాదం రెండో వేలికి బంగారు మెట్టెలు కనిపిస్తున్నాయి. తరువాత స్వామి, స్వామి వెంట చాలా మంది నడుస్తున్నారు. తరువాత ఓ మెరూన్ రంగులో ఉండే ఓ పుస్తకం కనిపిస్తున్నది. మేం టింట్ చేయబోయే బుక్ ఇలా ఉంటే బాగుంటుంది అనుకున్నది. ఆమెకు ధ్యానంలో వినిపించిన పదాలు 'సత్యసాయి వేదాంత మోహిని గణాధిపతయే, గిరిజాపతి.'

ಈ ರ್ಜು ಬಾಬಾ ಅಮ್ಮ 'ಈ ಕ್ಷರಮ್ಮ ಡೆ'.

మే 7, 2002 మంగళవారం: బాబా 'ఇక నీవు ఇక్కడ ఏమాత్రం అవసరం లేదు. నాతో రా, అన్నారు. ఏం సందర్భమో బాబా ఎందుకలా అన్నారో తెలియదు.

సేవనే గమ్యాన్హి చేరుస్తుంది

మే 8, 2002 బుధవారం: కొన్ని నెలల క్రితం ఆమెకు (డిసెంబర్ 15-16, 2001) కలలో జగన్మాత కనిపించి ప్రజలకు సేవ చేసే మార్గాన్ని ఎన్నుకొమ్మని అదే ఆమెను తన జీవితపు చివరి లక్ష్యం, గమ్యం చేరుస్తుందని చెప్పింది.

ఈరోజు మేం సాయంత్రం వాకింగ్ చేస్తుంటే, ఈ కల గురించి ఆమెకు బాబా గుర్తుచేశారు. అప్పడే ఆ వీధిలో ప్రక్కనుండి ఒక కారు వెళ్ళుచున్నది. నిన్ను గమ్యాన్ని చేర్చే పడవ వచ్చింది అది అతి దగ్గరలో ఉంది అని ಬಾಬಾ ಆಮಿಕು ಗುರ್ಭುವೆಕಾರು.

మే 9, 2002 గురువారం: స్రాత:కాలంలో నిద్ద లేచింది. ఆమెకు ఓ మంత్రం వినిపిస్తున్నది. 'కల్పిత మానస హంస విరాజతే'. స్పానం చేస్తుండగా మంత్రం చదువుకుంటూ స్పానం చేస్తే ఏ చెడు మనిషిని ఏం చేయదని ఈరోజు ఆమెకు అర్థం అయింది. దేవుడు లోపల ఉన్నాడు బయటా నీళ్ళ రూపంలో ఉన్నాడు. కాబట్టి ఎల్లప్పడు అది రక్ష అని ఆమెకు అనిపించింది.

శివాంగినీ గత వారం నుండి సాయినారాయణ పూజా టేప్ రెడీ చేస్తున్నది. తానింతకు ముందు చేసిన టేప్లో కొన్ని మార్పులు చేస్తున్నది. పూజా ద్రవ్యాలు, పూజావిధానం, పద్దతి, అన్నీ క్లియర్గా అందరికీ అర్థమయ్యేలా చేస్తున్నది. ప్రసాదం ఎలా చేయాలి? లాంటివి అన్ని క్లియర్గా రికార్మ చేస్తున్నది.

ఆ విషయాన్నే మేం కంప్యూటర్లో ద్రాస్తుంటే "ద్రతీ సాయిభక్తుడు అది తీసుకుంటాడు సాయి బుక్ స్టోర్లో దాన్ని పెట్టు. వాళ్ళు అమ్ముతారు నీవు అమ్మవలసిన అవసరం లేదు. ఇది కేవలం పశ్చిమ దేశాలలో ఉ న్న సాయిభక్కులకు మాత్రమే అన్నారు.

అంతా దైవమే

మే 11, 2002 శనివారం: చాలా ఇంపార్టెంట్ మెసేజ్ ఇచ్చారు స్వామి. ఈ విశ్వంలో అంతా దేవుడే అయినపుడు మనలో చాలామందికి ఎన్నో అనుమానాలు, సమస్యలు ఎదురవుతుంటాయి. విశ్వం అన్నపుడు మనుషులు, మొక్కలు, జంతువులు, నిర్జీవ వస్తువులు, ఆహారం, మలమూత్రములు అన్నీ ఉంటాయి. వీటిపై బాబా ఆమెకిచ్చిన మెసేజ్ వల్ల ఆమె అనుమానాలన్నీ తేలిపోయాయి. బాబా సృష్టిలో ఒక క్రమపద్ధతి ఉంది. ఎన్నో మార్గాలున్నాయి. ప్రతీ మార్గంలో తక్కువ స్థాయి నుండి ఎక్కువస్థాయి వరకు దైవత్వమే ప్రతిబింబిస్తున్నది.

భగవధ్గీతలో విభూతి యోగలో శ్రీకృష్ణుడు సృష్టిలో ఉన్న అన్ని ఉన్నత వర్గాలలో తానే ఉన్నాని చెప్పాడు.

మే 12, 2002 ఆదివారం: ఈరోజు ఉదయం ధ్యానంలో ఆమెకు ఒక పసుపు వస్త్రంలో బంగారు ఆభరణాలు చాలా కనిపిస్తున్నాయి. ప్రక్కనే ఒక చిన్న దీపం చిన్నగా వెలుగుతున్నది. ఎందుకో కారణం తెలియకుండానే ఆ ధనం, ఆ కాంతి రెండూ తన హృదయంలో ఉన్నట్లుగా ఫీల్ అయింది.

ధ్యానంలో ఆమెకు వినిపిస్తున్నది 'నిన్ను నాతో తీసుకెళ్ళడానికి నేనిక్కడే ఉన్నాను.'

'నన్నెక్కడికి తీసుకెళ్ళాలనుకుంటున్నావు?' ఆమె ప్రశ్నకు జవాబు రాలేదు.

స్వామి వివేకానంద మాట్లాడారు. "కమ్ ఫర్ యూత్ నిర్వాణ్".

ఉదయం ప్రార్థనల తర్వాత బాబా 'నీ గురువు లేకుండా నీవు ఈ గురుపూర్ణిమ రోజు ఏమీ సాధించలేవు' నిన్ను తీసుకెళ్ళే క్యారియర్ (వాహనం) వచ్చింది. ఈజీగా అందులో ఎక్కు మార్గమధ్యంలో నీవు పుట్టపర్తి వస్తున్నావు. జూలై 18న విమానం ఎక్కు' అని అన్నారు.

'మార్గమధ్యలో అని ఎందుకన్నారు? అని అడిగింది శివాంగిని.

"Carrier and rolling in are not linked to coming to puttaparthi" అన్నారు బాబా. 'వాహనం' 'ఎక్కడం' పుట్టపర్తికి రావడానికి సంబంధం లేదు.

మే 15, 2002 బుధవారం: ధ్యానంలో బాబా అన్నారు 'జగత్ కళ్యాణ్ ప్రారంభం (ప్రపంచాఇనికి శుభం జరగడం ప్రారంభమయింది)

మే 16, 2002 గురువారం: గతరాత్రి ఆమెకు ఆందోళన కల్గించే ఒక కల వచ్చింది. తను ఓ కారులో ప్రయాణం చేస్తున్నది. (కారు ప్రయాణం తాత్కాలిక ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణాన్ని సూచిస్తుంది). తారురోడ్మపై కారు ప్రయాణం సాగుతున్నది.

మధ్యలో గుంతలుంటాయి చూసుకొని నడుపు అన్నారు బాబా.

తన ప్రమేయం లేకుండానే కారు రోడ్ము దిగి రాళ్ళున్న ఎగుడు దిగుడు స్థలంపై ప్రయాణం మొదలైంది. కారు అందులో కూరుకుపోయినట్లుగా అవుతూ ఉంది. వెంటనే ఏదో ఓ శక్తి తనను కారుతో సహా మళ్ళీ సజావుగా సాగడం మొదలయింది. (ప్రయాణాన్ని బాబా వేయికళ్ళతో రక్షిస్తున్నాడని అర్థం).

మే 17, 2002 శుక్రవారం: మధ్యరాత్రి ఆమె కళ్ళు తెరిచి చూసింది. డోర్బైన దుర్గామాత ఫోటో ఉంది. చేతిలో ఖడ్గము, గద, చక్రము అలా ఆయుధాలన్ని చేతబూని పులిపై ఆసీనురాలై కూర్చున్నది. ముఖంలో

చిరునవ్వు కనిపించగానే శివాంగినీ హృదయం కదిలింది. కాని అనుకోకుండానే మళ్ళీ నిద్రలోకి జారుకుంది. తెల్లవారింది. నిద్రలేస్తూనే మా అమ్మాయి బెడ్ర్ రూం వైపు చూసింది. రూం డోర్ సగం తెరిచి ఉంది. రూం అంతా బ్లూ లైట్తో నిండిపోయింది.

తరువాత ఆమెకు మూడు దృశ్యాలు కనిపించాయి.

- 1) మొదటి దృశ్యంలో ఒక అందమైన గ్లాసు కనిపిస్తున్నది. ఒక అందమైన ద్రవం గ్లాసులో పడుతున్నది. బాబా 'గ్లాసు ద్రవంతో నిండనీ' అన్నారు.
- 2) రెండో దృశ్యంలో ఒక ప్లేటు నిండా నీళ్ళున్నాయి. ఆ నీళ్ళల్లో నాలుగైదు పిండి ముద్దలు తేలుతూ కనిపిస్తున్నాయి. అవి నీళ్ళల్లో ఉన్నప్పటికి తడవకుండా పొడిగానే ఉన్నాయి.
- 3) మూడో దృశ్యంలో ఒక భజన పుస్తకం కనిపిస్తున్నది. ఆ పుస్తకానికి పూలదండ వేసి ఉంది. బాబా ఆ దండలో నుండి ఒక పువ్వు తీసి శివాంగినీకి ఇస్తున్నాడు.

తర్వాత మేము పై అనుభవాలను వ్రాస్తుండగా బాబా అన్నారు 'వెళ్ళి నీ 'Guru to disciple' పుస్తకంలో 'పుష్పం ఇవ్వడం అంటే ఏమిటో చూడూ అన్నారు.'

నేను అక్టోబర్ 2006లో దీనికి అర్థం ఏమిటని ఆ పుస్తకం చూశాను. 'పుష్పం ఇవ్వటం అంటే 'భావాల పవిత్రత' ను సాధించినట్లు అని అర్థం.

తరువాత ఆమెకు 'మహాయజ్ఞ' అనే పదం వినిపించింది. ఆ పదం వినగానే గతంలో బాబా ఆమెకు మే 20న శివపూజ చేయమని చెప్పిన సంగతి గుర్తుకొచ్చింది. (క్యాలెండర్లో మే 20ని మార్క్ చేసి పెట్టింది) ఆమె ఆలోచనకు బాబా 'మహాయజ్ఞ' సంపూర్ణం. ఇది ఒక వెయ్యి అశ్వమేథ యజ్ఞాలకు సమానం. నాతో ప్రయాణం చెయ్యి నీ యొక్క ఊర్ట్లు (ఫైకి) ప్రయాణం ఇక మొదలవుతుంది. గడిచిన ఐదు సంవత్సరాల ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణమును బాబా 'మహాయజ్ఞము' అన్నారు.

బాబా ఆమెకు కొన్నేండ్ల క్రింద వచ్చిన ఓ కల గుర్తు చేశారు. ఆ కలలో శివాంగినీ ఒక దీర్ఘచతుర్యం బాటలో ప్రయాణం ప్రారంభించి నాలుగువైపులా ప్రయాణించి చివరికి ప్రయాణం మొదలయిన చోటకు చేరింది. అక్కడికి చేరగానే శివాంగినీ ఆకాశంలోకి ఎగిరిపోయింది. అలా ఎగిరిపోవడం మానవరూపంలో కాదు. రంగుల ಕಾಂತಿಗ್ ಎಗಿರಿಶ್ಯೆಯಿಂದಿ.

ైపె కలకు నిన్న మా ఇంట్లో జరిగిన సంఘటన ఒకటి అద్దం పట్టినట్లుగా ఉంది. 1998లో శివాంగినీ మొదటిసారిగా బాబాను చూడటానికి వెళ్ళినపుడు బాబా ఫోటో ఒకటి తెచ్చి మాకు తెలిసిన ఓ (ఫెండ్కు ఇచ్చాము. వాళ్ళు జస్ట్ అప్పడప్పడే సాయిభజన వాళ్ళ ఇంట్లో స్టార్ట్ చేస్తున్న రోజులవి. వాళ్ళు దాదాపు ఆ ఫోటోతో నాలుగేండ్ల భజనలు చేశారు. ఈ మధ్య వేరే టౌన్ కు ట్రాన్స్ఫర్ కావడంతో వాళ్ళు ఆ ఫోటోను మాకు తిరిగి ఇచ్చారు. పైపైన చూస్తే ఈ సంఘటనకు అర్థం లేదు అనిపించవచ్చు. కాని తాను కలలో చూసిన నాలుగు వైపులా ప్రయాణమునకు ఇది ఒక ఋజువు అని మేము భావిస్తున్నాం.

మే 18, 2002 శనివారం: గతరాత్రి శివాంగినీ '5' గంటలు నిద్దించింది. చాలా గాఢనిద్ర అది. అంతటి నిద్రలో కూడా ఆమెకు తనకు కలలు ఏవీ రావడం లేదు అని తెలిసిపోతున్నది.

ధ్యానంలో అంతా శూన్యంతో నిండి ఉంది. తదుపరి ప్రార్థన చేసింది. తర్వాత బాబా 'సురభి' అన్నారు. సురభి అంటే అర్థం చూశాము. సువాసన, తీయటివాసన, ఆహ్లాదమైన, తెలివైన, ప్రఖ్యాతిగాంచిన, జ్ఞానముతో నిండిన, ఓపిక గల్గిన, అత్యంత మంచి, సంస్కృతి నాగరికత ప్రదర్శించే అనే అర్థాలున్నాయి.

బాబా గతంలో శివాంగినీకి ఇచ్చిన కొన్ని పవర్స్ (శక్తులు) ఇంతకు క్రితమే ఉండినట్లనిపించింది. ఇప్పడవి పోయినవి.

కొంచెం సేపటి క్రితమే నా కజిన్ 'ఎస్' చాలా నెలల తర్వాత బోస్టన్ నుండి ఫోన్ చేసింది. గురువారం, శుక్రవారం రోజులలోనే శివాంగిని ఆమెకు ఫోన్ చేయాలనుకున్నది. ఆమెతో మాట్లాడిన తరువాత నీ పవర్స్ అన్ని అక్కడే ఉన్నాయి. నాకున్న పవర్స్లో నీకు కేవలం 1/16 మాత్రమే ఇచ్చానని నీకు చెప్పాను. నేనొక పవర్ హౌజ్ను 1/16 అంటే పెద్ద పవర్, నీవు చేసిందల్లా నీవు సంకల్పించుకోవడం. వెంటనే 'ఎస్' నీకు ఫోన్ చేసింది.

మే 19, 2002 ఆదివారం: నిన్న సాయంత్రం పిల్లల కొరకు షాపింగ్ కు వెళ్ళి వచ్చేసరికి రాత్రి 10 అయింది. రోజూ రాత్రి మామూలుగా తీసుకునే పాలు, పండ్లు తీసుకోలేకపోయింది. మధ్యరాత్రి ఆకలి బాధకు నిద్రలేచింది. ఈ రోజు ఆమె ఓ స్పీచ్ ఇవ్వాల్సి ఉంది. అందుకని ఓ పుస్తకం చదవడం మొదలు పెట్టింది.

అప్పడు బాబా 'చదవాల్సిన అవసరం లేదు. చదవడం ఆపు. మనసు మీద, బుద్ధిమీద ఆధారపడటం ఆపివేయి' అన్నారు.

ధ్యానం చేసి పడుకుంది.

ఉదయం ధ్యానంలో 'గతంలో మీరు నాకు ఏవైనా ప్రత్యేక సందర్భాలలో స్పీచ్లు ఇవ్వాల్సి వస్తే దానికి తగిన సమాచారం అందించేవారు. ఈరోజు నేను 'నారీశ్వర్ లాగా స్పీచ్ ఇవ్వాలని మీరంటున్నారు. అంటే అది చాలా ముఖ్యమైన సందర్భంగా భావిస్తున్నాను. నేనేం స్పీచ్ ఇవ్వాలి?' అని అడిగింది.

బాబా 'దేవీ, దేవతా స్పీచెస్ నహీ కర్తే' (దేవుళ్ళు, దేవతలు స్పీచులు తయారుచేసుకోరు. నేను స్పీచ్లు ప్రిపేర్ అవుతానని అనుకుంటున్నావా? స్పీచ్లు ప్రిపేర్ కావడానికి నాకు టైముంటుందా? సందర్భం వచ్చినపుడు ఆత్మ మాట్లాడుతుంది. అన్నారు.

బాబా మాటలు విన్నాక 'దేవునితో ఏకత్వాన్ని సాధించడం (దేవుడూ, నేనూ ఒకటే అని) దేవునిపై భారం వేయడం మధ్యన తేడా ఉందని అర్థం అయింది. దేవుడు నేను ఒకటే అనుకునేవాళ్ళు కాలం మీద కంట్రోల్ కలిగి ఉంటారు. వాళ్ళు కాలాన్ని నడుపుతారు. కాలం వారిని నడుపదు.

ధ్యానంలో ఆమెకు రెండు దృశ్యాలు కనిపించినవి. మొదటి దృశ్యంలో ఆమె మూడేండ్ల అమ్మాయి, చాలామంది ఆమెకు పూలమాలలు వేసి నుదుటిపై విభూతి రాస్తున్నారు.

రెండో దృశ్యంలో పాలు, పాలనుండి కాంతి కిరణం బయటకు వస్తున్నది.

ధ్యానంలో బాబా అన్నారు 'జస్ట్ ఇంకొక్క సంవత్సరం' అప్పడు అదేమిటో మాకర్థం కాలేదు. కొంచెంసేపు అయిన తరువాత 'మహాఅగ్ని' అని వినిపించింది.

తరువాత బాబా అన్నారు 'నేను నీకు నా పిల్లలను ఇచ్చి నీ చేతుల్లో పెట్టింది వాళ్ళను జాగ్రత్తగా చూసుకుంటావని మరియు వాళ్ళ నుండి ఆనందం పొందుతావని. కాని వాళ్ళను నీవు స్వంతం చేసుకునే ప్రయత్నం చేశావు'. వాళ్ళు నా పిల్లలు అన్నారు.

బాబా రేషమ్ గురించి ఇలా అన్నారు. 'తాను (రేషమ్) ఇప్పడు నీట్గా ఉన్న ఒక పలక. ఆమె తన ధర్మాన్ని కరెక్ట్ గా నిర్వర్తిస్తే చక్కగా రాణిస్తుంది. లంచ్ టైంలో రేషమ్ ఇంటికి రాగానే బాబా ఆమె గురించి చెప్పిన విషయం రేషమ్ కు చెప్పింది.

మధ్యాహ్నం శివాంగినీ సాయి నారాయణ కథ వ్రాస్తున్నది. వ్రాస్తూ, మధ్యలో ఒక దగ్గర బాబా 'చిలిపి నవ్వు' నవ్వారని వ్రాసింది. అలా వ్రాసిన దగ్గర బాబా దాన్ని 'చిలిపి' అని వ్రాయకూడదని poised smile అని వ్రాయాలన్నారు. (Poised smile అనగా చిరునవ్వును అలా మెయింటెన్ చేస్తూ అగుపించడం చిరునవువ్వను ముఖంపై కలిగి ఆక్షన్కు రెడీగా ఉండటం అని)

మే 30, 2002 గురువారం: ధ్యానంలో రెండు దృశ్యాలు విగ్రహం ముందు పాదాల దగ్గర చాలా పూలు చల్లబడి ఉన్నాయి. మెడలో పూలమాల ఉంది. ఈ మధ్య మేము 'శ్రీసాయినారాయణ కథ, పూజా విధానం బుక్ తయారుచేశాము. ఆ బుక్ మరియు మేము స్వామి పూజా విధానంపై చేసి టేప్) పరమ శివునికి చేసిన పూలమాల, పాదాల వద్ద పుష్పాల లాగా అని స్వామి ధ్యానంలో చెప్పారు.

మరొక దృశ్యంలో శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి. ప్రక్కనే మరొక దేవత కనిపించింది. దేవతను ఆమె గుర్తింపలేదు. అప్పడు ఆమెకు 'వరలక్ష్మి' అని వినిపించింది. ఈ రోజు నిద్రపోయే ముందు మొదటిసారి శ్రీ వెంకటేశ్వర స్మామి 108 నామాలు చదివి పడుకున్నది.

భక్తునిపై భగవంతుని ప్రేమ

మే 31, 2002 శుక్రవారం: ఈ రోజు బాబా చాలా ఇంపార్టెంట్ విషయంపై శివాంగినీకి మరోసారి గుర్తుచేసి పరమాత్ముని దివ్యత్వం తెలియజేశారు.

THE STANDARD TO STAND THE THE STANDARD THE S

దేవుడు అంటే రూపం లేదు. (పేమ, కరుణ, దయ, సానుభూతి (అర్థం చేసుకునే స్థాయి) లాంటి వాటిని మనం ప్రత్యక్షంగా నేరుగా ఒక పదార్థం, ఆకారం లాగా చూడలేము, కాని వాటిని అనుభవించి, మనసులో ఫీల్ కాగలము. దేవుడు ఇంకా అంతకంటే అర్థం చేసుకోవడానికి కష్టతరమైన విషయం. రూపం లేనటువంటి (పేమను మాటలలో, చేతలలో చూపించవచ్చు. అలా చూపిస్తున్న (పేమను, పొందుతున్న వారికి, చూసేవాళ్ళకి అది (పేమ అని అర్థం అవుతుందే కానీ ఒక రూపంలో కనిపించదు. అలా (పేమకు రూపం లేదు. అదే విధంగా దేవుడు భక్తుడు కోరుకునే రూపంలో భక్తునికి ఇష్టమున్న రూపంలో కనిపిస్తాడు నిజానికి దేవునికి రూపమే లేదు. భక్తునికి ఏది లాభమో ఆ విధంగా దేవుడు తనను తాను వ్యక్తపరుస్తాడు. ఆ రకంగా దర్శనమిస్తాడు. ఆ రకంగా ప్రవర్తిస్తాడు. భక్తులకు కావలసిన అనుభూతిని అందిస్తాడు. కొన్నిసార్లు భక్తుడు దేవుని దయ, దీవెనలకు, కారణాన్ని పూర్తిగా అర్థం చేసుకోకపోవచ్చు. కాని ఆ (పేమను పొందగలడు, అనుభవించగలడు, మనసులో ఫీల్ కాగలడు.

జూన్ 15, 2002 శనివారం: జీవన్ముక్తులకు (జీవించి ఉండగానే అన్నిటిని వదిలివేసి జీవించేవాడు) ఈ విశ్వంలో అన్ని సౌలభ్యాలు వాళ్ళ చేతుల్లోనే ఉంటాయని అర్థం అయింది. ఈ రోజు అది ఎలా ఉంటుందో నీకు అనుభవంలోకి వస్తుంది' అన్నారు. ఈ రోజు ఒక సంఘటనలో ఓ నలుగురు వ్యక్తులు అనుకుంటే దానిని ఆపగలిగేవాళ్ళు. కాని వాళ్ళు ఆశ్చర్యంగా శివాంగిని కోరకునే విధంగా ఆ పని జరగడానికి వారే సహకరించారు.

జూన్ 19, 2002 బుధవారం: ఈరోజు ఉదయం ధ్యానంలో ఆమె పుట్టపర్తి ప్రశాంతి నిలయంలోకి ప్రవేశించింది. గణేశ్కు, నాగదేవతలకు, సుబ్రహ్మణ్య స్వామికి నమస్కరించి చెట్టు క్రింద కూర్చుంది. స్వామి నేరుగా ఈమె వైపు నడుచుకుంటూ వచ్చి చేయి ఇచ్చి

'నీవు చాలా తిరుగుతున్నావు. నా సామ్రాజ్యంలోకి నాతో రా?' అని చేతిని అందించారు.

జూన్ 20, 2002 గురువారం: (ధ్యానంలో) 'నేనే నిన్ను నా సామ్రాజ్యంలోనికి తీసుకెళ్తున్నాను. అది నీకు ఒక గొప్ప గౌరవం.

'ఏది మీ సామ్రాజ్యం? ప్రశాంతి నిలయమా?

'కాదు, నిన్ను నేను శివలోకానికి తీసుకెళ్తున్నాను. కేవలం దేవతలకే ఇలా జరగుతుంది. నీవు దేవివి?'

'ఇతరులకు స్వార్థం లేకుండా, ఉచితంగా, కండీషన్స్ లేకుండా సహాయం చేయి. సంతోషాన్ని, శాంతిని పంచు. 'ఎ' మా ఇంటికి రావడాన్ని ఉదాహరణగా తీసుకొని

'నేను నిన్ను కష్టానికి గురిచేస్తున్నానుకుంటున్నావు కదా! అది కేవలం ఆమె ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధి కోసం. కేవలం ఆమెకు ఆహారం వడ్డించటం వరకే కాదు నీ సేవ. ఆమెకు ఆహారం ఇష్టం కాబట్టి మొదలు అది ఇవ్వు. తరువాత ఆమె ఆమెలోనే ఉన్న ఆథ్యాత్మికతను స్వీకరించడానికి రెడీగా ఉంటుంది.

ఇదిగో నా మాయాశక్త్రిల సికిస్తున్నా

ఆమెకు ఓ దృశ్యం కనిపిస్తున్నది. ఇద్దరు వ్యక్తులు ముఖాలపై ఒక పలుచటి దుప్పటి గాలిలో రెపరెపలాడుతూ కనిపిస్తున్నది. అది వాళ్ళు ముఖాలను ముసుగులాగా కప్పతున్నది. బాబా ఆ పలుచటి దుప్పటిని 'మాయ అనెడి ముసుగు' అన్నారు. ఇక పై నీవే మాయను కప్పగలవు మరియు ముసుగు తొలగించి దేవుని వాస్తవికతను వాస్తవాలను చూపించి వారికి సహకరించనూగలవు. (డెట్రాయిట్లో ఉన్న మా అబ్బాయిని తీసుకురావడానికి కారులో వెళ్తూ మేము ఈ అనుభవాలను వ్రాస్తున్నాము)

'ఇప్పటి వరకు నీవు కేవలం అనుమానాలు తీర్చే పాత్ర మాత్రమే పోషించావు. నీవు మరో పాత్రకూడా పోషించాలి. 'ప్రతి ఒక్కరూ ఈ ఆత్మతత్త్వ జ్ఞానాన్ని అందుకోవడానికి రెడీ గా ఉండరు.

బాబా అంటున్నారు 'తెలుగు ప్రజల పట్ల నేను పక్షపాతం చూపానని నీవు నన్ను నిందించావు. వారి స్వభావాలపై నీవు ఎక్కువగా వాదిస్తుంటావు. నీవు నన్ను నిందించినందుకు నేను నీకు ××× మందిని నీతో కలిసి పనిచేయడానికి ఇచ్చాను అన్నారు. శివాంగిని (పేమగా మా కారులో ఉన్న బాబా ఫోటోను చేత్తో ముద్ద పెట్టుకుంది.

'అయినా నన్ను డ్రుమిస్తున్నావా!?'

అలా ఒకరకమైన గొంతుతో మాట్లాడేసరికి మాకు చాలా ముచ్చటగా ఆనందంగా అనిపించింది. ధ్యానంలో 'విరామయ' అనే పదం వినిపించింది. (అనగా free from diseases)

జూన్ 29, 2002 శనివారం: గతరాత్రి ఆమెకు చాలా పెద్ద కల వచ్చింది. ఆమె భౌతికస్థాయిలో ధ్యానం అనే లోపలి మార్గాన్ని ఎన్నుకొంది. కాని ఆత్మ మాత్రం బయట దారిని ఎన్నుకుంటున్నది. సొరంగ ద్వారం ద్వారా ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంలో ఆమెకు దైవిక సహాయం లభిస్తున్నది. బయటకు ప్రయాణించాలనుకుంటే తనకు అడ్డంకిగా ఒకటుందని (బంధమోహం?) దాన్ని అక్కడికి చేరేలోగా కడిగేసుకోవాలని కల ద్వారా తెలిసింది. ఋషులలో చేరిపోదామని ఆమె ఆత్మకు అనిపిస్తున్నది.

జూన్ 30, 2002 ఆదివారం: గత రాత్రి కలలో ఆమెకు ఒక రూంలో బాబా మరో ఇద్దరు కనిపిస్తున్నారు. బాబా వారిద్దరితో మాట్లాడాలనుకుంటున్నారు. మొదట ఒకరితో మాట్లాడి తర్వాత బాబా వచ్చి శివాంగినీకి కుడివైపు కూర్చున్నారు. శివాంగిని అడిగింది 'నేనేం చేయాలి? దయచేసి నన్ను దీవించి నాకు చెప్తారా? అనగానే బాబా లేచి 'పాదాలు ముట్టుకో' అన్నారు. ఆమె పాదాలు ముట్టుకోగానే ఆమెకు పాదాల నుండి వైబ్రేషన్స్ తగిలాయి. అయినా అలాగే పాదాలు పట్టుకున్నది. గాథమైన ధ్యానంలోకి వెళ్ళిపోయింది. తర్వాత కళ్ళు తెరిచి చూస్తే తను ధ్యానముద్రలో ఉంది. పాదాలు లేవు. కాని ఆరెంజ్ కలర్ ఔట్లైన్ కనిపిస్తున్నది. బాబాను ఇంకా చూడగల్గుతున్నది. బాబా వచ్చి సంతోషంగా ఆమెకు ఎడమవైపున కూర్చున్నారు.

المراجع المرا

బాబా అక్కడున్న మరొకరితో మాట్లాడుతూ 'అయితే అనాత్మిక గురించి నీవేం ఆలోచించావు? అన్నారు. బాబా నా మనసును చదివేస్తున్నారు అని ఫీలింగ్ అతనికి వచ్చింది.

జూలై 6, 2002 శనివారం: ఈరోజు మేము మా పిల్లలను చికాగోలో రీటా అండ్ రాబర్ట్ బ్రూసే చే చేయబడుచున్న ఒక యంగ్ అడల్ట్ రిట్రీట్ ప్రోగ్రాంకు వెళ్తున్నాము. పిల్లలు ఆ ప్రోగ్రాంతో బిజీగా ఉంటే మేము ఎబిసిడి లతో కలిసి హెన్స డేల్, ఇల్లినాయిస్ లెమంటో వీధిలో ఉన్న హిందూ దేవాలయానికి వెళ్ళాము. ఈ మందిరంలో అందరి దేవుళ్ళ మధ్యన శ్రీరాముడున్నాడు. కుడివైపున లార్డ్ కృష్ణ ఎడమవైపున వెంకటేశ్వరస్వామి మరియు స్వామికి ఇరువైపులా శ్రీదేవి, భూదేవి ఉన్నారు. అక్కడ రెండు వింగ్స్లలను దర్శించి రాధాకృష్ణల మందిరానికి వెళ్నమని తిరుగుతుంటే స్వామి 'వెంకటేశ్వరస్వామి మందిరాన్ని మొదట దర్శించమన్నారు.

వెళ్ళి మొక్కుతుంటే శ్రీదేవి 'ప్రశాంతి నిలయంలో గాయ్మతి మాతకు ముత్యాల దండ తేవడం మరిచిపోవద్దు' అన్నది.

వెంకటేశ్వరస్వామికి పంచామృత అభిషేకం జరుగుచున్నది. 'లక్ష్మీ బ్రసన్న' అనిపించింది.

భూదేవి 'భూమి మీద నీ ప్రయాణం విజయవంతమవుతుంది'.

పూజారి అందరికి పసుపు కుంకుమ మిక్చర్ ఇచ్చి తిలకం పెట్టుకోమన్నారు.

బాబా 'నీ పాదాలకు కూడా పెట్టుకో' అన్నారు.

భక్తులంతా చూస్తూ ఉండగా ఎలా పెట్టుకోవాలా అని శివాంగిని బిడియపడుతుంటే చేతిలో ఉన్న మిక్చర్ ఒలికి క్రిందపోయింది. ఒంగి కూర్చొని క్రిందిపోయిన మిక్స్ ను కాళ్ళకు అలాగే పెట్టుకుంది. ఈ వాతావరణం అంతా మాకు చాలా బాగా అనిపించింది.

జూలై 12, 2002 శుక్రవారం: ఉదయం ధ్యానంలో శివుడు ఎడమవైపు భాగం బ్లూ కలర్లో ఉన్నాడు. కుడి భాగం మానవ సహజ రంగులో ఉంది. త్రిశూలం వెంటుకలు అంతా కలిసి పరమశివుడు కనిపిస్తున్నాడు. అక్కడ ఒక 6×4×4 సైజు గల పెట్టె కనిపిస్తున్నది. దాన్నిండా వస్తువులున్నాయి. దానిపైన తాళపు గుత్తులు కనిపిస్తున్నాయి.

ధ్యానంలో బాబా చెప్పారు 'రేషమ్కు ఓ ఆల్మండ్స్ (బాదం) బ్యాగ్ కొనిపెట్టు. ప్రతిరోజు కేవలం మూడే మూడు తినమను'.

'1297' అని వినిపించింది. అర్థం కాలేదు. తరువాత పరం పాద్య అనిపించింది. పరం అనగా ఉన్నతమైన పాద్దయ అనగా పాద ప్రక్షాళన.

పరంపద అనగా ఉన్నత స్థితి, పరమానందము.

LALANGE COM SOUTH CONTROL CONT

ధ్యానంలో ఆమెకు మార్చి 27, 2001 నాటి కల గుర్తుకొచ్చింది. ఆ కలలో బాబా ఒక పెద్ద టేబుల్ లాంటిది ప్రక్కకు తొలగిస్తూ కనిపించాడు.

'changing angles' అన్నారు బాబా (మూలలు మారుస్తున్నాను)

బాబా శివాంగినీకి చాలా కాలం క్రితమే ఒక విషయం చెప్పారు. తనకో అనుభవం జరుగబోతున్నదని (బ్రహ్మానుభూతి) దానివల్ల ఆమె షాక్కు గురై కళ్ళు మూతలుపడి కంప్యూటర్ టేబుల్పై అలాగే వాలి పడిపోతుందని, ఆఫీసులో ఉండే స్టాఫ్ అంతా తనకు గుండెనొప్పి వచ్చిందనుకుంటారని వెంటనే హాస్పిటల్లో చేర్పిస్తారని, ఇక ఆరోగ్యం బాగా లేదు కాబట్టి శివాంగినీ ఆరోగ్యకారణాల మీద ఆఫీసుకు రాదని అనుకుంటారన్నారు. శివాంగినీకి తను చేసే జాబ్ వదిలేసి దేవుని సేవలో లీనం కావాలని మనసులో ఉండేది. 'ఆర్' గురించిన వృత్తాంతం, వాళు ఫై నేర్చుకొన్న విషయాలు వేరే వైద్యులు, Unum insurance వాళ్ళు, షిరిడీబాబా అభయమిచ్చిన 70%, తనకు అనారోగ్యం వస్తుందని బాబా ముందే చెప్పిన విషయం, భారం వేయడంపై మేము ఏం నేర్చుకున్నామన్న విషయం, సంసార సాగరాన్ని ఈదడం (పనిచేస్తూనే) లాంటివి ఫిబ్రవరి 2001 నుండి జరిగాయి. జూలై 10, 2002న Dow corning disability నుండి approval telephone call వచ్చింది.

ధ్యానంలో బాబా చెప్పారు 'సంఘటనలు జరిగే తీరును మార్చాను. కాని చివరికి ఫలితం ఒకేలా ఉంటుంది' అన్నారు.

ధ్యానంలో కొంచెం సమయం తదుపరి శివాంగిని పుట్టపర్తి వెళ్ళింది. బాబా ఆమెకు గణేశ్ ముందున్న నాగదేవతలను చూపించి.

'వచ్చే శివరాత్రికి ఇండియా వచ్చేటప్పడు ఒక వెండి పామును తీసుకురా' అన్నారు.

బాబా కుర్చీలో సాయి కుల్వంత్ హాలులో కూర్చున్నారు. వెళ్ళి పాదాలకు నమస్కరించింది.

ధ్యానం చివర 'ధ్యానం ఎలా ఉంది?' అన్నారు.

శివాంగినీ ఇండియాకు వెళ్ళింది. నాకు స్వామి నుండి ఒక మెసేజ్ వచ్చింది.

'శోభన్తో, నేను ఒకటి సాధించాలి, మరియు అది అతనికి (జ్ఞానికి మంచిది. అవసరంలేని విషయాలతో కొట్లాటవద్దు. (పేమగా పనులు చేసుకోండి' అన్నారు.

జూలై 13, 2002 శనివారం: నేను శివాంగినీ అనుభవాలను ద్రాస్తుండగా

బాబా ఆమెతో 'రేషమ్కు అవార్ము' అన్నారు.

మేం జూలై 18 కి పుట్టపర్తి వెళ్ళినపుడు ఇస్తారేమో అనుకున్నాము.

 နိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂ်ီညီနီလိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင္ခန္းနိုင္ငံနင့္ ేపరు నమోదు చేయించుకోవాలనుకున్నాం. కాని శివాంగినీ అంతర్వాణి అతని ద్వారా అది జరగకపోవచ్చని చెప్పగా మేం ముందుకు వెళ్ళలేదు.

ఇంతకు ముందు ధ్యానంలో బాబా 'దూరం వెళ్ళి అనే వాళ్ళు, ఇప్పడు పైకి పైపైకి 'అప్ అండ్ అప్' అన్నారు.

జూలై 15 - ఆగస్టు 16, 2002: శివాంగినీ, రేషమ్ ఇండియాకు వెళ్ళారు. జూలై 18 నుండి 30 వరకు పుట్టపర్తిలోనే ఉన్నారు. లోపల రూం వసతి దొరికే వరకు బయటే ఉన్నారు.

జూలై 20 రోజు మా అమ్మ, శివాంగినీ, రేషమ్ హోటల్రరూం వైపు వెళ్తున్నారు. అప్పడే బాబా ప్రశాంతిలోకి వస్తున్నారని ట్రాఫిక్ ఆపారు. మా అమ్మ మోకాళ్ళ నొప్పి వల్ల అక్కడున్న పోలీస్ ఓ దగ్గర కూర్చోమంటే పుట్పాత్మ్ కూర్చున్నది. శివాంగినీ రేషమ్ గేట్కు దగ్గరగా పుట్పాత్ పై నిలబడి చూస్తున్నారు. కారు గేటు దగ్గర స్లో అయ్యింది. బాబా శివాంగినీ వైపు చూశారు. వెంటనే రేషమ్ ను చూశారు. మళ్ళీ చూపులు శివాంగినీ పైకి ప్రసరించినట్లుగా అయ్యింది. చాలా మర్యాద పూర్వకంగా తలవంచి నవ్వు ముఖంతో నమస్కరించింది. తన నమస్కారాన్ని బాబా స్వీకరించినట్లుగా బాబా పైకి క్రిందికి తలూపారు. శివాంగిని అలా చూస్తూనే ఉండిపోయింది. షాక్తో అలాగే నిలబడి ఆనందంతో నిలబడిపోయింది. ఇన్పేండ్లు ధ్యానంలో బాబా ఇప్పడు ఈ దర్శనం, అంతా తన్మయత్వంతో నిలిచిపోయింది.

ఆమె ఫీలింగ్స్ మాటలలో చెప్పలేనివిగా 'మమ్మి ఆల్మెాస్ట్ మూర్చ వచ్చిపోతుంది అనుకున్నా' అని నాకు మెయిల్ చేసింది మా అమ్మాయి రేషమ్.

కొద్దిరోజుల తర్వాత ఆమె శారీస్ మరియు మ్యూజికల్ కొనడానికి షాపింగ్ కు వెళ్ళింది. 'ఓంకారం' క్యాసెట్ ఒకటి కొన్నది. కొన్న తర్వాత ఆలోచించింది. ఇదేంటి? ఆల్రెడీ మా ఇంట్లో ఓంకారం క్యాసెట్ ఉంది. మళ్ళీ నేనెందుకు కొన్నాను? ఇలా అన్ని కొనుక్కొని లగేజీ పెంచుకోవడం దేనికి అనుకుంది. ఆమె ఓ పది రోజులైన తర్వాత భోపాల్లో ఉన్నప్పడు నేను ఆమెకు 'ఓంకారం క్యాసెట్ ప్లే చేస్తుంటే రికార్డర్లో ఇరుక్కుపోయి డ్యామేజీ అయింది. ఓ కొత్త ఓంకారం క్యాసెట్ ఇండియా నుండి పట్టుకురా అని ఫోన్ చేశాను. నేను ఆల్రెడీ ప్రశాంతిలో ఒకటి కొన్నాను అని చెప్పగా షాక్ కావడం నావంతయింది.

ఆశ్రమ స్టోర్లో శివాంగినీ చీరలు కొంటున్నది. బంగారు రంగుతో మ్యాంగో బోర్డర్డిజైన్ ఉండి గ్రీన్ అంచు కలిగిన ఒక ఎర్రని చీరను తీసుకున్నది. కాని ఇది చాలా ముదురు రంగు కదా అనుకున్నది. బాగా ఉ ంటుందని చెప్పింది. మాసీజీ చెప్పింది కదా అని కొన్నది. దానికి మ్యాచింగ్ కోసమని కుట్టిన బ్లౌజు కొనడానికి రెడీ అయ్యింది.

అప్పడు బాబా 'నీకు ఈ మ్యాచింగ్ ఆల్రెడీ ఉంది' అన్నారు.

శివాంగినీ ఆ చీరకున్న కలర్ వల్ల మ్యాచింగ్ సరిగా గుర్తించలేకపోయింది. ఇక కొనలేదు.

ప్రాల్ ప్రాల్

ఇక పుట్టపర్తి నుండి తరువాతి రోజు వీళ్ళు బయలుదేరాలి. ఆ రోజు రాత్రి మమ్మీకి ఒక కల వచ్చింది. ప్రశాంతి నిలయం హాల్ నిండిపోయింది. బాబా వచ్చారు. మమ్మీ స్థలం లేక నిలబడి ఉంది. బాబా మమ్మీకి అదిగో అని చూపిస్తూ 17, 18, 19, 20 అని చూపారు. చూస్తే అక్కడ ప్లేస్ లేదు. ఈ కల ఏంటో వాళ్ళకెవరికీ అర్థం కాలేదు. మరుసటి రోజు వాళ్ళు ధర్మవరం వచ్చి భోపాల్ కు వెళ్దామని రైలు టిక్కెట్లు రిజర్వు చేసుకున్నారు. టికెట్ నెంబర్స్ 17, 18, 19, 20 అని వచ్చాయి. బాబా ఇలా వాళ్ళ గురించి ఎంత జాగ్రత్త తీసుకుంటున్నారో స్వామి లీలలు కెపాసిటీ ఏమిటో ఎవరూ అంచనా వేయలేరని మాకు అర్థం అయింది.

ఆ రోజు రాత్రి మా అమ్మాయి రేషమ్ కు కలలో బాబా కనిపించారు. I love you raeshie... hug? అన్నారు.

సెప్టెంబర్ 13, 2002 శుక్రవారం: మేం సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్ళాము.

శివాంగినీ అన్నది 'బాబా మన జీవితంలోకి రావడం మనకెంత అదృష్టం!' అనే అర్థం వచ్చే విధంగా ఇలా అన్నది. I am a better person since Baba came into our life (బాబా మన జీవితంలో ప్రవేశించినందువల్ల నేనొక మంచి వ్యక్తిని అయ్యాను)

అందుకు బాబా 'I disagree' (నేను ఒప్పకోను) అన్నారు.

శివాంగినీ బాబా మాటలకు బాధపడినట్లుగా ఫీల్ అయ్యి 'నేను అనుకున్నట్లుగా నేను better person కాదా? అన్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'you are better but not a person 'నీవు బెటరే కాని నీవు వ్యక్తివి (person) కావు.

తర్వాత రోజు ధ్యానంలో 'అవ్యక్త' అనే పదం వినిపించింది.

స్వామి అంటున్నారు 'ఎం' మహార్లోకం వెళ్తుంది. నీవు తపోలోకం వెళ్తున్నావు. 'ఎస్' ఆల్రెడీ సత్యలోకంలో ఉంది. 'ఎస్' సత్యలోకంలో ఉంది. కాబట్టి కేవలం జరిగే వాటిని సాక్షిగా గమనిస్తుంది. నీ మార్గం ధర్మమార్గం కాబట్టి నీవు కర్మ చేయడం తప్ప నీకు వేరే ఛాయిస్ (ఎన్నుకోవడం) లేదు.

పై మాటల నుంచి మాకు ఎన్నో విషయాలు అర్థమైనవి. తపోలోకంలో ఋషులు ఉంటారు.

శివాంగినీకి ఒకరోజు పరమశివుని ముందర కూర్చుని ఉన్న 20 మందిలో తను కూర్చొని ఉన్న దృశ్యం గుర్తుకొచ్చింది. ఋషులకు ధర్మం గురించి బాగా తెలుసు. పురాతన కాలంలో రాజులకు ఋషులు, మునులు

ధర్మ సూక్ష్మాలు బోధించి వారిని సన్మార్గమున నడిపేవారు. ప్రస్తుతం బాబా వెంట ఉన్న సైన్యం కూడా బాబా అవతార లక్ష్యమైన సనాతన ధర్మాన్ని స్థాపించే దిశలో ఉన్న ఋషులు, మునులే ఉన్నారు. భగవధ్గీతలో అవతారం యొక్క లక్ష్యం చెప్పబడే ఉన్నది.

జూన్ 29, 2002న బాబా ఆమెకిచ్చిన ఓ కలలో శివాంగిని సొరంగ మార్గం దాటి ఋషులతో ఉ ండిపోయింది. కానీ యోగుల దారిలో కాదు.

సెప్టెంబర్ 12, 2002 గురువారం: శివాంగినీకి ఈ రోజు మా బేస్మెంట్ రూంలో ఓ గవ్వ (cochina shell-kaudi) కనిపించింది. అదెలా మా ఇంట్లోకి వచ్చిందో తెలియదు. కాని ఆమె దానిని తీసి రూం కార్సర్లో ಹಿಂವಿಂದಿ. ಬಯಟ ವಾರೆಯಲೆದು.

బాబా 'అది లార్డ్ శివా నుండి వచ్చింది' అన్నారు.

ఆ గవ్వను పట్టుకొని లార్డ్ శివ ఫోటో దగ్గరకు వెళ్ళింది. లార్డ్ శివ మణికట్టుకు గవ్వల దండ కట్టి ఉ ంది, చెవులకు వేలాడే రింగులను చూసింది. అవి కూడా అలాగే గవ్వల్లాగే ఉన్నాయి. ఫోటోలో గవ్వలు దారానికి గుచ్చబడి ఉన్నాయి. మాకు దొరికిన గవ్వకు కూడా ఓ రంధం ఉంది. ఒరిజినల్ గవ్వకు రంధం ఉండదు.

ఇలా మాకు గతంలో రెండు ముత్యాలు, నాల్గు డైమండ్స్ ఓ రింగు లభించాయి. దేవతల నుండి అలా జ్యూవెలరీ పొందడం అదృష్టం అని మేం మా అనుభవాలను వ్రాస్తుండగా

స్వామి 'నీవు నేను ధరించే నగవు' అన్నారు.

సెప్టెంబర్-20, 2002 శుక్రవారం: శివాంగినీ శరీరంలో ఓ పచ్చని ద్రవం స్థవించడం మొదలయింది.

'ఏడు రోజులు విభూతిని నీళ్ళతో కలిపి తీసుకో' అన్నారు.

సోమవారం నుండి తీసుకుందాం లే అని ఊరుకున్నది.

'రోగం వచ్చినపుడు మందు వేసుకోవడానికి మంచిరోజు చూడరు' అన్నారు బాబా.

సాయంత్రం విభూతి తీసుకోవడం స్టార్ట్ చేసింది.

సెప్టెంబర్-21, 2002 శనివారం: ధ్యానంలో పూలగుత్తి కనిపిస్తున్నది. అందులో నుండి మూడు పసుపు రంగు రోజ్లను బాబా తీసుకున్నారు. రోజ్పూలు అంటే భక్తులు అని బాబా చెప్పారు. పసుపు పవిత్రతను తెలియచేస్తుందన్నారు.

తర్వాత బాబా అన్నారు 'ఒక చీర, అమ్మాయికో డ్రెస్' అగరువత్తుల ప్యాకెట్, ఒక వత్తి వాళ్ళ అబ్బాయికి సాయి యూత్ బుక్ - ఇవి తీసుకెళ్ళి బాబా పంపారని 'ఎన్' వాళ్ళ ఫ్యామిలీకి చెప్ప అన్నారు.

LALANGE COM SOUTH CONTROL CONT

"బాబా, వాళ్ళ ఫ్యామిలీలో ఐదుగురున్నారు కదా, మరి మీరు మూడు రోజ్*లే తీసుకున్నారు? అని* అడిగింది.

'ఆథ్యాత్మికంగా ముగ్గురే బహుమతులు అందుకోవడానికి రెడీగా ఉన్నారు' అన్నారు.

తరువాత 'ఎన్' కు ఫోన్చేసి 'నేను మీ ఇంటికి మిమ్మల్ని చూడటానికి రావచ్చా? అని అడిగింది.

'ఎన్' చాలా ఆశ్చర్యపోయింది. సాధారణంగా శివాంగినీ ఫోన్కాల్స్ చేయదు. చాలా సంతోషంగా ఆహ్వానించింది. ఏ చీరకట్టుకోవాలి అని ఆలోచిస్తుంటే 'వైట్శారీ' అన్నారు బాబా.

సెప్టెంబర్ 23, 2002 మంగళవారం: ధ్యానంలో స్పెల్, ఖండిత్ అనే పదాలు వినిపించాయి.

'ఓ పుస్తకం చదువుతుంటే బాబా నుండి కంగ్రాచ్యులేషన్స్' అని మెస్సేజ్ వచ్చింది.

'ఎందుకు నన్ను అభినందిస్తున్నారు?' అని అడిగింది.

'నీవు బంధనాలు తెంచుకున్నావు' అన్నారు.

సాయంత్రం వాకింగ్ నుండి తిరిగి వస్తుండగా మా ఇంటి మీద ఏడు పావురాలు వరుసగా వాలి ఉన్నాయి. ఆ పావురాలు చాలా అందంగా కనిపిసున్నాయి. నేను మా అబ్బాయి శోభన్తో మాట్లాడుతూ ఉండి నేను చూసేలోపు అవి మాయమైనవి. (ఎగిరిపోలేదు)

సెప్టెంబర్ 25, 2002 బుధవారం: 'పి' వాళ్ళ ఇంట్లో సత్సంగం ఉంటే వెళ్ళాము. చివరకు 'పి'తో కొంచెం సమయం దొరికితే మాట్లాడుతుండగా 'పి' అన్నాడు చేయడానికి, ఉండటానికి తేడా ఉంది అన్నాడు.

'చేయడం' అనేది అహంకారంలో నుండి వ్యక్తిగతం నుండి వస్తుంది. ఉండటం అంటే ఆత్మతో ఉ ండటం, ఆత్మ నడుపుతుంటే చూస్తూ ఉండటం. (Doing comes from individualness or ego while being is to be with atman and letting atman act) ఇంటికి తిరిగి వస్తుంటే 'పి' ఎంత చక్కగా చెప్పాడు కదా అని అనుకుంటున్నాము. అప్పడు బాబా అన్నారు.

'అది చాలా మంది భక్తుల విషయంలో, నీ విషయంలో అది చేయడం నుండి ఉండటం వరకు, ఉ ండటం నుండి అవ్వటం వరకు' అన్నారు బాబా.

(from doing into being and from being to becoming) ఇక్కడ అవ్వడం అంటే దేవుడు వారిని ఏం కావాలని కోరుకున్నాడో అది కావటం అని.

సెప్టెంబర్ 28, 2002 శనివారం: ఉదయం లేవగానే ధ్యానానికి కూర్చుంది.

బాబా 'you are dirty వెళ్ళి స్నానం చేసి రా ఫస్ట్' అన్నారు. రాత్రి లేట్ అయినందుకు షవర్ తీసుకోకుండానే పడుకుంది.

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

బాబా 'ఈరోజు విష్ణు డే' అన్నారు.

ధ్యానంలో 'త్రిపురా రంభం' అని వినిపించింది. తరువాత మేము నవగ్రహాల బుక్ కవర్ పై సూర్యనారాయణుని ఫోటో చూస్తున్నాం. ఏడు గుర్రాలతో రథం లాగబడుచున్నది. ఈరోజే మా ఇంటిగోడెపై ఏడు పావురాలు కనిపించాయి.

ఎందుకంటే..... నిన్ను చేయమన్నాను కాబట్టి

సెప్టెంబర్ 29, 2002 ఆదివారం: గతరాత్రి కలలో ఆమె ఒక పెద్ద పడవలో ప్రయాణిస్తున్నది. అందులో ఓ స్ట్రీ శివాంగినీని

'నీవిక్కడ ఎన్ని రోజులుంటావు?' అని అడిగింది.

శివాంగినీ 'నేను జస్ట్ సముద్రయానం చేస్తున్నాను. ఈ ఒక్కరోజు నైట్ మాత్రం ఉంటాను అన్నది.

ప్రక్కన ఒకతను 'సాధారణంగా ఇక్కడికి వచ్చిన వాళ్ళు ఇక్కడే ఉంటారు. ఒక్కరోజు ఉండి వెళ్ళరు' అన్నాడు.

'ఓకె, అయితే నేనూ ఉంటాను' అన్నది.

ధ్యానంలో ప్రశాంతి నిలయానికి వెళ్ళింది. బాబాను చూసింది. స్వామిలో లీనమైనది. 'ధ్యానంలో ఆసక్తి, ప్రాక్ష అనే మాటలు వినిపించాయి.

తరువాత బాబా 'ఆలుగడ్డ టమాట కూర చేయి' అన్నారు.

ఆమె అలాగే చేస్తున్నది. ఉల్లిగడ్డలు కట్ చేయబోతుండగా

'నేను ఉల్లిగడ్డలు తినను' అన్నారు.

ఆలుగడ్డలను కోస్తూ 'అవును.. ఎందుకు ఇలా కష్టపడి చేయటం? థ్రిజ్*లో వండిన కూరలు చాలా ఉ* న్నాయి కదా అన్నది.

'ఎందుకంటే నేను...... నిన్ను చేయమన్నాను కాబట్టి' అన్నారు.

బాబా చెప్పేవాటిని ఆచరించాలే కాని ఎందుకు ఏమిటి? అని చేయాలా వద్దా అని ఆలోచించవద్ద అని అర్థమయ్యింది. పూర్తి విశ్వాసం స్వామిపై ఉంచి నిర్ణయాలు, విశ్లేషణలు మానివేయాలి. అంతే that is surrender.

AKAKAKAKAKAKAKAKAKA OOO BOOOD AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

అక్టోబర్ 1, 2002 మంగళవారం: ధ్యానంలో లార్డ్ శివ, లార్డ్ సూర్యనారాయణ పద్మాలపై బంగారు రంగులో గణేశ్ కనిపించారు. వినాయకుడు ధ్యానంలో కనిపించడం వల్ల ఇక అడ్డంకులు తొలగిపోతాయేమో అనుకున్నది.

'దేవుళ్ళ, దేవతా దృశ్యాలు కనిపిస్తే అర్థం ఏమిటి? అని బాబాయే శివాంగినీని అడిగారు.

జవాబివ్వలేదు కాని దేవతల దర్శనం వల్ల శుభం అనీ ఇక అడ్డంకులు తొలగుతాయని అర్థం చేసుకున్నది.

అక్టోబర్ 2, 2002 బుధవారం: ఉదయం ధ్యానంలో ఆమె ఒక కుటీరాన్ని చూసింది. ఇంతకుముందు తను గుహలను చూసింది. ఇప్పడు కుటీరాలను చూస్తున్నది. ఏమిటి అర్థం? అని అనుకుంటుండగా'కుటీరాలు అడవులలో ఉంటాయి. ఋషులు కల్పం ప్రారంభంలో (కృతయుగం) యాగాలు చేస్తారు. గుహలు పర్వతాలలో ఉంటాయి. అక్కడ ఋషులు ధ్యానం చేస్తారు.

తర్వాత ఆమె కలశంలో నెయ్యిని చూసింది. బాబా ఆమెకు మొదట్లో నీళ్ళ కలశం చూపించారు. ತದುವರಿ పాಲಕಲಕಂ, ಇಪ್ಪಡು ನಮ್ಯು ಕಲಕಂ. ಕಲಕಂಲ್ ತೆಟನಿರು ಅಂತರಂಗ ವವೀತತನು ತಾಲಿಯಾಪೆಸ್ತುಂದಿ. పాలు పవిత్రతను తెలియచేస్తుంది. ఇక నెయ్యి కలశం. పాలను చిలికి వెన్న తీసి నెయ్యి చేసినట్లు ఆథ్యాత్మిక సాధనలు చేయడం వలన వచ్చిన ఫలితం అది అని అర్థం చేసుకున్నది.

తర్వాత ఆమెకు ధ్యానంలో ఆసక్తి, దైవ్రపీతి అనే పదాలు వినిపించాయి. వాటి అర్థాన్ని అవగాహన చేసుకోవడానికి ఆమె ధ్యానం కొనసాగించింది. ఎవరికైనా దైవట్టీతి ఉండాలే కాని, దేవునితో బంధం వ్యామోహం ఉండకూడదని అవగాహన వచ్చింది. మధ్యాహ్న ధ్యానంలో నీళ్ళు, తీరం కనిపిస్తున్నది. నీటిపై ఒక గుర్రం వేగంగా పరుగెత్తుకుంటూ వస్తున్నది.

అక్టోబర్ 3, 2002 గురువారం: ధ్యానంలో ఒక పేపరు పై నల్లని ఇంకులో నాల్మలైన్లు కనిపిస్తున్నాయి. చదువుదామనేలోపు అవి మాయమైనవి. రెండు అందమైన కళ్ళు మెరుస్తూ కనిపిస్తున్నాయి.

'ఈ కళ్ళలాగే నీవు పూర్తిగా మెలకువ స్థితిలో ఉన్నావు. (జాగృత్)

శివాంగిని వెంటనే లేచి ఓ పుస్తకం తీసి దాదాపు ఓ మూడు గంటల యజ్ఞం చేయు పద్ధతిని ఏకధాటిగా చదివింది.

చివర్లో బాబా అన్నారు 'నీకిది అశ్వమేధ యజ్ఞంలా పనిచేస్తుంది'.

బాబా గుర్రం నీటిలో నుండి రావడాన్ని గుర్తుచేసి 'ఈ యజ్ఞం కుటుంబం మరియు పరివారం కొరకు చేయబడింది' అన్నారు. (కుటుంబం అనగా భార్య, భర్త, పిల్లలు. పరివారం అనగా విస్తరించిన పెరిగిన కుటుంబం)

అక్టోబర్ 4, 2002 సోమవారం: సాయంత్రం మేం బాబా ముందల కూర్చుని అల్పాహారం తీసుకుంటున్నాం.

المراج ال

బాబా 'మీరు నా కళ్లు, చేతులు' అని అన్నారు.

ఆమె 'మీరు బాబాకు చేతులు, నేను బాబాకు కళ్ళు' అన్నది.

అక్టోబర్ 7, 2002 మంగళవారం: మధ్యాహ్న భోజనం తర్వాత కొంతసేపు కునుకు తీసింది. అప్పడొక దృశ్యం కనిపిస్తున్నది. అందులో ఒక రెండేళ్ళ పాప (రేషమ్) తల్లికోసం ఏడుస్తున్నది. (రేషమ్ ఇప్పడిప్పడే కాలేజ్కు వెళ్ళుచున్నది.)

శివాంగిని స్పందించి 'రేషమ్, నీవెక్కడున్నా నన్ను ముట్టుకో' అన్నది. రేషమ్ ముట్టుకొన్నది.

పద అర్థాన్ని కరెక్టుగా అర్థం చేసుకోవారి

అక్టోబర్ 8, 2002 మంగళవారం: డెట్రాయిట్ లో 'ఆర్' వాళ్ళ ఇంట్లో దుర్గామాత పూజ నిర్వహించాల్సిందిగా శివాంగినీని ఆహ్వానించింది. ఒక వారం క్రితం 'ఎస్' శివాంగినీకి ఓ బుక్ పేపర్స్ పంపించి వాటిని చదివి ఒకసారి వాటిని రివ్యూ చేయాల్సిందిగా కోరింది. ఆమెకు 'ఎస్' ఫోన్ చేసింది.

'శివాంగినీ భావాతీతమైనదని బాబా చెప్పారని' ఆమె శివాంగినీతో అన్నది.

'భావాతీత' అనగా ఫీలింగ్స్, భావాల పరిధిలో ఉండటం' అని అనుకున్నది.

ఈరోజు బాబా ఆమెతో 'భావాతీత' అనగా అర్థాన్ని డిక్షనరీలో చూడమన్నారు.

చూసింది. కాని ఆ పదం డిక్జనరీలో దొరకలేదు.

అప్పడు బాబా 'అది నా పదం'. నీవు ప్రశాంతి నిలయం నుండి తెచ్చిన పుస్తకంలో చూడు' అన్నారు.

చూసింది. 'ఫీలింగ్స్ కు, భావనలకు అవతల' దేవునిలాగా, అని ఉంది. (భావాలకు అతీతమైనవాడు భగవంతుడు, పరంబ్రహ్మ ఏ భావాలు లేకుండా ఉండేవాడు)

పదాలకు అర్థాలను జాగ్రత్తగా గమనించాలని తొందరపడి మనకు అనిపించిన అర్థాలు కరక్ట్ అని భావించరాదని మాకు అర్థం అయింది.

ప్రశ్నకు దృశ్చంతో జవాబు.... పబటి స్వామి మహిమ!?

అక్టోబర్ 20, 2002 ఆదివారం: ఈరోజు ధ్యానంలో బాబా 'విదుషి కన్య' అన్నారు.

శివాంగినీ 'నేనెక్కడున్నాను బాబా?' అని అడిగింది.

ಅಂಪೆ ಆಥ್ಯಾತ್ಮಿಕಂಗ್ ತನ ಸ್ಥಾಯ ಎಕ್ಕುಡುಂದಿ ಅನಿ ಅಡಿಗಿಂದಿ.

బాబా 'వ్యాఖ్య' అన్నారు.

అలా అనగానే అక్కడో సముద్రం కనిపించింది. సముద్రం అడుగున శివాంగిని ఉన్నది. తరువాత ఆమె సముద్రం పైకి లేచి వచ్చింది. సముద్రం లోపలి నుండి ఓ నల్లని వస్తువు ఎగిరి గోడెపైన కార్పెట్ పైన పడింది.

అప్పడు బాబా 'అభివాదం, అభినందన' అన్నారు.

అర్థం కోసం డిక్షనరీ చూశాము. అభివాదం అనగా నమస్కరించడం. అభినందన అనగా పొగడతగిన మెచ్చుకోతగిన అని.

తరువాత ధ్యానంలో 'ప్రణవం యొక్క శక్తిని ఈరోజు నీవు రిసీవ్ చేసుకుంటావు. 'యు' కు లెటర్ వ్రాస్తానన్నావు. పిల్లలకు ఉపనయనం పండుగ చేయి. దాని నుండి లభించే శక్తి నీవు చేసే ప్రతీ మంచి పనికి ఉపయోగపడుతుంది.

'ఎవరి పట్లా, వ్యతిరేకత ఉంచుకోకు. నీవు ధ్యానం చేయాలనుకుంటే 20 నిముషాల కంటే తక్కువ కూర్చోవడం ధ్యానం కాదు. 'ఎ'కు దీక్ష ఇవ్వడం చాలా ముఖ్యం. 'ఎ' రెడీగా ఉంది 'యు' విషయంలో కొన్ని మార్పులు వచ్చాయి. ఎ గురించి పూర్తి శ్రద్ధ అవసరం' అన్నారు బాబా.

దేవునితో మాటలంటే మాటలా?

'గురువుకు శిష్యుని యొక్క గతం, ప్రస్తుతం భవిష్యత్తు ఈ మూడూ తెలిసి ఉండాలి అన్నారు. కాని నాకు 'ఎ' గురించి ఏమీ తెలియదు కదా!' అన్నది.

'తెలుస్తుంది. తెలుసుకుంటావు. ఈనాటి ప్రణవశక్తి నిన్ను అక్కడికి తీసుకెళ్తుంది.

'ఎ'ను ఉన్నత శిఖరానికి తీసుకెళ్ళే ఒక మంత్రం శివాంగినీకి తెలుసు. శివాంగిని మనసులో ఇలా అనుకుంటున్నది 'అంత స్థాయికి వెళ్తుందా ఎ?' 'నేనే ఆ మంత్రాన్ని ప్రాక్టీస్ చేయలేకపోతున్నా' అని అనుకున్నది.

'ఎందుకు? ఎందుకు నీకు అసూయ? అన్నారు' బాబా.

'కాదు. నేను ఆశ్చర్యపోతున్నాను' అన్నది.

ఆమె అంతస్థాయికి చేరుకోలేదు. కాని నీవు నీ సంకల్పం చేత ఆమెను ఆ స్థితికి రేషమ్ ను పంపినట్లు పంపగలవు'.

'ఎ'కు సరిపడే మంత్రం ××× అని ఆమెకు అర్థం అయ్యింది.

'శ్రీ ఆదిశంకరాచార్యుల వారు వారి అమ్మగారి చివరి క్షణాలలో ఆమెకు 'శివ మంత్రాన్ని ఇవ్వబోతే

المراجع المرا

ఆమె ఆత్మ స్వీకరించలేదు. అప్పడు స్వామి నారాయణ మంత్రం ఇచ్చారు. ఆమె ఆత్మ పదాన్ని అంగీకరించింది' అనే వ్యాఖ్యానాన్ని శుక్రవారంనాడు స్వామి చిదానందగారు చేయగా విన్నది.

ఇప్పడు ఎ ××× మంత్రానికి రెడీగా ఉందని ఆమెకు అర్థం అయింది.

కోల్పోయిన దానిని ఎలా పాందారి అని యోచించారి

అక్టోబర్ 22, 2002: ఒక దృశ్యంలో పసుపు రంగులో ఉన్న సీటు. అది పూలతో నింపబడి ఉంది. అందులో శివాంగినీ కూర్చొని ఉంది. నేను కుర్తా పైజమా వేసుకొని ఆమె సీటు ప్రక్కన నిలబడ్డాను. తరువాత శివాంగిని ఆ సీటులో నుండి లేచింది. జ్ఞానీ కళ్ళ నీళ్ళు చెంపలపై జారుతూ ఉన్నాయి. ఏడుస్తున్నాడు. శివాంగినీ సీటు ఖాళీగా కనిపిస్తున్నది.

కొద్దిరోజుల క్రితమే మేం ఎప్పడు చనిపోతామని మాట్లాడుతుండగా 'బాధపడకు. నీవూ నేనూ ఇద్దరం కలిసే వెళతాం' అన్నది. ఆమె అలా అన్నందుకు ఈరోజు ఈ దృశ్యం ఇలా వచ్చింది.

ధ్యానంలో కొంచెం సమయం తర్వాత 'ఏం ఒలికింది? ఎంత ఒలికిపోయింది? ఎలా దాన్ని తిరిగి పొందేది?' అని వినిపించింది. వెంటనే ఆమెకు కొన్ని నెలల క్రితం వచ్చిన ఓ కల జ్ఞాపకం వచ్చింది. కలలో 'ఎం' ఓ పాత్ర నిండి ఉన్న అమృతాన్ని ఒలకపోసింది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఒలికిపోయిన దానిని గురించి ఆలోచించవద్దు. తిరిగి దాన్నెలా పొందాలి. అనే దాన్ని గురించి ఆలోచించాలి' అన్నారు.

అప్పడు ఆమెకు ఓ దృశ్యం కనిపించింది. సముద్రం ఉన్నది. అందులో నుండి ఓ పైపు బయటికి కనిపిస్తున్నది. (సైపుపై త్రెడ్స్ కనిపిస్తున్నాయి.)

పైపు చివర గిన్నె లాంటి కవర్లోకి ప్రవహిస్తున్న ద్రవం కనిపిస్తున్నది.

అప్పడు 'ప్రత్యక్ష' అని వినిపించింది. వెంటనే బాబా ఏమైనా భౌతిక శరీరంలో వచ్చాడా? అని కళ్ళు తెరిచి చూసింది. ఎవరూ లేరు.

ఇది ముస్టుగు తెర (మాయ) మహిమ

అక్టోబర్ 26, 2002 శనివారం: ఉదయం ధ్యానంలో నేను పూజా మందిరంలో 'కలశాన్ని' పెడుతున్నట్లు తరువాత ఒక పెద్ద మనిషి ధోవతి, కండువా, తెల్ల వెంట్రుకలతో ఒక పన్ను ఊడిపోయి ఉండి కనిపిస్తున్నాడు. తర్వాత ఓ స్ట్రీ కనిపించింది.

ధ్యానం తర్వాత కళ్ళు తెరిచి మందిరంలోని పరమశివుని ఫోటోవైపు చూసింది. శివుని ఫోటో పైన రౌండ్గా ఒక స్ట్రాంగ్ లైట్ కనిపిస్తున్నది. అలా మందిరంలో అందరి దేవుళ్ళ ఫోటోలను చూసింది. అన్ని ఫోటోలు బ్లూలైట్, వైట్ లైట్ కలిసి మెరుస్తూ కనిపిస్తున్నాయి. అదంతా వెన్నెల నిండినట్లుగా ఫోకస్త్ నిండిపోయింది. మెల్లమెల్లగా కాంతి తగ్గడం మొదలయింది. కాంతి పూర్తిగా వెళ్ళిపోయింది. ఫోటోలు మామూలుగా కనిపిస్తున్నాయి.

'ఇక నీవు కాంతిని చూడలేవు. ఇంతవరకు ముసుగు ఆఫ్లో ఉన్నది. ఇపుడు ముసుగు మళ్ళీ నిన్ను ఆవరించింది' అన్నారు.

ధ్యానం తర్వాత మేం టీ తీసుకుంటుండగా ధోవతితో కనిపించిన వ్యక్తి బాబా తండ్రి అని సడెన్గా గుర్తుకొచ్చింది. చైతన్యజ్యోతి మ్యూజియం బుక్లో బాబా తల్లిదండ్రుల ఫోటోలున్నాయి. ధ్యానంలో ఎంతో మంది ఉన్నతాత్మలను శివాంగినీ దర్శిస్తా ఉంది.

బాబా 'ఓ దేవీ..., నీవు ప్రతీది తెలుసుకోవాలి' అన్నారు.

నీకు పది మంచో నాకు తెలుసుకదా!

నేను పై అనుభవాలను కంప్యూటర్లో టైప్ చేస్తున్నాను. శివాంగిని చైతన్యజ్యోతి పుస్తకంలో విషయాలు చదువుతూ ఉంది. అందులో ఆరోబిందో ట్రాన్స్ (సమాధి) లోకి వెళ్ళి 'దైవం' భూమిపై అవతరించనుంది ఆ దైవం బాబా అని తన శిష్యులతో ప్రకటించారట. అది చదివి నేనెప్పడూ ట్రాన్స్లోకి వెళ్ళలేదు. వెళ్ళకపోవచ్చు' అని అనుకున్నది. అప్పడు బాబా 'వెళ్హావు... వెళ్ళావు...' అన్నీ త్వరగా జరగాలని కోరుకుంటావు. అంత తొందరగా జరుగకూడదు. జరుగవు. ఒకవేళ జరిగితే అది నీకు మంచిది కాదు. నీవు కరక్టోగా మంచిగా అభివృద్ధి చెందుతున్నావు.

ధ్యానంలో బాబా తల్లిదండ్రులు కనిపించడం గురించే ఆలోచిస్తూ...,

'బాబా, నా విషయంలో ఇంకా ఏమేం చేయాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు?' అని అడిగింది.

అందుకు బాబా 'నేను ప్రయత్నించను. జస్ట్ నేను చేస్తాను అంతే' అన్నారు.

నిజంగా మాకు దైవంతో ఎలా మాట్లాడాలి? ఏమని అడగాలి కూడా సరిగా రావడంలేదు!!!

బాబా శివాంగినీ చైతన్యజ్యోతి బుక్లోని 54వ పేజి తీసి చదవమన్నారు. అందులో బాబా ఈశ్వరమ్మ అమ్మవారు చేదురు బావి దగ్గర నీళ్లు చేదుతుంటే ఆకాశంలో నుండి ఒక బ్లూ లైట్ బంతి వచ్చి ఆమెలో ప్రవేశించింది. అప్పడు ఆమె ఆ శక్తి ప్రవేశ కారణంగా కళ్ళు తిరిగి క్రిందపడింది. తరువాత బాబా జననం జరిగింది.

అప్పడు బాబా ఒక భక్తుని వైపు తిరిగి తనది 'ప్రవేశము' అని ప్రసవము కాదని అన్నాడు.

ತಿಳಿತಿಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಕ್ರಿತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರಿತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರಿತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರತ್ರೆಕ್ಕೆ ಕ್ರಿ

ఆ విషయం శివాంగిని చదివి బాబాను అడిగింది. అయితే తండ్రి పాత్ర ప్రాముఖ్యత ఇందులో లేదనా మీరనేది?

అప్పడు బాబా 'తండ్రీ పాత్ర, ప్రాముఖ్యత లేనిదని ఎలా అనగలవు? ''అది ముఖ్యమైన పాత్ర అన్నారు.''

గ్రాండ్గా శివభక్తుల భజన

నవంబర్ 18, 2002 శుక్రవారం: ఈ మధ్యనే 'ఎస్' మమ్మల్ని అన్న్ ఆర్బర్లో అమ్మాచీ భజన బృందం భక్తులతో ఒక భజన ప్రోగ్రాం పెట్టి సాయంత్రం 7 గంటలకు భజన స్టార్ట్ కావాలి. మందిరాన్ని ఎర్రని పూలతో అలంకరించాము. స్ట్రీలు, పురుషులు సెపరేట్గా కూర్చునే ఏర్పాట్లు చేసి మధ్యలో బాబా నడవటానికి ఎర్రటి తివాచీ పరిచి దానిపై ఎర్రటి పూలు పరుపులా పరిచాము లాన్సింగ్ నుండి మా అమ్మాయిని తీసుకురావడానికి నేను బయటకు వెళుతుంటే శివాంగినీ రెడ్ కార్నేషన్ పూలు తెమ్మన్నది. బిజీలో పడి తేవడం మరిచిపోయాను. వచ్చేసరికి 'ఎస్' పూలదండలు అన్ని రెడీ చేసుకొచ్చి ఇంకా ఎక్స్ట్ర్లుగా మిగిలాయని రెడ్ కార్నేషన్ పూలు తెచ్చాడు. ఒక పనిని మనం స్వార్థం లేకుండా చేస్తున్నప్పడు భగవంతుడే అన్ని చేయిస్తాడు. ఈ ప్రోగాం ఏర్పాట్లు మేం బాబా మీద ఉన్న ఇంట్రస్ట్ చాలా గ్రాండ్గా చేశాం. హాల్ అంతా అమ్మాచీ (మాతా అమృతానందమాయి) భక్తులతో కిటకిటలాడింది. సాయిభక్తులతో నిండిపోయింది. అంతా కోలాహలంగా, ఆనందంగా ఏర్పాట్లు జరిగినవి. ఏర్పాట్లు జరుగుతుంటే శివాంగినీ బాబాను భజనకు వచ్చి వచ్చినట్లుగా సిగ్నల్ ఇచ్చి వెళ్ళమని ప్రార్థించింది.

భజన స్టార్ట్ అయ్యింది. గాయకులంతా చాలా ఎక్స్పర్ట్స్ సంగీత వాయిద్యాలతో, రాగం, తాళం, సౌండ్ అన్ని బాగా కుదిరి ప్రతి ఒక్కరు ఆనందంగా భజనను ఎంజాయ్ చేశారు. భజనానంతరం డిన్నర్ ఏర్పాటు జరిగింది. డిన్నర్ చేస్తుంటే అమ్మాచీ భజన బృందం గ్రూపులో ఒకామె చెప్తున్నది. ఐదవ భజనపాట పాడుతుంటే పూలబాట వెంట ఒక కాంతి పుంజం నడుచుకుంటూ వెళ్ళీ బాబా నీకోసం ఉంచిన ఖాళీ సీటులో ఆ కాంతి బాబా ఔట్ లైన్ ఫిగర్గా (లైఫ్సైజ్) మారి బాబా కుర్చీలో కూర్చోవడాన్ని తాను గమనించానని అలా బాబా రావడం చూసి ఆమె కళ్ళ నీళ్ళు పెట్టుకొని ఆ పాట జరిగినంతసేపు ఏడుస్తూనే ఉన్నదని డిన్నర్లలో ఉన్న అందరికీ చెప్పి మమ్మల్ని ఆశ్చర్యపరిచింది.

నవంబర్ 9, 2002 శనివారం: ఈరోజు ఉదయం పూజా మందిరంలో మేమిద్దరం డివైన్ మదర్ (జగన్మాత) పాదాలకు నమస్కరించినప్పడు అమ్మవారు 'నీకు గణేశ్ సిద్ధి, హనుమాన్సిద్ధి వచ్చాయి. ఇక నీకు క్రియాసిద్ధి లభిస్తుంది.

(గణేశ్సిద్ధి - ఆటంకాలు కల్గించడం తొలగించడం హనుమాన్సిద్ధి - అత్యున్నత సేవ, భక్తి, బలము, క్రియాసిద్ది - చేసే పనులలో విజయం)

అద్భుత ధ్యాన అనుభవం

నవంబర్ 13, 2002 బుధవారం: ఉదయం ధ్యానంలో శివాంగిని ప్రశాంతి నిలయంలోనికి ప్రవేశించింది. గణేశ్కు, నాగదేవతలకు, సుబ్రహ్మణ్యస్వామికి నమస్కరించింది. గాయత్రి మాత గుడికి వెళ్ళి అమ్మవారికి నమస్కరించి అమ్మవారి పాదాలగుండా లోనికి ప్రవేశించింది. ఇలాంటి అనుభవమే తను గతంలో ఫ్లింట్, మిచగన్లోని కాశీ టెంపుల్లోని లార్డ్ శివా విగ్రహంలోకి ప్రవేశించింది.

గురువులను లపాయింట్ చేసే పరమగురువు

నవంబర్ 14, 2002 శుక్రవారం: రాత్రి కలలో ఓ ఎనిమిది ఫీట్ల పొడవు మనిషి, ఓ పొట్టి మనిషి కలిసి నడుస్తున్నారు. తను పొడవు మనిషి, పొట్టిగా ఉన్నది బాబా అని మనసులో అనుకున్నది. ఆ పొడవు మనిషితో శివాంగినీ అంటున్నది. 'నీవు నా ఆలోచనలను వినగల్గినపుడు, వెనక్కి తిరగు అన్నది. అతను వెనక్కి చూశాడు.

'అలా కాదు' పూర్తిగా తిరిగి నా కళ్ళలోకి చూడు అన్నది.

అతను అలాగే చూశాడు. 'ఓహ్! ఇతనికి తెలుసు' అన్నది. ప్రక్తు వ్యక్తి అన్నాడు 'అవును, ఇతనికి తెలుసు' ఉదయం ధ్యానంలో ఒక పర్వతం మీద 18 ఫీట్ల పొడవైన పాలరాయి శివున్ని చూసింది.

'ఆ పెద్ద శివుడు నీవే' అన్నారు బాబా.

'ఎస్: రైట్. అంత పెద్ద శివునిగా నేనెలా కాలగలను?

సాయంత్రం బాబా ముందల కూర్చొని స్పాక్స్ తీసుకుంటుంటే బాబా 'ఇంతవరకు ఎంతోమంది గురువులను నియమించాను. ఇప్పడు నిన్ను గురువుగా నియమిస్తున్నాను. నీవు ఒక్కదానివే కాదు కాని నీవు అప్పాయింట్ అయ్యావు.

సరండర్ అంటే నాకిష్టం

నవంబర్ 17, 2002 ఆదివారం: ఉదయం ప్రార్థనా సమయంలో శ్రీ కృష్ణుడు మాట్లాడుతున్నారు 'నిన్ను చూస్తే చాలా సంతోషంగా ఉంది'.

'మిమ్మల్ని సంతోషపరిచే పని నేనేం చేశాను?' (దేవునికి ఏం ఇష్టమో తెలుసుకుందామని)

'ఏదో చేయడం ద్వారా నన్నెవరూ సంతోషపర్చరు'. (స్వామికి సరెండర్ అంటే ఇష్టము అని అనుకున్నది) 'నేను మిమ్మల్ని ఎప్పడు సంతోషపరుస్తానో, ఎప్పడు అప్ సెట్ చేస్తానో నాకే తెలియదు? పోయిన

ఎండాకాలంలో ఓ రోజు 'ఎం' మా ఇంటికి వస్తానంటే రాకుండా బ్లాక్ చేసిన విషయం స్వామి గుర్తుకు చేశారు. శిరిడీ బాబా ముఖంలో కోపాన్ని చూసింది.

ధ్యానం చివర్లో నేను (జ్ఞానీ) డబ్బుకు ఎక్కువ విలువ ఇస్తానని అది తప్పితే అంతా ఓకే అని బాబా శివాంగినీతో అన్నారు.

ప్రమి! ఈ శివ్రం మహమ!!!

నవంబర్ 18, 2002 సోమవారం: ధ్యానం తర్వాత ఫోటోలో లార్డ్ శివ మాట్లాడటం ప్రారంభించారు. 'కూర్చో' అన్నారు.

'నీవు నాచే ఎంచుకోబడినావు అందుకు తగినట్లుగా నీవు ప్రవర్తించాల్సి ఉంది. నీ కాంతిని ఇంకా పెంచగలను. కాని దాన్ని నీవు మెయింటెన్ చేయగలగాలి. వేరే సాధకులలాగా నీవు ఆలోచించడం మొదలుపెడితే నీవు ఆ కాంతిని మెయింటెన్ చేయలేవు. ఏదైనా చేయాలంటే ఒక పద్ధతి ఉంటుంది. నీవు చీకటి గదిలో కూర్చొని వెలుతురు కావాలని ఏడిస్తే అది రాదు. స్విచ్ అయినా వేయాలి, ఓ దీపం అయినా తేవాలి. నీకు ప్రస్తుతం ఉన్న కాంతిని నీవు మెయింటెన్ చేయాలంటే నీవు ప్రతిరోజు ఉదయం '5' గంటలకు లేచి ప్రాక్టీస్ చేయాలి. నీకు చెప్పిన విషయాలను ఎలా మరిచిపోతావు నీవు?

అప్పడు శివాంగిని మనసులో ఐదా? ఐదున్నారా? అని అడిగింది.

స్వామికి కోపం వచ్చింది. నేను '5' అని చెప్పాను 5.30 అనలేదు అన్నారు.

'మీరు నాకు సహాయం చేయాలి. నేనెలా మరిచిపోతానో నాకు తెలియదు. కాని నేను మీరు చెప్పినట్లే చేస్తాను' అన్నది.

నవంబర్ 30, 2002 శనివారం: ఈరోజు నేను ధ్యానంలో ఓం గుర్తును చూశాను. తర్వాత శిలువ ఆకారాన్ని మెరుస్తుండగా చూశాను. రెండేళ్ళ క్రితం శివాంగినీకి తావోయిజమ్ గుర్తు కనిపించింది. అక్టోబరు నెల సనాతన సారధిలో కవర్ోపజీలో చైతన్యజ్యోతి మ్యూజియం ఫోటో వేశారు. దాని ముందర లుక్ తావోయిజంలా కనిపిస్తుంది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'మీరు గుంటూరులోని ఆథ్యాత్మిక సిటీలో మీకు కలలో కనిపించిన స్టేడియం పోర్షన్ కనిపిస్తుంది.

డిసెంబర్ 1, 2001 ఆదివారం: శివాంగిని 'డి' ని గత ఐదేండ్ల నుండి కలలలో చాలాసార్లు చూస్తూ వస్తున్నది. ఎందుకలా అతను కలల్లో అన్నిసార్లు కనిపిస్తున్నాడో అర్థం కాలేదు. అందుకు స్వామి మాకు కారణాలు చూపించారు. గత జన్మలలో ఒక జన్మలో అతను వివాహితుడు. కుటుంబం ఉంది. శివాంగినీకి అతనిపట్ల భావసారూప్యతా ఛెండ్విప్ కలిగి ఉండింది. (అనగా ఒకే భావాలు కలిగి అభిమానించే వ్యక్తి) కలలోని ఒక దృశ్యంలో ఓ సరస్సు ప్రక్కన మూడు నాలుగు అంతస్థుల బిల్డింగ్ నుండి శివాంగినీని 'డి' (కేన్ తెప్పించి క్రిందికి దింపడానికి సహాయం చేస్తున్నాడు. ఆమెను అలా రక్షించిన తరువాత ఇక వెళ్తున్నానని చెప్పి వెళ్తుంటే మళ్ళీ ఎప్పుడు కలుస్తారు అని అడిగితే తాను బహుశా కలవకపోవచ్చని అన్నాడు. అనగా మరుజన్మలో కలుస్తానని అర్థం. శివాంగినీకి అతను మళ్ళీ కలవనేమో అంటే బాధనిపించినా ఫ్యామిలీ బాధ్యతలున్నాయి. కాబట్టి కలవలేడు అని సర్ధి పెట్టుకుంది.

'అక్కడ ఆ జన్మలో విడిపోయిన ఛొండ్షిప్ మళ్ళీ ఈ జన్మలో నీకు 1983లో ఈ 'డి' ఇలా మళ్ళీ కలిశాడు' అన్నారు బాబా.

మరోసారి వచ్చిన కలలో 'డి' ఒక్కడే స్కేటింగ్ చేస్తూ కనబడ్డాడు. శివాంగినీ వెళ్ళి అతనికి ఓ తాళం చెవి విసిరివేస్తూ 'ఇదిగో ఇది నీకే... నీకు అవసరం ఉంచు' అని ఇచ్చింది.

మరోసారి మరొక కలలో అదే స్కేటింగ్ రింక్లో నడుస్తూ ఉన్నాడు. శివాంగినీ వైపు తిరిగి 'ఆ… నేనిప్పుడు భారత ప్రపంచానికి రెడీగా ఉన్నాను' అన్నాడు.

అక్కడితో కల ఆగిపోయింది. మేము ఆ కల గురించి మాట్లాడుకుంటుండగా

బాబా 'ఈ సమాచారాన్ని మీరు రికార్మ చేయడం చాలా ముఖ్యం' అన్నారు.

కైస్తవంలో, ఇస్లాంలో పునర్జన్మ భావన లేదు. అయినా శివాంగినీకి ఓ క్రిస్టియన్ ఓ ముస్లిం ధెండ్స్ తన యొక్క గత జన్మలతో సంబంధం కలిగి ఉంది. ఈ క్రిస్టియన్ రెఫెండ్తో జాబ్వర్కు లింక్ జన్మ సంబంధం ఉ ందని అది ఈ జన్మలో కూడా కొనసాగిందని తెలియజేశారు.

డిసెంబరు 8, 2002 ఆదివారం: గతరాత్రి నాకు (జ్ఞాని) చాలా ముఖ్యమైన కల వచ్చింది. కలలో నేను బాబా దర్శనానికి ఎదురుచూస్తున్నాను. బాబా ఎవరితోనో మాట్లాడుతున్నారు. నేను చేతులు కట్టుకొని నిలబడి ఉన్నాను. బాబా నా దగ్గరకు వచ్చి నా భుజాలపై చేయి వేసి మెల్లిగా నొక్కారు.

వెంటనే బాబా 'నా పాదాలు కడుగు' అన్నారు.

నేను బాబా పాదాలను కడిగాను. కల ఆగిపోయిన తరువాత నేను విపరీతంగా ఏడుస్తున్నాను. అప్పడు

ಕ್ಷಿದ್ಯಕ್ಷಿದ್ಯಕ್ಷಿದ್ಯಕ್ಷಿದ್ದಕ್ಕೆ ನಾಯಿ ಕಿಪಾಂಗಿಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಕ್ಕ

తెల్లవారుఝామున 4 గంటలు. తిరిగి మళ్ళీ పడుకున్నాను. మరోకల స్టార్ట్ అయింది. లార్డ్ శివా గుడికి వెళ్ళాను. అక్కడ మా నాన్నగారు కనిపించారు. నాన్నతో పాటు అమ్మనో, శివాంగినీయో తెలియదు. ఎవరో ఉన్నారు. నేను మా నాన్నతో నీపాద ధూళిని తీసేశాను' అన్నాను.

అక్కడ కొన్ని పైసలు క్రిందపడి ఉన్నాయి. వాటిని మా నాన్న ప్రక్కకు తొలగిస్తుంటే నేను వాటిపై నీళ్ళు చల్లాను. (శుభపరుస్తున్నట్లు)

మా కుటుంబంపై ఒక శాపం ఉన్నట్లు అది శివాంగినీ వల్ల తొలగిపోయినట్లు బాబా తెలపారు. (మా అన్నయ్య కూతురు చనిపోయినపుడు) ఇంకా మిగిలిన వాసనలు, దోషాలు నా వల్ల తొలగిపోయినట్లు చెప్పారు. పిత్మఋణం, దేవ ఋణం తీరిందని బాబా చెప్పారు.

పూలమాల - కర్మ యోగం

డిసెంబర్ 10, 2002 మంగళవారం: గతరాత్రి కలలో లార్డ్ శ్రీరామ, మరియు స్వామికి మూడు వైపులా ముగ్గురు హనుమాన్జీలు ఉన్నారు.

మరో దృశ్యంలో మా ఇంట్లో బంధువులందరూ పిక్నిక్కి వెళ్ళడానికి రెడీ అవుతున్నారు. బ్యాగేజ్ సర్దుకుంటున్నారు. ఆడియో టేప్లు, సిడీలు, మ్యూజిక్ అన్నీ సరిచూసుకుంటున్నారు. శివాంగినీ ఇంటి దగ్గరే ఉంటానని వాళ్ళు తిరిగి వచ్చేసరికి వారికి అన్నీ రెడీ చేసి పెడతానని, పూజ కూడా మిస్ కాకుండా ఉంటుందని తాను రాలేనని చెప్పింది.

వెళ్తూ వెళ్తూ ఆర్ శివాంగినీకి ఓ పూలదండ ఇచ్చి, ఈ పూలదండ ఇంకా కొంచెం కుచ్చేది ఉంది. దారం, సూది దానికే ఉన్నాయి. ఆ కొంచెం కూడా పూర్తిచేసి ఆ అందమైన దండను దేవునికి వేయి అని చెప్పి ఇచ్చి వెళ్ళింది.

పూలదండ అంటే కర్మయోగం అని, ఇంకా కొన్ని పూలు గుచ్చేది ఉంది అంటే కర్మయోగం ఇంకా కొంచెం మిగిలి ఉందని అర్ధం. ఆ కొంచెం పూర్తి అయిన తర్వాత ఆ మాల దేవునికి వేయడానికి పనికి వస్తుందని అర్ధం.

శ్రీరాముడు ఒక్కడే కాని ముగ్గురు హనుమాన్జీలు అనగా మూడు యుగాలలో దేవుడు ఒకడే. భక్తుడు హనుమంతుడే. దేవునిపట్ల భక్తి, సేవ ప్రదర్శించాడు. (ఈ నాల్గవ యుగం కలియుగం)

అత్భున్నత్ అవతారం ప్రేమ సాయి అవతారం

డిసెంబర్ 12, 2002 గురువారం: బాబా అంటున్నారు 'నా వద్ద పురాతనమైంది ఒకటి ఉంది. దాన్ని మీకివ్వాలనుకుంటున్నాను. తుంగభద్ర, అంచ్, విభూతి (pause) ఆశ్రం' అన్నారు.

المراجع المرا

తుంగ అనగా ఉన్నతమైన, ఎత్తైన, ప్రధానమైన 'భద్ర' అనగా శివ (1) కరణాలు అని పిలవబడే పదకొండు అంతరిక్ష పీరియడ్లలో ఏడవ, 2) శుభకర, ధనిక, పొగడతగిన, అందమైన, 'అంచ్' అనగా వుంపు, సమ్మోహనపరుచు, ఆశ్చర్యపరుచు విభూతి అనగా దివ్యతేజము, అద్భుతము, శక్తి, సిద్ధి విజయము, బూడిద.

ఆశ్రమం అనగా జీవితంలో వ్యక్తి అనుసరించే నాలుగు ఆశ్రమాలు.

మేం వాటిని అన్నిటి ఒకచోట చేర్చి దాని అర్థం ఏమై ఉండొచ్చు అని బాగా దానిపై కసరత్తు చేశాము. వాటిలో ఈ క్రింద రెండు ఇస్తున్నాం. 1) Highest lord shiva's thrilling power or siddhi is the next stage of religious life

అత్యున్నత, ఉన్నతోన్నత ప్రభువైన పరమశివుని ఆశ్చర్యచకితుల్ని చేయు శక్తి, సిద్ది రాబోవు జీవితంలో ఉంటుంది.

(Religious life) ව් ්

2) ఉన్నత, శుభకర, సమ్మోహనపరిచే, ఆశ్చర్యపరిచే, విస్మయం చెందించే దైవశక్తి రాబోవు జీవితంలో (religious life) కలదు.

పై విధంగా మేము ఆ పదాలకు అర్థాలను ప్రయత్నం చేస్తుంటే బాబా 'విస్మయ్' అన్నారు. (విస్మయం! ఆశ్చర్యం! అని)

అత్భన్నత క్రమశిక్షణ

డిసెంబర్ 14, 2002 శనివారం: కలలో శివాంగినీ తన శరీర అంతర్భాగాలను చూస్తున్నది. అంటే ప్రతీ అవయవం వేర్వేరుగా చూస్తున్నదని కాదు శరీరం లోపలి భాగం కనిపిస్తున్నది. ధ్యానంలో కూర్చున్నట్లు పద్మాసనంలో కూర్చున్నది. శరీరం లోపల వీపు కింది భాగం నుండి తలపై వరకు ఒక పాము కనిపిస్తున్నది. తలలో పాము పడగలు (చాలా పడగలు) విప్పకొని తోకపై కూర్చున్నట్లుగా పడగ విప్పారి ఉంది. ఆమె భయపడలేదు. కానీ, చూడటానికి కాస్త ఇబ్బంది అనిపించింది. (పూర్తిగా జాగృతమైన కుండలని)

తరువాత శివాంగినీ అడిగిన కొన్ని ప్రశ్నలకు బాబా వివరణ ఇచ్చారు. ఏ టైముకు లేవాలి, తినాలి, నిద్రించాలి అనేవి రొటీన్గా జరిగే పనులు. ఇక జీవితంలో ఎలా నడుచుకోవాలి ప్రవర్తించాలి. ఏం చేయాలి, ఏం చేయకూడదు అనేవి నియమాలు. ఉదాహరణకు మటన్, ఎల్లిగడ్డ, ఉల్లిగడ్డ తినకపోవడం లాంటివి.

ఇక క్రమశిక్షణ అంటే ఇవ్వబడిన/పెట్టుకున్న నియమాలను క్రమం తప్పకుండా అనుసరించడం.

ఇక అచంచల దృథ సంకల్పం, అనేది సాధకుని యొక్క అత్యున్నత క్రమశిక్షణ. అది సాధకుని యొక్క స్థాయిని బట్టి ఉంటుంది.

المراجع المرا

ఇక కోర్కెల కారణంగా క్రమశిక్షణను ఉల్లంఘించి సాధకుడు కొన్నిసార్లు పడిపోతుంటాడు. ఒక నియమాన్ని అనుసరించలేక సాధనలో పట్టుకోల్పోతాడు. ఒకవేళ కొందరు ఏ నియమాలు, నిష్ఠలు, క్రమశిక్షణ పెట్టుకోక ఎలా అంటే అలా అనగా వాటిని క్రమంగా ఫాలో కాక ఇష్టముంటే పాటిస్తారు లేకపోతే లేదు. దాని ఇష్టానుసారం అంటాము. అంతేకాని అది flexibility కాదు (అంటే పరిస్థితుల కనుగుణంగా ఎలా ఉంటే అలా మారతారు అని)

శివాంగిని అడిగిన కొన్ని ప్రశ్నలకు స్వామి వివరణ ఇచ్చారరు.

- 1) రొటీన్ పనులు (ప్రతిరోజు యాంత్రికంగా జరిగేవి)
- 2) క్రమశిక్షణ (క్రమం తప్పకుండా మనం మనకు ఇచ్చుకునే శిక్షణ)
- 3) దృఢ సంకల్పం, దృఢత్వం (నియమాలను గట్టిగా అంటి పెట్టుకొని ఉండటం)
- 4) flexibility (పీలును బట్టి, పరిస్థితిని బట్టి మార్పులు చేసుకోవడం)
- 5) whims and fancies (ఇష్టానుసారం, కోర్కెల ననుసరించి)

వాటిపై బాబా వివరించారు.

డిసెంబర్ 20, 2002 శుక్రవారం: ఉదయం ధ్యానంలో తృష్టి, అభియాన్, తృష్ణ అనే పదాలు వినిపించాయి. సాయంత్రం బాబా అంటున్నారు.

'మీరిద్దరు పుస్తకాలు చదివి దేవున్ని చేరవచ్చు అని అనుకుంటున్నారు. (శివాంగిని తనకు జరిగిన అనుభవాలను ఇతరులతో పంచుకోకపోవడం, నేను వ్రాయకపోవడం గురించి మాట్లాడుతున్నారని అనుకున్నాం.)

డిసెంబర్ 22, 2002 శనివారం: ఇంతవరకు శివాంగినీకి జరిగిన అనుభవాల ఎత్తు ఒకటి ఈరోజు జరిగిన అనుభవం ఎత్తు, స్థాయి మరొకటి.

శివాంగిని కళ్ళు మూసుకొంది. అది కలకాదు. శరీరంలోర శక్తి తరంగాలు విపరీతంగా ఉన్నాయి. చేతులలో, వేళ్ళల్లో తరంగాల స్పర్శ తెలుస్తూనే ఉంది. ఆ శక్తికి తన శరీరం కొంచెం ఇబ్బందిగా, తయారయింది. ఇంతకు ముందు జాగ్రదవస్థలో తన మనసులో ఉన్న ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రావడం మొదలైనవి.

డ్రక్స్: మేం మతం ఆచార వ్యవహారాలలోకి, దేవుని మార్గంలోకి డ్రవేశించకముందు, మేము మిగతా వాళ్ళలాగానే కబుర్లు, కాలక్షేపం, మీటింగులు, డిన్నర్లు, క్షేమసమాచారాలు, ఛొండ్విప్, ఇలాంటి వాటిల్లోనే మునిగితేలేది. ఇక మేం దైవమార్గంలోకి ద్రవేశించాక మెల్లమెల్లగా ఒక్కొక్కదానికి దూరమై టైంవేస్ట్ అనీ, శక్తి వేస్ట్ అవుతుందని ఆహార, వ్యవహార, మనుషుల ద్రభావాలు మనసుపై పనిచేస్తాయని వాటికి దూరంగా ఉండటం మొదలుపెట్మాం.

ఇది ఆధ్వత్తిక మార్గం

జవాబు: దేవుని మార్గంగా నడిచే వాళ్ళకు, ప్రాపంచిక వ్యవహారాలు నడిపే వాళ్ళకు మధ్యన తేడా ఉంది. ప్రాపంచిక వ్యవహారాలు నడిపే వాళ్ళకు ఈ తరంగాలు, ఇలా ఉండాలి, అలా ఉండాలి అనే జ్ఞానము లేదు. మొదట అలాంటి జీవితంలో వైబ్రేషన్స్ పనిచేస్తున్నాయిన వారికి తెలియదు. ఆ వైబ్రేషన్స్ ప్రభావాలకు లోనై ఎగుడు దిగుళ్ళు, కష్టాలు, అసంతృష్తి, కోరికలు, కోపం లాంటివి ఎందుకు కల్గుతున్నాయో తెలియకుండానే వాటి ప్రభావానికి లోనవుతాడు. దైవమార్గంలో ఉండేవాడు అలాంటి వైబ్రేషన్స్ మధ్యనే ఉంటాడు. కాని ఆ వైబ్రేషన్స్ ఇతనికి తెలుస్తుంటాయి. గుర్తెరిగి ఉంటాడు. ఈ దైవమార్గంలో ఉండేవాళ్ళను ఆ వైబ్రేషన్స్ ఏవీ తాకవు, బాధించవు ఎందుకంటే వ్యవహారాలలో వీరు వీరికోసం కాని, స్వార్థం కోసం కాని ఏదీ బాధించదు. కాబట్టి జీవితం ప్రశాంతంగా జరిగిపోతుంది. బయటికి చూస్తే మాత్రం ప్రాపంచిక వ్యవహారాలు నడిపే వ్యక్తికీ, దైవ మార్గంలో నడిచే వ్యక్తికీ తేడా పెద్దగా కనిపించదు. ఎందుకంటే స్పందన లోపల ఉండేదే కాని బయటికి కనిపించేది కాదు. కొన్నిసార్లు దైవమార్గంలో నడిచే వ్యక్తి బయటికి ప్రాపంచిక వ్యక్తిలాగే వ్యవహారాలు నడిపిస్తూ కనిపిస్తాడు వాటిని అతడు అందులో లీనం కాకుండా కర్తవ్యంగా భావించి నడిపిస్తుంటాడు. దేనికీ అంటిపెట్లుకొని జీవించడు.

ప్రశ్న: మతం యొక్క ఉద్దేశ్యం ఏమిటి?

జవాబు: ప్రశాంతంగా ఉండటం కోసం, స్వార్థం లేకుండా ఉండటం, ఈ జీవితాన్ని ఆనందమయం చేసుకోవటం.

బాబా ఇంకా శివాంగినీ చూసిన చంపా పూల గురించి మాట్లాడుతూ 'జ్ఞానీ దారం లాగా, నీవు సూది లాగా' అన్నారు.

సూది కుట్టడానికి దారం పూలకు సపోర్టు ఇవ్వడం కోసం పనికివస్తుంది. ఈ రెండింటిలో కర్మయోగం అనే పూలదండ తయారవుతుంది.

బాబా ఈ రోజు ఆథ్యాత్మిక వృత్తాల గురించి చెప్పారు. ప్రత్యేకంగా బిగ్ సర్కిల్ గురించి చెప్పారు. అక్కడ ఒక వృత్తంలోని ముక్కలన్నీ ఒకచోట చేర్చబడి ఉన్నాయి. అవి ఏమిటి అని బాబాను అడిగితే

'అవి దేని కొరకో నేను నీకు చెబితే వాటిద్వారా దొరికే ఆనందం నీవు వాటి ద్వారా వెళ్ళేటపుడు నీకు దొరకదు' అన్నారు.

ఆ సర్కిల్లో S, R, M, R, M ఉన్నారని గమనించింది. ఒకే సర్కిల్లో ఉన్నారు కాబట్టి వారంతా ఒకరికొకరు క్లోజ్ అనుకోవద్దు. కాని వారంతా సర్కిల్లో భాగమే. 'ఎస్' గతరాత్రి వరకు చాలా ముఖ్యమైన భాగంగా ఉండెను.

బాబా అన్నారు 'అది సర్కిల్. కారణం ఏమిటంటే అందరూ సమానమే'.

ఇంతకు ముందు శివాంగినీ 'ఎస్' తో కలిసి ఉండే సందర్భాలలో వాళ్ళిద్దరు ఎందుకు వేర్వేరుగా ఉ న్నారని ఆలోచిస్తుంటే బాబా 'అది ఎప్పడూ మారుతూ ఉంటుంది. ఒకేలా ఉండదు'. జరుగుతున్న వాటిపట్ల మన ఆలోచనలు, నిర్ణయాలు, పరిస్థితుల పట్ల స్పందన మనం వాటిని వాస్తవంగా శాశ్వతమని మారవు అని అనుకుంటాం. కాని ఆథ్యాత్మికం ప్రయాణంలో కూడా ఎన్నో మార్పులు!

డిసెంబర్ 25, 2002 బుధవారం: ఈరోజు క్రిస్మస్ పండుగ. బాబా దేవత విగ్రహాలను నీళ్ళతో, పాలతో కడగమన్నారు. ఒక్క హనుమాన్జీ శ్రీకృష్ణని విగ్రహం మాత్రం బాబా డైరెక్షన్స్ మేరకు అభిషేకం చేసింది. మిగతా విగ్రహాలను తానే అభిషేకించింది. కడిగిన నీళ్ళను శుభంగా లేకపోయినప్పటికీ తీర్థంగా తాగమన్నారు. దేవతలకు కుంకుమ పెట్టమన్నారు. పాలల్లో తులసి వేసి కృష్ణన్ని అభిషేకించింది. పడుకోబోయే ముందు దీపాన్ని నీట్గా తుడిచి, వొత్తి మార్చి, నూనె మార్చి నీట్గా వెలిగించి పడుకుంది.

జ్ఞనము అర్థం - అడ్జ్మెతమే చివరి గమ్యం

డిసెంబర్ 26, 2002 గురువారం: 5 గంటలకు నిద్రలేచి పూజ, మెడిటేషన్ చేసింది. శివాంగినీ దీపాన్ని అలాగే చూస్తున్నది.

బాబా అంటున్నారు 'నీవు నా ప్రకాశాన్ని కాంతిని అనుభవంలోకి తెచ్చుకొన్నావు. నా జ్ఞానాన్ని అనుభవించావు. ఇప్పడు నా (పేమను అనుభవంలోకి తెచ్చుకుంటావు. నిన్నటి అభిషేకం, శుభపర్చడం, నూనె మార్చడం, వత్తులు మార్చడడం ఏకరీతిగా కలుగుతున్న ఈ దీపకాంతిలా అది నీ జీవితంలో ఓ మైలురాయి. నీవు ఈ శరీరంలో ఉన్నంత వరకు దేవుళ్ళ వలె భుజిస్తూ జీవించు. ఏదైనా సరే, ఏదైనా సరే నీవు తీసుకోవచ్చు. పూర్తి స్వాతంత్ర్యం పొందినదానిలా జీవించు.

'నిజంగా నాకు ఏదైనా కావాలా?'

'నిన్న నీవు పిల్లల్ని బ్యాంకాక్ కెఫేకు, ఓలివ్ గార్డెన్కు తీసుకెళ్ళాలనుకున్నావు కదా!'

'ఆ ఫుడ్ దుర్వాసనగా ఉంటుంది' అన్నది.

'ఇక నీపై అవి ఏవీ ప్రభావం చూపలేవు' నీ గురించి ప్రతి పనిలో పూర్తి జాగ్రత్త తీసుకుంటాను?'

'వీటన్నింటి గురించి గతంలో మీరు నా విషయంలో ఎందుకు జాగ్రత్త తీసుకోలేదు?'

'జ్ఞానం పొందే దశలో నీ జాగ్రత్తలన్నీ నేను చూసుకుంటే నీవేమీ నేర్చుకోలేవు, జ్ఞానం, మేమదారులలో ఇదే తేడా'.

'బాబా మీరన్నట్లు నేనేది తీసుకున్నా ఓకే అనేది చాలా ప్రమాదం. అలా చేస్తే నాకు ఇక అన్ని కోర్కెలు కలుగుతాయి.

'ఒక్కసారి జ్ఞానం వచ్చిందంటే కోర్కెలు పుట్టవు నిన్ను తాకవు'

బాబా ఆమెతో (పేమను విస్తరించమన్నాడు.

'బాబా నేనిప్పడు అందర్నీ (పేమించడం స్టార్ట్ చేస్తా' (అంటే గతంలో కొన్ని సాంఘిక సంబంధాలను సాధనలో భాగంగా తగ్గించి వేసిన విషయాన్ని, ఆనందం పంచని విషయం గుర్తుకు వచ్చి)

'నో.. నో... నో... నీవు నేర్చుకున్న విషయాలను నేర్చుకోలేదు అనిపించుకోలేవు'

నీవనుకుంటున్న టేమను నీవు అందరికి పంచలేవు. అది పూర్తిగా స్వార్థం లేని టేమగా ఉండాలి. నీకివ్వబడిన జ్ఞానం పరిధిలో నీవు ప్రవర్తించాల్సి ఉంటుంది. నీ టేమను వ్యాపింపచేయటం నీ జ్ఞానానికి అవరోధం, ఘర్షణ కాకూడదు.

శివాంగిని ఉదయం తను జ్ఞాన మార్గంలో ప్రయాణించేటప్పడు కొన్నిసార్లు కఠినంగా ఉండాల్సి వచ్చినందుకు ఆశ్చర్యపోయేది. అప్పడు బాబా గుర్తు చేశాడు. (పేమ మార్గంలో నీవలా ప్రవర్తించలేవు. జ్ఞానం కాస్త కఠినంగా ఉంటే (పేమ మెత్తగా, సౌమ్యంగా ఉంటుంది.

శివాంగిని 'భారతీయ సన్న్యాసులపై ఓ పుస్తకం చదివింది ఆ పుస్తకంలో మాధవాచార్య చెప్పిన ఓ విషయం శివాంగినీకి కరెక్ట్ అనిపించింది. అదేమిటంటే వ్యక్తి (లేదా ఆత్మ) శరీరంలో ఉన్నప్పడు కష్టసుఖాలు బాధ, సంతోషం, ఎగుడు దిగుళ్ళు అనుభవిస్తూ దేవుడు సహాయం చేయడం లేదని అనుకుంటాడు. (దైవత్వం vs అద్వైతం)

దానికి బాబా అన్నారు 'వాటన్నిటిలో (ద్వైతం, విశిష్ఠ అద్వైతం, అద్వైతం) చెప్పబడినదంతా కరెక్ట్ అదొక క్రమానుసారంగా వెళ్ళే దారి యోగమార్గాలు ఉన్నట్లే అక్కడ ప్రతీ స్టేజి దగ్గర పరిమితులు (లిమిటేషన్స్) ఉ న్నాయి.

ఋషులు, సన్న్యాసులు ఎంతో పరిపక్వత సాధించి ఎన్నో ఉన్నత గుణాలు కలిగి, ఈ ప్రకృతిపై ఆధిపత్యాన్ని కలిగి ఎన్నో శక్తుల్ని పొందారు. తరువాతి అత్యున్నత పరిపక్వత సాధించిన దశ 'అవతారాలు'. దీని నుండి ఒకటి తెలుసుకోవాలి 'ఆశక్తి, సామధ్యము మనందరిలో ఉంది'. అద్వైతమే చివరి గమ్యం. ద్వైతం, విశిష్ఠ అద్వైతం అద్వైతానికి దారి చూపిస్తాయి.

జనవరి 9, 2003 రోజు ఒక పండుగ జరుపుకొని అదేరోజు శివాంగినీకి ఒక మంత్రం ఇవ్వబడింది. ఆమె జ్ఞానదీక్ష ఆరోజు ఒక పండుగ చేసుకోవడంతో పూర్తి అయింది.

ಪುಸ್ಕೆಂಡಂ ಪುಸ್ಕೆಂಡಂ

స్వామి మార్చి 13, 2003 రోజు జ్ఞాన చక్షువును మాకు సాక్ష్యంగా చూపిస్తూ ఒక అద్భుతం చూసారు. దాన్ని ఇక్కడ వివరిస్తున్నాము.

Original message:

From: shivangini@aol.com (mail to shilvangini@aol.com)

Sent: Tuesday, June 24, 2003, 11:01pm

Subject (no subject)

దేవుడు అందరిని దీవించుగాక!

మార్చి 13, 2003 రోజు మా ఇంట్లో పూజా మందిరంలో వెలిగించిన అగరువత్తి చివర బూడిద మామూలుగా రాలిపోకుండా అది మూడు చుట్టలుగా చుట్టుకొని ఒక 'కన్ను' ఆకారం లాగా కనిపించింది. వెంటనే నేను దాని ఫోటోగ్రాఫ్ తీశాను. బ్యాక్గొండ్ చాలా క్లియర్గా ఉండాలని వెనుక ఒక పేపర్ పెట్టె మరో షాట్ తీశాను. మూడో స్నాప్ కూడా తీశాను. వాటిని టింటింగ్ చేసి చూస్తే మాకు బాబా చెప్పే వరకు అందులో ఏం ఉందో అర్థం కాలేదు.

కన్ను -2 జస్ట్ అప్పడే ఫామ్ అవుతూ ఉంది.

కన్ను -3 పూర్తిగా ఫామ్ అయింది.

బ్యాక్ గ్రౌండ్ 'బంగారు కాంతి' కనిపిస్తుంది. అదే బంగారు లింగం - అనగా విశ్వం అందులో నుండి ఆవిర్బవించింది.

కన్ను -1 బ్యాక్ గ్రౌండ్ లో తెల్లని కాంతి ఒక సొరంగ మార్గంలా కనిపిస్తుంది. స్వామి దీన్ని 'బ్రహ్మాండము' అని చెప్పారు.

'కన్ను' అనగా 'జ్ఞానచక్టువు' (దైవజ్ఞానము) స్వామి ఇలా అంటున్నారు. 'నీవు నన్ను 'దివ్యప్రకాశకాంతి' గా చూశావు. అది మొదటి దశ, రెండోదశలో నీవు నన్ను జ్ఞానముగా అనుభవంలోకి తెచ్చుకున్నావు. అందుకు ఈ జ్ఞానచక్టువు నిదర్శనము. ఇక మూడోది 'డివైన్లవ్' ఇక నీవు దైవ(పేమను అనుభూతిలోకి తెచ్చుకుంటావు.

దేవుని అద్భుతాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. ఒకే దేవుడు వేర్వేరు పేర్లతో పిలువబడుతున్నాడు. అందరు సంతోషంగా ఉందురు గాక! దేవుడు అందరిని దీవించుగాక! అందరికి శాంతి లభించుగాక!

లో కాసమస్త సుఖినోభవంతు.

နမ္နာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ ကာယ စစာဝဂီညန်မာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ అధ్యాయము 3

ධක්_{දු}ඩු්කා

డిసెంబర్ 28, 2002 శనివారం: ఉదయం 4కు నిద్రలేచింది. ఆలోచించకుండానే ఓ పుస్తకం తీసి లార్డ్ వెంకటేశ్వర స్వామి సుప్రభాతం, ప్రపత్తి మాంగళాశాసనం చదివింది. గతరాత్రి మా అమ్మాయి రేషమ్కు కలలో ఎవరో చనిపోయినట్లు వాళ్ళు చాలా డబ్బు వదిలేసినట్లు కల వచ్చింది. ఆ వ్యక్తి ఎవరో మాకు అప్పడు అర్థం కాలేదు. కాని 2005లో శివాంగినీయే శరీరాన్ని వదిలి వెళ్ళిపోతుందని మాకు తోచలేదు.

డిసెంబర్ 23, 2002 ఆదివారం: శ్రీకృష్ణని ముఖం చూస్తూ ఉంటే 'చంద్రకళ' అని రెండుసార్లు వినిపించింది. తరువాత సిద్ధ్యర్థం అని వినిపించింది.

శివాంగినీ మనసులో ఉన్న కొన్ని అనుమానాలకు బాబా సమాధానాలిచ్చారు.

- ఆమె దేవుళ్ళ లాగా ప్రవర్తించాలని సూచించారు. దేవుళ్ళ లాగా డ్రెస్ అదీ అలా కనిపించాలంటే ఎలా సాధ్యం అని అడిగితే, 'భూమి మీద ఉన్నంతవరకు అలా కనిపించడానికి ప్రయత్నించు' అన్నారు.
- బట్టల విషయంలో స్పానం చేసిన ప్రతీసారి నీళ్ళలో తీసి ఆరేసిన వస్రాలు ధరించాలని, బయటికి వెళ్ళి వచ్చిన ప్రతిసారి అందరి నుండి వచ్చే నెగెటివ్ ఎనర్జీ ఆమెకు చేరే అవకాశం ఉన్నందున, శుచి, శుభత ఆథ్యాత్మికంగా అవసరం అన్నారు.
- ఆహారం తీసుకోవడంలో బాబా జాగ్రత్త తీసుకుంటానని చెప్పారు. అంటే తాను ఇక అన్నీ తింటున్నదని కాదు. కోరిక కలిగి ఉండరాదు అనేది ఆమెకు సూచన ఉన్నది. ముఖ్యంగా స్వామిపై భారం వేసి ఉంది కాబట్టి స్వామి అన్ని తానే చూసుకుంటానన్నారు.
 - సాధనను కొనసాగిస్తుండాలని చెప్పారు. శక్తిని పెంచుకుంటుండాలని సూచించారు.
- జనవరి 1, 2003: బాబా శివాంగినీని నిద్ర జయించమని చెప్పారు. రాత్రి 1.30కు పడుకున్నది. ఒక కాంతి పుంజము శివాంగిని ముఖంలా మారింది.

కలలో ఓ వ్యక్తి గుండ్రటి గడ్డం, మీసాలు లేవు. ఎవరో గుర్తించలేదు. పవిత్రయే అనే పదం వినిపించింది.

జనవరి 6, 2003 సోమవారం: చాలా ఏండ్ల క్రింద రేషమ్ వెండి చైన్ కు వేలాడే ఒక నల్లని ఆర్సమెంట్ తెచ్చుకున్నది. ఈ మధ్య ఆథ్యాత్మికంలో ప్రవేశించాక ఎన్నో వస్తువులను మేం అవసరంలేదని తీసేయడం, పారేయడం మొదలు పెట్టాము.

రాత్రి కలలో ఆ ఆర్నమెంట్ను శివాంగిని ధరించింది. ఒక తెల్లని దుస్తులు వేసుకున్న ఓ వ్యక్తి వచ్చి ఆ ఆర్చమెంట్ను లాగివేస్తూ శని, చందనం (చెడు అని) శని చందన్ అంటున్నాడు. ఆర్చమెంట్ను లాగకుండా

AKAKAKAKAKAKAKAKAKA OOO BOOOD AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

గట్టిగా పట్టుకున్నది. తెల్లవారినాక ఈ కల గురించి ఆలోచించి ఆ ఆర్నమెంట్ ను చెత్తకుప్పలో పారేశాము.

జనవరి 9, 2003 గురువారం: ఈ రోజు చాలా ముఖ్యమైన రోజు. పుట్టపర్తి శివమందిరంలో లార్డ్ శివ, బాబా లాగా కనిపిస్తున్నాడు. వచ్చి తనకు కుడివైపున కూర్చోమన్నాడు. కుడిచేయిని పట్టమన్నాడు (తీర్థం తీసుకునేటపుడు ఎలా డొప్పలాగా ఉంచుతామో అలా) 'ఈరోజు నీకు దీక్ష ఇస్తున్నాను' అన్నారు.

'నాకేదైనా మంత్రం ఇస్తున్నారా? అని అడిగింది. స్వామి జవాబు ఇవ్వలేదు. ఒకరోజు తర్వాత ఆ మంత్రం కూడా ఇచ్చారు. ఈ మంత్రం ఉన్నత ఆథ్యాత్మిక పురుషులకిచ్చేది మృతజీవులకు (mortal beings) ఇచ్చునది కాదు! అన్నారు. స్వామి మరొక విషయం కూడా చెప్పారు. ఈ మంత్రాన్ని ఏదో పుస్తకాల్లో దొరికించుకుని ప్రాక్టీస్ చేస్తే గురువు ఇచ్చిన మంత్రం లాగా పనిచేయదని చెప్పారు. మంత్రం గురువుచే శక్తిమంతం చేయబడుతుందని అది శిష్యునికి ఇవ్వబడుతుందని అది శిష్యుని శ్రద్ధపై ఆధారపడి ఉంటుందని చెప్పారు.

చాలా ఆసక్తికరమైన విషయం జరిగింది ఈరోజు. ఇద్దరు యోహూవా (క్రిస్టియన్) భక్తులు మా ఇంటికి వచ్చారు. వారిని ఆమె లోనికి ఆహ్వానించింది. వాళ్ళు హిందూ, క్రిస్టియన్ మతాలలో దేవునితో మాట్లాడే విషయంలో ఒకే విధానం ఉందని చర్చ వచ్చింది. ఆమె బాబా గురించి వాళ్ళకు చెప్పింది. మేం వ్రాసిన పుస్తకం బుక్ గురించి కూడా చెప్పింది.

'ఎ' నిన్న ఫోన్చేసి ''మీరు Inter faith council of midland'లో సభ్యులుగా చేరాలి అన్నాడు.

ఈరోజు మా బేస్మెంట్లో ఉన్న భజన రూం తెరిచి వెనుక డోర్ తెరిచి ఉంచడం మరచిపోయాము. Mrs.M మరియు S లు వచ్చి తాళం వేసి ఉండటం చూసి వెనక్కి మళ్ళిపోయారు. రాత్రి 7.25 మెయిన్ డోర్ తెరిచాము. ఎవరో వచ్చి వెనక్కి వెళ్ళిపోయారని శివాంగినీకి అనిపించింది. S ఇంటికి వెళ్ళిపోయి భజన చేసుకుంటున్నది. మళ్ళీ ఆమెకు శివాంగిని ఇంటికి వెళ్దామని అనిపించింది. ఈరోజు దీక్ష సందర్భంగా స్పెషల్ ప్రసాదం చేసింది. 'ఎస్' ఆ ప్రసాదాన్ని అందుకుంది. కాని 'M' మిస్సయింది.

దేవుడు ఎవరిని ఎలా నడిపిస్తాడో అతనికి తప్ప వేరెవ్వరికి తెలిసే అవకాశం లేదు.

జనవరి 11, 2003 శనివారం: రాత్రి మూడు కలలు వచ్చాయి.

- (1) ఒక రూంలో ఏదో పండుగ వాతావరణం ఉంది. ఆ రూంలో సీలింగ్ పై నుండి విభూతి రాలుతూ ఉ ంది. శివాంగిని భుజాలపై విభూతి మంచుపొడిలా రాలుతూ ఉంది.
- (2) రెండో కలలో రోడ్డంతా నిర్మానుష్యంగా ఉంది. శివాంగినీ మెల్లగా నడుస్తున్నది. శివాంగినీకి టవల్ కావాల్సి వచ్చి అక్కడున్న వ్యక్తిని ఆ టవల్ జ్ఞానీ దగ్గర నుండి తీసుకురమ్మని అడిగింది. ఆ వ్యక్తి ఆ విషయాన్ని అంత అర్జంట్ అనుకోవడం లేదు. వెంటనే తీసుకువద్దామన్న ఆసక్తి కనబర్చలేదు. అందుకు శివాంగినీ కాస్త అసహనంగా ఫీల్ అయింది. (అర్థం చేసుకోవడం లేదు అన్న ఫీలింగ్) దీనినుండి మేము అర్థం చేసుకున్నదేమిటంటే

'శరీర భావన' ఇంకా కొంచెం మిగిలి ఉంది అని. (Body consciousness శరీర భావనను తొలగించుకోవడం ఆథ్యాత్మికంలో చివరి దశ)

(3) మూడో కలలో మా ఇంటికి వచ్చింది. ఇంకా చాలామంది వస్తున్నారు. వంటలు, చర్చలు మొదలైనవి అన్ని జరుగుతున్నాయి. మామూలుగా రోజంతా జరిగే విషయాలు కనిపించాయి.

ఈరోజు శివాంగిని బాబాతో చాలాసేపు చర్చించింది. ఆమె వేసిన చాలా ప్రశ్నలకు జవాబిచ్చారు. బాబా ఆమెకు ఏం చెప్పారో చెప్పూ ఆమె చాలా ఆశ్చర్యకరంగా ఈ క్రింది పారాగ్రాఫ్ చాలా ఈజీగా అలవోకగా అలా ವಿಖ್ಯಾ పోಯಿಂದಿ. ನೆನು ವಿಂಟವಿಂಟನೆ ಆ పదాలను ಟಿಪ್ ವೆಕಾನು.

ఇది క్లేర్వాయెస్ట్ మహిమ

అంతరంగిక స్థితుల పరిణామము అనేది ప్రతి వ్యక్తి యొక్క అవగాహన స్థాయి, పరిధిలో ఉండదు. సాధారణ మానవులకు వచ్చే మంచి, చెడు కలల కాలము స్వభావము యోగులకు వలె ఉండదు. యోగి మూడు స్థితులలో ద్వైతం నుండి అద్వైతంలోకి నడిపింపబడుతాడు. ప్రకృతి నియమాల అనుసారంగా ప్రత్యక్షంగానో, పరోక్షంగానో దేవుడు యోగికిచ్చే కలల స్వభావాన్ని కాలాన్ని నిర్థారిస్తాడు.

స్వప్ప స్థితిలోకాని, జాగ్రదవస్థలో కాని మంచీ, చెడు స్వప్ప స్థితులకు యోగి చలించడు. కాని విచక్షణతో ఇవ్వబడిన సందేశాలకు, స్పృహావగాహనాలను ఇవ్వబడిన కాలచట్రంలోనే వాటికి స్పందిస్తాడు.

జాగ్రదవస్థలో, స్వప్పావస్థలలో జరిగే సంఘటనల క్రమానుసారం, కాలం ఎలా ఏకీభవిస్తూ జరుగుతాయో ఏ యోగికి గాని, మానవుడి గానీ ఆ ప్రకృతి నియమాల క్రమం అర్థం కాదు. ఆకాశంలో దృశ్యాల, రంగుల మార్పుకు వెనుక ఏది కారణమో తెలియనట్లే బ్రకృతి నియమాల క్రమం, పద్దతికి ఆధారం క్రమం కూడా అర్థం కాదు.

ైప విషయాలు మేం వ్రాస్తుండగా బాబా శివాంగినీతో అన్నారు 'And you are done' నీవు చేయబడ్డావు (అనగా 'యోగిని అయ్యావు' అనుకున్నట్లుగా తీర్చదిద్దబడినావు')

పై పదజాలం, భావాలు అసలు ఆమెవి కావు స్వంతపదాలు కావు. ఎలా మాట్లాడిందో తెలియదు. బాబా అన్నారు 'సంతోషించండి. అద్భుతమైన ప్రయాణం ముందుంది' అన్నారు.

మకర సంక్రాంతి రోజు 'విష్ణు సహస్థనామాలు ('ఎస్' వాళ్ళ ఇంట్లో పూజ) చేయాలా, సూర్యుని పూజ ವೆಯಾಲಾ ಅನಿ ಅಡಿಗಿಂದಿ.

'వాళ్ళు భక్తులు, ఆథ్యాత్మికంగా వాళ్ళు క్రమంగా అభివృద్ధి చెందాలి. వాళ్ళకు నీవు సహాయం చేయి. నీకు జ్ఞానాన్ని ఇచ్చాను. విచక్షణ నుపయోగించి ప్రతీ వ్యక్తి యొక్క అవసరం చూసి సహాయం చేయి' అన్నారు.

బాబా ఇంకా చాలా ముఖ్యమైన సమాచారం ఇచ్చారు. 'నీకు ఇచ్చిన అనుభవాలనే నీవు వాళ్ళకు ఇచ్చి మరో నిన్ను తయారుచేసుకోకు. ఇక్కడ నేను నిన్ను చేసింది కేవలం నేనే చేయగలను' అలా అనగానే మాకు హిందూ సంస్కృతిలో దేవుళ్ళు, దేవతలు వాళ్ళ వాళ్ళ వివిధ స్థాయిలు, ఆథ్యాత్మిక పరిణామ క్రమంలో గల వివిధ దశలు, అనే వాటెపై మాకు అవగాహనకు ప్రాణం పోసింది. అప్పడు బాబా 'నా సేవలో మీరుండండి. నేను మీకింకా బోధిస్తా. ఇంకా చాలా తెలియజేస్తా' అన్నారు.

శిష్బ్రం గౌరవం పెంచే గురువు

జనవరి 13, 2003 సోమవారం: ఉదయం ధ్యానంలో శ్రీకృష్ణడు మరో చిన్న శ్రీకృష్ణన్ని ఎత్తుకొని కనిపించాడు. చిన్నపిల్లవాడిగా ఉన్న కృష్ణడు (3 సం॥) శ్రీకృష్ణన్ని గట్టిగా కౌగిలించుకొని కనిపిస్తున్నాడు.

ఈ దృశ్యం చాలా ఆశ్చర్యంగా అనిపించింది. చిన్న కృష్ణుడు శివాంగినీ అని శ్రీకృష్ణుడు బాబా అని అర్థం చేసుకొన్నది.

ఈ మధ్యకాలంలో వి మరియు పి ఇద్దరు వేర్వేరు సమయాల్లో మా ఇంటికి వచ్చినపుడు మా ఇంట్లో ఉన్న బాబా లైఫ్ సైజ్ ఫోటోకు మొక్కి 'నన్ను దీవించండి' అని శివాంగినీకు ప్రణామాలు' చేశారు.

'వి' మాట్లాడుతూ 'నిన్ను చూస్తుంటే శ్రీ సత్యసాయి బాబాను చూసినట్లే అనిపిస్తున్నది' అని వ్యాఖ్యానించింది. ఇదంతా బాబా (శివుడు) ఆమెకు దీక్ష ఇచ్చిన తర్వాత జరిగిన పరిణామాలు. ఏం జరిగినా ఆ కెడిట్ అంతా బాబాకే చెందుతుంది.

జనవరి 14, 2003 మంగళవారం: శివాంగినీ లాగానే 'ఎస్' అనే ఆమెతో బాబా 'మాట్లాడతారు. ఈరోజు బాబా 'ఎస్'తో 'మీ ఇద్దరూ ఈరోజు ఒక యజ్ఞం చేయడంతో… తరువాత 'ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణం స్టేజి మారుతుంది' అన్నారు.

అరిచే వాడిని అరవనివ్వారి

జనవరి 21, 2002 మంగళవారం: జరుగబోయేది కల రూపంలో తెలిసే అనుభవం.

గతరాత్రి కలలో శివాంగినీ టాయిలెట్ సీటుపై కూర్చొని ఉన్నారు. ఆమె ముందరే ఒక 7-8 ఫీట్ల పొడవు, 1 ఫీటు వెడల్పు ఉన్న ఒక పసుపు రంగు పాము పడగ ఎత్తి ఉంది. అది మెల్లగా శివాంగినీ వైపు రావడం మొదలుపెట్టింది. పైకి లేవబోతుంటే శివాంగినీ ఎడమచేయి ఎత్తింది (తనను రక్షించుకుందామన్న ప్రయత్నంగా)

అప్పడు బాబా 'వద్దు…, కదలొద్దు' అన్నారు. శివాంగిని ఆగిపోయింది. పాము అలాగే నిలిచి ఉంది' కల ముగిసింది.

المراجع المرا

శివాంగినీ కలను నాతో చెప్పిన తరువాత 'పామును కదలనివ్వకుండా చేయడం మంచిదయింది అన్నారు.

శివాంగినీ కలలో పామును చూసినప్పటికి తాను తన ముందు ఒక వ్యక్తి నిలబడి ఉన్నాడనే ఫీల్ అయింది.

ఈ రోజు ఓ వ్యక్తి శివాంగినీతో చాలా అనుచితంగా, అమర్యాదగా కోపావేశాలతో మాట్లాడింది. ఈ పరిస్థితికి రాత్రి వచ్చిన కల ముందస్తు హెచ్చరికగా వచ్చింది.

ఎప్పడేం చేయాలో నాకు తెలుస్తు - అడగార్శిన అవస్తరం లేదు

జనవరి 23, 2003 గురువారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమె సాయికుల్వంత్ హాల్ దాటి బాబా ఉన్న గృహానికి నడిచివెళ్ళింది. డోర్ మూసి ఉంది. డోర్ మెట్ల దగ్గర మోకరిల్లి తల వాల్చింది. వెంటనే డోర్ తెరుచుకుంది. బాబా బయటికి రాబోతు శివాంగినీ అలా మోకరిల్లి ఉండటం చూసి

'లే' అన్నారు.

ఆమె లేచింది. శివాంగినీని జాగ్రత్తగా గమనిస్తూ

'పూర్తి కరెక్టు అని నాకు నిర్మారణకు వస్తే నేనే నా స్టాంప్ వేస్తాను' అన్నారు.

'చుట్మా తిరుగు' అన్నారు.

కుడివైపు ప్రదక్షిణగా తిరిగింది. ధ్యానం ముగిసింది.

దేవుడు అనగానేమి?

జనవరి 24, 2003 శుక్రవారం: (శివాంగినీకి ఆపరేషన్ అయినట్లుగా ఓ కల).

రాత్రి కలలో తన శరీరంలో కంజెస్టెడ్గా ఉండే ఒక శరీర అవయవం గుండా ఒక 'యు' ఆకారపు ట్యూబ్ ప్లగ్ చేయబడింది. అయితే ఆ పీస్ ఆ శరీరర భాగంలో ఫిట్ కాలేదు. ఎవరూ అది ఫిట్ చేస్తున్నట్లు కనిపించలేదు. 1/4 వ్యాసం కలిగి 2 ఫీట్ల పొడవు ఉండే ఒక క్రీం కలర్ ట్యూబ్ ఆ అవయవంలో గ్రుచ్చి ఉంచినారు. అది కల.

వుధ్యాహ్నం వేుం మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా మాట్లాడారు ''నీవు కోటీశ్వరురాలివి కావాలనుకుంటాన్నావా?''

'నేనెందుకు కావాలి?'

'ఊరికే తమాషా కోసం'.

'కోట్లతో నేనేం చేయాలి?'

'నా సేవ చేయి.'

'నేనిప్పటికే కోట్లాధికారిని కానా?'

'ఓహ్... నో... ఆ రకం కోట్లాధికారి కాదు, నిజమైన కోట్లాధికారి'

ಬಾಬಾ, ಜ್ಞಾನಿನಿ ಅಲಾ ವೆನ್ತಾರಾ?

(ఆ... అతని కోసం కాదు గానీ... అతనికే అన్నట్లుగా బాబా మాటలు అనిపించాయి.)

రేషమ్ శోభన్ల గురించి ఆలోచించి...,

'బాబా, పిల్లలకేమైనా లాభం వస్తుందా?'

'నీకు ఆల్రెడీ చెప్పానుగా వాళ్ళకు సరిపోయినంత ఇచ్చాను అని. వారి గురించి బాధపడకు'

కొంచెంసేపు ఆగి..., మళ్ళీ...,

'ఇప్పటివరకున్న చాలామంది ప్రవక్తలు తిండి గడవని వాళ్ళే. ప్రపంచం ఒక కోటీశ్వరుడు అయిన ఓ ప్రవక్తను చూడనీ…'

తరువాత రోజులో ఒకసారి బాబా

'రమణ మహర్షి తన శిష్యుల్ని 'నేనెవరు?' అనే విచారణకు పురికొల్పారు'

'స్వామివివేకానంద' ఈ ప్రపంచం వాస్తవమేనా?' అన్నారు.

'దేవుడు అంటే ఏమిటి?' అని నేను నిన్ను అడుగుతున్నాను?'

*కప్ప*దు

జనవరి 25, 2003 శనివారం: గతరాత్రి ఆమెకు మూడు కలలు వచ్చాయి.

(1) శివాంగినీ, నేను ఇద్దరం కారులో వెళ్తున్నాం. రోడ్డు అక్కడితో ఆగిపోయింది. అవతలికి పోయే మార్గం లేదు. వెనక్కి వెళ్ళడానికి రాకుండా కారు రోడ్డు మధ్యన గుంతలో ఇరుక్కుపోయింది.

అక్కడికో వ్యక్తి వచ్చి 'ఇక కారును రెండు ముక్కలు చేస్తేనే కారును బయటికి తీయడానికి వస్తుంది అని చెప్పాడు.

ಅವತರಿಕಿ ವಳ್ಳಡಾನಿಕಿ ದಾರಿ ಲೆನೆಲೆದು. (2005ಲ್ ಕಿವಾಂಗಿನಿ ನಾ ನುಂಡಿ ವಿಡಿಘಿಯುಂದಿ).

- (2) కలలో శివాంగినీకి నీళ్ళు కనిపిస్తున్నాయి. శివాంగినీ నీళ్ళ మీద ముఖం పైకి పెట్టి పడుకొని ఉంది. నేను మాత్రం ముఖం క్రిందికి నీళ్ళవైపు పెట్టి పడుకొని ఉన్నాను. చూసిన వాళ్ళందరూ ఇదేంటి జ్ఞానీ ఇలా విచిత్రంగా పడుకున్నాడు అని ఆశ్చర్యపోతున్నారు. వాళ్ళు చేసే కామెంట్స్ శివాంగినీకి వినిపిస్తున్నాయి. కాని జ్ఞానీ పట్టించుకోవడం లేదు. (ఆథ్యాత్మికంగా శివాంగినీ స్పృహ కలిగి ఉండగా జ్ఞాని ఇంకా ఆ లైన్లో నిద్రపోతున్నాడని)
- (3) మూడో కలలో ఒక మెట్లదారి (ఒకేతోవ) ఉంది. పైకి దారితీసి ఉంది. పచ్చనితోట ఉంది. అక్కడక్కడ బావులున్నాయి. కొంతమంది స్పానాలు చేస్తున్నారు.

మమ్మజీ 'అక్కడికి వెళ్లాం పదండి సురక్షితంగా ఉంటుంది' అన్నది.

'అక్కడ సురక్షితంగా ఉందని ఎలా అనుకుంటున్నావ్?' అన్నది శివాంగిని.

సీన్ మారింది. శివాంగినీని మెట్ల మీద నుండి కుంటుకుంటూ క్రిందికి దిగుతున్నది. ఆమె కాలిఘాజ్ దేనిలోనో ఇరుక్కుపోయింది. అలా కుంటుతూ ప్రాకుతూ దిగుతూ ఉంది.

త్వరగా మారారి - సమయం ఎక్కువ లేదు

జనవరి 26, 2003 ఆదివారం: బాబా దృశ్యాల్ని, కలలను ఎలా అర్థం చేసుకోవాలో వివరిస్తూన్నారు.

(1) రెండు రోజుల క్రితం ఆమెకు వైట్ కలర్లో ఉండే ఒక డబుల్ డోర్ కనిపించింది. మేము అదే విషయాన్ని మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా అన్నారు.

'ఆ డోర్ ఇక తెరుచుకుంటుంది'.

- (2) బాబా ఈ రోజు ఉదయం ఆమెతో 'త్వరత్వరగా' అన్నారు (అంటే బాబా తనను జీవితపు దారిని జీవితం విధానం తొందరగా మార్చుకోవాలని ఇక టైం ఎక్కువ లేదని, తర్వాత ఆమె వాటిని మార్చుకోవడం కుదరదని)
- (3) శివాంగిని గత ఐదురోజుల నుండి సూర్యునికి టెంకాయలు కొడుతున్నది. ఈరోజు టెంకాయ కొట్టగానే, పైన కొబ్బరి టెంక ఊడిపోయి కొబ్బరి మాత్రం గుండ్రంగా అలాగే ఊడి వచ్చింది. బాబా అన్నారు.

'ఇది నీకు దీవెన. అయితే కొబ్బరి పై భాగం కొంచెం చెడిపోయి ఉన్నట్లు కనిపించింది. శివాంగిని దాన్ని వేడి నీళ్ళతో కడుగుతూ ఉన్నది. చెడిపోయినట్లు కనిపిస్తున్న భాగం గీకుతూ ఉన్నది.

బాబా 'వేలితో నౌక్కు' అన్నారు.

ఆమె అలా నొక్కగానే అక్కడ రంధ్రం పడింది.

అప్పడు బాబా 'కేంద్రానికి ఇలాగే నీవు చేరేది' అన్నారు.

THE STANDARD TO STAND THE THE STANDARD THE S

దీనివల్ల మాకు చాలా అర్థమయింది. విలువలు లేకపోతే ఆత్మ (కేంద్రం) వైపు మనం పోలేము. 17 విలువలను సాధించడం, ప్రతిక్షణం, వాటిని గమనంలో ఉంచడం, ప్రవర్తనను, మాటలను, మనసును ఎప్పటికప్పడు శుద్ధిగా ఉంచుకోవడం ప్రవర్తనలో ఖచ్చితత్వం, బ్యాలెన్స్ మెయిన్టెన్ చేయడం, బాధరహితంగా భావాతీతంగా జీవించటం, (పేమతో పనులు చేయటం లాంటి వాటిలో చాలా మెలకువగా ఉండాలని ఇది ఒక ఇండికేషన్.

బాబా అన్నారు 'నీవు ప్రిపేర్ కాకుండానే చాలా సమర్థవంతమై స్పీచ్ ఇవ్వాలి'

జనవరి 30, 2003 గురువారం: కల: శివాంగిని నాకేదో సీలింగ్ సైకప్పకు ఏదో అతికించమని ఇచ్చింది. నేను అతికించి క్రిందికి రాబోతుంటే, అది జారి క్రిందపడబోయి మళ్ళీ యథాస్థితిలో సెట్ అయింది. (నీ అపాయం జరగకుండా దైవం కాపాడే విధానం చిన్న అంశంలో ఎలా జరుగుతుందో చూస్తే..., మనం దేవునికెలా కృతజ్ఞతలు చెప్పగలం?)

జనవరి 31, 2003 శుక్రవారం: ధ్యానం బాబా 'ఎవరైతే ఆథ్యాత్మిక సాధనలు చేస్తారో, వారికి శక్తులు ప్రాప్తిస్థాయి అన్న విషయం మీరు తెలుసుకోవాలి' అని అన్నారు.

తర్వాత ఇలా అన్నారు 'ధ్యానంలో చెప్పబడ్డ సందేశాలు అన్ని కూడా ఆథ్యాత్మికమునకు సంబంధించినవే'.

ఫిబ్రవరి 1, 2003 శనివారం: ధ్యానం 12 × 12 ఫీట్లు గల ఒక గది మధ్యలో కొంచెం ఎత్తైన ప్లాట్ఫాం ఉంది. అక్కడ రూం అంతా విస్తరించి వ్యాపించి ఉన్న ఒక పెద్ద తామరపువ్వు కనిపిస్తుంది. ఆ తామర మధ్యలో ఓ దేవత కనిపిస్తున్నది. ప్రక్కన ఓ చిన్న తామర పుష్పంలో శివాంగినీ కూర్చొని ఉంది. ఆ రెండు పద్మాలు ఎలా ఉన్నాయంటే ఏది ఎక్కడ ప్రారంభం అయింది తెలియడం లేదు. ఎంతవరకు విస్తరించి ఉన్నది అర్థం కావడం లేదు.

మేం క్రింద హాల్ లో కూర్చొని టీ తాగుతూ జరిగిన జరుగుతున్న విషయాల గురించి మాట్లాడుకుంటున్నాం. శివాంగినీకి బాబా మొదటిదశలో కాంతిని ఇచ్చి బ్రహ్మానుభవాలు కలుగచేశారని, ఎన్నో కాంతిమయ దృశ్యాలు, వాటిలో (శివాంగిని ఒక ఎత్తైన పర్వతం ఎక్కినట్లుగా కనిపించడం మొదలైనవి) తర్వాత ఆమె శివ పరమాత్మతో జ్ఞానదీక్ష తీసుకోవడం జరిగింది. అప్పట్నుంచి శివాంగినీకి కాంతిమయ దృశ్యాలు, కాంతి కనిపించడం ఆగిపోయింది.

కొద్దిరోజుల క్రితం స్వామి ఆమెతో జ్ఞానదీక్ష తర్వాత ఇక '(పేమదశ' మొదలవుతుంది అన్నారు.

శివాంగినీ ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంలో మొదటిది ప్రకాశవంతమైన కాంతిమయ దృశ్య బ్రహ్మానుభూతుల దశ. రెండోది బాబా ఆమెను ఆ ఎత్తునుండి క్రిందికి దించి ప్రపంచంలోకి పంపించి తన సేవను చేయమని, ఆ స్థితిలో ఆమెను జ్ఞానదశలో నడిపించారు. ఇక ఇప్పడు మూడోభాగమైన (పేమదశ మొదలవుతుంది. ఈ దశలో దేవునిసేవ (పేమతో చేయాల్సిన అవసరాన్ని కల్పిస్తూ ఈ చివరి దశలో ఆమెను నడిపిస్తున్నారు. సాధారణంగా ప్రారంభించబడే దశలు 1) (పేమ, 2) జ్ఞానము, 3) ప్రకాశము.

ఆమె నాకు ఈ విషయాలు నాతో మాట్లాడుచుండగా స్వామి అన్నారు.

''దేవీ… ఇక నుండి నీవు బ్రాసేది చాలా పవర్ఫుల్గా ఉంటుంది. (శక్తివంతంగా ఉంటుంది)

వల్లకాని కరిన సాధన

మార్చి 12, 2003 బుధవారం: స్వామి ఆమెను ఇంకా పవిత్ర మార్గంలో నడపడానికి, వేరే ఇతర కారణాల కోసం ఆమెచే ద్రవతం చేయిస్తారు.

పోయిన సంవత్సరం స్వామి శివాంగినీచే శివరాత్రికి 40 రోజుల ముందు నుండి కేవలం ఒక పూట వండిన భోజనం తినేలా మాత్రమే చేశారు. ఈ సంవత్సరం శివరాత్రికి 45 రోజుల ముందు నుండి ఉదయం కేవలం ఒక చెంచాడు గంగా జలం తీసుకొమ్మని చెప్పారు. అదీగాక మరొక 12 రోజుల కార్యమొకటి పవిత్రీకరించబడటం కోసం చేయమన్నారు. ఆమె దానిని ఒకటిన్నర రోజు చేయగలిగింది ఇక తర్వాత ఆ పనిని కొనసాగించడం ఆమె వల్ల కాలేదు. శివరాత్రి ముగిశాక ఆ కఠిన శిక్షాదీక్షను కొనసాగించాలిని నిర్ణయించుకొన్నది. నిన్నటికి ఆ దీక్ష మూడోరోజుకు చేరింది. మళ్ళీ తనవల్ల కాలేదు. ఇక మూడోరోజు వదిలేద్దామన్న స్థాయిలో నేను ఆమెను దీక్షను కొనసాగించవలసిందిగా ప్రోత్సహించాను. ద్రతం సరిగా ఆచరించనందుకు కోపమో ఏమో గత మూడు రోజులుగా స్వామి ఆమెతో సరిగా మాట్లాడటం లేదు. వ్రతాన్ని మళ్ళీ కొనసాగిద్దాం లే అని నిర్ణయించుకొన్న వెంటనే

బాబా ఇలా అన్నారు 'అందుకే నేను అతన్ని 'YYY' అని పిలుస్తుంటాను. హరిశ్చందునికి మేలు జరగడం కోసమే విశ్వామిత్రుడు అతనిని ఎన్నో కష్టాలకు గురిచేసినట్లే, నీకూ మేలు జరగాలని అతడు (జ్ఞాని) తన స్వార్థం ఏమి లేకుండా నీకు సలహా ఇచ్చినందుకు నాకు చాలా సంతోషంగా ఉంది.'

తర్వాత బాబా మళ్ళీ మాట్లాడుతూ 'జపం ఏదైనా ఉంటే చేసుకుంటూ ఉండమని అందువల్ల ద్రతం సులువుగా సాగుతుందని. ఇంకా మిగిలిపోయిన రికార్డింగ్ పని, భజనపాటలు ఏవైనా ఉంటే చేసుకొమ్మనట్లు చెప్పారు.

అద్దింటిలో ఉద్దది నేనే అయినప్పడు నన్నెలా విడదిస్తారు?

స్వామి మరో విషయం ఆమెకు గుర్తుచేశారు. తాను ఉన్నాడనీ, తన ప్రాజెన్స్ లేకుండా ఏదీ లేదనీ, ఎవరూ లేరనీ తనను ఏ వస్తువునుండీ, ఏ ప్రాణి నుండి విడదీయడానికి రాదని గుర్తుచేశారు. పోయిన వారం ఆమెకు వచ్చిన ఓ కల గురించి స్వామి గుర్తుచేస్తూ ప్రశాంతిలో తను స్వామి ప్రక్కనే నడుస్తూ ఉండిందనీ స్వామి మరియు శివాంగిని ఇద్దరు స్వామి కారులో ప్రయాణిస్తున్నట్లు గణేశ్ గేటు నుండి బయటికి వెళ్ళబోతూంటే

'ఏయ్, అతన్ని ఎవరూ ఏమీ అనకండి, అతడు స్వామికి శివాంగినీకి కావాల్సిన వ్యక్తి. అతనికి హాని చేయకండి' అని ఎవరో అన్న విషయాన్ని స్వామి గుర్తుచేశారు.

నన్ను XXX పేరుతో ఓ బుక్ ద్రాయమని బాబా శివాంగినీతో అన్నారు. శివాంగినీ నాతో ఈ విషయం చెప్పగానే ప్రస్తుతం నేనెక్కడ ద్రాయగలను నా దగ్గర పెద్దగా విషయాలేవీ లేవు అన్నాను.

బాబా 'శివాంగినీతో ఆ బుక్ ఒక అద్భుతమైన మాస్టర్ పీస్ (అద్భుత కళాఖండము అన్నట్లు) అవుతుంది. ఇక మీరు వ్రాసే చివరి బుక్ అదే' అన్నారు.

మార్చి 13, 2003 గురువారం: అగరువత్తి భస్మంతో జ్ఞాన చక్టువు ఏర్పడింది ఈరోజే. ఇది ఇంతకు ముందు పేజీలలో కవర్ అయింది.

వుతం ఎందుకు?

మార్చి 15, 2003 శనివారం: బాబా ఈరోజు ఎందుకు ఆ కఠిన ద్రతం ఆచరించమన్నది తెలియజేస్తూ స్వామి అన్నారు.

'12 రోజుల వ్రతం చేయమన్న దానికి ఐదు కారణాలున్నాయి. (1) బాబా మా జీవితంలో ప్రవేశించక ముందు మేం అన్నిరకాల ఆహారపదార్థాలు (మాంసం, చేపలు మొదలగునవి) తినేవాళ్ళం. ప్రస్తుతం బాబా శివాంగినీకి ఇచ్చిన స్థానం అత్యున్నత స్థానం బ్రాహ్మిన్ (వైష్ణవ) కాబట్టి ఆహార దోషాలను తీసివేయడానికి శరీరాన్ని పవిత్రం చేయడం కోసం (2) ఆరోగ్యంతో పాటు దీర్ఘాయుష్ను ఉంటుందని (ఎక్కువ కాలం జీవించడం), (3) ఆకలితో ఉన్న వ్యక్తి యొక్క ఆకలి బాధను అర్థం చేసుకోవడం కోసం (4) ఉన్న అతికొద్ది సదుపాయాలతో ఆహార పదార్థాలతో జీవించగలిగే సమర్థతను, ఇష్టతను, రెడీనెస్ (తయారుగా ఉండటం) ను కల్గి ఉండటం (5) ఇతరులకు చెప్పాల్సి వచ్చినప్పడు బోధించాల్సి వచ్చినప్పడు తాను ఆచరించి ఉండాలి. అప్పుడే ఇతరులకు మనం చెప్పగలం. మనం చేయకుండా ఇతరులను చేయమనడం ఆథ్యాత్మికంలో ఉండదు.

జూలై 2002 లో శివాంగినీ పుట్టపర్తి వెళ్ళి వచ్చినపుడు ఆమె చాలా కృతనిశ్చయంతో వెనుదిరిగింది.

అప్పుడు స్వామి అన్నారు 'నీ ఊర్థ్వ ప్రయాణం మొదలైనది (ఆథ్యాత్మికంగా ఇంకా ఎదిగేస్థాయి ప్రారంభం అయింది అని)

కొద్దినెలల తర్వాత స్వామి శివాంగినీతో అన్నారు ''సర్వస్వతంత్రంగా ఇక నీవు ప్రయాణించే స్టేజి ఇది' ఈరోజు స్వామి ఇలా అంటున్నారు.

'ఇది నీవు పైకి రావలసిన సమయం'

ైన దీర్ఘ ఆయు: అన్నారు. ఇప్పడు పైకి రావలసిన సమయం అంటున్నారు. ఈ రెండింటి మధ్య ఆమె కాస్త అర్థం చేసుకోవడానికి ఇబ్బంది పడింది.

'ఇది చనిపోవడమా?' అనుకున్నది.

బాబా 'నో' అన్నారు.

'అది మీ స్రపంచ జీవనానికి సంబంధించి కాదు'.

మార్చి 20, 2003 గురువారం: కలలో శివాంగినీ కూరగాయలు కొనడానికి మార్కెట్కు వెళ్ళింది. బాబా ్రపక్కనే ఉన్నారు. ఏం కూరగాయలు కొనాలో బాబా తెలుగులో చెప్పన్నారు.

'బాబా' ఆగండి. నేను మరిచిపోతాను. నన్ను ద్రాసుకోనివ్వండి' అన్నది.

'ద్రాసుకో' అన్నారు బాబా.

'ఇది నీ ఆరోగ్యానికి మంచిది. నీవు ఉసిరి కాయ తిను' అన్నారు.

'కిడ్నీలో రాళ్ళకా?' అన్నది.

'కాదు, గర్భసంచి కండరాల కోసం' అన్నారు.

దృశ్యం మారింది. బాబా సాధారణంగా దర్శనానికి ఉదయం 7 గం.కు వస్తారు. కాని ఈరోజు ఉదయం 5.30 గం.కే వచ్చారు. వచ్చి ఆమెకు దీక్ష, గైడెన్స్ ఇచ్చారు. బాబా వెళ్ళిపోయారు మళ్ళీ 7 గంటలకు వచ్చారు. ఓ 10-12 మంది స్త్రీలు మందిరం ముందు దీపం వెలిగించబోతుంటే శివాంగినీ వెళ్ళి బాబా తనకు దీక్ష ఇచ్చాడు కాబట్టి తాను దీపం వెలిగిస్తానని వెలిగించింది. హారతి ఇచ్చింది. శివాంగినీకి స్వామి దీక్ష ఇచ్చారు కాబట్టి మిగతా స్త్రీలు ఆమెను ఒప్పకున్నారు. శివాంగినీకి పాదనమస్కారం కూడా చేశారు.

అనుభవ జ్ఞానమే గొష్టది

మార్చి 21, 2003 శుక్రవారం: జ్ఞానము, అనుభవమునకు మధ్య తేడా వివరిస్తున్నారు బాబా.

ఈరోజు బాబా మాట్లాడుతూ శివాంగినీని ఒక ప్రశ్న అడిగారు. బాగా మంచిగా నిద్రపోయి (ఫెష్ నిద్ర నుండి లేచి వస్తున్న ఒక వ్యక్తి ఇలా అంటున్నాడు.

'నాకు మంచిగా డ్రెష్గా విశ్రాంతితో కూడిన నిద్రపట్టింది' అని అన్నాడు.

నిద్ర అంటే ఏమిటో తెలియని ఓ వ్యక్తి వచ్చి 'నిద్ర అంటే ఏమిటి' అని అడిగాడు.

'అలా పడుకొని కళ్ళు మూసుకో, చీకటి కనిపిస్తుంది. నిశ్శబ్దంగా ఉంటుంది' అన్నాడు.

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

మెలకువగా ఉండి, ఆ స్థితిని ఆనందంగా అనుభవించని ఆ వ్యక్తి 'నిద్రపోవడానికి రెడీ అవుతాడా?'

ఏప్రిల్ 4, 2003 శుక్రవారం: శివాంగిని మహాతత్త్య బోధకు సిద్ధంగా ఉంది. (మొదట మేము ఆ పదాన్ని 'మహాతత్త్వ' అనుకున్నాము. కాని గ్రంథాలలో అది 'మహత్ తత్త్వ' అని ఉంది). మహత్ తత్త్వ అనేది వేర్వేరు భాగాల నుండి తయారుచేసిన 'విశ్వాత్మ, అనంతమైన ప్రజ్ఞ (జ్ఞానము, తెలివితేటలు) లేదా డివైన్మెంట్ యొక్క ప్రాథమిక స్పుతము.

బాబా శివాంగినీ యొక్క అథ్యాత్మిక చక్రము పరిధిలో ఉన్న వారినందరినీ సరిచేస్తూ వస్తున్నారు. వారి అందరికీ శివాంగినీయే సెంటర్ కావచ్చు. రెండు రోజుల తరువాత మహత్ తత్వబోధ గురించి మేం నేర్చుకున్నాం. శివాంగినీ ఒకసారి ఓ దృశ్యంలో నాల్గు పండ్లల్లో మూడు మాగిన పండ్లు, నాలుగో పండు పావు భాగం కాయగానే ఉండింది. అది ఆమె గత జన్మలలో ఇంకా మిగిలించుకున్న అపరిపక్వ కర్మ.

'గత జన్మలలో వదిలి వేసిన ఆ కర్మతో నీ జీవితం ఇప్పడు ప్రారంభమైంది' అన్నారు.

ఇప్పడు ఆ నాలుగో పండు కూడా పండింది. 'నీకు మహత్ తత్త్వ బోధ ఇస్తున్నాను' అన్నారు.

ఇప్పడు నీ మైండ్ ను నేను ప్రభావితం చేయడం వల్ల నీ పరిధిలో ఉన్న మిగతా అందరూ డైరెక్ట్ గా ఈ ప్రభావానికి లోనవుతారు. దీనికి ఇంత వరకు కొన్ని మలినాలు అడ్ముగా ఉండినవి. (బాబా కొన్ని నెలల క్రితం శివాంగినీతో 'నీవు నీలాంటి మనసున్న మరికొంత మంది ఆథ్యాత్మిక వ్యక్తులకు సెంటర్వు. నీవు నీ పరిధిలో ఉ న్న వారని ప్రభావితం చేయగలవు' అన్నారు.)

నేను పై విషయాలు ద్రాస్తుండగా ఆమె నాతో అన్నది 'నా మానసికస్థితి నా సర్కిల్ పరిధిలో ఉన్న మిగతా వారిని నేను ప్రభావితం చేయగల్గినపుడు, మరి మేము అంతా బాబా సమక్షంలో ఆధీనంలో ఉంటే ఆ ప్రభావం ఎంత ఉంటుంది? అని అన్నది.

బాబా వెంటనే 'శివాంగినీ నీవు కేవలం ప్రభావం చూపగలవు. కాని వారిని నేను కంట్రోల్ చేస్తాను'.

ఈ రోజు ఆమెకు ఓ దృశ్యం కనిపించింది. ముదురు గోధుమ వర్ణంలో ఉండి ఆకారంలో కల్గిన 10-12 చెక్కముక్కలు ఒక శవపేటికలో నుండి రాలి క్రిందపడుతున్నాయి. (వాటిని ఆమె చీడలు అనుకున్నది). వాటితోపాటు ఒక తెల్లని పావుసైజు 1/2 గల ముత్యము కూడా పడింది.

ఏప్రిల్ 6, 2003 ఆదివారం: గతరాత్రి ఆమెకు కళ్ళు దురదగా మడిమ నొప్పిగా ఉండడం వల్ల మందులు తీసుకొని ఇంటికి వస్తుంటే

బాబా 'ఆయింట్మెంట్ కళ్ళకు పెట్టుకొని నిద్రపో. మడిమనొప్పి నేను చూసుకుంటాను' అన్నారు.

ఆమె గడపదాటి కాలు అవతల పెట్టగానే మడిమనొప్పి మాయమైంది.

THE PROPERTY OF A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

రాత్రి పడుకొన్నాక కల ప్రారంభమైనది. శిరిడీ బాబా ఆరెంజ్ కలర్ డ్రెస్ వేసుకున్నారు కాని ప్ర్టీలాగా కనిపిస్తున్నారు. చాలామంది ఆడవాళ్ళు బాబా చుట్టూ కూర్చొని ఉన్నారు. బాబా మంచంపై కూర్చొని ఉన్నారు. కొంచెం సమయం తరువాత అందరూ వెళ్ళిపోయారు. శివాంగినీ ఒక్కతే బాబాతో పాటు ఉన్నది. బాబా అలసిపోయారేమో నిద్రపోయారు. శివాంగినీ కొన్ని ప్రశ్నలడగాలని అలా ఎదురుచూస్తూ కూర్చున్నది. బాబా పురుషునిగా, స్రీగా ఎందుకు కనిపిస్తున్నారో తెలుసుకోవాలని నిలబడింది.

'బాబా నాతో మాట్లాడింది మీరే కదూ! అన్నది. (దైవవాణి)

అవునన్నట్లు నవ్వుతూ తలూపారు.

'బాబా, మీకు తెలుసా మేము ఓ బుక్ వ్రాశాము' అన్నది.

బాబా నవ్వుతూనే ఉన్నారు.

'ఉండండి. నేను మీకు ఆ బుక్ ఇస్తాను' అన్నది.

శివాంగిని మేము వ్రాసిన 'Inner experiences' (అంతర్గత అనుభవాలు) పుస్తకం తెచ్చి బాబాకు ఇచ్చింది. నవ్వుతూ పుస్తకం తీసుకొని బాబా వెళ్ళిపోతున్నారు. అరే, మేము పుస్తకంలో కొన్ని పొరపాట్లు చేశాము. వాటిని సరిచేయాలి అంటూ ఎవరినో పంపించి పుస్తకం తెప్పించుకొన్నది. పుస్తకం చేతికి వచ్చాక వెనుక తిప్పి చూస్తే దానిపై ఇలా వ్రాసి ఉంది.

'so which CULT is this? ('ఇది ఏ ఆచారము? ఇది ఏ భక్తి? / ఇది ఏ ఆరాధనా విధానము?) ఆమె దృష్టి అంతా CULT అనే పదం మీద పడింది. కల ముగిసింది.

గుణాలకోటి బోధ-గుణాతీతున్న బోధ

కల ద్వారా ఒక సందేశం, సమాచారం ఉంటుందని కేవలం ఆమెకు తెలుసు.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'జీవితంలో మంచీ, చెడూ అనేవి రెండుంటాయి. దీన్ని అద్వైత మార్గంలో చూడాలి. (అద్వైతం=రెండోది లేదు. ఒకటే ఉంది) నీవు రెండింటి ప్రభావానికి లోను కాకూడదు. 'శివాంగిని తాను గుణాతీత' అనుకుంటున్నది) బాబా నేను మళ్ళీ నా పాత గుణాలకు నేను వెళ్ళలేను. కాని ఎటొచ్చి ఇతరుల గుణాలతోనే నాకు ఇబ్బంది ఏర్పడుచున్నది. వీళ్ళందరి గుణాలతో నేనెలా మసలుకోవాలి? అని అడిగింది?

అప్పడు బాబా శివాంగినీతో 'నీవు పెద్దవాళ్ళకు భగవధ్గీత క్లాసులు తీసుకుంటుంటే వాళ్లకు ఒకరోజు ఓ క్లాసులో ఏమి చెప్పావో గుర్తుందా? అని ఆ పాయింట్ గుర్తు చేశారు.

దాని సారాంశము:

"దేవుడు జీవుడి ద్వారా ఏదైనా సాధించాలనుకున్నపుడు వాడి గుణాలను ఆధారం చేసుకొని దాన్ని సాధిస్తాడు. జీవుడు చేస్తున్న పనిని తానే చేస్తున్నానని దానివల్ల సంతోషంగానీ దు:ఖంగానీ పొందుతాడు. వాడు చేయు పనులు, ఆలోచనలు అన్ని కూడా వాడా భావిజీవితానికి శిక్ష కావచ్చు, బహుమతి కావచ్చు. ఇక్కడ దేవుడు (పేరేపకునిగా ఉంటూ జీవుడి గుణాలను ఆధారం చేసుకొని కొన్ని ఆశించిన ఫలితాలను సాధిస్తాడు". (అది శివాంగినీ సత్సంగ సందేశం)

బాబా అన్నారు 'దీన్ని నీవు అర్థం చేసుకుంటే ఇతరుల చర్యలకు నీవు బాధపడవు. గుణాలు సహాయం చేయొచ్చు. హాని చేయొచ్చు. 'గుణం' అనేది దేవుడు వాడే పరికరం. ఫలితం మేలు కావచ్చు, కీడు కావచ్చు. ఇక దేవుడు కేవలం ఫలితాన్ని నీకందిస్తాడు'.

ఆ తదుపరి ఆమె గాఢమైన ధ్యానంలోకి వెళ్ళిపోయింది. బాబా రూపంపై ధ్యానం చేస్తా ఉంది. అప్పడు బాబా అన్నారు 'నేను నీకు ఆల్రెడీ చెప్పాను. నీకు మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్పను. 'ఓ మహాతత్వ్ర బోధ'కుడు నిర్గుణ బ్రహ్మన్ను ధ్యానించాలి. రూపమున్న బ్రహ్మణ్ను ఆరాధించాలి.

శివాంగి ఈ మధ్య వచ్చే దృశ్యాల్సి, కలల్సి వివరించడం కష్టమైంది.

బాబా 'సూక్ష్మ బుద్ధి' అన్నారు.

డిక్షనరీ తీసి అర్థం చూసింది. 'సూక్ష్మ' అనగా చిన్న చాలా కష్టతరమైన, that which expands విస్తరించేది.

బాబా చెప్పిన 'మహాతత్త్వబోధ' అనే విషయంపై ఆలోచిస్తూ శివాంగినీ 'ఒక చెంపపై కొడితే గాంధీజీ అందుకు రెండో చెంపను చూపించేవాడు' అన్నది.

(ఆమెలో ఏదో ఒక కొత్త స్పృహ బయలుదేరినట్లు అనిపించింది.)

బాబా వెంటనే 'అది ఇప్పడు జరుగుతుంది' అన్నారు.

శివాంగినీకి జరిగిన అనుభవాలను ఆమె చెప్తూ ఉంటే నేను ద్రాస్తూ వెళ్తున్నానే కాని అంతరంగంలో ఆమెలో వస్తున్న మార్పులు, స్పృహ ఏమిటో నాకిప్పటికీ అర్థం కావటం లేదు. అందుకే గ్రంథాల్లో రియలైజేషన్ అనేది 'అనుభవం కాబట్టి పదాలు వర్ణించటానికి సరిపోవు అని' ద్రాసి ఉంది.

ఈ రోజు శివాంగినీ తో బాబా చెప్పిన విషయాల గురించి ఆమె ఇలా అంటూ ఉన్నది.

'బాబా నన్ను అత్యున్నత స్థానానికి తీసుకెళ్ళారు. అక్కడి అన్ని బెక్నిక్లలు ఉపయోగిస్తూ మళ్ళీ నన్ను పైకి రమ్మంటున్నారు. ఇది బాబా నాకిచ్చిన ఒక గొప్ప అనుభవం. దీన్ని నేను బోధనలో, సమాజంలో ఇతరులతో

المراجع المرا

వ్యవహరించే తీరులో ఆ అనుభవాన్ని జోడించి ఇంతవరకూ అతని దయను పొందకుండా ఉన్న వారిలా ఇప్పుడిక అతని దయను పొందే దిశలో ప్రయత్నం చేస్తూ ఎదగాలని కోరుకుంటున్నారు. సాధించిన లేదా దయతో, రేమతో ఆశీర్వాదంగా ఇవ్వబడిన ఈ అత్యున్నత స్థితిని కాపాడుకోవాలని, గర్వం ఏ మాత్రం ఉండరాదని దేవుడి రేపమను కాపాడుకోవాలని, తరువాతి స్టేజికి ఇంకా ఎదగాలని సూచించారని చెప్పింది.

మేం పై విషయాలు ద్రాస్తుండగా ఆమె టైం చూసి సాయంత్రం 3 గంటలకు చిన్న పిల్లలకు తీసుకునే క్లాస్కు టైం అవుతుందని అనుకుంటుండగా

'మధ్యాహ్నం ఒంటిగంటకు వెళ్ళు. ఒక గంట చాలు' అన్నారు.

ఆత్మనాక్షిగా, మనస్సాక్షిగా ఇదీ... అస్టలు యోగ రహస్యం

ఏప్రిల్ 13, 2003 ఆదివారం: రామాయణంలో రావణునిపై 'ఆర్' ఈ మధ్య మమ్మల్ని ఓ ప్రశ్న అడిగింది. మేము అందుకు బదులుగా 'బాబా మాకు సమాచారం ఇచ్చారు అని అందామా లేక ఈ సమాచారాన్ని తెలుసుకునేలా చేశారని అందామా లేక 'ఆర్' కు ఫోన్కాల్ చేయకుండానే ఉందామా అని ఆలోచిస్తున్నాము. చివరగా 'బాబా మాకు ఈ సమాచారాన్ని ఇచ్చారు అని అనకూడదని నిర్ణయించుకున్నది.

ఈ ఆలోచనకు బాబా శివాంగినీతో, 'ఆర్' ను పిలువు. ఆమెకు ఏం చెప్పాలో చెప్తాను' అన్నారు.

వెంటనే శివాంగినీ 'ఆత్మస్థాయిలో మనం ఉన్నప్పడు, ఒక పని జరుగుతుంటే మనసు, శరీరం సాక్షిలా ఉండి ఆత్మ చేస్తూ ఉంటే చూడాలి' అనే జ్ఞానోదయం తనకు అయింది అన్నట్లుగా అనుకున్నది.

వెంటనే బాబా అన్నారు 'అది గుణాతీతము. ఆత్మ పనిచేస్తున్నపుడు. అది తమో, రజోగుణాలను పనిచేయిస్తుంటుంది. అప్పడు మనసు సాక్షిగా నిలుస్తుంది? అని అన్నారు.

తరువాత ఆమెకు ఇంకా అర్థం అయింది. ఏమిటంటే 'ఇది ప్రతిఒక్కరి విషయంలో నిజం కాదు అని. గీతలో చెప్పబడినట్లు ఆత్మయందు స్థిరమై ప్రజ్ఞాన దశ యందు స్థిరమై ఉన్న జ్ఞానోదయం అయిన వాళ్ళ విషయంలో మాత్రమే కరెక్ట్ అని.

శివాంగినీ ఆ విషయం నాకు చెప్పగానే నాకు చాలా విషయాలపై అవగాహన వచ్చేసింది అనుకున్నాను.

ప్రజ్ఞాన దశయందు, ఆత్మయందు స్థిరమై ఉన్నవాళ్ల మనసు యొక్క ఆలోచనలు, చేతలు ఎలా ఉంటాయి అని నేను ఆలోచించేది. 'జ్ఞానోదయం అయిన వాళ్ళ విషయంలో ఆత్మ, మనసు యొక్క పాత్ర రివర్స్ (వ్యతిరేకం) గా ఉంటుంది.

సాధారణంగా గుణాలను, వాసనలను బట్టి మనసు ఆత్మయొక్క శక్తిని ఉపయోగించుకొని మనందరిలో ఆత్మసాక్షీ భూతంగా ఉంటుంది. వాసనలు, గుణాలు ఉన్నంతకాలం ఓ వ్యక్తి అనుకున్నా వద్దనుకున్న అతని

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

మనసు ఓ పనిలోకి దిగుతూనే ఉంటుంది. కాని జ్ఞానోదయం అయిన వ్యక్తి (గుణానికి అతీతంగా, గుణాలకు దూరంగా ఉండే, ఉండదలచుకునే వ్యక్తి) విషయంలో మనసు, శరీరం సాక్షుల్లా నిలుస్తాయి. ఆత్మ గుణాలను ఉపయోగించుకొని పనులలో ఉంటుంది.

మన పురాణాలలో ప్రాచీన కాలంలో ఋషులు మునులు తప్పచేసిన వారిని పైకి కోపం నటిస్తూ శపించేవారు. వారు గుణాల ప్రభావానికి లోనై కాదు. గుణాలను అలా తెచ్చిపెట్టుకొని పైకి నటిస్తూ శపించేవాళు ్ళ. అందుకు వారికి ఏ దోషం అంటదు. జ్ఞానులలో గుణాలు ఆత్మ ఆధీనంలో ఉంటాయి. అనగా వీరు గుణాల ప్రభావాలకు లోనుకారు. వీరే గుణాలను అవసరం అనుకున్నపుడు తెచ్చిపెట్టుకొని ప్రవర్తించగలరు. పైకి మాత్రం గుణాలలో మునిగి తేలుతున్నట్లు కనిపిస్తారు. కేవలం నటించేవాళ్ళు వీరు. సాదారణ మానవులు మాత్రం గుణాలలో మునిగి తేలుతుంటారు. గుణాలు వీళ్ళని లొంగదీసుకున్నాయని అర్థం. వీళ్ళలో ఆత్మసాక్షి భూతంగా చేసే పనులను గమనిస్తూ ఉంటుంది. మేమే పనులు చేస్తున్నాం అనుకుంటారు. వీరు 'నేను ఆత్మను' అనుకోరు ఆత్మస్థితిలో చేయరు. మనసు స్థితిలో చేస్తారు. అందుకే ఆత్మసాక్షీ భూతంగా ఉంటుంది. జ్ఞానులు మాత్రం పనులు చేయాల్సి వస్తే ఆత్మస్థితిలోనే చేస్తారు. మనసు సాక్షీభూతంగా నిలుస్తుంది. ఆత్మస్థితిలో జ్ఞాని తప్పచేసే అవకాశం లేదు. ఎందుకంటే గుణాలను ఊరికే నటింపచేస్తాడు. గుణాలు ఆత్మను అంటవు) నేను చేస్తున్నాను అనుకునే వాళ్ళకు గుణాలు అంటుతాయి.

ఏప్రిల్ 18, 2003 శుక్రవారం: ధ్యానంలో శివాంగినీ జగన్మాత పూజ, అమ్మాచీ పూజ చేస్తుంది. ప్రతి ఒక్కరిలో దేవున్ని చూడాలని ఆమెకు సందేశం అందుతుంది. అలాగే అహంకారం మీద ఆమెకు సందేశం చేరుతుంది. అహంకారం ఉండకూడదు తగ్గించుకోవాలి కాని పూర్తిగా తీసేసుకుంటే హాని జరుగుతుంది.

ఉదయం నిద్రలేచి ధ్యానం చేసింది. 'ప్రణితో' అనే పదం వినిపించింది. ఐదు కొబ్బరికాయలు, ఎర్రని పూలు కనిపించాయి.

బాబా అన్నారు 'లలితా సహ్మసనామా పారాయణం చేయి' అన్నారు.

ఆమె 'అమ్మాచీ'ని కూడా ఆరాధించొచ్చు అనుకున్నది. ధ్యానంలో 'మురళి మోహన్, మురళిమోహన్... అని వినిపించింది.

మేం పై అనుభవాలు వ్రాస్తుండగా బాబా ఆమె ధ్యానం గురించి ఇలా అన్నారు 'ఎవరైనా ధ్యానంలో ಯಾಂಡಿಕಂಗ್ (ಒಕ ಯಂಡಂಲ್) ವೆಸೆ ಅವಕಾಕಂ ఉಂದಿ. ಆ ಸ್ಥಿತಿಲ್ ನುಂಡಿ ಬಯಟಪಡಾಲಂಟೆ ಸ್ಥಲಾನ್ಸಿ మార్చుకోవచ్చు. సమయాన్ని మార్చుకోవచ్చు. ధ్యానం చేసే పద్ధతి మార్చుకోవచ్చు. ఈరోజు నీవు చేసిన ధ్యానం బయటి వాతావరణం. టైము ప్రభావమునకు దూరంగా ధ్యానం తీసుకెళ్ళేదిగా ఉన్నది. అది ఆత్మచే ్రపేరేపించబడింది, జరుపబడినది ఆత్మచే చేయబడినది.

'బాబా, అది సమాధియా? నిర్వికల్ప సమాధియా?'

المراجع المرا

'నో, అది కేవలం నీకు మరో అనుభవం. అంతే నీ అంతిమ లక్ష్యానికి చేరుకునేందుకు అది ట్రిపరేషన్ వంటిది. దాన్ని నీవు పాత్రగా కాక అంతిమ లక్ష్యంగా భావించు'. ధ్యానం తర్వాత ఆమె ఓ పుస్తకాన్ని చదువుతూ ఉండగా బాబా ఆమెకు ఒక సందేశం ఇచ్చారు.

నీవు నాలాగా కావారి

నీవు సర్వస్వతంత్రంగా జరుపుతున్న నీ ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంలో నీవు నన్ను అందరిలో అన్నింటిలో చూడు. జరిగే ప్రతి పనిలో నన్ను చూడు. ఆ పద్ధతిలో నీవు బాగా ఆరితేరినాక అప్పుడు నీవు రెడీ అవుతావు. అప్పుడు నీవూ, నేనూ ఒకటే అవుతాము.

(పై అనుభవాలను మేము వ్రాస్తుండగా బాబా ఆమెకు ఓ సందర్భాన్ని గుర్తుచేశారు. 'శివాంగిని బాబా ఫోటోవైపు చూస్తూ ఉన్నది. బాబా నల్లని వెంటుకలు శివాంగినీ ఆరెంజ్ కలర్ వెంటుకలు లాగా మారాయి.)

గతరాత్రి మేము 'అహం'కారమును గురించి 'ఎం'తో మాట్లాడాము. ఆ విషయం మీద ఆమె ఆలోచిస్తున్నది.

ಆಲ್ ಬಂಬ ಹೆಯ

స్వామి అన్నారు 'నీవు నీ విచక్షణనుపయోగించు 'అహం' (నేను) పై ఎక్కువ వర్క్ ఔట్ చేస్తున్నావు. దానిపై ('అహం' పై) అంత సీరియస్గా వర్క్ ఔట్ చేయకు. అది (అహం) టాడ్పోల్ డింబకం (టాడ్పోల్ డింబకం అనేది చిరుకప్ప. చిరుకప్ప చిన్నగా ఉన్నప్పడు దానికి చేపవలె తోక ఉంటుంది. పెద్దగా ఎదిగేటప్పటికి తోక దానంతట కదే మాయమై కప్పలాగా, మారుతుంది). అది పరిపక్వం కాక మునుపే దాన్ని నీవు కోసేస్తే డింబకమే చనిపోతుంది. కాని సరైన సమయం రాగానే తోక దానంతట అదే మాయమవుతుంది. అహంకారమును కోల్పోడం అనేది 'ఫలితం'. ఫలితం దగ్గరకు చేరుకోవడం అనేది విచక్షణనుపయోగించడం.

మేము విషయాలు వ్రాస్తూ ఉంటే బాబా ఆమెతో మరో విషయంపై 'నేను నీకు చెప్పిన ఆ ముఖ్యమైన విషయం మరిచిపోకు' అన్నారు.

బుడకడి ఉన్నక ఆలోచన

రెండు రోజుల క్రిందనే మా అబ్బాయి శోభన్ 'కుండలినీ'పై ఒక క్రొత్త మంచి నిర్వచనాన్ని ఇచ్చాడు. చైతన్యము (స్పృహశక్తి-ఎరుక-తెలిసి ఉండటం) అనేది ప్రతి ఒక్కరిలో ఒక్కో లెవల్తో ఉంటుంది.

ఈ చైతన్యము వివిధ మానసిక కేంద్రాలుగా విడిపోయి 'చక్రాలు' అని పిలువబడుచున్నది. ప్రతీ చక్రం దగ్గర వ్యక్తి కొన్ని మానసిక లక్షణాలు కలిగి ఉంటాడు. తక్కువ చైతన్యస్థాయిలలో రాక్షస లక్షణాలు కల్గి ఉ ఎట్మాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన

తరువాత మేం షాపుకు వెళ్ళి పూజ కోసం ఐదు కొబ్బరి కాయలు, పోకలు తీసుకొని ఇంటికి వచ్చేసరికి సాయంత్రం ఆరు అయింది. షవర్ తీసుకొని కూర్చొనేసరికి ఆలస్యం చేశాము. అక్షతలు తయారు చేద్దామనుకుంటుండగా (ఫెష్ బియ్యం తీసుకొమ్మని స్వామి చెప్పారు.

'కమాన్, త్వరగా చేయండి ముహూర్తం దాటిపోతుంది' అన్నారు.

ఇద్దరం కూర్చొని 'లలితా సహ్యసనామాలు' టేప్ పెట్టుకొని దానితోపాటు మేము చదివాము. ఆ తర్వాత అగస్త్య మహాఋషికి ×× ఋషికి చెప్పిన రహస్యం ఒకటి మాకు వినిపించింది.

ఏప్రిల్ 19, 2003 శనివారం: ఈరోజు ఉదయం ధ్యానంలో ఆమె ఒక అసాధారణమైన దృశ్యం చూసింది. అక్కడ మెట్లున్నాయి. మెట్లకిరువైపులా గోడలున్నాయి. మెట్లచివర ఫ్లాట్ఫాం ఉంది. ఆ ఫ్లాట్ఫాం వద్ద ఒక ఇనుపజాలి (గ్రిల్ వంటిది) ఉంది. శివాంగిని ఆ జాలిపట్టుకొని అక్కడ నిల్చుని ఉంది. ఆమె బందీ అయినట్లుగా ఫీల్ అయింది. బాబా వచ్చి ఆ గ్రిల్స్ ను తొలగించి వేశాడు. అవతల అంతా ఆకాశం కనిపిస్తోంది. ఆమెను బయటకు తీసుకువెళ్ళారు. 'పురస్కృత్' అనే పదం వినిపించింది. (డిక్షనరీ అర్థం - గౌరవించబడిన, లీడర్గా నియమించబడిన బహుమతి ఇవ్వబడిన.

తరువాత ఆమెకు మరో దృశ్యం కనిపించింది. ఒక సంచిలో ఏదో సగం కుప్పపోసినట్లుగా ఉంది. దానిపై చాలా చాలా అందమైనది ఏదో కప్పి ఉంది. మళ్ళీ 'పురస్కృత్' అని వినిపించింది. తరువాత ఇష్టప్రద 'మేధినీపతి' (Lord of fertile land, earth) ధ్యానం చేసి ఆమె పడుకున్నది. లేస్తుండగా

'కొన్ని సూచనలడిగావు కదా! ఇదుగో… నీకు నెలకు వచ్చే డబ్బులో ఎంత నా సేవలో ఉపయోగించాలి అని అనుకుంటున్నావు' అన్నారు.

పై విషయాలు వ్రాస్తుండగా బాబా 'ఇప్పడు చెప్పండి. మీరు నన్ను చూడటానికి ఎప్పడు వస్తారు?' అన్నారు. శివాంగిని అదే విషయం మాట్లాడుతూ ఉండింది. శివాంగిని బాబా ఇచ్చిన రెండు మార్గదర్శక సూత్రాలను గౌరవించాలనుకున్నది. (1) మీరు వ్రాసిన పుస్తకం ప్రచురించే వరకు రాకండి. (2) డబ్బు బాబా చెప్పిన విధంగా ఖర్చు పెట్టాలని.

ఈరోజు 'abcd' వచ్చి వాళ్ల ఇంట్లో ఒక భజన గ్రూపు స్టార్ట్ చేశారని ఆ సందడిని పండుగలాగా జరుపుకోవడానికి రమ్మని ఆమె శివాంగినీని ఆహ్వానించగా శివాంగినీ ఆగస్టాకు వెళ్ళాలా వద్దా అని ఆలోచించి కన్ఫ్యూజన్లో పడింది. అప్పడు బాబా ఈ డబ్బు ఖర్చుపెట్టే విషయం గురించి కొన్ని సూచనలిచ్చారు.

అప్పడే బాబా అన్నారు 'వండర్ఫుల్' (అద్భుతం).

బొమ్మలొద్దు - బోధనలు ఇన్ను

ఏప్రిల్ 21, 2003 సోమవారం: మే 14 లోపల బాబా మమ్మల్ని మూడు పోస్టర్లు రెడీ చేయమన్నారు. (1) డ్రపంచ మతాల ఏకీకరణ పోస్టర్ మిగతా రెండు మేము ఇప్పడే గుర్తించలేము. పిక్చర్ల బదులుగా పోస్టర్లలో బాబా బోధనలుండాలని జనం వాటిని చదివి అర్థం చేసుకుంటారని చెప్పారు.

ఏప్రిల్ 24, 2003 గురువారం: బాబా ఒక అత్యంత ముఖ్యమైన సమాచారం అందించారు. మొదట నీవు నన్ను ప్రకాశంగా దర్శించావు (శిరిడీసాయి) రెండవ దశలో జ్ఞానాన్ని పొందావు (పర్తీసాయి) మూడో దశలో నా (పేమను పొందావు అన్నారు (రేపమసాయి)

ఏప్రిల్ 25, 2003 శుక్రవారం: ధ్యానంలో చాలాసార్లు ఆమె ప్రశాంతి దర్శనం చేసుకోవడం, అక్కడ శివాలయాన్ని సందర్శించడం జరిగింది. గత మూడు నాలుగు రోజుల నుండి ఆమె గణేశ్ గేటు దగ్గర నిలబడి లోనికి చూస్తూ ఉంటే (1) శ్రీగణేశ్ విగ్రహం (2) ఆ విగ్రహానికి ఎదురుగా ఉన్న చెట్టు, చెట్టు క్రింది నాగదేవతలు, (3) కార్తికేయుని విగ్రహం ఆ మూడు మెల్లగా అదృశ్యం కావడం మొదలైనవి. ఏమీ కనిపించడం లేదు.

నీవు నా శక్తివి

రెండో దృశ్యంలో ఆమె శివాలయంలోని బయటికి వెళ్ళే గేటు నుండి లోనికి వెళ్ళింది. అటునుంచి గర్భగుడిలోనికి ప్రవేశించింది. కాని కారణం లేకుండానే బయటి గేటు వైపు పరుగెత్తింది. శివుడు ఆమెను పిలిచి వెనక్కి రమ్మన్నట్లుగా ఫీల్ అయింది. ఈసారి మళ్ళీ గర్భగుడివైపు వెళ్ళింది. కాని మళ్ళీ వెనక్కి పరుగెత్తి ఉంది. అర్థం ఏమిటో తెలియలేదు.

ఈ రోజు ధ్యానంలో ఆమె మళ్ళీ శివాలయానికి వెళ్ళింది. లార్డ్ శివ శిల్పము ప్రక్కనే కూర్చున్నది. అప్పడు ఆమెకు బాబా చెప్తున్నట్లుగా ఫీల్ అయింది. 'నేనిక్కడ స్థాపించబడినట్లుగానే నీవు కూడా ఇక్కడ శివాంగినీగా స్థాపించబడతావు' ఈ స్టేట్మెంట్ ఆమె హృదయాన్ని కదిలించింది.

నమ్మశక్యం కానట్లుగా 'నిర్ధారణ కోసం కరక్టా అని అడిగింది.

'నీవు నన్ను నమ్మవు. నీవు నా శక్వివి. నా శక్తి ఇక్కడ స్థాపించబడటం నీవు చూస్తావు'.

ఉదయం పూజ తరువాత ఆమె మనసులో నేను స్వామి మాటలే వింటున్నానా? లేక రానురాను నాలో మనసు అనేది లేకపోవడం వల్ల దాని జాడలు, దాని మాటలే నేను వింటున్నానా? అని నిర్థారించుకోలేకపోయింది.

అప్పడు స్వామి, 'దేవ వాక్య' అన్నారు. (God's words) 'నీవు ఆ పుస్తకాలు చదవడం మానివేయి. నీవు పుస్తకాల నుండి చాలా స్వల్పంగానే నేర్చుకుంటావు. నేను నీకు ఇస్తున్నపుడు నీవు జ్ఞాపకం మీద ఆధారపడవలసిన అవసరం లేదు. అది నీదే. అవసరం అయినపుడు అదే బయటకు వస్తుంది.

కొద్దికాలం క్రిందటే బాబా ఆమెను నంబర్ ఫోర్టిన్ అని పిలిచేవారు. ఆమె సంఖ్య '14' అని చెప్పారు. ఆ సంఖ్య యొక్క ప్రాముఖ్యత ఆమెకు గాని నాకు గానీ ఇంకా తెలిసిరావడం లేదు. నిన్ననే టి అండ్ జె వైట్ ఫీల్డ్ లో వాళ్ళకు జరిగిన అనుభవాల సారాంశాన్ని 17 పేజీల లెటర్స్గా వ్రాసి మాకు చదవమని పంపారు. ఆ లెటర్స్లలో బాబా వారిని ఎప్పడు 14న చూస్తానని చెప్పంటారు. పైకి చూస్తే బాబా వారికి 14 ఏప్రిల్ ఇంటర్ఫ్యూ ఇస్తారని అనుకున్నాం కాని శివాంగినీ నంబర్ 14 కాబట్టి వారు (టి అండ్ జె) ఆమెను చూడటానికి వస్తారు కాబట్టి బాబా వారితో అలా అన్నారు.

బాబా శివాంగినీకి గతంలో మెడిటేషన్లో కొన్ని సర్కిల్స్ చూయించి 'ఈ సర్కిల్స్లో నీవూ ఒకటి' అన్నారు. నీ సర్కిల్ నెంబర్ '14' అలాంటి సర్కిల్స్ 21 ఉన్నాయి. అమెరికాలో ఐదు సర్కిల్స్ ఉన్నాయి. ఇండియాలో మూడున్నాయి అన్నారు.

ఇండియాలో తక్కువ సర్కిల్స్ ఉన్నాయి; మీరున్నారనా? అన్నది.

బాబా 'కాదు' అన్నారు. 21 సర్కిల్స్ లో నేనూ ఒకటి కాదు. అన్ని సర్కిల్స్ కంటే నేను పై స్థాయిలో ఉ ంటాను. జ్ఞానీ నా సర్కిల్ క్రిందికి వస్తాడు.

ఏట్రిల్ 26, 2003 శనివారం: ఈరోజు లేస్తూనే ఎప్పడు లేని విధంగా గాయత్రి మంత్రం చదువుతూ లేచింది. ధ్యానంలో పర్తిలోని శివాలయానికి వెళ్తూ ఉన్నది. బయట గేటు దగ్గర ఒక స్ట్రీ ఎదురుపడి శివాంగినీ కాళ్ళు కడిగింది. జరిగిన దానికి ఆమె ఆశ్చర్యపోయింది. తరువాత ఇక ఏం చేయాలి? అని ఆమె ఆలోచిస్తూ ఉన్నది. ఏముంటుంది? పూలే కదా దేవునికి సమర్పించేవి అని అనుకుంటుండగా

బాబా 'ఓ మైండ్ కాస్త ఆగు', ఏదీ ఊహించకు? అన్నారు.

తరువాత ఆమె మనసుకు 'బ్లూ తామరలు' గుర్తుకొచ్చి 'ఆ... అనుకొంటుండగా....

'ఓ మైండ్..., విషయాలు ఊహించకు' అని బాబా అన్నారు.

వెంటనే ఓ తెల్లని పూలదండ కనిపించింది. దండలో పూలన్ని చాలా అసాధారణమైన సైజు కలిగి పూల చివరలు గుండంగా ఉన్నాయి. సాధారణంగా ఆమెకు వచ్చే దృశ్యాలు మానవాతీతంగా జరిగేవిగా ఉంటాయి. కాని ఈరోజు దృశ్యాలు ఆమెకు మెలకువ స్థితిలోనే జరుగుతున్నవిగా ఉన్నాయి. జరుగుతున్నది దృశ్యమా? ఆలోచనలా? అని గుర్తించలేకపోతూ ఉంది. అనుభవం చాలా విచిత్రంగా ఉంది. (పై అనుభవం వ్రాస్తుండగా బాబా అన్నారు 'అది 'పశ్యంతి' అనబడే అత్యున్నత స్థాయి') పూలదండను నేను ఇక పరమేశ్వరునికి సమర్పిస్తానేమో అనుకున్నది.

'జరుగబోవునవి ఊహించకు' అన్నారు.

శివాంగ్రి పార్వతీపరమేశ్వరుల - వివాహం

అనగానే ఊహించడం మానేసి గమనించుకుంటూ ఉండటం మొదలుపెట్టింది. ఆశ్చర్యకరంగా ఇక నుండి ఆమెకు ఏవీ ఊహించకుండా సరిపోయిన సమయమిచ్చి జరిగే విషయాలన్నీ నెమ్మదిగా జరగడం మొదలుపెట్టాయి. తరువాత ఆమె ఒక చీర కట్టుకొని కొంగులో అక్షతలు పెట్టుకొని ఉన్నది. గర్భగుడి దగ్గరకి ప్రవేశించింది. కొంచెం ఆగి లోనికి ప్రవేశించింది. ఆమె అలా ప్రవేశించగానే గంటలు మొగుతున్నాయి. శంఖం శబ్దం వినిపిస్తున్నది. శివుని శిల్పము ప్రక్కనే వెళ్ళి కూర్చున్నది. కొంచెం సమయం తర్వాత శివుని శిల్పము ఎడమకు తిరిగి ఉత్తరం వైపు తిరిగి కూర్చున్నది. శివాంగిని లేచి శిల్పం చుట్టూ ప్రదక్షిణ చేసి వచ్చి శిల్పానికెదురుగా కూర్చున్నది. అలా కూర్చోగానే లార్డ్ శివా శిల్పము శిల్పంలాగా లేదు. పాలరాయి విగ్రహంలా కాక నిజంగా కైలాసంలోని పరమేశ్వరుడులాగా మారింది. పూలదండలు వేసుకొని కనిపించాడు. మామూలుగా కనిపించే పాములు మెడలోలేవు. శివాంగినీకి, లార్డ్ శివాకు ముందు యజ్ఞగుండం మండుతూ కనిపించింది.

లార్డ్ శివ శివాంగినీ వైపు చూసి ''సౌభాగ్యవతి" అన్నారు.

కొద్దిసమయం తరువాత వేదమంత్రాలు వినిపించడం మొదలుపెట్టాయి. కాని చుట్టూ ఎవరూ లేరు. తరువాత శివాంగినీ లార్డ్ శివా ఎదురుగా లేచి నిలబడింది. వెంటనే లార్డ్ శివా ఆమెకు నాలుగైదు సార్లు చెంపదెబ్బలు వేశారు.

ఆమె ఆశ్చర్యపోయి 'నేనేం చేశాను'? అన్నది.

'అపరాధం' అన్నారు స్వామి.

ఏం అపరాధం అని అడుగబోయి, తనను తాను తమాయించుకొని తాను మానవ మాతృరాలు కాబట్టి పొరపాట్లు సహజమని, మళ్ళీ ఇక పొరపాట్లు చేయనని నిర్ణయించుకుని మిన్నకున్నది. బదులుగా ఆమె అన్నది 'మీ రేపమకు నేను అర్హత పొందునట్లుగా నన్ను ఉంచండి. నన్ను జారిపోనివ్వకండి' అన్నది.

అప్పడు పరమేశ్వరుడు తన పెద్ద హస్తాలలో అక్షతలు తీసుకొని శివాంగినీకి ఇచ్చారు. దృశ్యంలో వాళు ్ళన్నది గర్భగుడి, కాని పైన కప్ప కనిపించడం లేదు. అక్షతలను శివాంగినీ చేతులతో ఆకాశంలోనికి చల్లింది. అక్షతలు చాలా స్లో మోషన్లో మెల్లగా క్రిందికి రాలుతున్నాయి. వెంటనే వాళ్ళు గర్భగుడిలో కనిపించారు.

శివుడు 'ఇది పవిత్ర వివాహము' 'నీవు నాతో ఉండాలనుకున్నావు. అందుకే నీ కోసం నేనిలా చేశాను' అని లార్డ్ శివ రాతి విగ్రహంలోనికి వెళ్ళారు.

శివాంగినీ ఇక తరువాత ఏమిటి జరుగుతుంది? అని ఆలోచించింది. నిశ్శబ్దం. జవాబు లేదు. మందిరం నుండి బయటకు నడిచింది. అక్కడ నుండి నేరుగా బాబా ప్రశాంతి నిలయానికి వెళ్ళింది.

బాబా 'కుల్వంత్హాల్ వెళ్గాం పద' అన్నారు.

వెళ్ళంటే బాబా రూపం కాని, తన రూపం కానీ కనిపించడం లేదు. అదెలా ఉందంటే, ఒకసారి బాబా తనూ ఇద్దరే కుల్వంత్హాల్ అంతా నిండిపోయినట్లుగా కనిపించింది.

బాబా అంటున్నారు 'నీవు నీ స్వస్థానానికి అతి పవిత్రంగా రావాలి' అన్నారు.

దీని తరువాత ఆమె మామూలు స్థితిలోనికి వచ్చేసింది. 'యోగఅల్ మహదేవ సంవేదన్' అని వినిపించింది. మహదేవుడైన పరమేశ్వరుడు ఆమెను ప్రకృతిలో లీనం చేసుకోవడానికి ఒక అనుభవం కలిగించాడు.

ఎంత అద్భుతమైన అనుభవం!!!

ఏప్రిల్ 28, 2003 సోమవారం: నిన్న సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్ళాము. ఆకాశం చాలా క్లియర్గా నిర్మలంగా ఉంది. శివాంగినీ నుదుటిపై 'మూడు వాన చినుకులు ఒకదాని తర్వాత ఒకటి వచ్చి పడ్డాయి.'

'నీపై వాన చినుకులేమైనా పడ్డాయా? అని నన్నడిగింది. లేదు అన్నాను.

''బాబా, ఈ వాన చినుకులు నాపై పడ్డది నిజమేనా?'' అని అడిగింది.

బాబా నుండి సమాధానంగా ఆమె నుదుటిపై మరో రెండు వానచినుకులు, చేతిపై రెండు చినుకులుర పడ్డాయి.

వెంటనే బాబా 'చాలామందితో నీవు నీ అనుభవాలను పంచుకోలేకపోయావు. ఇదీ ఒక అనుభవమే' అన్నారు.

ప్రతిరోజు ఆమెకు అనుభవాలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. కాని ఆమెకు జరుగుతున్న అనుభవాల స్వభావము ఇతరులతో పంచుకోవడానికి ఇబ్బందిగా మారింది.

ఉదయం ధ్యానంలో 'మహామాయ' 'మహాయోగిని' అని వినిపించాయి. లార్డ్ శివ మెల్లగా డాన్స్ చేస్తూన్నారు. స్వామి చుట్టూ కాంతి ప్రకాశం మెరుస్తూ కనిపిస్తున్నది. శివాంగినీ స్వామి వైపే చూస్తూ ఉంది.

'రా... నాతోపాటు డాన్స్ చేయి' అన్నారు స్వామి.

శివాంగిని లేచింది. సంశయిస్తూ అన్నది.

'ఎలా చేయాలో తెలియదు'

లార్డ్ శివ 'ఎలా చేయాలో చూపిస్తాను రా' అన్నారు.

తర్వాత ఈ దృశ్యం ఎలా అదృశ్యమైనదో తెలియలేదు.

ధ్యానంలో తర్వాత 'ముదిత' (glad, rejoice) విభోర్ (Vibhor) (light, beauty) అనే పదాలు వినిపించాయి.

'అమృతం తర్వాత సదాచారం వస్తుంది' అన్నారు.

ఏనుగు శబ్దం వినిపించింది. శబ్దం ఎక్కడ నుండి అని కళ్లు తెరిచింది.

బాబా ఆమెకిచ్చిన ఆథ్యాత్మిక పాత్రలో రకరకాల మనుషుల్ని చూస్తూ ఉంది. బాబా ఓ వ్యక్తి గురించి ఒకసారి చాలా ఉన్నతంగా చెప్పాడు. మరోసారి అదే వ్యక్తి 'కపటి' అని చెప్పాడు. ఇదే విషయాన్ని మేము వాకింగ్లో మాట్లాడుకుంటూ బాబా స్టేట్మెంట్స్ను ఎలా అర్థం చేసుకోవాలి? ఇలాంటివే కాక ద్వంద్వాలుండే ఇలాంటి ఇతర సందర్భాలలో కూడ మేము ఎలా ప్రవర్తించాలి అని మాట్లాడుకుంటున్నాము.

అప్పడు బాబా 'ఎలాంటి చర్య, ప్రారంభించాల్సిన అవసరం లేదు. ప్లాన్లు, నిర్ణయాలు చేసి మీకేదో హాని జరుగుతుందని మిమ్మల్ని మీరు రక్షించుకొనవలసిన అవసరం లేదు, స్వామే అన్నీ చూసుకుంటారు. జస్ట్ జరుగుతున్న వాటిని సాక్షీభూతంగా చూస్తూ ఉండండి' అన్నారు.

నీవూ శివుడే... మనిద్దరం ఒకటే

మే 4, 2003 ఆదివారం: ఈరోజు నిద్రలో ఆమెకు రెండు అంగుళాల పొడ్డవైన పసుపు వర్ణంలో ఉండే దీపపు కాంతిని చూస్తున్నది. ఆ జ్యోతి నిశ్చలంగా వెలుగుతూ కనిపిస్తున్నంది. ఆమె నిద్రలో ఉన్నప్పటికి 'వౌవ్… జ్యోతి ఎంత నిశ్చలంగా వెలుగుతోంది!' అన్నది.

ఆ జ్యోతి క్రిందనే బాబా పాదాలు కనిపిస్తున్నాయి. కొంచెం తరువాత ఒక ఫోటో రేఘమ్ లో శ్రీకృష్ణుడు కనిపించాడు. మళ్ళీ కొంచెం సమయం తరువాత 4-5 ఫీట్ల బంగారు ఏనుగు కనిపించింది.

మేమిద్దరం చర్చించుకుంటున్నపుడు ఆమె 'నేను ఒక సన్న్యాసిని అని అనుకుంటున్నాను' అన్నది. బాబా 'నో' నీవు అది' అన్నారు.

బాబా ఇంతకుముందే 4-5 ఏండ్ల క్రిందటే ఆమెను 'జీవన్ముక్త' అన్నారు. అక్కడి నుంచి ఆమె ప్రయాణం ఇంకా కొనసాగి పరిణామం చెందుతూ ఉందని జీవన్ముక్త తర్వాత ఇంకా ఎదుగుతూ ఉన్నదని స్వామి అన్నారు.

ధ్యానంలో ఆమె పుట్టపర్తిలోని శివాలయంలోని శివ విగ్రహం ముందు తలవంచి నమస్కరించింది. లార్డ్ శివ బాగా నవ్వేశారు. అంత మర్యాదగా ఉండాల్సిన అవసరం లేదని చాలా ఢీగా, స్వతంత్రంగా క్లోజ్గా, సన్నిహితంగా ఉండొచ్చునన్నారు.

రహస్యం చెప్పనంటే చెప్తాను

మే 5, 2003 సోమవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమె బాబాను అడిగింది 'నేను ఎందుకు ఉన్నత చైతన్యత స్థాయిలో ఉండలేకపోతున్నాను? ఎందుకు అప్పడప్పడు తక్కువ చైతన్యపు స్థాయిలకు పడిపోతున్నాను?'

المراج ال

అప్పడు జగన్మాత శివాంగినీ యొక్క శక్తి లెవెల్స్ ఆధారంగా ఉన్న అవగాహనపై ఇలా అంటున్నది. 'నీకు నేను సరిగా అర్థం చేయించగలను. కాని నీవు ఆ విషయం పుస్తకంలో 'బ్రాయను' అనే కండీషన్ పై మాత్రమే చెప్తాను' అన్నది.

శివాంగిని 'జ్ఞానీకి కూడా చెప్పకూడదా?' అని అడిగింది.

'అవును' అన్నది జగన్మాత.

అమ్మవారు శక్తిస్థాయిను వివరించింది. శివాంగిని అడిగింది 'నాకు అర్హత లేదా?'

'అర్హత ఉంది నీకు. కాని రెడీగా లేవు నీవు' అన్నది జగన్మాత.

త్యాగం ఉండేదే ప్రేమ

మే 7, 2003 బుధవారం: '(పేమ' అంటే ఏమిటి? అనే విషయంపై దైవం నుండి వివరణ దొరికింది. మామూలుగా మనం డ్రేమను ఒకరిపట్ల ఇష్టంగా ఆకర్షణగా, అర్థం చేసుకునే విషయంగా, స్వార్థం, కల్మషం, కపటం, ద్వేషం, అయిష్టత, అపార్థాలు లేని దానిగా భావిస్తుంటాం.

కేవలం అంతేకాకుండా పైవాటితోపాటు ఎదుటివ్యక్తి కోసం నీకున్న వ్యక్తిగత అభిరుచి, ఆసక్తిని? ఆ వ్యక్తి కోసం వదులుకున్నపుడే దాని '(పేమ' అని పిలవవచ్చు అని జవాబు లభించింది.

మే 9, 2003 శుక్రవారం: ఈరోజు 'ఆర్' మా ఇంటికి ఏవో కొన్ని ఆథ్యాత్మిక విషయాలు మాట్లాడటానికి వస్తానన్నది. 'ఆర్' ఇక రెండు మూడు గంటలలో ఇంటికి వస్తుందనగా శివాంగిని ఓ పుస్తకం అనుకోకుండా చదివింది. విషయం ఇలా ఉంది.

'మౌనంఅత్యంత మంచి భాష. మౌనంలో దేవుని సన్ఫిధి లభిస్తుంది. దేవునిపట్ల చూపే అత్యంత మంచి భాష మౌనం. అవసరం అయితేనే మాట్లాడాలి. మెత్తగా, మెల్లగా, తీయగా మాట్లాడాలి. ఆమెకు నా గురించి చెప్పడం ప్రారంభించకు. ఎందుకంటే నా గురించి నీకు తెలిసింది. చాలా లిమిటెడ్. ఎవ్వరెవ్వరి ఆథ్మాత్మిక అభివృద్ధి ఎంతెంత అని పోల్చుకోవలసిన అవసరం లేదు. గమ్యం ఒకటే అయిన ఈ రహదారిలో ఎవ్వరెవ్వరి రూటు, దూరాలు వారివారికి ఉన్నాయి. అందరి పట్ల నా స్పందన (పేమ ఒక్కటే. కాని ట్రీట్మెంట్ వేర్వేరుగా ఉ ంటుంది. కాబట్టి సిన్సియర్ (పేమతో ఆమెకు వివరించు.

ညယ္ခဏ နာမ်ာ့၀ မဝရီ မနာဝနာဗ ညလာန္အပည

సాయంత్రం 'ఆర్' వెళ్ళిపోయింది. 'ఆర్'తో ఏం మాట్లాడిందో అందులో కొన్ని విషయాలు మేం వాకింగ్ కు వెళ్తుండగా చెప్పింది. 'ఆర్'తో మాట్లాడుతుంటే మధ్యలో నేనేమైనా మాట్లాడితే ఆమె అహం, ఫీరింగ్స్ మీద

దెబ్బపడుతుందని నేను ఏమీ కామెంట్ చేయలేదు. ఎందుకంటే ఇతరుల 'అహంకారాలను అణగదొక్కడం నా పని కాదు' అని అన్నది.

అప్పడు బాబా 'అది నీ జాబ్లో ఒక భాగమే. కలలో నీవు నటరాజుతో కలిసి నాట్యం చేశావు. మర్చిపోయావా? నాట్యం చేయటం అంటే అహంకారాలపై నృత్యం చేయడమనే కదా అర్థం! అని నేను అన్నాను.

'ఓెహూ… అవునవును, లార్డ్ శివా నన్ను మెడిటేషన్లో డాన్స్ చేయమని ఆహ్వానించాడు' అన్నది. అప్పడు బాబా 'రెండుసార్లు కాదు, మూడుసార్లు నీకు చెప్పాను. సాయి కుల్వంత్ హాల్లో దర్శనం లైన్స్లో నాతోపాటు నడిచి వచ్చావు. గుర్తుందా? అన్నారు.

ఈరోజు 'ఆర్'తో మాటల మధ్యలో 'బాబా ab లకు ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో నంబర్ 14 గురించి మాట్లాడారు' అన్నది. అసలు స్వామి నంబర్ '14' అని ఎందుకు పిలిచారో నాకే తెలియదు నేను 'ఆర్'తో ఏమని చెప్పగలను? ఏమని చెప్పి ఉండాల్సింది? అని బాబాను అడిగింది.

'నేను 23 నీవు '14' ఇప్పడు ఆలోచించు' అన్నారు బాబా.

'టి' సాయంత్రం శివాంగినీకి ఫోన్ చేసి ధ్యానంలో ఆమెకు నుదురుపై శిలువ కనిపించదని చెప్పింది. నుదుటి పై శిలువ కనిపించడం అంటే 'అహంకారమును నాశనం చేయడం అని అర్థం' అన్నది శివాంగిని.

మే 10, 2003 శనివారం: ధ్యానం; 'బేస్మెంట్ అవసరం ఇంక ఉండదు' అన్నారు. 2004 లో పిల్లలు క్లాస్కు రావడం బంద్ అయింది. 2005లో ఆమె ఈ ప్రపంచాన్ని వదిలేసింది. (శివాంగినీ గారి ఇంట్లో గ్రౌండ్ ఫ్లోర్లో బేస్మెంట్లో పిల్లలకు క్లాసులు తీసుకొనేది.)

మే 11, 2003 ఆదివారం: కలలో ఒక బహుళ అంతస్థుల కల్గిన భవనం కనిపిస్తున్నది. భవనం లోపలపై అంతస్థులకు వెళ్ళడానికి మెట్లున్నాయి. కాని పై అంతస్థుపై భాగానికి వెళ్ళడానికి మెట్లు లేవు. అదే బిల్డింగ్కు బయటవైపు మెట్లు పై వరకు వెళ్ళడానికున్నాయి. కొంతమంది యువకులు లోపలి మెట్ల ద్వారా సైకి వెళ్ళడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. శివాంగిని వారికి అలా వెళ్ళలేరని బయటి నుండి వెళితే పైకి చేరవచ్చునని తెలియచేసింది. ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణానికి కర్మ, సేవా మార్గాలు బయటి మార్గము.

ధ్యానంలో శివాంగిని ప్రశాంతిలోని శివాలయానికి వెళ్ళింది. మహాదేవుడు కూర్చొని ఉన్న విగ్రహం బదులుగా శ్రీకృష్ణుని విగ్రహం కనిపించింది.

ధ్యానంలో మరో దృశ్యంలో ఒక పక్షి ఎగురుతూ కనిపించింది. ఇదే పక్షిని బాబా అక్టోబర్ 2000 లో ప్రతిష్టించారు.

మదర్స్ డే సందర్భంగా 'ఎ' వచ్చి చాలాసేపు మాట్లాడింది. రేషమ్ శోభన్లలు తినడానికి బేగల్స్ తీసుకొచ్చారు. అందులో వెల్లుల్లిపాయ కలదు. శివాంగిని 'ఆర్'తో మాట్లాడింది. సాయంత్రం 5.30 కు వస్తానని చెప్పింది.

THE STANGE TO STANGE TO STANGE THE STANGE TO STANGE THE STANGE TO STANGE THE STANGE THE

మధ్యాహ్నం నేను శివాంగిని మాట్లాడుకుంటూ బాబా శివాంగినీని బేగల్స్ తినేలా చేయడం వలన వాటి ప్రభావం ఎలా పనిచేసిందో తెలిసిందని అనుకుంటుండగా 'ఎ'ను నీ దగ్గరకు వచ్చేలా చేశాను' అన్నారు బాబా. (ఎక్కువగా మాట్లాడిందని గుర్తు చేశారు).

'నేను' అందరినీ మాట్లాడిస్తుంది. ఆ 'నేను' నేనే

మే 12, 2003 సోమవారం: శివాంగినీ ఎడమకంట్లో నుండి బ్లూ కాంతి బయలుదేరి 'యు' యొక్క జన్మ పత్రికొపై పడి 'యు' తనకు వచ్చిన కలను శివాంగినీతో చెప్తుంది. ఫోన్లో శివాంగినీ మాటలు బాబా మాటలుగా మారిపోతాయి.

శివాంగినీకి 'యు' తన జన్మప్రత్రిక పంపించింది. ఆ ప్రత్రికను ఆమె పరిశీలిస్తున్నది. వెంటనే ఆమె ఎడమ కంట్లో నుండి ఓ బ్లూ కాంతి కిరణం ప్రత్రికపై పడింది. అదే సమయంలో 'యు' నుండి ఫోన్ వచ్చింది. 'యు'తో ఆమె అదే విషయాన్ని మాట్లాడుతుండగా 'యు' తనకు వచ్చిన కల గురించి శివాంగినీతో ఫోన్లో మాట్లాడుతూ ఉంది. ఫోన్లో శివాంగినీ గొంతు బాబా గొంతుగా మారింది. ఫోన్లో బాబా గొంతుతో వేదమంత్రాలు వినిపిస్తున్నాయి. బాబాయే అన్ని రూపాలలో అన్ని గొంతులతో విశ్వం అంతా వ్యాపించి ఉన్నాడని సంకేతం అనుకున్నది 'యు'. ఎందుకో 'యు'కు భయం వేసింది. ఫోన్ కట్ అయింది. ఫోన్లో మాట్లాడుతున్నంత సేపు మెయిన్డోర్ బెల్ మోగుతూనే ఉంది. వెళ్ళీ డోర్ తెరిచింది. పక్కింటివాళ్ళ పనిమనిషి కుక్కను పెట్టుకొని నిలబడి ఉంది. వాస్తవంగా పక్కింటి వాళ్ళకు పనిమనిషే లేదు. ఆ అమ్మాయి 'యు'ను ఒక కప్పు పిండి పెట్టమని అడిగింది.

సదృశ, సామప్ప, సాలోక్స సారూప్ప

మే 13, 2003 మంగళవారం: ఈరోజు బాబా ఆమెకు ముక్తస్థితిని తెలియజేస్తారు.

ధ్యానంలో ఆమెకు 'ప్రపుల్ల ప్రభాకర్' అని వినిపిస్తుంది. కొద్దిరోజుల క్రితమే బాబా 'ఇప్పటి వరకు నీవు సదృశ స్థితిలో ఉన్నావు. ఇప్పుడు నీవు సామీప్య స్థితిలోకి వచ్చావు? అన్నారు (సదృశ అనగా దేవుని సంకల్పాన్ని అర్థం చేసుకున్నవారు. సామీప్య అనగా ఈ ప్రపంచమంతా దేవుని వైభవంగా భావించటం, అన్నారు.

'సదృశం జ్ఞానంతో వస్తుంది. భక్తితో సామీప్యం వస్తుంది. సాలోక్య, సారూప్య చాలా ఉన్నతమైనవి. సాలోక్య అనగా నిత్యం దేవుని సమక్షంలో జీవించడం. సారూప్యమనగా దేవునిలోనే ఉన్నామన్న భావనతో, దేవుని వైభవాన్ని సాక్టీభూతంగా చూస్తూ నిరంతరం దేవుని భావాలతో నిండి ఉండటం.

మే 14, 2003: కలలో చాలామంది క్లాసుకు వస్తున్నారు. అనుకూలంగా ఉంది కాబట్టి క్లాసుకు వస్తున్నారు. అంతమంది క్లాసుకు రావడం శివాంగినీ ఆశ్చర్యపోయింది. అందరూ కలిసి 18 మంది ఉన్నారు. వాళ్ళకు చెప్పడానికి శివాంగినీ రెడీగా లేదు. తాను తరువాత చెప్తానని వారికి చెప్పచున్నది. వారంతా తిరిగి మళ్ళీ వస్తారని శివాంగినీకి నమ్మకం లేదు. ఆమె వంట చేస్తూ కనిపించింది. ఓ వైపు వంట చేస్తున్నా, ..., వచ్చిన వాళ్ళు వెళ్ళిపోవడం జరుగుతూ ఉంది. వాళ్ళకు శివాంగినీ క్లాస్ మీద ఇంట్రస్ట్ లేదు. శివాంగినీ చేసిపెట్టే వంటెపై కూడా ఇంట్రస్ట్ లేదు. వారికందరికీ ఆ ప్లేస్ అనుకూలంగా ఉంది కాబట్టి వస్తున్నారు. లీజర్ సమయం దొరికింది కాబట్టి వస్తున్నారు.

మే 19, 2003 సోమవారం: గతరాత్రి కలలో 10-11 ఫీట్ల పొడవున్న ఒక స్త్రీ చిన్న పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకొని గాలిలో ఈదుతూ వీధుల గుండా వెళ్తున్నది. ఆమె ఒక దేవత అయి ఉండవచ్చు అనుకుంది. తనను కూడా ఆమె ఎత్మకొని అలా తీసుకువెళ్తే బాగుండేది అనిపించింది.

ఈరోజు 'ఆర్' ఫోన్ చేసి రాత్రి ఆమెకు ('ఆర్'కు) కలలో హనుమాన్జీ శివాంగినీని చిన్న పిల్లవానిలా చంకనెత్తుకొని గాలిలో ఈదుతూ వెళ్ళినట్లుగా దృశ్యం కనిపించిందని ఫోన్ చేసింది. గతంలో ఈ 'ఆర్' చెప్పిన విషయాలను శివాంగినీ నమ్మకపోయేది. రాత్రి కలలో బాబా ఆమె అనుమానాన్ని తీసేశారు.

2005, చివర, 2006 లో జరిగిన కొన్ని సంఘటనలను ఈ కల ముందే తెలియజేసినట్లయింది.

మే 24, 2003 శనివారం: ఈరోజు ధ్యానంలో ఆమెకు 'అపరోక్ష' అనే పదం రెండుసార్లు వినిపించింది. ఆసక్తికరమైన విషయం ఏమిటంటే రాత్రి నేను లైబరీ నుండి తెచ్చిన ఆదిశంకరాచార్యుల 'అపరోక్షానుభూతి'ని పుస్తకంలో చదివి పడుకున్నాను. శివాంగినీ ప్రొద్దున్నే లేచి వచ్చి అపరోక్ష అంటే ఏమిటని నన్నడిగింది. అపరోక్ష అనగా పరోక్షము కానిది. డైరెక్ట్ అని ఇన్డైరెక్ట్ కాదు. 'ఆత్మను ప్రత్యక్షంగా దర్శించు' అని ఆత్మను అపరోక్ష అనుభూతితో దర్శించు అని 120 పేజి Guru tok disciple పుస్తకంలో చ్రాసింది.

మే 26, 2003 సోమవారం: ఈరోజు శివాంగినీ పుట్టిన రోజు. బాబా ఆమెకు ఒక బర్త్ డే మైజెంటేషన్ ఇచ్చారు.

သျှစ်ပျှဝၕလ

ధ్యానంలో బాబా The film of I will be defogged నేను' అనే సినిమా ఇక అంతమవుతుంది అన్నారు. ఈరోజే 'పి' ఇండియా నుండి ఫోన్ చేసి తనకు శివాంగిని ఈ మధ్య 'మీరాబాయి' లాగా (white fusing image) కనిపిస్తున్నదని ఇలా ఈ మధ్య రెండు మూడుసార్లు అలాగే కనిపించడం జరిగిందని చెప్పింది.

المراجع المرا

సాయంత్రం వాకింగ్కు వెళ్ళాము. వెళ్తుంటే బాబా 'నేను' ఇక వెళ్ళిపోతున్నది. నీవు హాయిగా రిలాక్స్ గా ఉండొచ్చు. 'చాలా గొప్ప గొప్ప ఋషులు కూడా నీవు సాధించినట్లుగా సాధించలేకపోయారు' బాబాపై విషయం చెప్పగానే ఆమెకు ఋజువు దొరికింది. ఇక నుండి తాను ఎవరితో మాట్లాడినా ఏం డీల్ చేసినా వెనకడుగు వెనుకంజ లేకుండా ముందుకెళ్ళగలనన్న ధైర్యం వచ్చేసింది. ఇంకొంచెంసేపు వాకింగ్ చేసిన తరువాత బాబా 'దేవ లోకానికి చేరుకునేలోపు వీరు అత్యంత అద్భుతమైన పనులు చేస్తారు. నీవు ఏం చేయాలనకుంటున్నావు?' అన్నారు.

'నేను' పోతే ఆత్మస్థితి

మే 29, 2003 గురువారం: గతరాత్రి కలలో శివాంగిని కూరగాయల షాపులో చిన్న egg plants ను తీసుకుంటున్నది. ఒక బాస్కెట్లో ఆమెకు పెద్ద పెద్ద egg plants కనిపిస్తున్నాయి. కాని చిన్నవి కనిపించడం లేదు. ప్రక్కనే ఆమె రైండ్ AD ఈ బాస్కెట్లో egg plants చిన్నవి చాలా ఉన్నాయి' అన్నది. కాని శివాంగినీకి అవి కనిపించపోయేసరికి 'నా కంటి చూపు పోయిందా?' అనుకుంది. అయినా ఆమె వస్తువులన్నీ కరెక్ట్ గానే కొన్నది. ఆశ్చర్యంగా ఆమె 'ఆహా! ఇంతకుముందు కంటి చూపు ఉండీ అన్ని సరిగా కొన్నాను. ఇప్పడు కంటిచూపు లేకున్నా అన్నీ సరిగానే కొంటున్నాను అన్నది. కల ముగిసింది. కొద్దిరోజుల తర్వాత ఆమె ఓ పుస్తకంలో 'మనసు కళ్ళ ద్వారా చూస్తుంది. కాని ఆత్మకు ఇందియాల అవసరం లేదు.' అని ఉంది.

మే 26న బాబా చెప్పినట్లుగా 'నేను' అనే సినిమా ఇక అంతం అవుతుంది. మనసు ఇంద్రియాల స్థాయిలో 'నేను' ఉంటుంది. ఆత్మస్థితిలో నేను విలీనం అవుతుంది.

మే 30, 2003 శుక్రవారం: 'యు' ఈరోజు ఫోన్చేసి శివాంగినీతో తనకు వచ్చిన అద్భుతమైన కలను పంచుకున్నది.

శివాంగినీ ఇండియాలో 'యు' వాళ్ళ ఇంటికి వచ్చింది. కుర్చీలో కూర్చున్నది. 'యు' మరియు వాళ్ళ అమ్మ, శివాంగినీ కజిన్ కూడా అక్కడే ఉన్నారు. అప్పడు ఆ రూంలోకి ఒక ఆవు కుంకుమ చేత్తో పట్టుకొని వచ్చి అందరికీ కుంకుమ బొట్టును దిద్దింది. అందరికి బొట్టు పెట్టి చివరికి ఆవు శివాంగినీ వద్దకు వచ్చి కుంకుమ ఆమె చేతికిచ్చి ఆమె ముందర కూర్చున్నది. శివాంగినీ ఆవుకు కుంకుమను నొసటన పెట్టింది.

'ఆవు' అనగా జీవాత్మ. కుంకుమ ప్రాపంచిక వ్యవహారాలు, ధనము.

దీని ద్వారా శివాంగినీ ఆత్మస్థాయిలో ఉందని అర్థమైంది.

జూన్ 3, 2003 మంగళవారం: బాబా 'The north bound operation begins now' అన్నారు. దేవతల ఉన్నత లోకాలు ఉత్తర ముఖంగా ఉంటాయి.

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

జూన్ 4, 2003 బుధవారం: ధ్యానంలో శ్రీకృష్ణని తెల్లని శిల్పంపై ఎడమ చెంపపై ఓ నల్లని మచ్చ కనిపించింది.

బాబా అన్నారు 'కృష్ణుడు, నేను ఒకటే'. (బాబాకు చెంపపై మచ్చ కలదు)

జూన్ 6, 2003 శుక్రవారం: కలలో మక్కా మసీదు కనిపిస్తున్నది. మక్కా చుట్టు రకరకాల దృశ్యాలు కనిపిస్తున్నాయి. అక్కడ 'కాబా రాయి' కనిపిస్తున్నది. దాని ప్రక్కనే మరో పవిత్రమైన రాయి కనిపిస్తున్నది. అక్కడ కొంత దూరంలో ఓ 20 మంది స్ట్రీలు కూర్చున్నారు. అందులో 'ఎం' కనిపిస్తున్నది. కాని 'ఎం' ఇప్పడున్నట్లుగా కనిపించడంలేదు. కారణం తెలియదు కాని శివాంగినీ బాధగా ఉంది. 'ఎం' బాధతో ఎవ్వరికీ కనిపించకుండా ఏడుస్తూ కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంటూ కనిపించింది.

మరో కలలో స్వామి ఒక టేబుల్ దగ్గరకు వచ్చారు. ఆ టేబుల్పై చాలా మంది కూర్చొని ఉన్నారు. వాళ్ళంతా ఏదో ప్రోగాం చేస్తున్నారు. శివాంగినీని వాళ్ళ పాటకు అర్థం చెప్పమంటున్నారు. కాని వాళ్ళు శివాంగినీని చెప్పనివ్వకుండా పాడుతూనే ఉన్నారు. ప్రోగాంను వాళ్ళ ఇష్టమున్నట్లు మార్చుకుంటున్నారు. ప్రోగాం చివర అందరూ శివాంగినీని, ప్రోగాం ప్లాన్ ప్రకారం శివాంగినీ సరిగా ఫాలో కాలేదని కంప్లెయింట్ చేస్తున్నారు.

పై కలలకు సంబంధం ఆమె అర్థం చేసుకోలేకపోయింది. తర్వాత ధ్యానంలో బాబా నుండి ఈ క్రింది సందేశాలు తెలిసినవి.

'జ్ఞానం, భక్తికి అందాన్నిస్తే భక్తి, జ్ఞానానికి అందాన్నిస్తుంది'.

'అపరోక్షకు కరెక్ట్ అర్థం. డైరెక్ట్ నాలెడ్జ్ (ప్రత్యక్ష జ్ఞానం)'.

'జ్ఞాన యోగం, రాజయోగం రెండింటిలో అంతిమ లక్ష్యం చేరడానికి జ్ఞానయోగమే ఉత్తమమైనది.

రాజయోగానికి అంతర్గత, బహిర్గత మార్గాలు రెండూ ఉన్నాయి. కాని జ్ఞానయోగము అంతర్గతమైనద్హి.

జూన్ 7, 2003 శనివారం: సాయంత్రం వాకింగ్లో బాబా నుండి వినిపించిన పదాలు పరిపక్వ, దేహ, దేహస్య, దేహి, పరిషత్.

(పరిపక్వ = పండిన, దేహ = దేహము, దేహ = దేహమును ధరించినది / జీవి, దేహస్య = జీవి?

అందరూ ఒకటి కావారి

వాకింగ్లో శివాంగిని అన్ని మతాల, వర్గాల వారిని సమావేశపరిచి వారి వారి మతాలకు అనుగుణంగా వారిచే ఆచారాలను ప్రాక్టీసు చేయించాలని మనసులో ఉండిందని దాన్ని గురించి తాను ఇప్పటి వరకు ఏ పనీ చేయలేకపోతున్నానని చెప్పింది. ఆమె అలా అనగానే

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'ప్రవక్తలు కొత్త ఉద్యమాన్ని ప్రారంభిస్తారు. మతాలన్నింటిని ఒకటి చేయటం నీవు చేయబోయే ఉద్యమం. పరస్పర అవగాహన చేయించటం కాదు; అన్ని మతాలు ఒక్కటి కావటం ముఖ్యం'. అన్నారు.

'ఇప్పడు నీవు అలా అనుకోవడం మంచిగా ఉందా?' అన్నారు (శివాంగినీకి పూజారిగా కంటే ప్రవక్తగా ఉండటమే ముఖ్యం అన్న ఫీలింగ్ కు సమాధానంగా బాబా అలా అన్నారు)

తదుపరి బాబా 'నిశ్శబ్దంగా పనిచేయి. దాన్ని రహస్యంగా ఉంచవలసిన అవసరం లేదు. జ్ఞానీ నీకు సహకరిస్తాడు' అన్నారు.

జూన్ 18, 2003 బుధవారం: కల శివాంగినీ మాటలలో: గతరాత్రి వచ్చిన కల కాస్త భయపెట్టించేదిగా ఉంది. నా ఛెండ్ 'పి' ఇల్లు అది. కాని ప్రస్తుతం ఉన్న ఇల్లులా లేదు. ఇంట్లో ఒక అటాచ్డ్ బాత్రూం ఉంది. 'పి' ఏమి అనుకోకపోతే ఓ మూడు నాల్గు రోజులుండి మ్యూజిక్ నేర్చుకొంటానని అన్నాను. తర్వాత దృశ్యంలో ఓ వ్యక్తి వచ్చి 'నేను మ్యూజిక్ నేర్పుతాను' అన్నాడు. క్లాసులు స్టార్ట్ చేసేలోపు నేను రెస్ట్ రూంకు వెళ్ళీ వస్తాను అన్నాను. అక్కడ బాత్రూం ఉన్నప్పటికీ బయట చీకట్లో ఉన్న రూంకు వెళ్ళమన్నాడు. ఆ రూము కటిక చీకటిగా ఉంది. 4×4×6 సైజులో ఉన్న ఆ రూంకు సీలింగే లేదు. వెంటనే నా శరీరంలో కరెంట్ షాక్ బయలుదేరింది. శరీరమంతా తలనుండి కాళ్ళ వరకు చుక్కలు నిండిపోయాయి. వెంటనే పాలవలె తెల్లని ఫేస్ నవ్వుతూ కనిపించింది. శరీరం మాత్రం లేదు. ఈ కల వల్ల నాకు భయం కలిగింది.

వింత భక్తురారి వింత చేష్టలు

జూన్ 19, 2003 గురువారం: ఈరోజు భజనకు మా ఇంటిలో భజనలో ఐదు, ఆరుగురమే ఉన్నాము. 'ఎంఓ' భజన జరుగుతుంటే వచ్చింది. ప్రక్కనున్న కుర్చీని లాక్కుంది. కాని క్రింద కూర్చున్నది. భజన బుక్ చేతికిచ్చాము. ఆ బుక్ ప్రక్కవాళ్ళకిచ్చి వాళ్ళ దగ్గరి బుక్ తీసుకున్నది. మాకు పాడే ఛాయిస్ వచ్చినప్పడు తాను పాడింది. భజన చెప్తూ మైకులు మార్చింది. తదుపరి కుర్చీపై కూర్చుంది, హారతీ ఇవ్వటానికి హారతి ప్లేట్ ముట్టుకోకపోవడం, విభూతిని డైరెక్ట్ గా విభూతి గిన్నెలో నుండి తీసుకోకపోవడం వంటి వింత వింత పనులన్నీ చేసి వింతగా ప్రవర్శించింది. ఇది కల కాదు.

జూన్ 21, 2003 శనివారం: నిత్యజీవితంలో ఎదురయ్యే సమస్యలకు బాబా కొన్ని గైడ్లైన్సు ఇచ్చారు.

ఋషిలా గుణాతీతగా జీవించు - ఆ పుస్తకం నకోసం కాదు

- సాధారణంగా ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధి దిశలో ప్రయాణించదలచుకున్న వ్యక్తి తన మనసును క్రమంగా తీసేసుకుంటూ రావాలి. నీ విషయంలో మాత్రం నీవు 'గుణాతీతంగా కావాలి. కాని నీవు పోషించే కొన్ని పాత్రలలో గుణాలతోనే ప్రవర్తించాల్సి ఉంటుంది. (అంటే అంతర్గతంగా గుణాతీతంగా ఉండాలి. బయటికి గుణాయుత ప్రవర్తన ఉండాలి)

- మేము పై విషయాలు వ్రాస్తుండగా శివాంగినీకి రియలైజేషన్ వచ్చింది. బాబా తనను క్రిందికి వచ్చి ప్రయాణాన్ని మళ్ళీ మొదటినుండి చేయమన్నది ఎందుకో అర్థమైంది. బాబా తనను ఒక్క సంవత్సర కాలంలోనే అత్యంత ఉన్నతస్థాయికి తీసుకెళ్ళారు. ఇన్ని రోజులు తెలియకుండా 'నేను' అనే స్థాయిలో చేయించబడింది. ఇప్పడు 'నేను' అంటే ఏమిటో తెలిసిన స్థాయిలో ప్రయాణించమంటున్నారు. ఈ విషయాలు ఆమె నాకు చెబుతూ, బాబా ఒక బిడ్డవైపు నవ్వుతూ చూస్తున్నట్లుగా అనిపించిందని చెప్పింది. స్వయంగా అనుభవం రావడానికి అనుభవం పొందడానికి బాబా ఎన్ని మార్గాలగుండా నడిపిస్తాడో!
- నేను పై విషయాలు ద్రాస్తుండగా బాబా ఆమెను బాబా బోధనలపై పాల్ధల్ ద్రాసిన Dynamic Dharma అనే పుస్తకాన్ని చదువమన్నారు. (Dynamic Dharma = క్రియాశీల ధర్మము = చేస్తున్న పనులలో ధర్మము) ఆ పుస్తకంలో బాబా ఒక దగ్గర 'ధర్మము' అనగా Pseudo ధర్మ = మాయాధర్మము అనగా వివరిస్తున్నారు. కొన్నిసార్లు పరిస్థితుల ప్రభావాల వల్ల, అనుకూలించకపోవడం వల్ల మనం మతాచారాలను పాటించకపోతే దానిని మాయా ధర్మము అన్నారు? ఈ విషయాన్ని మేం చర్చించుకుంటూ కూర్చున్నాం. ఈ రోజు 'పి' వివాహం ఉండింది. మేం డెట్రాయిట్ వెళ్ళలేదు.

బాబా ఈరోజు ఉదయం ధ్యానంలో 'నీవు ఎక్కడికి వెళ్ళినా నీవు ఒక గొప్ప ఋషివలె నిన్ను అందరూ చూడాలి' అన్నారు.

బాబా అలా అన్నందుకు, అలాంటి పరిస్థితులు లేని చోటకు ఎందుకు వెళ్ళాలి లే అని పోవడం మానుకున్నది. కాని బాబా ఇప్పడు ఈ పుస్తకం చదవమన్నారు. చదివితే 'ధర్మము' గురించి పై విషయం చదవగానే ఆమె డైలమాలో పడింది. అనుకూలించక వెళ్ళకపోతే అదివేరు. కాని ఈరోజు బాబా ఇచ్చిన సందేశం మేరకు నేను వెళ్ళలేదు కదా అనుకుంది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'నేను ఉదయం అలా చెప్పింది శివాంగిని కోసం, అందరికోసం కాదు నీవు ఇప్పడు చదువుతున్నది వేరే వాళ్ళ కొరకు చెప్పబడింది' అన్నారు.

ఇతరులకు శివాంగిని చెప్పాల్సివస్తే ఆ పుస్తకంలోని విషయాలు వాళ్ళకు చెప్పాల్సి ఉంటుందని. తను పోషించబోయే పాత్రో ఆమెను బాబా ఆ విధంగా నడిపిస్తున్నారు. (వాహె గురు!)

బాబా ఆమెతో 'నీకు సన్యాసులకు ఋషులకు తేడా తెలియడంలేదు. ఋషులు సంసారజీవనం గడుపుతూ సమాజంలో భాగంగా ఉండేవాళ్ళు'. (సమాజం, ప్రజలు వీరందరి నుండి తను దూరంగా ఉంటున్నందుకు స్వామి అలా అన్నారు)

జూలై 3, 2003 గురువారం: స్వామి శివాంగినీకి చాలా ఆసక్తికరమైన సందేశం, ఉపదేశం పంపుతారు.

నిన్న సాయంత్రం 4.23 సాయంత్రంకు ఫోన్ మైాగింది. ఆ ఫోన్ చేసింది ఎం.ఓ. ఎం.ఓ. అవతలి నుండి చాలా స్వీట్ స్వరంతో 'హౌ ఆర్ యూ డియర్?' అన్నది.

'స్వామి నీకో సందేశం ఇవ్వమని నాకు చెప్పారు' అన్నది.

దాన్ని ఓ పేపర్ పై వ్రాసి ఉంచాను. కాని ఇప్పడా పేపర్ కనిపించడం లేదు. ఏదేమైనా నీకు కాల్ చేయాలని వెంటనే చేస్తున్నాను. ఈ మధ్య నీవు నాకు మెలకువ స్థితిలో ఉన్నప్పడు, కలల్లో కనిపిస్తున్నావు' అన్నది.

శివాంగిని 'నేనెలా వస్తున్నాను? ఏం మాట్లాడుతున్నాను?' అని అడిగింది.

'నీ రూపం నాకు కనిపించదు. అది నీ ఆత్మ. నువ్వు నన్నెంతగా (పేమిస్తున్నావో నన్ను చెప్పనీ' అన్నది ఎం.ఒ. స్వామి నీకు మోసజ్ ఇ్వమన్నారు. ఇస్తున్నాను. జస్ట్ అంతే అన్నది. శివాంగినీ ఓ పేపర్ తీసుకొని స్వామి మోసజ్ బ్రాసుకోవడానికి రెడీగా ఉన్నది. ఎంఓ ఫోన్లో స్వామి మోసజ్ ఇలా చెబుతూ ఉంది. "ట్రియమైన డాలీకి, నేను నీతోనే ఉన్నాను. నీవు అలానే ఫీల్ కావాలి. నీవు చేయాల్సినపని ఒకటి ఉంది. ఎంతో నమ్మకంతో నీనుండి నేను దాన్ని ఆశిస్తున్నాను. నన్నెప్పడూ నీతోనే ఉన్నానని భావించు. నీ రూపమే నేను. నాదే నీరూపం. ఇప్పడు నీవు ఇంతకు ముందుకంటే ఎక్కువగా ఏకత్వాన్ని చూడగలవు. నీకు చెప్పాల్సిన విషయం ఒకటి ఉంది. అది నీకు చెప్పాలి. ఇకనుంచి నీవు ఒక ఛాలెంజ్ను తీసుకోబోతున్నావు. అదెలా ఉంటుందంటే 'నన్ను నీవు నీ రక్షకుడిగా దేవుడిగా ప్రభువుగా భావిస్తే, నేను పరిష్కరిస్తాను, రక్షిస్తాను".

పై మెసేజ్ తర్వాత వాళ్ళిరువురు కొంచెంసేపు మాట్లాడినారు. ఎంఓ శివాంగినీకి ఇచ్చిన 'లింగం' అభిషేకించిన నీళ్ళు తాగుచున్నదా లేదా అని అడిగింది. 'నీవెందుకు 'లింగం' అభిషేకించిన నీళ్ళు తాగుతున్నావు? అని శివాంగిని అడిగింది.

'అది శక్తితరంగాలనిస్తుంది రోగాల నయమవుతాయి'. అన్నది ఎం.ఒ.

'నన్ను మీరెలా కనుక్కోగలిగారు?' అని అడిగింది శివాంగిని.

'అదో పెద్ద స్టోరి. తర్వాత చెప్తాను. నేనిప్పుడు వెళ్ళాలి' అన్నది ఎం.ఓ.

శివాంగినీ మరోప్రశ్న అడిగింది. 'బాబా నాతో డైరెక్ట్ గా మాట్లాడతారు. కాని మీ నుండి మెసేజ్ ఎందుకు పంపారో అర్థం కావడం లేదు' అన్నది.

ఎం.ఓ. 'అవును కొంతమంది ఇంతకుముందు నాతో ఇలానే అన్నారు. స్వామికి ప్రతి ఒక్కరితో హార్ట్ టు హార్ట్ సంభాషణ ఉంటుందని. ఆయన ప్రతి ఒక్కరితో మాట్లాడగలరు. వేరేవాళ్ళ ద్వారా ఆయన మెసేజ్ అసలు పంపరు. నేను నీకు సత్యమే చెప్తున్నాను. నీకు సరిగా మంచిగా అనిపించకపోతే వదిలేయ్' అన్నది ఎం.ఓ. ఈ సంభాషణ అంతటితో ముగిసింది.

God bless, I love you అనుకుంటూ ముగించారు.

MO తాను మైయర్ నుండి ఓ పబ్లిక్ బూత్ నుండి ఫోన్ చేస్తున్నాను అని చెప్పినప్పటికి బ్యాక్గౌండ్లో స్వామి గానం చేసిన గాయత్రి మంత్రం ఫోన్లో క్లియర్గా వినిపిస్తున్నది. ఇక శివాంగినీ ఇంటిపనితో బిజీగా ఉండిపోయింది.

సాయంత్రం 6 గంటలకు ఫోన్ మైాగింది. ఈసారి ఫోన్ కాల్ కూడా ఎం.ఓ నుండే. Twice in a day (రెండుసార్లు ఒక్కరోజులోనే!) అని అశ్చర్యపోయింది. Mo కూడా నవ్వింది. 'ఎందుకో భజన చేయాలనిపించింది. మీ ఇంట్లో భజన చేద్దామా అని ఫోన్ చేస్తున్నాను అన్నది. ఈ రాత్రికా? మేం గురువారం భజన చేస్తాం అన్నది. రేపు వద్దురుగానీ? నో.. రేపు కుదరదు. నేను రేపు ఇక్కడుండను. అన్న్ ఆర్బర్ వెళ్తున్నాను.

శివాంగినీ పిలవాలా వద్దా అని సంశయంలో పడింది. పిలిస్తే ఆథ్యాత్మిక విషయాలు మాట్లాడొచ్చు బాగానే ఉంటుంది. కాని గత రెండు గురువారాల్లో భజనలో ఎం.ఓ ప్రవర్తన చూసి పిలవాలంటే కాస్త జంకుతున్నది. ఫోన్లో ఆమె ఇబ్బందిని గమనించి 'ఫర్వాలేదు, నేను ఇంత త్వరగా మీకు చెప్పడం మీకు ఇబ్బందే. మీరేమైనా ప్లాన్ చేసుకొని ఉంటే వద్దులెండి' అన్నది ఎంఒ.

"అవునవును. మా ఆయన నేను ఓ ప్లాన్ చేస్తున్నాము. కరెక్టుగా మీరెప్పడు రావాలనుకుంటున్నారు? ఏం టైం మీ మనసులో ఉంది?"

''ఏ టైం అయినా పర్వాలేదు. ఎప్పడైనా సరే వస్తాను' అన్నది ఎంఓ.

"ఒకవేళ లేట్ అయితే, మీరు అన్న్ ఆర్బర్ ఈరోజు రాత్రికి ఎలా వెళ్తారు?"

''అదేం పెద్ద విషయం కాదు. ఫర్వాలేదు. నేను ప్రస్తుతం తినడానికి వెళ్తున్నాను. మీరు ఇంకా ఆలోచించుకొని నాకొక 15-20 నిముషాల్లో చెబితే సరే'' అన్నది ఎం.ఓ.

''ఓకే. నేను మా ఆయనను కనుక్కొని మీకు చెబుతాను మళ్ళీ కాల్ చేయండి''.

ఫోన్ పెట్టేసిన తర్వాత శివాంగిని స్వామి ఫోటో ముందు కూర్చొని "నన్నేం చేయమంటున్నారు బాబా? జ్ఞానీ 8, 8.30 వరకు ఇంటికి రాడు. ఒకవేళ ఏదైనా కారణం వల్ల అతను రావడం ఆలస్యమైతే అంతగా పరిచయంలేని కొత్త వ్యక్తిని ఇంటికి రానివ్వవచ్చునా?"

స్వామి నుండి సమాధానం రాలేదు. తనే అవునా కాదా అని ఆలోచించింది. ఒకవైపు ఆమె ఇంటికి రావాలని ఉంది. భోజనం పెట్టించి, అవసరమయితే కొంచెం డబ్బిచ్చి ఆమెకు సహాయం చేద్దామని ఉంది. కాని ఎలా? శివాంగిని అలా ఎటూ తేల్చుకోలేని స్థితిలో ఆలోచిస్తుంటే ఫోన్ మైాగింది. ఫోన్ చేసింది ఎంఓ నే.

''ఈ రోజు కుదరదు. మేం మరెప్పడైనా ఆహ్వానిస్తాం. మీరు నాకు స్వామి నుండి మెసేజ్ ఇచ్చారు. నా నుండి స్వామి ఏదో పని ఆశించినట్లు చెప్పారు. ఆ పని ఏమిటో మీకేమైనా తెలుసా?"

''నాకు తెలియదు. ఒకవేళ నన్ను మీరు అడగమంటే నేను అడిగి చెబుతాను.''

"దయచేసి అడగండి."

ఎం.ఓ స్వామితో ఎప్పడు మాట్లాడినా చాలా మర్యాద పూర్వకమైన స్పీచ్తో ప్రార్థనతో మొదలు పెడుతుంది. స్వామి మాట్లాడడం ఆరంభించారు.

నీ హృదయంలో, మనసులో, ఆత్మలో నీ భగవాన్ మాట్లాడుతున్నాడు. ఏం పనిచేయాలో నీకు కరెక్ట్ గా తెలుసని నేను నమ్ముతున్నాను. అది రాబోపు యుగంలో యుగాలలో ఉంటుంది. ఓపికపట్టు. నీకున్న కలలన్నీ నిజమౌతాయి. ప్రస్తుతం నీ విశ్వాసానికి కట్టుబడి ఉండు. నీవంటే నాకు చాలా ఇష్టం. నీ శక్తి సామర్థ్యాల ఉ న్నతోన్నతస్థితిని నేను చూస్తాను. నీవు ఓ క్రీస్తులా అవుతావు". క్రీస్తా? అంటూ నవ్వింది శివాంగిని. క్రీస్తు లాగానా!? ఎం.ఓ. కూడా నవ్వింది.

'నాకు తెలీదు. కాని అతను అలాగే చెబుతున్నాడు.'

బాబా ఇంతకు ముందు శివాంగినీతో (క్రీస్తు లాంటి త్యాగానికి రెడీగా ఉండమన్నాడు. తనను ప్రవక్త కాబోతున్నావని అన్నాడు. ప్రవక్త అంటే అర్థాన్ని మేం వెదికాం. కాని మేము ప్రవక్తకు ఇంకేమైనా అర్థం ఉందా అని చూశాము. ఈ విషయం మేమెవ్వరికీ చెప్పలేదు. కనీసం పిల్లలకు కూడా చెప్పలేదు.

ఎంఓ పుట్టపర్తికి వెళ్ళిందా లేదా అని శివాంగిని అడిగింది. అక్టోబర్-2001లో వెళ్ళానని చెప్పింది. స్వామి ఇంటి ముందున్న సర్వ ధర్మ స్థాపం వద్ద కూర్చున్నపుడు ఆమెకు జరిగిన అనుభవాన్ని శివాంగినీతో చెప్పింది. బాబాతో ఏమైనా ఇంటర్వ్యూ జరిగిందా అని అడిగింది శివాంగిని. ఎప్పడూ మాట్లాడుతూనే ఉన్నాను కదా! ఇక ఇంటర్వ్యూ అవసరమా? అని అన్నాడని చెప్పింది.

'బాబా మీతో ఎప్పడంటే అప్పడు మాట్లాడతారా? అని అడిగింది శివాంగిని.

'ఎస్, నేను జీవించేదే స్వామిలో. స్వామి నేనూ ఒకటే నేను స్వామితో ఎలా నా ప్రార్థన చెబుతానో మీకోసారి చెప్పాను. ప్రతిరోజు నేను స్వామిని 'లార్డ్', నా ద్వారా మాట్లాడు. నా ద్వారా ఆలోచించు. నాలో ఉండి ఆలోచించు. నా ద్వారా పనిచేయి. నా ఆలోచనలు, మాటలు, చేతలు నీవే కావాలి' అని ప్రార్థిస్తాను. స్వామి రూపం నా రూపం ఒకటే అని చూస్తాను' అన్నది ఎం.ఓ.

المراجع المرا

'బాబా నాతో కూడా మాట్లాడతారు. కాని మీతో మాట్లాడినంతలా కాదు. నా విషయంలో అతను అనుకున్నపుడు ఏదైనా చెప్పాలనుకున్నపుడు మాత్రమే మాట్లాడతారు. నేను అడగను. స్వామే మాట్లాడతారు అన్నది శివాంగిని.

పై విషయాన్ని మేం వ్రాసి రికార్డ్ చేస్తుంటే బాబా "ఒకవేళ నీవు అడిగితే నేను మాట్లాడతాను. కాని నీవు అడగకూడదని నిర్ణయించుకున్నావు. ఇప్పడు నీవు నీ 'అంతర్గత అనుభవాలు' పుస్తకం చదివితే నీకో విషయం అర్థమవుతుంది. ఇప్పటి వరకు నీవు అడగకపోవడం ఓకే కానీ ఇకపై నీవు ప్రశ్నలడగాలి."

శివాంగినీ ఎంఓ తో చర్చ కొనసాగించింది. 'ఒరిజినల్ సాయి సెంటర్ ఎక్కడుందని నేను అక్కడక్కడ అడిగాను. అధికారికంగా లేదు, కానీ ఓ సాయి సెంటర్ మాత్రం ఉందని వాళ్ళు నీ అడ్రస్, ఫోన్ నెంబర్ ఇచ్చారు." అన్నది ఎంఓ.

"మీ గురించి నాకు చెప్పండి. మీ తల్లిదండ్రులు కాకుండా, మీకు ఫ్యామిలీ ఉందా?" అని శివాంగిని అడిగింది.

"ఆ... నాకు ఇద్దరు తమ్ముళ్ళున్నారు. వాళ్ళు సౌత్లో ఉంటారు. కాని నాతో క్లోజ్గా ఉండరు. కొంతమంది మాత్రమే కాంతి చైతన్యం యొక్క పిల్లలు. కొంతమంది కారు. వారికి దివ్యత్వం, కాంతి రిసీవ్ చేసుకోవటం ఇష్టం ఉండదు. డియర్, ఇక నాకు తినే టైం అయ్యింది." అన్నది ఎంఓ.

"మీకు ఇండియన్ ఫుడ్ ఇష్టమేనా?" అడిగింది శివాంగినీ.

"ఓహ్ యా, ఇష్టపడతాను. కాని మసాలా కాదు. చికాగోలో ఉన్నప్పడు అక్కడున్న ఆశ్రమానికి వెళు ్తండేది" అన్నది ఎంఓ.

ఫోన్ పెట్టేసిన తరువాత శివాంగిని మనసంతా బాధతో నిండిపోయింది. ఈ ప్రపంచాన్ని నమ్మలేము.

ఆమెను కనీసం భోజనానికి పిలవాలంటే ఆలోచించాల్సి వస్తుంది. మనసులో పిలిచి ఆమెతో మాట్లాడి భోజనం అరేంజ్ చేసి సంతోషపర్చాలని ఉంది. కాని ఊగిసలాట. జ్ఞానీ ఇంటి దగ్గర ఉండే ఖచ్చితంగా పిలిపించేదే అని అనుకుంది. ఎం.ఓ పరిస్థితికి తన చేతగాని పరిస్థితికి విపరీతంగా ఏడ్చేసింది. కన్నీళ్ళుధారగా కారిపోతున్నాయి. నిస్సహాయంగా ఉండిపోయింది.

ఆసక్తికర విషయం ఏమిటంటే శివాంగిని ఫోన్ పెట్టేసిన కొన్ని క్షణాలకే నేను బోస్టన్ నుండి ఇంటికి చేరాను. 12 గంటలు కార్ జర్నీ చేసి వచ్చి కారును వాషింగ్కు ఇవ్వడానికి మరుసటి రోజు సెలవు ఉన్నాకాని, వాషింగ్ ఆఫీస్ దగ్గర ఆగి వాషింగ్ చేయించి రావడానికి ఆలస్యమైంది. కరెక్ట్ గా సంభాషణ అయిపోయిన ఇంటికి చేరాల్స్ వచ్చింది.

జూలై 15, 2003 మంగళవారం: గత రాత్రి కలలో (1) ఒక అపరిచిత ఆశ్రమంలో బాబా దర్శనం ఇస్తున్నారు.

- (2) కేవలం ముగ్గురు నల్గురే ఉన్నారు. శివాంగినీ వాళ్ళతోపాటు కూర్చుంది.
- (3) బాబా బయటకు వచ్చే బదులు ఆమే లోనికి వెళ్ళింది. అక్కడున్న 10-12 మంది బయటకు వచ్చేశారు. శివాంగినీకి షవర్ తీసుకొని బట్టలు మార్చుకుంటుంటే బయటినుండి పోయిన వాళ్ళందరూ తిరిగి వస్తున్నారని తెలుసుకొని శివాంగినీ కాస్త టెన్షన్ ఫీలయ్యి త్వరగా డ్రెస్ అప్ అయింది. ఓ పది అడుగుల దూరంలో బాబా నేలపై కూర్చొని ఉన్నారు. పూలదండలు వేలాడుతున్నాయి. బాబా దగ్గరకు ఎవరూ పోవడం లేదు.
- (4) శివాంగినీ ఒక విచిత్ర వాహనంలో ప్రక్కన ఎవరితోనో ప్రయాణం చేస్తున్నది. కొంతదూరం వెళ్ళాక ప్రక్కన ఎవరూ లేరు.

ధ్యానంలో ప్రశాంతికి వెళ్ళింది. శ్రీగణేశ్, కార్తికేయన్ స్వామిని నాగదేవతలను దర్శించింది. నాగదేవత తలపై స్పర్శించింది.

'నన్ను చూసి భయపడకు' అని ఆశీర్వదించింది. కార్తికేయన్ స్వామి బళ్ళాన్ని శివాంగినీ శరీరంలోకి విసిరారు. శరీరంలో అది గుచ్చుకున్నది. కాని నొప్పిలేదు. అది శరీరాన్ని చీల్చుకుంటూ వెళ్ళింది. కాని ఏమీ అనిపించలేదు. (శరీర స్పృహ లేదని అర్థం) శ్రీ కృష్ణని విగ్రహాన్ని దర్శించింది.

గాయత్రిమాత 'నేను నీ జననిని. నీకు జన్మనిచ్చాను'. నీకేమైనా బాధ, కష్టం ఉన్నాయా' అని అడిగింది. శివాంగినీ జవాబివ్వలేదు. బాబా మందిరానికి వెళ్ళి పాదాలకు నమస్కరించబోతే

'పాద నమస్కారం అవసరంలేదు. నాతో నడువు' అన్నారు.

'నేను' అన్నింటిని నిర్ధేశిస్తుంది

జూలై 19, 2004 శనివారం: ధ్యానంలో శివమందిరాన్ని దర్శించింది. శివమందిరంలో తెల్లని ఆకారంలేని ఒక శరీరం శివాంగినీని 'రా' అని పట్టుకొని పిలిచింది.

సాయంత్రం శివాంగినీ నేను వాకింగ్ చేస్తున్నాము. బాబా మాట్లాడటం మొదలుపెట్టారు. శివాంగినీకి ఆశ్చర్యంతోపాటు ఆనందం అనిపించింది. ఎందుకంటే బాబా ఆ మధ్య నీవూ నేనూ ఒకటే అనేవారు మరియు మాట్లాడటం అనేది ఇద్దరి మధ్య ఉంటుంది అన్నారు.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

బాబా శివాంగినీ ఒకటే అయినప్పడు ఇక మాట్లాడేది ఎవరు? వినేది ఎవరు? ఎవరు ఎవరితో మాట్లాడతారు? అని ఊరుకున్నది.

బాబా మాట్లాడగానే శివాంగిని అడిగింది 'మీరు' మాట్లాడుతున్నారు... మార్పేమైనా జరిగిందా?... మనమిద్దరం ఒకటి కాదా...?

"ఏకత్వం అర్థం చేసుకోవటానికి నీకు చాలా కష్టమైంది. అందుకని నీకు మళ్ళీ కోచింగ్ ఇద్దామని' అన్నారు బాబా.

''ఇప్పడు ఎవరు ఎవరితో మాట్లాడుతున్నారు?'' అడిగింది శివాంగిని.

"నీ అంత:కరణం ప్రశ్న అడిగింది... 'నేను' జవాబిస్తున్నాను" అన్నారు బాబా.

"కాని, మీరు నాలో ఒక దైవసన్నిధిని స్థాపించారని ఆపాత 'అంత:కరణం' పోయిందని నేను అనుకుంటున్నాను. అందుకే ప్రశ్నలు అడగటం లేదు. మరి అలాంటప్పడూ 'దైవసన్నిధి' ఇప్పడు అసాధారణ 'అంత:కరణం'గా ఎలా మారింది?' అన్నది.

"నీ విషయంలో ఆ దైవసన్నిధి బాబా ఎదిగిన శరీరంలో స్థాపించబడింది. కాని అందరిలో (all beings) అది తల్లి గర్భంలోనే స్థాపించబడుతుంది. చాలామంది ఎలాగైతే సాధన లేకుండా ద్వంద్వంలో ఉండి (దేవుడు-జీవుడు వేరువేరు అని) భ్రమకు గురిఅయి ప్రక్కదారిపడతారో, అలాగే నీవు కూడా సాధన లేక పడిపోయావు. నీవు ఇతరులకు శక్తిని ప్రసారం చేసినపుడు కోల్పోయిన శక్తిని సాధనచే పూరించబడుతుంది. కాని నీవు సాధన చేయకపోవడం వలన శక్తి క్షేత్రాలు (కోశాలు/మాయ) నిన్ను ఆవరిస్తాయి. అప్పడు నీవు ఏకత్వం నుండి ద్వంద్వంలోకి పడిపోతావు. ఈ మధ్య నీవు సాధన చేయలేకపోయావు రేపు నీవు నీ పాత్ర పోషించేటపుడు ఈ అనుభవం నీకు జరిగితేనే అర్థం చేసుకొని ఇతరులకు చెప్పగలవు. అందుకని నిన్ను ఆ దిశలో నడిపించాను." అన్నారు స్వామి.

శివాంగినీకి వెంటనే ఆ మధ్య వచ్చిన ఒక కల గుర్తుకు వచ్చింది. కలలో శివాంగినీ శరీరంలో ఒక మనిషి ఆకారం కనిపించింది. అది నిద్రపోవడం కనిపించింది. ఇక మరుసటి రోజు నుండి శివాంగిని ఎంత ప్రయత్నించినా సాధన చేయలేకపోయింది. చేయాలని మనసులో ఉన్నా ఏం చేయలేకపోయింది.

శివాంగిని, 'ఎల్లుండి 'ఆర్' రాబోతుంది. కాబట్టి ఇక శక్తి ప్రసారం జరుగుతుంది' అన్నది.

'నో... ఆమె నీకంటే ఎక్కువ సాధన చేస్తూ వస్తున్నది. నీవో గట్టి నిర్ణయం తీసుకో. ఎంఓ గాని ఆర్ కాని నిన్ను ముట్టుకోవద్దు." అన్నారు బాబా.

బాబా మాట్లాడటం ఆపిన తర్వాత నేను శివాంగిని సాధన చేయడం వల్ల శక్తి లెవెల్స్ ఎలా పెరుగుతాయో చర్చించుకుంటున్నాం. బాబా చెప్పినదాన్ని బట్టి "ఎవరూ కూర్చోవడం లేదు స్థతీ కదలికను గమనించడం లేదు పిట్టే సిన్మా ఉన్నప్పడ్డు అది శక్తి స్థాయిల గుండా బ్రయాణించి స్థిత బ్రజ్జ స్థాయికి చేరి అక్కడే ఉండిపోతుంది. అలగే సాధనాశక్తి, శక్తి క్షేతాల కంటే తగ్గినపుడు ఏకత్వం నుండి ద్వంద్వానికి పడిపోతాడు" అని అన్నారు.

దీనికి బాబా స్పందించి శివాంగినీతో 'అతను చెప్పేది కరెక్ట్. ఇందులో జరిగే క్రమం అదే. కాని నీ విషయంలో నీవు చేసే ప్రతీ చిన్న విషయాన్ని నేనే నియంత్రిస్తుంటాను.

జూలై 21, 2003 సోమవారం: గతరాత్రి కలలో చాలామంది గుమిగూడి ఉన్న దృశ్యం కనిపిస్తున్నది. ఎవరో ఒకాయనకు షేవింగ్ వస్తువులు కావాల్సి వచ్చి ఆర్ ను ఇమ్మని అడుగుతున్నారు. ఆర్ షేవింగ్ క్రీం తీసి అతనికిచ్చేశాడు. ఆ గుంపులో ఒకామె ముందుకొచ్చి మెడలో ధరించడానికి ఏమైనా ఆభరణాలున్నాయా అని శివాంగినీని అడిగితే శివాంగినీ మరొకరిని వాటికోసం అడిగింది. అప్పడు వాళ్ళు 'మా దగ్గర బంగారు బిల్వ పత్రాలున్నాయి. అవి ఇవ్వగలం అన్నారు.

జూలై 22, 2003 మంగళవారం: ఈ రోజు ధ్యానంలో ఆమె ఉమామహేశ్వరం వెళ్ళి శివపార్వతుల నిరుపురిని దర్శించుకొన్నది. తర్వాత ప్రశాంతికి వెళ్ళి శివాలయాన్ని దర్శించింది. పరమేశ్వరుడు చాలా పెద్దగా కనిపిస్తున్నాడు. దగ్గరకు రమ్మని ప్రక్కకు కూర్చొమన్నాడు. ఏమిటి నీ వ్యధ? అని అడిగాడు. 'నాకు చాలా సంశయాలున్నాయి. ఏం చేయాలో అర్థం కావడం లేదు మీ సహాయం నాకు కావాలి అన్నది'. 'నీకు అమృతం ఇచ్చి తాగమన్నాను. నీకు అవకాశం ఇచ్చాను. చేయడానికేమీ లేదు. నీకేమైనా సంశయాలుంటే ఎప్పడైనాసరే ఇక్కడికి రా' అన్నారు. చాలాసేపు ఆలయం వద్దనే నిల్చుంది. కల ఎక్కడ అంతమైందో తెలియదు.

జూలై 23, 2003 బుధవారం: ధ్యానంలో బాబా ప్రకాంతి, పరంజ్యోతి, ప్రకాశము అనే పదాలకు తేడా వివరించారు. సంస్కృత డిక్షనరీలో అర్థాలను పోల్చి చూశాము.

ప్రకాశము = వెలుతురు, కాంతి, తేజము.

ప్రకాంతి = ఆథ్యాత్మిక దివ్యతేజస్సు, ఉన్నత, ఉజ్జ్వల ప్రకాశము

పరంజ్యోతి = ఉన్నతోన్నత, సుటీం తేజస్సు, విశ్వతేజస్సు అనగా దేవుడు, (చివరగా, అంతిమంగా ఇక ఆ చైతన్య జ్యోతియే దేవుడు, సుటీం పరమాత్మ అని)

కోలుబొమ్మలనాడించు 'శక్తి' జగన్మాత - శరీరము నిమిత్తము

జూలై 24, 2003 గురువారం: ఒక వింత కల. ఒక పెద్ద ట్రాన్స్పోర్టేషన్ ట్రక్కులో చిందరవందరగా పడిఉన్న గుడ్డ పీలికలను ఏరివేసుకుంటున్న ఓ వ్యక్తిని శివాంగినీ ఏవేవో చాలా ప్రశ్నలు అడుగుతున్నది. వెంటనే అక్కడికి ఓ పెద్ద, లావుపాటి స్ట్రీ వచ్చి శివాంగినీని ఒక ల్యాబోరేటరీకి తీసుకెళ్ళింది. అక్కడ 1.5 అడుగుల పొడవున్న ఒక విచిత్ర జంతువు కనిపించింది. దాని ప్రక్కనే అలాంటి జంతువు ప్రాణం లేకుండా నేలపై పరిచిన

గుడ్డవలె కనిపిస్తున్నది. ఆ స్త్రీ దాన్ని చేతుల్లోకి తీసుకొని దాని ముఖంపై గాలి ఊది ప్రాణం పోసింది. కాని శరీరం కనిపించడం లేదు.

'నేను ఈ ల్యాబ్ ఎక్స్ పెరిమెంట్స్ ను గత 1919లో చేశాను' అన్నది.

'నీవు 1919 లో బ్రతికే ఉన్నావా?' అని శివాంగిని అడిగింది. కల ముగిసింది.

'నేను' జన్మల ప్రయాణం-చివరికి మిగిలేది 'సత్వమైన' ''నేను''.

జూలై 25, 2003 శుక్రవారం: కలలో '6' అడుగుల వెడల్పున్న ఓ ఎగ్రటి పొడవైన దూది తివాచి లాంటిది దానంతకదే గుండంగా మడచుకుంటున్నది. శివాంగిని తన మనసులో తనకు తరువాత వేరే జాబ్ రావాలంటే ఒక క్రమపద్ధతిలో తాను విషయాలన్సీ దానిపై రాసుకోవడానికి రాసుకున్నదాన్ని తనకు తరువాత వచ్చే ఉద్యోగంలో ఆ రాసుకున్న దానిని చెప్పడానికి చేయడానికి బాగా ఉపయోగపడుతుంది ఇది. అని మనసులో అనుకున్నది. ఆ తివాచి చుట్టగా చుట్టుకున్నది. శివాంగినీ ఇక చెప్పాలని ఎదురుచూస్తున్నది. ఒక స్ట్రీ వచ్చి శివాంగినీతో 'నీకో జాబ్ వచ్చింది' అన్నది.

'ఏమిటా జాబ్?' అని శివాంగిని అడిగింది.

'ల్యాబోరేటరీలో (ప్రయోగశాల) టెస్టులు చేసే జాబ్ అన్నది స్త్రీ.

'అక్కడ నాకు అమ్మోనియం వాసన కొడుతుందేమో!' అన్నది శివాంగిని.

'నో, ఏం బాధపడొద్దు' అన్నది ఆమె.

శివాంగినీ మాత్రం చాలా ప్రశ్నలు వేయడం స్టార్ట్ చేసింది.

'బాధ పడొద్దు. ఏం జరుగదు. ఏ ఇబ్బంది ఉండదు' అన్నదామె.

'నేనేం టెస్ట్ లు చేయాల్స్ ఉంటుంది?' అడిగింది శివాంగిని.

'అది క్యాన్సర్ రీసెర్చ్' అన్నది.

ఇక వెంటనే ఆ చుట్ట ఒక చిన్న పర్స్ మాదిరిగా మారిపోయి బ్యాగ్ల్ పెట్టేంత చిన్నగా అయింది. దాన్ని తీసుకెళ్ళి సాల్వేషన్ ఆర్మీకి ఇస్తారు.

తరువాత కలలో ఓ గోడమీద ఒక దేవతా ఫిగర్ కనిపిస్తున్నది. శివాంగినీ ఒక నీటిగుంటలో స్నానం చేస్తున్నట్లు కనిపించింది. అప్పడే శివాంగినీ (ఫెండ్ ఒకామె వచ్చి తానూ స్నానం చేస్తానని వచ్చింది. కానీ అందులోకి దిగకుండా దరి దగ్గర కూర్చుని చూస్తూ ఉన్నది. శివాంగినీ ఆమెతో 'నీవు నారాయణి, నీవు నారాయణి' అని అన్నది. శివాంగిని అలా అంటూ ఆమె శరీరంపై బురద మచ్చలు కనిపించడం చూసి ఆమె వాటిని కడిగేసుకుంటే

ಬాಗುಂಡು ಅನು೯೦ದಿ. ತರುವಾತ ಕಿವಾಂಗಿನಿ ಗ್ ಡಮಿದುನ್ನು ದೆವತಾ ಫಿಗರ್ ಫಾ ದೃಷ್ಟಿ ಪಾಟ್ಟಿಂದಿ.

పై రెండు రోజులలోర శివాంగినీకి సైంటిఫిక్ ల్యాబోరేటరీకి సంబంధించిన కలలు రావడం ఆశ్చర్యకరంగా అనిపించినవి. దేవుడు ఆథ్యాత్మిక సందేశాలు, సమాచారం అందించడానికి ఎంతటి ఎన్నెన్ని మార్గాలు ఎన్నుకుంటాడో కదా! అని ఆశ్చర్యపోయాం. ఆ కలలు వల్ల మాకు ఈ క్రింది విషయాలు అర్థమైనవి.

- (1) ఎరుపు రంగు రజోగుణాన్ని తెలియజేస్తుంది.
- (2) దూది అనగా స్వతహాగా కప్పివేయునది.
- (3) సైంటిఫిక్ ల్యాబ్ అంటే పరిశోధనలు చేసి కొత్త కొత్తవి కనుక్కోవడం.
- (4) క్యాన్సర్ రీసెర్బ్ అంటే వ్యాధులను నయంచేసే పరిశోధనలో మునిగి ఉండటం.
- (5) దూది తివాచీపై ఏదో ద్రాసుకుందామంటే ద్రాయడానికి వీలు లేకపోయింది అనగా 'తాను ఒకటి తలంచిన దైవమొకటి తలంచును' అని
- (6) దూది తివాచి చివరకు చిన్న పర్స్లాగా మారిసాల్వేషన్ ఆర్మీకి ఇస్తున్నారు. అంటే 'ఎంతో శ్రమ, విలువైంది అని మనం కొన్ని రంగాలలో చేసిన పని అంతా చివరకు విలువలేని దానిగా మనం వదిలివెళ్ళాల్సి వస్తుంది అని.

శివాంగినీ అంతరంగంలో వచ్చిన సమాధానం మేరకు ఆమెకు ఈ స్థాయిలో జరిగే అనుభవాలుగానీ, కలలుగాని లైట్గా తీసిపారేసేవి కావని అందులో ఆథ్యాత్మిక సమాచారాలున్నాయని అర్థం అయింది.

- ట్రక్కులో గుడ్డపీలికలు అంటే ఈ ప్రపంచం ఏరిపారేస్తున్న వ్యక్తి అంటే బాబా. పెద్ద లావుపాటి స్ర్మీ అంటే ప్రకృతి - జగన్మాత. శివాంగినీ ప్రశ్నలు వేయడం అంటే బాబాను శివాంగినీ ప్రశ్నలడిగినట్లు.

జగన్మాత శివాంగినీకి ఏదో బాధ్యత అప్పచెప్పతున్నది.

- డ్రాణం లేని నిర్జీవ వస్తువులలో గాలి ఊదడం అంటే జగన్మాత వాటిని డ్రాణం పోసి ఆడిస్తున్నది అని. తాను గతంలో కూడా అలా చేశాను (1919) అంటే ఏదో అవసరం వచ్చి అప్పడు కూడా ఇలాగే చేసింది అని. గోడమీద దేవతాస్త్రీ బొమ్మ శివాంగినీ గుంటలో స్నానం చేయడం అంటే శివాంగినీ పరిశుద్ధీకరించబడటం అని. శివాంగినీ (ఫెండ్ ఒంటిపై బురద అంటే దానిని ఆమె గమనించడం లేదు. కాబట్టి పరిశుద్ధీకరింపబడటం ఆమెకు అవసరం లేదు అని.

పై విషయాలన్నీ మేం ద్రాసి చర్చించుకుంటున్నాం. 'ఎ' వాళ్ళ ఇంట్లో కృష్ణ జన్మాష్టమి వేడుకలు. 'ఎస్' వాళ్ళ ఇంట్లో హోమ కార్యక్రమం, టివిలో 'ఆర్' ఇంట్లో ద్రవచన కార్యక్రమం ఇవన్నీ అబెండ్ కావల్సి ఉంది.

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

'వాళ్ళ గుణాలను, నా గుణాలనుర కలిపి దేవుడు ఓ ఫలితం రాబట్టబోతాడేమో!' అన్నది శివాంగిని.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'కాని నీకు గుణాలు లేవు' కొంచెం తరువాత బాబా అన్నారు 'ఇక అహంకారం లేదు. మిగిలింది కేవలం సత్వమైన 'నేను'.

పెరుగన్నం ఓ గిఫ్ట్ - అనంతుని ఆహ్లాదసంభాషణ

జూలై 31, 2003 గురువారం: శివాంగిని తన గత జన్మలలో ఒక ముస్లిం. బాబా శివాంగినీకి అహంకారం, మలినాలు లేవని చెప్పినప్పటికీ ప్రాపంచిక వ్యవహారాలలో 'ఆత్మ' విషయాలను వ్యక్తపరచడానికి అలా తెలియజేస్తుంది. పాఠకుడు బాబా హాస్యాన్ని ఆస్వాదిస్తాడు.

గతరాత్రి శివాంగినీకి కలలో చాలా మంది ఒక గుంపుగా కూర్చొని ఉండటం చూసింది. అందులో 'సి' ఆ గుంపును అడుగుతున్నాడు. 'ఇందులో గత జన్మలలో ఎవరు ముస్లింగా జన్మించారు?

ಕಿವಾಂಗಿನಿ ತನ ವೆಯನಿ ನಗಂ ಎತ್ತಿಂದಿ ಕಾನಿ ಎವರು ಅದಿ ಗಮನಿಂಬಲೆದು. ಕಾಬಟ್ಟಿ ವೆಯ ದಿಂವಿಂದಿ.

'డాలీ (శివాంగిని) తన గత జన్మలలో ముస్లిం. అప్పడు ఆమె గోవాలో పుట్టింది.' అని 'సి' చెప్పాడు.

ఈరోజు మధ్యాహ్నం మేం భోజనం చేస్తున్నాం శివాంగినీ పెరుగన్నం తింటున్నది. అప్పడు బాబా 'నేను నీకిచ్చిన గిఫ్ట్ ఇది' అన్నారు. (శివాంగినీ తింటున్న పెరుగన్నంను రెఫర్ చేస్తూ)

'బాబా ప్రతీది మీ గెఫ్టే కదా! మీరు మాకు ఎన్నో ఇచ్చారు. ఈ పెరుగన్నంలో అంత పెద్ద గిఫ్ట్ ఏముంది?' అన్నది.

అలా అన్నాక బాబా రెప్లై (సమాధానం) ఇచ్చేలోగా శివాంగిని నాతో బాబా తనతో ఏం చెప్పింది, తాను ఏం సమాధానం ఇచ్చింది నాకు చెప్పింది. మళ్ళీ తాను బాబాను ఏ ప్రశ్న అడుగబోతున్నదో కూడా చెప్పింది.

అప్పడు నేను శివాంగినీతో 'నీవు ముందుగానే ప్రశ్నలు తయారుచేయవు కదా!' అన్నాను.

అందుకు బదులుగా నీవు 'బాబా, పెరున్నంలో గిఫ్ట్ కావలసినంత స్పెషాలిటీ ఏముంది?' అని అడగాలి అన్నాను.

నేను ఇచ్చిన ప్రశ్నను ఆమె తన మనసులో అనుకునే లోపలే బాబా "అతని ప్రశ్న నాకవసరం లేదు. నీ ప్రశ్న కావాలి" అన్నారు.

అప్పడు శివాంగినీ తన ప్రశ్న తయారుచేసుకొని 'సరే, పెరుగన్నంలో పెద్ద గొప్ప ఏంటో అంత స్పెషాలిటీ ఏంటో చెప్పండి' అన్నది.

المراجع المرا

బాబా హాస్యంగా 'ఆహా... చాలా తెలివైనదానివే! నీ ప్రశ్నలో అతని ప్రశ్న కలుపుతున్నావు. నన్ను బోల్తా కొట్టించలేవు' అన్నారు బాబా.

తర్వాత బాబా ఏదో చాలా హాస్యపూరితమైన డైలాగ్ అన్నారు. అన్న తర్వాత 'నేను చెప్పిన డైలాగ్ ఎప్పడో మరిచిపోతావు. ఎందుకంటే మళ్ళీ నీవు నాతో మాట్లాడుతూ ఉండాలి కదా' అన్నాడు.

'స్వామీ, నాకు మంచి జ్ఞాపకశక్తి నివ్వండి' అని అడిగింది.

'నేను నీకు మంచి జ్ఞాపకశక్తిని ఇస్తే 'నీకు మంచి జ్ఞాపకశక్తి వచ్చింది కాబట్టి నాతో మాట్లాడుతూ ఉ ండు' అంటావు' అన్నారు బాబా.

ఆగస్టు 1, 2003 శుక్రవారం: మే 1, 2003 రోజు 'ఎ' వాళ్ళ ఇంట్లో సాయిపూజకు శివాంగినీ, P వచ్చారు. 'పి' కి ఆరోగ్యం బాగా లేదని శివాంగినీతో 'పి' తన చేతికీళ్ళపై ఉన్న బొబ్బలను చూపించింది. మరుసటి రోజు ధ్యానంలో శివాంగిని P చూసింది. P చేతులు చాచింది. ఏ మాత్రం సంకోచించకుండా శివాంగిని 'పి' చేతులపై ముద్దు పెట్టింది. ఇక 'పి' రోగం నయం అవుతుంది అని శివాంగిని భావించింది.

ఈరోజు 'పి' వాళ్ళ అబ్బాయి ఒక మెడికల్ సీటు NY లో చేరాలా బుడాపెస్ట్ లో చేరాలా అనే మీమాంసలో పడి శివాంగినీ సలహా కోసం వచ్చారు. శివాంగినీ 'ఎ'ను కళ్ళు మూసుకొని బాబా ఫోటో ముందు కూర్చుని ప్రార్థన చేయమన్నది. జవాబు అంతరంగంలోంచి వస్తుందని చెప్పింది. అందరూ కళ్ళు మూసుకొని కూర్చున్నారు. శివాంగినీ కళ్ళు మూసుకొని 'ఎ'ను చూసింది. 'ఎ' చుట్టూ తెల్లని కాంతి వలయం కనిపించింది. అంతా సత్త్వగుణంతో నిండి ఉన్నాడు ఆ పిల్లవాడు. ఆ పిల్లవాడు వచ్చేముందు బాబా వాళ్ళను రిసీవ్ చేసుకొమ్మని చెప్పాడు. బాబా నుండి ఆన్సర్ రాలేదని 'ఎ' చెప్పాడు. ఇంకా కాస్త ఎదురుచూడాలని శివాంగిని చెప్పింది.

తప్పడు అంచనాల 'మనసు'

ఆగస్టు 2, 2003 శనివారం: ఈరోజు మేం చర్చించుకున్న విషయం 'ఈ ప్రపంచంలో జీవన్ముక్తులు ఎంతమంది ఉండొచ్చు' అని.

సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్తున్నపుడు ఈ ప్రపంచంలో ఇప్పడు జీవించి ఉండగానే జీవన్ముక్తులుగా ఎంతమంది ఉండొచ్చు అని చర్చ వచ్చింది. 'కొద్దిమంది ఉండొచ్చు' అని నేను అన్నాను.

'నో, చాలా మంది లేరు' అన్నది.

బహుశా ఓ వందమంది ఉండొచ్చా?' అన్నాను నేను.

ఓ నిమిషం ఆలోచించి 'కరెక్ట్, దాదాపు అంతే' అన్నది.

బాబా మాట్లాడుతూ 'శివాంగినీ, ' $\times \times$ ' మంది ఉన్నారు' అన్నారు.

మేమిద్దరం చాలా ఆశ్చర్యపోయాం. ఎందుకంటే ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచమయమైన భారతదేశంలో పవిత్ర ఋషులు, గురువులు అందరు కలిసి చాలా ఎక్కువుంటారు అని మేం భావించాం.

బాబా మాట్లాడుతూ 'ఎందుకు తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నావు? అతను (జ్ఞాని) లెక్కెపెట్టడానికి ఇష్టపడతాడనా?' అన్నారు బాబా.

శివాంగినీతో బాబా అలా అన్నాడని చెప్పగానే మేమిద్దరం బాగా నవ్వుకున్నాం. ఎందుకంటే ఎప్పడెప్పడు శివాంగినీ నన్ను డబ్బులు లెక్క పెట్టడానికి పనికి వస్తానని జోక్ చేస్తూ ఉంటుంది. బాబా అందుకే అలా అన్నారని అన్నది. నేను ఎందుకు తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నది శివాంగినీకి చెప్పూ 'మనం చాలా మంది స్వామీజీలను కలుస్తుంటాం. ఉదాహరణకు స్వామి సి స్వామి ఎస్ స్వామిజి ఎస్, అమ్మాచీ మొువి కాని మేం 'బాబా ఆర్మీ' అని చెప్పకుంటూ చాలామంది వస్తుంటారు కదా!, వాళ్ళతో మనం ఎలా వ్యవహరించాలో తెలుసుకోవాలని అన్నాను. కాసేపు ఆగి 'అమ్మాచీ జీవన్ముక్తనే కానీ ఇంకా అంతకన్నా, ఎక్కువే' అన్నది.

అప్పడు బాబా మాట్లాడుతూ 'స్వామీజీల ఆథ్మాత్మిక స్థాయి ఎంత అని చాలా తెలివిగా మీ మైండ్ అంచనాలు వేయటానికి రెడీ అవుతుంది. ఆథ్మాత్మిక స్థాయి ఎంత అని ఎవరూ.. ఎవరూ కూడా అంచనా వేయలేరు; దేవుడు తప్ప' అన్నారు.

ఆథ్మాత్మిక స్థపంచంలో సైతం అంచనాలు వేయడంలో, మనసు ఆడే ఆట ఎలా ఉందో చూడండి.

ఆగస్టు 3, 2003 ఆదివారం: 'పరీక్షించడం' అనేది మనల్ని మనం ఉద్దరించుకోవడానికి మంచి అవకాశాలు అని స్వామి చెప్పారు.

సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్తూ ఈ మధ్య 'ఎంఓ'తో 'ఆర్'తో జరిగిన అనుభవాల గురించి మాట్లాడుతున్నాం. 'ఎంఓ' తో జరిగిన అనుభవాలు అన్ని 'బాబా పరీక్షలు' అన్నది శివాంగిని.

'ఎంఓ' తో జరిగిన పరీక్షలో బాబా నన్ను డబ్బుపరంగా పరీక్షించాడు' అన్నాను.

'నీవు పాస్ అయ్యావు టెస్ట్ లో' అన్నది.

'నీవు కూడా' అన్నాడు బాబా. ఏయే టెస్ట్ లు పాస్ అయ్యాం దేంట్లో ఫెయిల్ అయ్యాము అని మాట్లాడుకుంటుండగా ఎదుర్కొనే 'ప్రతీ' సంఘటన కూడా దేవుడిచ్చే అవకాశమేనని బాబా అన్నారు.

సాయంత్రం 'ఆర్' డెట్రాయిట్ వెళ్ళేది ఉంది. 7 గంటలకు వెళ్ళాల్సి ఉంది. సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్ళి మేము ఇంటికి వచ్చేసరికి సాయంత్రం 6 అయింది. వెంటనే శివాంగిని 'ఆర్'కు ఫోన్ చేసింది. ఆర్, 7.30 కు వెళ్తున్నానని చెప్పింది. ఆమె రెడీ అయి కారు ఎక్కేసరికి 8 అయింది. అప్పడు శివాంగిని బాబతో

المراجع المرا

'బాబా 'ఆర్' ఎలా డాక్టర్ అవుతుందో నాకు తెలియడం లేదు. తను అసలు టైమింగ్స్ మెయిన్టేవ్ చేయదు. మీరనుకుంటే ఆమెతో అలా మెయినటేన్ చేయించగలరు. దయచేసి వారిని ఆశీర్వదించి కావలసిన మేలు చేయండి అన్నది.

'ఆమెను పుట్టపర్తికి తీసుకురా, ఆమెను ఒక వెరైటీ గాలితో నింపేస్తా' అన్నారు బాబా.

'బాబా, వైరెటీ గాలితో నింపేస్తా అంటే ఏమిటర్థం?'

ఆమె ఇప్పటికే లావుగా ఉంది. బరువును తగ్గించుకునే ప్రయత్నాలు చేస్తూ ఉంది. మీరింకా లావుగా చేయకండి' అన్నది.

'ఓహ్, అయితే ఆమెను ఒక్కగా తయారుచేయాలన్న మాట' అన్నారు బాబా.

బాబా అలా హాస్యంగా మాట్లాడగా మేం నవ్వకుండా ఉండలేకపోయాము.

అడగనిదే భక్తుడైనా పెట్టడా?

ఆగస్టు 20, 2003 బుధవారం: ఈరోజు శ్రీకృష్ణ జన్మాష్టమి. ఈరోజు శ్రీకృష్ణని విగ్రహాలు కడగడం, పూజామందిరాన్ని శుభపర్చడం, అలంకరించడం, కృష్ణనికి కొత్త బట్టలు తానే స్వయంగా కుట్టడం చేసేసరికి దాదాపు ఏడుగంటలు పట్టింది. దాదాపు అంతా పూర్తి అయిన తర్వాత శ్రీకృష్ణడు శివాంగినీతో 'నీవు నాకు స్నానం చేయించావు, బట్టలు వేశావు. కాని ఇంకా తినడానికేం పెట్టడం లేదు. ఎప్పుడు పెడతావా అని చూస్తున్నాను' అన్నారు.

ఇంకా ఒకటి కాలేదు చూశావా!

ఆగస్టు 21, 2003 గురువారం: గతరాత్రి కలలో; శివాంగినీకి గుండింగా ఒక ఎర్రని మిరియం గింజ చదునుగా కనిపిస్తున్నది. శివాంగిని దానిని చేతిలోకి తీసుకున్నది. బాబా చేతిలో ఆకుపచ్చని మిరియం గింజ కనిపిస్తున్నది.

''ఓహ్! నీవు కూడా బాబాలాగా సృష్టిస్తున్నావు గదా!" అన్నారు ఎవరో.

'ఆహ్… నో… నేను బాబా అంత చేయలేను. నేను చాలా లిమిటెడ్ కాని బాబా చూడు ఎంత విశాలమో! అని వేలు పెట్టి చూపింది. చూస్తే బాబా కనిపించడం లేదు. అంతా శూన్యం కనిపిస్తున్నది.

ఉదయం ధ్యానంలో శివాంగినీకి ఒక ప్లాస్టిక్ బ్యాగ్లో ఎరుపు, పచ్చ మిరియాలు కలిసి నిండి ఉన్న బ్యాగ్ కనిపించింది.

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

'చూశావా! మనమిద్దరం ఎలా ఒకటిగా ఉన్నామో!' అన్నారు బాబా.

సాయంత్రం ధ్యానంలో కాంతితో బాబా ముఖం తయారై కనిపించింది.

సాయంత్రం భజనకు ఎంఓ వచ్చింది. జ్ఞానీని ఒక విభూతి ప్యాకెట్ ఇవ్వమని అడిగి తీసుకున్నది. ఆమె పోయిన నెల 20న వచ్చింది. మళ్ళీ ఈరోజు వచ్చింది.

ఆగస్టు 24, 2003 ఆధివారం: (1) కలలో జ్ఞానీ చాలా పొడవుగా ఉన్నాడు. తెల్లని వ_{్ర}స్తాలు ధరించి ఉ న్నాడు. ఒక దర్వాజా గుండా (యుఎస్ టైప్) నడిచేటపుడు తలవంచి నడుస్తున్నాడు.

- (2) రెండో దృశ్యంలో జ్ఞానీ ఇప్పడున్న సైజులో కనిపిస్తున్నాడు. ప్యాంట్, షర్ట్ వేసుకొని ఉన్నాడు. ఒక తెల్లని గోడవైపు నడుస్తూన్నాడు. వెళ్ళి గోడకు తగిలి అలానే నిల్చున్నాడు. కాని ఎలాంటి రియాక్షన్ లేదు
- (3) ఒక 'ఎల్' ఆకారం స్టెయిర్ కేసు చివర ఇక నాలుగైదు మెట్లున్నాయి. మిగిలి ఉన్న దగ్గర జ్ఞానీ నిలబడి ఉన్నాడు. అక్కడ ఓ కిటికీ ఉంది. అందులో నుండి వెలుతురు వచ్చి లోపల పడుతున్నది.

పై మూడు దృశ్యాలు జ్ఞానీ ఆథ్యాత్మిక ఎదుగుదల స్థాయి కనిపిస్తున్నది.

ದ್ದಾರ್ಗಣಂ ಒಂಕುಳಿತಾರಿ

ఆగస్టు 28, 2003 గురువారం: రాత్రి కలలో మా ఫ్యామిలీ అంతా ఒక హోటల్ రూం నుండి బయటకు వస్తున్నాం. వస్తూ..., శివాంగినీ రూంలో 4 డాలర్ల టిప్ వదిలి వచ్చింది. అక్కడ రూం లను శుభపరిచే ఓ స్ట్రీ శివాంగినీతో మాట్లాడుతూ ఉన్నది. 'ఇక్కడికి వచ్చేవాళ్ళు రూం లను వాడి చెత్తచేసి వెళ్తారు. ఒక రూం లోనైతే ఎంతో చెత్త ఉన్నా నాకు 100 డాలర్ల టిప్ వచ్చింది. మరో రూంలో చెత్త ఏం లేదు. కాని కేవలం '4' డాలర్ల టిప్ మాత్రమే వచ్చింది అని బాధపడింది. శివాంగిని నిద్రమేల్కొన్నాక కల మరిచిపోయింది. ధ్యానంలో 'బాబా కలను గుర్తుకు చేశారు. అప్పడు గుర్తుకొచ్చింది. 'దాన్ శిష్టప్రదాయ్' అని వినిపించింది. డిక్షనరీలో అర్థాన్ని చూశాము. Charity training given = దానం చేసే శిక్షణ ఇవ్వబడినది' అని అర్థం.

సాయంత్రం భజన చేయబోయేలోపు వాకింగ్కు వెళ్ళాము. దేవుడు కాలానికి, స్థలానికి పరిమితం కాకుండా ఎలా ఉంటాడో మాట్లాడుకుంటున్నాం. ఆశ్చర్యకరమైన విషయం ఏమిటంటే ఏం జరుగుతుందో ఆయనకు తెలుసు. ఇలా తెలిసి కూడా పరిస్థితులను ఆయన కంట్రోల్ చేస్తుంటాడు. దానికి తగిన చర్యలు చేపడుతుంటారు. అని మాట్లాడుకుంటున్నాము.

I can see and control when I want.

But I recline with my eyes closed and let the laws of nature take care of it.

'నేను అనుకున్నపుడు చూసి కంట్రోల్ చేయగలను కాని ప్రకృతి నియమాల జాగ్రత్తకే వదిలేసి నేను

ప్రామాన్న మార్కా మార్కు మార్పులు మాలు తివాంగిని క్లోన్ల ప్రామాన్న మార్కు ప్రామాన్న మార్కు ప్రామాన్న మార్పులు మాలు.

బాబా అలా చెప్పగానే మాకెంతో ఆశ్చర్యకరంగానూ, వినోదంగానూ అనిపించింది. ఎందుకంటే దేవుడు తన శక్తియుక్తులలో తెలివితేటలలో అనంతమైన ప్రతిభ కలవాడై ఉండి ఈ మొత్తం ప్రకృతిని నడిపించడానికి నియమాలను సృష్టించాడు.

ఈరోజు సాయంత్రం భజనకు కేవలం 'MO' మరియు 'ఎ' మాత్రమే వచ్చారు. 'ఎంఓ' కొన్ని హిందీ భజన్స్ పాటు ఇంగ్లీష్ భజన కూడా చెప్పింది. ఆ ఇంగ్లీష్ భజనలో శివాంగినీని దేవుని కోసం ఏడవ వద్దని ఓదారుస్తున్నట్లుగా బాబా తనకు సందేశం ఇస్తున్నట్లుగా అనిపించింది. భజన తర్వాత శివాంగిని హారతి ఇస్తున్నది. సాధారణంగా హారతి ఇవ్వడానికి 'ఎంఓ' ఎప్పడూ ముందుకు రాలేదు. కాని ఈరోజు 'ఎంఓ' ముఖంలో (పేమ, ఆనందం రెండు ఫీలింగ్స్ ను కలిపి శివాంగినీతో పాటు తాను కూడా స్వామికి హారతి పట్టింది. ప్రసాదం కోసం ఈరోజు శివాంగిని మెలన్ కట్ చేసింది. 'ఎ' మరియు 'ఎంఓ' ఇద్దరూ ప్రసాదాన్ని తినకుండా ఇంటికి తీసుకువెళు ్తన్నారు.

'నేను ఈరోజు తినను. రేపు తింటాను' అన్నది ఎంఓ.

ఎంఓ వెళ్తూ..., 'నేను' ఇక్కడ ఎంతకాలం ఉంటానో తెలియదు. ఇక తర్వాతి భజన్స్ కు వస్తానో రానో' అన్నది ఎంఓ.

'అలా అయితే నేను నీతో ఓ ఫోటో తీసుకుంటాను' అని ఫోటో తీసుకున్నది శివాంగిని.

ప్రేమ సందేశం

ఆగస్టు 29, 2003 శుక్రవారం: ఉదయం బ్రష్ చేసుకుంటూ రాత్రి భజనలో 'ఎంఓ' ను, ఆమె మూవ్మెంట్స్ ను, ఫీలింగ్స్ ను, ఆమెతో మాటలను, ఆమె ప్రతీ కదలికను గుర్తు తెచ్చుకుంటున్నది. ఎంఓ తనను ట్రీట్ చేసిన విధానం, ఆ చూపుల్లో (పేమ, ఆఫ్యాయత, క్లోజ్నెస్ అంతా బాబాయే స్వయంగా చూపిస్తున్నట్లుగా అనిపించింది. పదాలు దొరకడం లేదు ఆ పరిస్థితిని, వాతావరణాన్ని వర్ణించడానికి, కాని ఆ (పేమ అంతా బాబాదే అంటున్నది శివాంగిని. ఎంఓ పట్ల శివాంగినీకి అంత (పేమ లేదనిపిస్తున్నది. ఈసారి ఎంఓ వస్తే ఆమెను చాలా (పేమగా చూడాలని అనుకున్నది.

మా ఆశ్చర్యానికి ఎం.ఓ మధ్యాహ్నం 2.30 కు రానే వచ్చింది. డోర్ బెల్ మైాగింది. ఎదురుగా ఎంఓ మేము ఎంఓ బేస్మెంట్ పోర్షన్ కు వెళ్ళాం. రాత్రి అక్కడ ఎం.ఓ తన కెమెరా మరిచిపోయానని చెప్పింది.

అప్పడు బాబా 'నా దగ్గరుంది కెమెరా' అన్నారు. మేం అప్స్టెయిర్స్లో లివింగ్రూంలో కూర్చున్నాం. శివాంగిని ఎంఓ కు ఆరెంజ్ జ్యూస్ ఇచ్చింది. మా లివింగ్ రూంలో ఉన్న బాబా ఫోటో వైపు చూసుకుంటూ ఎంఓ బాబాను అడిగింది.

THE STATE OF THE S

'నా కెమెరా నీ దగ్గరుంటే మరి నేనెందుకు ఇక్కడున్నాను?' అని అడిగిందంది ఎంఓ.

'సందేశాల కోసం' అన్నారు బాబా. ఎంఓ ద్వారా మాకు బాబా మెస్సేజ్ ఇచ్చారు.

శివాంగినీకి బాబా సందేశం: ఐలవ్ యూ, ఫీల్ మై లవ్. నీపు ఊహించలేనంత, అర్థం చేసుకోలేనంత నిన్ను నేను ఆశీర్వదిస్తున్నాను. బలోపేతం చేస్తున్నాను. నా శక్తిని నీకిచ్చి నిన్ను ఆశీర్వదిస్తున్నా. భవిష్యత్తులో నీతో నన్ను నీపు ఒకటిగా చూస్తావు. నీవిప్పడు చేస్తున్నదానికంటే ఏడు పదింతలు ఎక్కువగా చేస్తావు. వాస్తవంగా చేస్తున్నది భగవంతుడేననే నిర్ధారణకు నీపు వస్తావు. మార్గాన్ని నేను సుగమం చేస్తున్నాను. సత్యంతో, ప్రకాశంతో నీపు నా సమక్షంలో ఇంకా ఇంకా ఎక్కువగా ఉంటాపు నీవిగా; నీ ఆలోచనలుగా భావిస్తున్న ఆలోచనలన్ని నా ఆలోచనలేనని నీపు గుర్తిస్తావు. వాస్తవం కానివి, నెగెటివ్ ఆలోచనలను నీపు వేరుచేసి గుర్తించగలుగుతావు. ఇక నీ సామాజ్యంలో ఓ అతిపెద్ద గ్రహం ప్రవేశించబోతుంది. నిరంతర జ్ఞానం దైవకాంతి (వెలుతురు) సమక్షంలో గనక నీపు ఉండకపోతే ఆ గ్రహశక్తి చాలా బలంగా వ్యతిరేకంగా నీపై పనిచేస్తుంది. నిరంతరం దేపుని ఉజ్జ్వల ప్రకాశ చైతన్య కాంతి సమక్షంలోనే ఉండు. ఆ కాంతి నీలి నీడలలో ఓ గొప్ప వ్యక్తి (being) వెలుగొందడం నేను చూస్తాను... మరియు అందులో నన్ను చూసుకుంటాను..."

ఎంఓ కు స్వామితో నేరుగా ప్రత్యక్షంగా చూస్తూ మాట్లాడే స్థాయి ఉందనేది సెప్టెంబర్ 13 నాటి అనుభవంలో తెలుస్తుంది.

విశ్వాసం ఉన్నవాళ్ళే నాపెంట వస్తారు

సెప్టెంబర్ 10, 2003 మధవారం: కలలో కొంతమంది భారతీయ స్ర్రీలలాగా చీరలు ధరించి జాకెట్లు లేకుండా ఉన్నారు. ఆ 3-4 స్ర్రీలను ఆ రూంలో వదిలేసి శివాంగిని బయటకు వచ్చి ఒక ఎడారి వైపు నడుస్తూ ఉంది. ఆమె వెంట చాలా మంది వెనుక నడుచుకుంటూ వస్తున్నారు. శివాంగిని కొంత దూరంలో ఉన్న 3-4 మెట్ల ఫ్లాట్ఫాం వరకు వెళ్ళింది. మెట్లు ఎక్కలేదు. అక్కడున్న కొద్దిమంది స్ర్టీలను ముందుకు వెళ్ళమని చెప్పింది. కాని శివాంగినీ మాత్రం వెనక్కి తిరిగి ఇంటిదారి పట్టింది. ఆ స్ర్టీలు మాత్రం అలాగే ఫ్లాట్ఫాం వైపు వెళ్తున్నారు. శివాంగినీ వెనక్కి తిరిగి పరుగెత్తడం ప్రారంభించింది. ఆమె అలా పరుగెత్తుతుంటే వెనుక మనుషుల గుంపు బదులుగా కుక్కలు ఆమె వెనకాల పరుగెత్తుతూ ఆమెను అనుసరిస్తూ వస్తున్నాయి. కుక్కల గుంపు చివరన ఒక చిన్నపిల్లి కూడా పరుగెత్తుతూ ఫాలో అవుతున్నది. శివాంగినీ వాటిని దాటి ముందుకు వచ్చిన తర్వాత బాబా అన్నారు.

'నీవు తిరిగి ఇంటికి చేర్చబడినావు' అన్నారు. అందరు ఫాలోవర్స్ ను వదిలించుకోవడానికి ఆ పద్ధతిని ఉ పయోగించానని చెప్పారు. మనుషుల బదులుగా కుక్కలు అనగా విశ్వాసం, నమ్మకం కల్గిన వాళ్ళు అనీ, పిల్లి అనగా స్వార్థం కొరకు అనుసరించే వాళ్ళు అని చెప్పారు.

హిందికు అమర్చాద జాంటకపూట అమర్చాద

సెప్టెంబర్ 11, 2003 గురువారం: కలలో ఒక 20×50 అడుగుల హాలులో ఎదురెదురుగా ఒక చిన్న, ఒక పెద్ద పూజా మందిరాలు కనిపిస్తున్నాయి. 4×1/2 అడుగుల ఎత్తైన ప్లాట్ఫాం మీద ఒక వ్యక్తి పంచెకట్టుతో జంధ్యంతో పూజారిలా ఉన్నాడు. దేవుని ముందు ద్రసాదంతో ఉన్న ప్లేట్లు కనిపిస్తున్నాయి. 'ఆర్' దేవునికి హారతి ఇస్తున్నది. హారతి ఇవ్వడం వంతుకు ఇస్తున్నట్లు కనిపిస్తున్నదే తప్ప భక్తితో, గౌరవంగా హారతి ఇస్తున్నట్లుగా కనిపించలేదు. పైగా పూజా గది అలంకారం సెటప్లో ఏమైనా లోపం ఉందా? అని పూజారిని అడుగుతూ హారతి ఇస్తున్నది. శివాంగిని ఇది గమనించి 'ఆర్'ను భావంతో, భక్తితో గౌరవంగా హారతి ఇవ్వాలని సూచించింది. పూజారి శివాంగినీని ద్రసాదం పంచమన్నాడు. శివాంగిని ద్రసాదాన్ని హస్తస్పర్శతో ఆశీర్వదించి ఇమ్మని పూజారిని అడుగగా అతను నవ్వుతూ ఆశీర్వదించి స్పర్శించి ఇచ్చాడు.

సెప్టెంబర్ 13, 2003 శనివారం: సాయంత్రం వాకింగ్లో బాబా పురాతన సాంప్రదాయ పద్ధతిలో మాట్లాడారు 'కర్మ యోగం చివరి దశకు నీవు చేరుకున్నావు. 'నేను' తుడిచివేయబడి పూర్తిగా బంధాల నుండి ఆమె విడిపోయింది.

బాబా అన్నారు 'ఇంకాస్త నేను' అనే జాడలు అక్కడక్కడా కనిపించవచ్చు. కాని నీకు సహకరించడానికి జ్ఞానీ ఉన్నాడు. ఎం.ఓ. చెప్పినట్లు నీ మార్గంలో నిన్ను బలోపేతం చేస్తున్నాను. ఆశీర్వదిస్తున్నాను? 'ఇక నుంచి నీవు ఎంతసేపు మాట్లాడమన్నా మాట్లాడతాను' అన్నారు. ఇక మాట్లాడాల్సిన అవసరం అంతగా ఉండకపోవచ్చు.

సెప్టెంబర్ 15, 2003 శుక్రవారం: ఈరోజ ఉదయం బాబా జీవితాన్ని మంచి, చెడుల దృష్టితో కాకుండా సాక్షిగా ఉంటూ ఎగుడు దిగుళ్ళు ఉండే (ups and downs) దృష్టితో చూడాలన్నారు.

సెప్టెంబర్ 26, 2003 శుక్రవారం: గతరాత్రి కలలో ఓ ఫ్యాక్టరీలో కన్వేయర్ బెల్ట్ (చక్రాలపై కదులుతూ వస్తువులను మోసుకెళ్ళే చాపవంటి బెల్ట్) మరియు ఒక పెద్ద కవర్, ఆ కవర్లో ఒక అమ్మాయి, ఒక అబ్బాయిని ఇరికించి ప్యాక్ చేశారు. ఆ కవర్లో ఓ ఐదు తెల్లని మాత్రలు ఉన్నాయి. మూడు చిన్న మాత్రలు అబ్బాయి వైపు రెండు పెద్ద మాత్రలు అమ్మాయివైపు ఉన్నాయి. ఈ మాత్రలు వారు వేసుకొని స్పృహ కోల్పోతే, వారిపై ఒక మెడికల్ టెస్ట్ చేద్దామని పెట్టారు. ఆ కవర్లో వాళ్ళిద్దరినీ ఉంచి కన్వేయర్ బెల్ట్ పై ఎక్కడికో పరీక్షించడానికి పంపిస్తున్నారు. ఆ అబ్బాయి మాత్రం పూర్తిగా స్పృహ కోల్పోయి మతి తప్పాడు. కాని ఆ అమ్మాయి మాత్రం ఇంకా స్పృహ తవ్పలేదు. ఇంకా ఆ అమ్మాయిపై కొంత మెడికల్ ఎగ్జామినేషన్ చేయాల్సి ఉందని తెలియజేస్తున్నట్లగా ఆమె సైడు ఒక మాత్ర ఇంకా మిగిలి ఉంది.

శివాంగినీ ఆ అమ్మాయి తానని, ఆ అబ్బాయి జ్ఞానీ అని అర్థం చేసుకున్నది.

ఉదయం ధ్యానం తర్వాత పూజామందిరానికి వెళ్ళి ఓ పుస్తకం తెరిచి ఒక స్తోత్రాన్ని చదివి క్షమించమని జగన్మాతను ప్రార్థించింది.

బాబా ఆమెతో చాలాసేపు మాట్లాడారు. చాలా విషయాలు చెప్పారు. 'మీ ఇద్దరు పొందబోయేది ఏమిటో మీరు ఊహించలేనంత పరిధిలో ఉంది. బాబా తర్వాత మేం అర్థం చేసుకోవడానికి ఇలా అన్నారు.

''మీకు ఏ కోర్కెలు లేకపోతే దేవతల నుండి విముక్తి పొందుతారు.''

తనకు, 'ఆర్' కు భవిష్యత్తులో ఏం జరుగబోతుంది అని శివాంగినీ బాబాను అడుగగా ''ఇష్టం, అయిష్టం అనే ద్వంద్వం నుండి బయటపడటానికి దేవునిపై బలమైన విశ్వాసం ఉండాలి" అన్నారు.

సెప్టెంబర్ 26 నుండి అక్టోబర్ 4 వరకు నవరాత్రులు 'వేద పురుష జ్ఞాన సప్తాహయజ్ఞ' పార్ట్ చూడండి.

ఊర్ద్మ <u>పు</u>యాణానికి అర్జెన్ల సిగ్నల్

అక్టోబర్ 9, 2003 గురువారం: ఈరోజు వచ్చిన కల 12వ తారీఖున వచ్చిన కలతో పోలిస్తే బాగా అర్థమౌతుంది.

తెల్లవారుఝామున ఒక అసాధారణమైన కల. శివాంగినీ విమానంలో ప్రయాణిస్తున్నది. ముందరిసీటులో ఇద్దరి మధ్యన కూర్చని ఉంది. ఓ వ్యక్తి ముందుకొచ్చి అందరినీ ఉద్దేశించి ఏదో ఆథ్యాత్మిక ప్రసంగం చేస్తున్నాడు. అందరినీ ఆకట్టుకునేలా చెబుతున్నాడు కాని అందరినీ అందులో పాల్గొని మాట్లాడేలా చేయడం లేదు. కారులో కూర్చుని చాలా క్లియర్గా చూసినంత క్లియర్గా శివాంగిని విమానం అద్దంలోంచి బయటకు చూస్తూ ఉంది. విమానం భూమి దగ్గరకు వచ్చినట్లుగా ఉంది. చెట్లు, పచ్చదనం కనిపిస్తున్నది. బిల్డింగ్స్ మంచుతో కప్పబడి చాలా అందంగా కనిపిస్తున్నాయి. విమానం ఇక ల్యాండ్ కాబోతుంది. ఓ పది అడుగుల దూరంలో కొంతమంది చేతిలో గుండ్రటి బాంబులు పట్టుకొని విమానం మీదికి విసరడానికి రెడీగా ఉన్నారు. శివాంగినీకి ఓ స్వరం వినిపిస్తున్నది. 'బేక్ ఆఫ్... బేక్ ఆఫ్, లేకపోతే వాళ్ళు బాంబులేస్తారు అని నీకిక మూడు సెకండ్ల బైం ఉంది' అని ఆ స్వరం వినిపించింది. 1, 2, 3 అని ఆ స్వరం లెక్కించింది. విమానం బేక్ ఆఫ్ కాలేదు. శివాంగినీ తన సీటులో నుండి ముందుకు తూలిపడబోయేలోపు సీటు బెల్ట్ పెట్టుకుంది. తర్వాత ఏం జరిగింది ఆమెకు తెలియదు.

దృశ్యం మారింది. ఆమె ఒంటరిగా ఉంది. తాను బ్రతికి ఉందా? చనిపోయిందా తెలియడం లేదు. తెలుసుకుందాం అనిపించింది. అక్కడే దగ్గరిలో డెస్క్ వెనుక కూర్చున్న వ్యక్తిని అడిగింది. ఆ వ్యక్తి లేచి అవతలి రూంలోనికి వెళ్ళి ఒక పలక తెచ్చి పలకపై ఏం ద్రాసి ఉందో చూపించాడు. 'LIVED' అని ద్రాసి ఉంది. ('జీవించినావు' అని అర్థం) అతను ఇలా అంటున్నాడు 'నీవూ, టెంచ్ ఇద్దరూ జీవించి ఉన్నారు' అన్నాడు. అందులో 550 మంది ఉన్నారు. అందులో ఇద్దరే బ్రతికి బయటపడ్డారు. అంతమంది చనిపోయారని శివాంగిని బాధపడి ఏడుస్తున్నది. (ఈ కలకు అర్థం ముందు పేజీలలో వివరించబడింది.)

పైట్ మాత్రమే

అక్టోబర్ 11, 2003 శనివారం: వాకింగ్కు వెళ్ళి వెనక్కి తిరిగి వస్తున్నపుడు బాబా ఇలా అంటున్నారు. 'గెట్ రెడీ' కొత్త బ్యాచ్ రాబోతుంది.

సాయంత్రం మేం స్నాక్స్ తింటుంటే స్వామి చాలా విషయాలు మాట్లాడారు. అందులో కొన్ని మాత్రం బ్రాస్తున్నాను.

'అతను (జ్ఞాని) ఏ మాత్రం తపస్సు చేయడం లేదు. కేవలం నీకు కంపెనీ ఇస్తున్నాడు.'

'స్వామీ..., మాట్లాడు అంటావు, మాట్లాడితే, మాట్లాడుతున్నది నా మైండా? మీరా? అంటావు!!!

'పూర్తి విశ్వాసాన్ని కలిగి ఉండు నేను సంకల్పించుకోకపోతే నీవు ఏమి చేయలేవు'.

'స్వామీ, ఏ డ్రెస్ వేసుకోవాలో త్వరగా చెప్పండి' అన్నది.

'వైట్...., వైట్ మాత్రమే. పసుపు, పీచ్, ఆరెంజ్ నేను అనుమతించినప్పడు' స్వామి అన్నారు 'ఆర్'ను చెడుగా అనుకుంటున్నావా? ఆ xy నీకెంత నష్టం కలుగజేశారో నీకు తెలుసా? వాళ్ళు నిన్ను ఆడిస్తున్నారు. 'అవునా స్వామీ?' 'నీవు నన్నెందుకు నమ్మవు?' అన్నారు.

'స్వామీ, వాళ్ళకు ఈ దృశ్యాలు… అవీ వస్తున్నాయి గదా!'

'బాబా కొన్నిసార్లు కొందరి కోసం కొన్ని విషయాలు చేయాల్సి ఉంటుంది. వాటిని నీవు పాజిటివ్గా తీసుకోలేవు ఎందుకంటే నీవు అర్థం చేసుకునేది అంతే. అందుకనే నిన్ను ఈరోజు ఆ ఫంక్షన్కు వెళ్ళకుండా చేశాను.' 'ఇదంతా నా ఆట. నా పని. జస్ట్ నీవు చేస్తూ ఉండు. బాధపడొద్దు.'

'స్వామీ, ఋషికి దేవతకి తేడా ఏమిటి?'

'స్వామీ నీవు ఋషివి కాదు. అసలు ధ్యానం చేయడానికి నీవు టైంకు లేవనే లేవవు. నీవు దేవివి. నేను నిన్ను అలాగే చేశాను. (దివ్యజ్ఞాన, దివ్య ప్రకాశస్థాయిలో బ్రహ్మముహూర్తంలోనే లేచింది)

ఋషులు బ్రహ్మ జ్ఞానులు.

దేవుళ్ళు (Gods) Devis కంటే వేరు. 'Devatas (దేవతలు) అనేవాళ్ళు స్వర్గలోక వాసులు వాళ్ళు Semi divine (సగం దివ్యత్వం కలిగిన) శివాంగినీ స్టేజ్ అది. అది కూడా బాబా ఆమెను అలా ఉంచాలని సంకల్పించాడు కాబట్టి.

'వరుణ, అగ్ని, సూర్య, వాయు, లక్ష్మీ, సరస్వతి మొ။ దేవుళ్ళు.'

మేము పై విషయాలు ద్రాస్తుంటే బాబా హిందీలో ఇలా అంటున్నారు ''కిత్నే మీటేమీటే ఎపిసోడ్స్ హై! (How many sweet episodes are! ఎన్ని మధురమైన తీయని సంఘటనలు!)

అక్టోబర్ 12, 2003 ఆదివారం: ఉదయం ధ్యానంలో శివపూజ చేసింది. కాని స్వామికి మాల వేయలేదు.

ఉదయం, సిఎస్ ఫోన్ చేసి ఒక అరగంటలో తాను డాలీ వాళ్ళ ఇంటికి వస్తానన్నది. పోయిన శుక్రవారం 'ఎ' మరియు వాళ్ళ అమ్మ భోజనానికి మొదటిసారి ఇంటికి వచ్చారు.

కొత్త బ్యాచ్ రావడం 550 మందిలో కేవలం ఇద్దరే శివాంగినీ మరియు టెంచ్ మిగలడం అర్థం చేసుకోవడం ప్రారంభించాం.

కలల గూడార్థం ఇది...

అక్టోబర్ 16, 2003 గురువారం: ఈరోజు ఆమెకు వచ్చి కల ఆథ్యాత్మిక భౌతిక ప్రపంచాలకు సంబంధించి వచ్చింది. ఈరోజు (ఆగస్టు-2006) నాటికి నాకున్న అవగాహనతో దానికి అర్థం నేను చ్రాశాను.

పి.వి.జ్ఞానీ, శివాంగినీ ఒక రూంలో మాట్లాడుతున్నారు. కొంత సమయం తర్వాత శివాంగినీ, నేను వెళ్ళడానికి రెడీ అవుతున్నాం. 'మేం ఉంటాం మీరు వెళ్ళండి' అన్నారు వాళ్ళు. శివాంగినీ జ్ఞానీని తొందర చేస్తున్నది. కాని జ్ఞానీ కదలలేదు. తాను వెళ్ళిపోయింది.

(జ్ఞానీ కంటే ముందు శివాంగిని బయలుదేరుతుంది. జ్ఞానీ ఇంకా ప్రయాణానికి రెడీగా లేడనీ, చేతిలో శివుని ధ్యానస్థితిలో ఉన్న పుస్తకం ఉంది అంటే ఇంకా తాను సాధన చేయాల్సి ఉందని చేస్తున్నాడని, పి వి లతో మాట్లాడుతున్నాడు అంటే ధ్యాన ఆథ్యాత్మిక విషయాలు మాట్లాడుతున్నాడని, తన సాధన పెంచుకుంటున్నాడని, పి వి లు కూడా ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణానికి ఆసక్తి చూపుతున్నారని అర్థం చేసుకున్నాను)

శివాంగిని బయటకు వీధిలోనికి వచ్చింది. ఆ వీధి దారి చీకటితో నిండి ఉండి ఉన్న ఒక పెద్ద బిల్డింగ్ లోపలి నుండి అవతలకి దారి తీసి ఉంది. లోపల చీకటిగా ఉంది. శివాంగినీ ఆ చీకటి దారి గుండా బ్రాపయాణించింది. అటు చివరి వీధికి చేరింది. (లోపలి బ్రయాణం, బయట బ్రయాణం)

దృశ్యం మారింది. మరో వీధికి చేరింది. అక్కడ ఒక అడ్డు తెర అవతల కొంతమంది నిల్చుని 'ఆహా ఆమె డైస్ ఎంత ముచ్చటగా ఉంది! అంటున్నారు. (శివాంగిని తెల్లని దుస్తులు ధరించి ఉంది) తెలుపు శాంతికి స్వచ్చతకి చిహ్నం. శాంతి, స్వచ్చతకు మనిషి చేరుకోవాలని, శివాంగినీ ఆ స్థితికి చేరుకుందనీ, అందరు ఆ డ్రెస్ ముచ్చటగా ఉంది అని మెచ్చుకుంటున్నారు అంటే అలా ఉండటం అందరికీ ఇష్టంగానే ఉంటుంది అనీ అర్థం)

వెంటనే ప్రొద్దుగుంకింది. చీకటి పడుతున్నది. శివాంగినీ వీధిలో ఒంటరిగా నిల్పుంది. కొంత దూరంలో

ఓ మనిషి నిలబడి ఉన్నాడు. శివాంగినీ కాస్త భయపడింది. అదే వీధిలో చీకటి బిల్మింగ్ మార్గంలోకి వచ్చింది. అక్కడ మళ్ళీ ఆ వ్యక్తి ప్రత్యక్షమయ్యాడు. శివాంగినీ పరిస్థితి అయోమయంగా మారింది. వీధిలో అలాగే ముందుకు వెళ్దామా ఈ లోపలి మార్గం గుండా వెనక్కి వెళ్ళాలా అర్థం కాలేదు. ఏ మార్గం ఎన్నుకోవాలి అని ఆమెకు అర్థం కాక సందిగ్ధంలో ఉంది. కల ముగిసింది. (విమానంలోని 500 మందిలో కేవలం శివాంగినీ టెంచ్ మిగిలి ఉ న్నట్లుగా కల వచ్చింది. అందరూ చనిపోయారు. శివాంగినీ ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంతో తనతోపాటు టెంచ్ మిగలడం అంటే తనకు ఆ టెంచ్ రక్షణగా నిలిచాడని అర్థం. టెంచ్ అనగా రక్షణ స్థావరం, రక్షణ వలయం, రక్షణ కోటు అని అర్థం. శివాంగినీ ప్రయాణంలో ఆమెకు టెంచ్ రక్షణగా ఉంటాడని, చీకటి వీధిలో నిలబడిన ఆ మనిషి టెంచ్ అనీ, శివాంగినీ అనుమానించి మళ్ళీ వెనక్కి తిరిగి లోపలి మార్గానికి వచ్చినా అక్కడే ఉన్నాడు అంటే శివాంగినీ ప్రయాణానికి రక్షణగా ఉన్నాడనీ, అనవసరంగా శివాంగినీ ప్రయాణంలో భయపడుతున్నదనీ, అనుమానిస్తున్నదనీ,... టెంచ్ అనగా రక్షణ అనీ, తదుపరి ప్రయాణంలో ఆ టెంచ్ బాబాయేనని అర్థం. ఇంకా సాయంత్రం అయ్యింది ప్రొద్దు గ్రుంకింది. అంటే ఇంటికి చేరుకోవలసిన సమయం వచ్చింది అనీ, ప్రాపంచిక జర్నీ అయిపోయింది అనీ, ఇంకా మూడు సెకండ్లలో విమానం టేకాఫ్ కావాలి అని ఏదో స్వరం వినిపించి 1, 2, 3 అని లెక్కపెట్టింది. అంటే 2003 నుంచి మొదలుకొని ఇంకా మూడేండ్లే ఆమె జీవిస్తుంది అనీ 2005 సెప్టెంబర్ 3 లో తనువు చాలిస్తుంది అనీ భవిష్యత్తును సూచించే కల అది. గెట్రెడీ, కొత్త బ్యాచ్ రాబోతుంది అంటే చివరి ప్రయాణానికి సిద్దంగా ఉండాలని, విలువలను ఆచరిస్తూ ఉండాలని, కొత్త బ్యాచ్ అనగా శివాంగినీకి బాబా ఎలాగైతే టైనింగ్ ఇచ్చి బాబా రెడీ చేశాడో అలాగే మరో బ్యాచ్ను బాబా టైనింగ్కు రెడీ చేసుకోబోతున్నాడనీ, ఆ బ్యాచ్ రెడీగా ఉందని అర్థం).

నన్ను నమ్ముకున్న వారిని నేనే నడిపిస్తా

అక్టోబర్ 21, 2003 మంగళవారం: ఈరోజు స్వామికి పూజచేయడానికి VLమరియు 'ఎ' ఇంటికి వెళ్ళాము. పూజ తర్వాత శివాంగినీ కొంచెంసేపు మాత్రమే మాట్లాడి 'ఎస్' ఇంటికి రమ్మని ఆహ్వానిస్తే అక్కడికి వెళ్ళాము. అక్కడికి ఎందుకు పిలిపించుకున్నట్లు? అని బాబాను అడిగింది.

'నన్ను మీరే రప్పించారా ఇక్కడికి?' అన్నది.

'అవును'.

'నిన్ను నేనే నడిపిస్తున్నానని నీకు తెలియదా?' అన్నారు స్వామి.

అక్టోబర్ 24, 2003 శుక్రవారం: కల, 'ఎం' శివాంగినీని ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణంలో అనుసరిస్తున్నదని అర్థమవుతుంది.

కలలో ఒక గార్డెన్లో ఒక పాము మెల్లగా ఒక టర్కీ పక్షిగా మారింది. ఆ టర్కీ పక్షి మెల్లగా పసుపు రంగులోకి మారింది. తదుపరి అది గాలిగా మారింది. ప్రక్కకు తిరిగి చూస్తే 'యం' కనిపించింది. అక్కడ కొంత

ತೆದೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್

దూరంలో 20×50 అడుగుల గోడ కనిపిస్తున్నది. ఆ గోడమైకి వెళ్ళడానికి ఏ ఆధారం లేదు. కాసేపట్లో శివాంగినీ గోడమై కనిపించింది. 'యం' కూడా ఎలాగో గోడమీద కనిపించింది. గోడ మధ్యకు 6-7 ఇంచ్ల శ్రీకృష్ణని విగ్రహం కనిపిస్తున్నది. ప్రక్కనే శ్రీరాధాదేవి విగ్రహం చాలా చిన్నగా గుర్తు పట్టలేకుండా ఉంది. (వస్త్రాలు కప్పి ఉండటం వల్ల) శివాంగినీకి శ్రీకృష్ణనికి మధ్యన చలనం లేకుండా పడిన ఓ పాము కనిపించగానే శివాంగినీ భయపడి క్రిందికి దూకింది. ఆశ్చర్యంగా శివాంగినీ సురక్షితంగా దిగింది. 'యం' అత పై నుండి దూకగలదా? బ్రతుకుతుందా? అనుకున్నది. కాని 'యం' కూడా క్రిందికి దూకేసింది. కాని కాస్త ఇబ్బందిగా దూకింది. అక్కడ పైన పామున్నది. ఇక్కడ క్రింద కూడా గడ్డిలో పాములుంటాయామో! అని భయపడింది. కానీ నా కృష్ణడు లేకుండా నేను ఇక్కడి నుండి తిరిగి వెళ్ళను అనుకున్నది. కల ముగిసింది.

సాయంత్రం స్నాక్స్ తీసుకొని అనుభవాలు ద్రాస్తూ ఉన్నాము. శివాంగినీ అడిగింది. 'బాబా, మీరు నాకు దర్శనం ఇస్తే నాకు సంతోషంగా ఉంటుంది.'

ముక్కంటే ముచ్చట్లు!

'ఈ స్థాయిలో నేను దర్శనం ఇస్తే ప్రయాణం వెనక్కి జరిగినట్లవుతుంది.'

మేం ఆవనూనెతో చేసిన 'మూడీ' తింటున్నాం. మూడీలో ఆవనూనె ఎక్కువగా ఉన్నది. శివాంగినీ కొంచెం మూడీ ఎక్కువగా తిన్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఆ నూనె ఉన్నంత తినాల్సిన అవసరం లేదు.'

'అంత ఎందుకు తినకూడదు?'

'తినొచ్చు. కానీ అది అంత రుచిగా ఉండదు.'

శివాంగినీ నాతో ఇలా అంటున్నది.

'ఈ ఆవనూనె మన మాటలను, గొంతును రఫ్గా చేస్తుంది కదూ!'

బాబా అన్నారు 'అది ఎక్కువ చేస్తుంది.'

శివాంగినీ నాతో అంటున్నది

'ఆవనూనె మాటలను (గొంతును) ఎక్కువగా చేస్తుంది కాని తేనె మృదువుగా చేస్తుంది.'

శివాంగినీ స్వామితో 'స్వామీ, ఇదంతా కరక్టే కదూ!'

'అవును… అవును… అదంతా నిజమే.'

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

కొంచెం సమయం తర్వాత శివాంగినీ అన్నది 'బాబా నా కడుపు నిండింది. ఇక నేను ఏ మాత్రం నీ కడుపులో జీవించాలనుకుంటున్నది.'

'ఏమిటది స్వామీ…'

'నన్ను ఇప్పడడుగకు... రేపు అడుగు'

'బాబా, నన్ను మీ సొంతం దానిలా తయారుచేయండి.'

అక్టోబర్ 25, 2003 శనివారం: ఈరోజు 'U'కు వచ్చిన కల వల్ల శివాంగినీ చదివే మంత్రాల వల్ల అవాస్తవమైనది. అదృశ్యమే వాస్తవమైనది నిలిచిపోతుందని సూచిస్తుంది.

శివాంగినీకి దీపావళి శుభాకాంక్షలు చెప్పడానికి U వేరే టౌన్ నుండి ఫోన్ చేసింది. ఫోన్లో తనకు వచ్చిన కల గురించి శివాంగినీకి చెప్పింది. 'U'కు వచ్చిన కలలో U వాళ్ళ ఇంటికి వెళ్ళారు. శివాంగినీ దగ్గర రెండు గణేశ్ విగ్రహాలున్నాయి. ఒక లార్డ్ గణేశ్ విగ్రహం తెల్లని గుడ్డతో కప్పబడి ఉంది. రెండో గణేశ్ డమ్మీ విగ్రహం స్ట్రాతో చేయబడి ఉంది. శివాంగినీ అక్కడున్న వాళ్ళను కూర్చొని మంత్రోచ్ఛారణను తనతోపాటు చేయమని చెప్పింది. మంత్రోచ్ఛారణ చేయగానే డమ్మీ విగ్రహం ముక్కలైంది. గణేశ్ విగ్రహం తరువాత రోజు నుండి పూజ కోసం రెడీ చేయబడింది. (గణేశ్ అనగా ఆత్మ ప్రకాశం వల్ల ఉండే బుద్ది, ప్రజ్ఞ, తెలివితేటలు అని)

అక్టోబర్ 26, 2003 ఆదివారం: గతరాత్రి కలలో శివాంగినీ ఒక పూజా మందిరంలో పూజచేస్తూ ఉంది. అక్కడ కొంతమంది కూర్చుని ఉన్నారు. ఆ పూజామందిరం గోడలు విభూతితో కప్పబడినవి. ఒక దగ్గర మాత్రం విభూతి దట్టంగా పెద్దగా ఉంది. శివాంగినీ చేతితో ఆ విభూతిని పిడికెడు తీసుకొని తిన్నది. విభూతిని తొలగించగా శివాంగినీకి మానవులు కాని, దేవుళ్ళు కాని నగిషీ చేయబడిన చెక్కబడిన బొమ్మ కనిపించింది. శివాంగినీ ఆశ్చర్యపోయి అక్కడ ఏం కనిపిస్తున్నది అని అడిగింది. వాళ్ళు చూసి 'శ్రీ సత్యసాయిబాబా ఫోటో అన్నారు.'

అదెలా? నాకు కనిపించలేదు. వారికి కనిపించాడు! అని ఆశ్చర్యపోయి చూసింది. బాబా ఫోటో స్పష్టంగా కనిపించింది.

అద్భుత ధ్యానానుభవం - శబ్ధం బ్రహ్మ

నవంబర్ 8, 2003 శనివారం: ఉదయం ధ్యానంలో రెండు జ్యోతులు వెలుగుతున్నాయి. దూరం నుండి అంటున్నారు ఎవరో 'సహాయం చేయడానికి సాయిరాం ఉన్నాడు.' అంటున్నారు.

ఆ స్వరం స్వామిదే అని ఆమెకు అర్థం అయింది. ఎందుకంటే 'హెల్ఫ్' అనే పదాన్ని స్వామి ఎలా పలుకుతాడో తనకు తెలుసు.

ధ్యానంలో ఏ దృశ్యాలు లేవు. ఎవరూ లేరు. బాబా లేడు, తనూ లేదు. అంతా శూన్యం. తర్వాత శివ,

المراجع المرا

శివ, శివ అని మాత్రం వినిపించింది. కేవలం శూన్యస్థితిలో ఉన్నట్లుంది కాని రూపాలు లేవు. శివ శివ శబ్దం వినిపించగానే పుట్టపర్తి శివాలయానికి వెళ్ళింది. కాని అక్కడ కూడా ఏమీ లేదు. ఎవరూ లేరు. కేవలం గంటల శబ్దం వినిపిస్తుంది. ఆ శబ్దంలోనే ఆమె ప్రస్తుతమై ఉన్నది. అప్పడు ఆమెకు అర్థమైనది, స్ఫురించింది ఏమిటంటే, 'There is sound in existence' 'స్థితి'లో శబ్దం ప్రస్తుతమై ఉంటుంది. (existence = ఉనికి స్థితి, ఉండు, వ్యాపించి ఉండు అస్థిత్వము తత్త్వము, జీవితకాలం) (శబ్దస్థితమై ఉంటుంది)

గతవారం రోజులుగా ఆమెను బాబా 'స్థిత ప్రజ్ఞ'రాలిగా గుర్తుచేస్తున్నారు. 'పరిపూర్ణ' అనే మాట కూడా వినిపించింది. మే 6, 2003న జగన్మాత శివాంగినీతో 'నీకు అర్హత ఉంది కాని నీవు రెడీగా లేవు' అని ఎందుకన్నదో శివాంగినీకి అర్థమైంది.

నిన్ను నా అంశతో సృష్టించాను

నవంబర్ 22, 2003 శనివారం: శ్రీకృష్ణనితో సంభాషణ మరియు కల శివాంగినీ ద్వారా దైవత్వం చాలా మందికి చేరేది ఉందని, సాధారణ జనానికి దైవత్వం అర్థం కావాలంటే, దైవత్వం ఓ పేరు, ఓ రూపం గుణాలతో కలిసి రావలసి ఉంటుందని సూచిస్తుంది.

కలలో చాలామంది బాబా దర్శనానికి పెద్దహాల్లో కూర్చొని ఉన్నారు. అందరి మధ్య ఒక వ్యక్తి తెల్లని దుస్తులు ధరించి నిలబడి ఉన్నాడు అక్కడున్న కొంతమంది అతన్ని చూసి 'అదిగో బాబా' అని అతన్ని చూపిస్తున్నారు. శివాంగినీ 'అతడు బాబా కాదు' అని అటువైపు చూసింది. అక్కడొక అద్దాల బూతులో బాబా సైడు ముఖం కనిపిస్తున్నది. ఆరెంజ్ కలర్ రోబ్ కొంచెం కనిపిస్తున్నది. అలా చూస్తూ ఆ అద్దాల బూత్లలో బాబా కప్పబడినట్లుగా అనుకొన్నది.

ఉదయం ధ్యానంలో ఆమె శ్రీకృష్ణని విగ్రహం మనసులో ఊహిస్తున్నది. నిన్ననే లాన్సింగ్ గుడిలో శ్రీకృష్ణ విగ్రహాన్సి దర్శించింది. అప్పడు విగ్రహం లోంచి

శ్రీకృష్ణుడు 'నీతో ఏం చేయాలా అని ఆలోచిస్తున్నాను' అన్నారు.

ఆ విషయం గుర్తుతెచ్చుకొని ఇప్పడు ధ్యానంలో అడుగుతా ఉంది. 'నా గురించి మీరేం నిర్ణయం తీసుకున్నారు?'

'నీవు కూర్చుంటే నేను చెప్తాను.'

ఆమె ఆశ్చర్యంతో 'నేను ఆల్రెడీ కూర్చొనే ఉన్నాను.'

'శారీరకంగా కాదు' అన్నారు.

'ఓహ్, మీరనేది ఏమిటి?'

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'నీవు విద్యుత్తువు. నీవు శశిబిందు, నీవు గగన సదృశ్యప మరియు మోహినివి.'

నేను శరీరంతో ఏ విధంగా కప్పబడి ఉన్నానో, నీవు కూడా అలా శరీరంతో కప్పబడి ఉండాలి. ఒకవేళ నీవు విద్యుత్తుతో డైరెక్ట్ కనెక్షన్ పెట్టుకుంటే షాక్ కొట్టవచ్చు. ప్రజలకు నీ నుండి మేలు జరగాలంటే ఆ విద్యుత్తు అవసరమైన పరికరాల్లోకి చేరాలి. నీవెవరో తెలియాలి. అందుకు నీవు ఒక శరీరాన్ని తొడుక్కోవాలి. కలలో తెల్లని దుస్తులు ధరించి ఉన్న వ్యక్తి నీవే. నీ ద్వారా చాలామందికి దైవత్వపు అనుభవాలు చేరేది ఉంది.'

నవంబర్ 18, మంగళవారం నాడు మాకు తెలిసిన ఓ (ఫెండ్ చనిపోయాడు. నవంబర్ 18 తర్వాత శివాంగినీకి కొన్ని దృశ్యాలు కనిపించాయి. ఒక మనిషి తెల్లని దుస్తులు ధరించి బెడ్పై పడి ఉన్నాడు. తలలేదు. మరో దృశ్యంలో అదే మనిషి శరీరం నిలబడి ఉంది. ఆ శరీరం మొత్తం ఒక స్టైడు పై ఫిక్స్ చేయబడి ఉంది. అది స్టైడ్ కాదని శవపేటిక అని తర్వాత అర్థమైంది. దేవుడంటే తెలియకుండా నిద్రపోతున్న వ్యక్తులకు ఇది స్పృహ కలిగిస్తుందని ఆమె అర్థం చేసుకున్నది.

నవంబర్ 26, 2003 బుధవారం: ఉదయం నిద్రలేవగానే ఎదురుగా ఉయ్యాలలో తెల్లని దుస్తులతో చాలా పెద్దగా సీలింగ్ కు తగిలేంత పెద్దగా కనిపించాడు. అలా కనిపించింది. ఎవరో చూద్దామనే లోపల ఫిగర్ మాయమైనది. ఆమెకు ఆ ఫిగర్ షిరిడీ బాబా నా అనిపించింది.

ధ్యానంలో బాబా అన్నారు 'హయగ్రీవాయనమ: ఆదిత్య హృదయం ప్రసాద్.

నానార్శాలు

నవంబర్ 29, 2003 శనివారం: గతరాత్రి ధ్యానంలో ఆమెకు Lam destroyed 'లీల, వినోదం పట్ల ఆసక్తికి తెరపడింది.' రెండు వారాల క్రితం బాబా అన్నారు "Divine, Shop, Travel, Save.' బాబా Save అని ఎందుకన్నారని పలురకాలుగా ఆలోచించాం. సేవ్ అనగా 'రక్షించు', పొదుపుచేయు, ఉదాహరణకు మేము ఎలా ఆలోచించామంటే (1) రేషమ్ రక్షించబడుతుందా? (2) చెడు, పీడ కలల నుండి శివాంగినీ రక్షించబడుతుందా? (3) మేం డబ్బు ఆదా చేయబోతున్నామా?

పై విధంగా మేం ఆలోచించిన విధానానికి చాలా 'సేవ్' గురించి ఇలా అంటున్నారు. 'మీరిలా కూడా ఆలోచించవచ్చు. 'మీరు ఎంతో మంది జీవితాలను రక్షిస్తున్నారు.' అది విన్నాక ఒక పదాన్ని ఒక విషయాన్ని మనం అర్థం చేసుకునే పరిధి చాలా ఉందని అర్థమైనది. అంతేకాక ఎంతోసేపూ మేము మాది, మేము, నేను, నాకు అనే పరిధిలోనే ఆలోచిస్తున్నాం. ఎంతో విశాలంగా ఆలోచించాలి అని బాబా మనల్ని గైడ్ చేస్తున్నారు.

మధ్యాహ్న భోజన సమయంలో బాబా "నీవు ఒక విషయం గుర్తుంచుకో. నీకు జరిగిన అనుభవాలన్నీ సరియైనవి' అన్నారు.

နည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာနည္ခန္းမွာန

ఈ మధ్య చాలామంది శివాంగినీని కలలో దర్శిస్తున్నారు. దేవున్ని కలలో చూడటం అనేది దేవుని సంకల్పం ఉంటేనే జరుగుతుంది. శివాంగినీ ఇతరుల కలలో ఎందుకు కనిపిస్తున్నాను అని ఆశ్చర్యపోయి నన్నడిగింది. నన్ను అడిగిన ప్రశ్నకు బాబా సమాధానమిచ్చారు 'ఎందుకా?...? నీవూ నేను ఒకటి కాదా?'

'అవును, కొన్నిసార్లే…, కాని అన్నిసార్లు కాదు'. అన్నది. 'ఎప్పడు మనమిద్దరం ఒకటే అని గుర్తించాలి స్వామీ?'

'When there is no agenda' ఎజెండా లేనప్పడు, నీవూ నేను ఒకటి. (ఎజెండా అనగా చేయబోయే పనిని ముందుగానే ఓ ప్లాన్ చేసుకోవడం ఒక రిజల్ట్ కొరకు)

అనగా ఆలోచనలను వేరుపరచి చూడాలి అని. (ఆలోచనారహితస్థితిలో ఏకత్వం సాధించినట్లు) ఆలోచనలు లేని స్థితి ఏకత్వస్థితి.

కొంత సమయం తర్వాత బాబా "పంచాంగం ప్రకారం శివాంగినీ, జ్ఞానీ పుట్టపర్తికి రాబోతున్నారు మరియు వారికి అది మంచి గొప్పకాలం" అన్నారు. రెండు వారాల్లో మేం స్వామిని దర్శించాలనుకున్నాం. అందుకని వెంటనే బాబాను అడిగింది.

'మరి రేషం, శోభన్?' వారికి మంచి కాలం లేదా?

'ఉంది. వారికీ మంచికాలం ఉంది. కాని వారికా విషయం తెలియదు.'

'సూర్యున్ని దేవునిగా ఎన్నుకో' అన్నారు. ఏం సాధన చేయాలి బాబా అని అడిగినపుడు బాబా అలా సమాధానమిచ్చారు. ఈ స్థాయిలో ఆమె ఏ రూపంకానీ, నామం కానీ సాధన చేయాల్సిన అవసరం లేదనుకొన్నది. పోయిన బుధవారం ఆమెకు 'ఆదిత్య హృదయం ప్రసాద్' అని వినిపించింది. అది బాబా ఈరోజు చెప్పబోయే విషయానికి చిహ్నంగా నిలిచింది.

భజనతో మానవత్వం

నవంబర్ 30, 2003 ఆదివారం: శివాంగినీ బాబాతో చాలా విషయాలు మాట్లాడింది. తను గతంలో భజనలు చేసేటప్పడు ఎంత భక్తిని ప్రదర్శించిందో అంత భక్తి ఇప్పడు రావడం లేదెందుకని అడిగింది. వేర్వేరు దేవతలు, దేవుళ్ళు వాళ్ళ వాళ్ళ సహజ లక్షణాలు మరియు భజనలు మెల్లగా మానవత్వం వైపు నడిపిస్తాయి' అన్నారు.

తరువాత బాబా శివాంగినీకి ఈ క్రింది విషయాలను వివరించారు.

'భజనలు భక్తిని పెంపొంది స్థాయి భక్తి విలువలను పెంచుతుంది.

నిస్వార్థ సేవ చేయడం వల్ల భక్తి, విలువలు పెరుగుతాయి. భక్తి వల్ల జ్ఞానం ప్రవేశిస్తుంది.

နမ္နာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ ကာယ စစာဝဂီညန်မာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ

Once one has Jnana, it is hard to relate to the aspects of God the same way as a Bhakta జ్ఞానం నిస్వార్థం సేవకు దారితీస్తుంది.

యోగులు, దేవతలు వేర్వేరు. యోగులు క్రమశిక్షణగా బద్ధులై ఉంటారు. ఉదా: యమ, నియమ మొదలగు కాని దేవతలు కాదు. దేవతలు స్వతంత్రంగా వాళ్ళ ప్రయాణాన్ని కొనసాగిస్తారు. ఒక ఆథ్యాత్మిక పిపాసి నియమనిష్టలకు అనుసరించిన రీతినే దేవతలు అనుసరించరు. వాళ్ళకు వాళ్ళే రూల్స్.

ఉదా: అగ్ని దహిస్తుంది. దహించటం దాని సహజ లక్షణం. దాన్ని తన సహజ ధర్మంగా చేస్తుంది.

అటుకులు చాలు, ఆశీముత్యం మాకొద్దు (అజ్హానులు)

డిసెంబర్ 3, 2003 బుధవారం: ఆమెకు వచ్చిన కల వల్ల తెలిసేది ఏమిటంటే చాలామంది దొరికిన చిన్న చిన్న గిఫ్ట్ లకే సంతోషపడి ఇక అత్యంత విలువైన మణిహారాన్ని విలువైన ఆత్మజ్ఞానాన్ని విస్మరిస్తున్నారని అర్థమవుతుంది.

గతరాత్రి కలలో 'ఆర్' కుర్చీలో కూర్చుని ఒక నోట్బుక్లో ఏదో ద్రాస్తూ ఉంది. ఆ రూంలో ఒక మూలలో జ్యూవెలరీ షాప్లోని అద్దాల షోకేస్ లాగా ఒక షోకేస్ ఉంది. అందులో పసుపు, ఎరుపు వర్ణంలో మిరుమిట్లు గొలిపే కాంతితో ధగధగ మెరుస్తూ కోడిగుడ్డు ఆకారంలో ఉన్న ఒక వజ్రం ఒక హారంలో కనిపిస్తున్నది. శివాంగినీ షోకేస్ దగ్గరకు వెళ్లి షోకేస్ తెరిచి ఆ నగను 'ఆరోకు ఇద్దామని చేతిలోకి తీసుకొని 'ఆరో దగ్గరకు వెళ్ళింది. 'ఆర్' ఏదో వ్రాస్తున్నది. 'ఇది చదవొద్దు' అని దాచబోతున్నది.

'నేను చదవను' అక్కడ ఏం బ్రాసిన ఉందో నాకు ఆల్రెడీ తెలుసు' అన్నది శివాంగిని. ఆ సమయంలో ఆ రూంలోనికి చాలామంది ప్రవేశించారు. వాళ్ళంతా రాగానే ఆ రూంలో కొన్ని విలువలేని అదే రంగు కలిగిన అదే ఆకారంలో ఉన్న ముక్కలను గబగబా ఏరుకొని వెళ్ళారు 'ఆర్' కూడా వీళ్ళలానే చేసింది. కాని అసలైన మణిహారం వైపు ఎవరూ చూడలేదు. అప్పడు శివాంగినీ ఇలా అనుకుంటున్నది.

'నేను వీళ్ళకు విలువైన ఈ హారాన్నే ఇద్దామనుకుంటే వీళ్ళు దొరికిన ఆ రాళ్ళకి సంతోషపడి పోతున్నారు!'

డిసెంబర్ 6, 2003 శనివారం: ఉదయం ధ్యానంలో బాబా 'నిన్ను హృదయపూర్వకంగా ఆహ్వానిస్తున్నాను' అన్నారు.

సాయంత్రం టీ, స్పాక్స్ తీసుకుంటుండగా, 'వచ్చి నాతో చేరు' అన్నారు. బాబా ఏమంటున్నారు అని మేము అనుకునేలోపల 'ఇది నిజమైన పిలుపు' అన్నారు.

డిసెంబర్ 7, 2003 ఆదివారం: కలలో శిరిడీ బాబా దర్శనం జరిగి త్రాగడానికి ఏదో ఇస్తున్నారు.

కలలో ఒక స్టేజిపై ముగ్గురు స్త్రీలు అటు తిరిగి ఉన్నారు. తెలుపు, ఎరుపు, బంగారు వర్ణంలో వస్త్రాలు

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

ధరించి ఉన్నారు. మధ్యలో ఉన్న ఆవిడ 7-8 అడుగుల పొడవుంది. మిగతా ఇద్దరు ఆమెలో సగం ఉన్నారు. వాళ్ళు ఏదో డాన్స్ చేస్తున్నారు. తరువాత సీన్ మారింది. అది ఈ లోకంలో ఉండే దృశ్యంలా లేదు. మరోలోకం దృశ్యంలా ఉంది. శిరిడీ బాబా చాలా పొడవుగా 8-9 అడుగులు ఉన్నాడు. బాబా మొదట గుంపులో అందరి మధ్య కూర్చొని ఉన్నాడు. తర్వాత లేచి డైనింగ్ టేబుల్ దగ్గరకు వెళ్ళి కుర్చీలో కూర్చున్నారు. తరువాత కుర్చీలో నుండి లేచి శివాంగినీ వైపు వచ్చారు.

శివాంగినీకి బాబా పాదాలను స్పర్శించాలనిపించింది. బాబా అప్పడు చాలా మర్యాదగా 'నో… నా పాదాలను ముట్టుకోవద్దు. అది నిన్ను బాధించవచ్చు'. నన్ను కౌగిలించుకోవచ్చు' అన్నారు.

శివాంగినీ బాబాను కౌగిలించుకున్నది. 'బాబా ఎంత పెద్దగా ఉన్నారు! అని మరోసారి గుర్తు తెచ్చుకున్నది. తరువాత ఆమె అక్కడ 5-6 ఈంచ్ల వ్యాసం కలిగిన ద్రవం ధారగా వస్తున్నది. బాబా త్రాగమన్నారు. శివాంగినీ అందులో నుండి కొన్ని గ్రుక్కలు త్రాగింది.

ఫిబ్రవరి 7, 2004: ఆమ్స్టర్డామ్లో విమానం లేటయింది. లింక్ ఫ్లైట్ దొరకలేదు. శివాంగినీ లగేజ్ చెకింగ్లో బ్లాక్ అయింది. డ్రెస్ అప్ మెటీరియల్స్ తన దగ్గర లేవు. ఎండిపోతున్న పెదవులకు లిప్స్టిక్ పెట్టుకుందామనుకున్న శివాంగినీకి బాబా ఒక కొత్త బ్రాండ్ లిప్స్టిక్ సృష్టించి ఇచ్చారు. ఎందుకు ఫ్లైట్ లేట్ అయింది, శివాంగినీ ఆ నైట్ ఆమ్స్టర్డామ్లోనే ఉండిపోవడానికి బాబా ఏం బోధించాలనుకున్నారు. ఏం అథ్యాత్మిక విషయమో బాబాకు శివాంగినీకే తెలియాలి. 'Notions were overcome' అభిప్రాయాలు అధిగమించబడినవి' అని అన్నారు. ఆథ్యాత్మికంగా శివాంగినీకి ఏదో అనుభవం బాబా ఇచ్చి ఉంటారని నేను భావిస్తున్నాను.

సాయంత్రం మేం మాట్లాడుకుంటుండగా, బాబా 'ఆమ్స్టర్ డాంలో ఆలస్యం వల్ల 'అంచనాలు మారాయి. అభిప్రాయాలు అధిగమించబడినాయి' అన్నారు. శివాంగినీ బాబాను ఇంకా ఏదో అడిగింది. దురదృష్టవశాత్తు అది రికార్మ చేయబడలేదు మేం ఎంతో నేర్చుకోవలసింది కోల్పోయాం.

ఫిబ్రవరి 11, 2004 బుధవారం: ఫిబ్రవరి-9 నాటి ధ్యానంలో ఆమెకు 'మిస్టర్ ఖన్నా' అనీ మరి కొన్ని పదాలు వినిపించాయి. రాబోవు శివరాత్రికి ఏ ఫోటో గోడపై ఉంచాలా అని ఆలోచిస్తున్నాం. పుట్టపర్తి నుండి వచ్చేటపుడు శివుని ఫోటోలు కొనితెచ్చాం. అవన్నీ ఒకే ఆర్టిస్ట్ వేశాడు. కాని ఒకే ఒక శివుని ఫోటోపై జె.బి.ఖన్నా అని టింట్ ఉంది. ఏ ఫోటో ఉంచాలి అన్న ఆలోచనకు బాబా ఖన్నా అనటం బాబా మమ్మల్ని గైడ్ చేశాడని అర్థం అయింది.

ఈరోజు ధ్యానంలో 3 ఫీట్ పొడవు ఉన్న చెట్టుకు వికసించిన పుష్పాలు అటూఇటూ కదులుతున్నాయి. అప్పడు 'Conversion full' అని వినిపించింది. (conversion అనగా మార్పు. full అంటే పూర్తిగా. మార్పు పూర్తిగా అయినది)

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'పూర్వక్ సమాధి' అనే పదం వినిపించింది. కాని ఏరోజు వినిపించిందో డేట్ బ్రాయలేదు. (పూర్వక్ అనగా ముందు, 'తో కూడుకొన్న' అనగా సమాధితో నిండిన)

శివపరమాత్మని సౌకార దర్శనం

ఫిబ్రవరి 12, 2004 గురువారం: కళ్ళు తెరిచి పరమ శివున్ని చూసింది.

రాత్రి కలలో శివాంగినీ ఒక రూం నిండా పాములు ప్రాకుతూ ఉండటం చూసింది. జ్ఞానీని జాగ్రత్తగా నడవమని వాటిపై కాలు పెట్టకుండా జాగ్రత్తగా నడవమని హెచ్చరించింది. శివాంగినీ, జ్ఞానీ ఇద్దరూ వాటిపై కాళ్ళు పెట్టకుండా జాగ్రత్తగా నడుస్తున్నారు. ఒక పెద్ద నల్లని సర్పము శివాంగినీ శరీరం మీదుగా శరవేగంగా ప్రాకుతూ వెళ్ళింది. శివాంగినీ ఏ మాత్రం బెదరలేదు. ఆ పాము ఏ హాని చేయలేదు. కలలో సైతం శివాంగినీ మనసు చాలా అలర్ట్ గా ఉంది. ఈ కలకు ఫుల్స్టాప్ పెట్టాలి అనుకొని కళ్ళు తెరిచింది. పైన సీలింగ్ కప్పపై త్రిశూలాన్ని చేత ధరించిన శివుడు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. వెనకాలే వృషభం (ఎద్దు) కనిపిస్తున్నది. జస్ట్ అప్పడే దిగి వచ్చినట్లుగా కనిపించారు స్వామి. కనిపిస్తున్నది వాస్తవమా కలా? అని తెలుసుకోవడానికి శివాంగిని కళ్ళు మూసుకున్నది. మళ్ళీ కళ్ళు తెరిచి చూస్తే ఆ దృశ్యం అలాగే కనిపిస్తున్నది. తరువాత మెల్లగా దృశ్యం మాయమైనది.

ఫ్మిబవరి 14, 2004 శనివారం: ఈరోజు శివాంగినీకి అద్భుతమైన రోజు.

ధ్యానంలో శివాంగిని తెల్లని దళములతో ఉన్న గులాబి పూర్తిగా వికసించిన స్థితిలో కనిపించింది. ఈ వారంలో ఇలా పుష్పం వికసించి కనిపించడం ఇది రెండోసారి అన్నది.

అప్పడు బాబా 'నీవు నన్ను బ్రహ్మన్గా చూడబోతున్నావు. నీవది తెలుసుకోవాలనే అది. (బ్రహ్మన్ అనగా పరమసత్యమైనటువంటి 'పరబ్రహ్మ స్థితి')

ఉదయం టీ సమయంలో బాబా నా గురించి శివాంగినీకి కొన్ని విషయాలు చెప్పారు.

- గరుడరావు అనే వ్యక్తితో పరిచయం జరిగింది. అతని సలహా మేరకు 'శివాంగినీ ఫౌండేషన్ స్థాపించి సాయిసేవలు చేయాలని సంకల్పించుకున్నాం. ప్రాజెక్టులో భాగంగా మొట్టమొదటి సేవగా మహబూబ్నగర్ జిల్లా అచ్చంపేటలో 'శిరిడీసాయి సత్యసాయి ఆలయ నిర్మాణానికి శ్రీకారం చుట్టాము.
- అతనికి క్రమశిక్షణ, హార్డ్ వర్కు, ధర్మము, విధులను నిర్వర్తించే తీరు విధానము బాగున్నాయి. అతని వలననే ఈ పని ఇలా జరగుతూ ఉంది. ప్రజలు అతనిని చూసి 'ధర్మం' నేర్చుకుంటారు అన్నారు.

ఫిబ్రవరి 19, 2004 గురువారం: శివాంగినీ ఈరోజు 'మనమిద్దరం ధ్యాన మార్గంలో పయనించాలి' అన్నది. ధ్యానంలో నేను రెండు జ్యోతులను ప్రక్కప్రక్కనే వెలుగుతూ ఉండటం చూస్తున్నాను. రెండూ కలవడం లేదు. అంత దగ్గరగా ఉన్నా రెండూ వేర్వేరుగానే కనిపిస్తున్నాయి. శివాంగినీ ఈ భౌతిక శరీరాన్ని వదిలివేసి నా నుండి వెళ్ళిపోతుందని నాకు అర్థమైంది. శివాంగినీ నన్ను దేవునిలో కలసిపోవాలనే గట్టి సంకల్పాన్ని పెంచుకొమ్మని ఈ ప్రపంచాన్ని వదిలివేయమని చెప్పింది.

ధ్యానంలో నాకు 'All alone..... gyani' అని వినిపించింది. ('అంతా ఒంటరిగా..జ్ఞానీ...) ఇంటికి వచ్చి శివాంగినీకి నేను ఆ విషయం చెప్పగా పై విషయాలను శివాంగినీ నాతో చెప్పింది. తనకు ఇక ఏ మాత్రం జీవించాలన్న ఆసక్తి లేదని చెప్పింది.

ఫిబ్రవరి 28, 2004 శుక్రవారం: '×' గురించి బాబా ఇలా అంటున్నారు 'రాక్షస్థపృత్తి'.

గుణాలను ఉపయోగించి ఉద్దరిస్తా

'నిన్న ఆమె (×) భజనకు ఎందుకు వచ్చింది బాబా?' అని అడిగింది.

'నిన్ను ఉద్దరించడానికి' అన్నారు.

పై అనుభవం ద్రాయడానికి కారణం దైవ మార్గంలో ప్రయాణించే వాళ్ళలో సైతం అల్పస్థాయి లక్షణాలుంటాయని, భగవంతుడు వాళ్ళ గుణాలను ఇతరులకు చూపించి మంచి మార్గంలో నడిచేలా చేయడానికి వాళ్ళను ఉపయోగిస్తాడని తెలియచేయడానికి ద్రాస్తున్నాం.

ఈశ్వరరింగం

మార్చి 1, 2004 సోమవారం: ధ్యానానికి ముందు పూజా మందిరంలో బాబా చేతిలో లింగాన్ని పట్టుకొని ఉన్నాడు. లింగం 'ఇటు రా' అని పిలిచింది. ధ్యానంలో లింగం నలుపు, పచ్చ వర్ణంలో కనిపిస్తుంది. గాలిలో లింగం వేలాడుతూ కనిపిస్తున్నది.

'లింగం' అనగా రూపం లేని దేవుడు' అని అర్థం.

బాబాను ఆమె రూపం లేని బ్రహ్మన్గా చూడటం ముఖ్యం అని తెలియుచున్నది.

နိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္မာနိမ္ అలాంటి విశ్వాసంతోనే ఎల్లప్పడు జీవించారి

మార్చి 3, 2004 బుధవారం: శివాంగినీ బాబాలో లీనమవుతున్నట్లు సూచన.

ఈరోజు ఉదయం షవర్ తీసుకుంటుండగా బాబాతో చాలాసేపు మాట్నాడింది. సందేశాలను సృష్టంగా ఎలా అర్థం చేసుకోవాలో బాబా గైడెన్స్ ఇచ్చారు.

మేం పుట్టపర్తిలో ఉన్నప్పడు ఒకరోజు జ్ఞానీ టీ త్రాగుతున్నాడు. తరువాత మేం T&Jను కలవాలనుకున్నాం. టీ ఒలికి షర్ట్ మీద పూర్తిగా పడింది.

T&J ను కలవడానికి వెళ్ళండగా ఇలా జరిగింది. ఇక ఇలా ఎలా వెళ్ళాలి? బహుశా వాళ్ళను కలవాల్సిన అవసరం లేదని బాబా ఇలా చేశారేమో! అనుకొని ఎందుకిలా జరిగిందని కూడా మేం బాబాను అడగలేదు. కలవాలా కలవవద్దా? అని కూడా బాబాను అడగాలనుకోలేదు. సింపుల్గా వాళ్ళను కలవాల్సిన అవసరం లేనట్లుంది. అందుకే బాబా ఇలా చేశారని అర్థం చేసుకొని ఊరకుండిపోయినాం. ఏం జరిగిందో ఆ జరిగిన అనుభవాలను చ్రాయడమే డ్యూటీ అనుకొని తదుపరి ఈ విషయంపై మేం వివరణలు అడగలేదు. బబా ఈరోజు షవర్లో ఆ విషయాన్ని గుర్తుచేశారు. ఆరోజు ఎలా పూర్తి విశ్వాసంతో ద్రవర్తించారో అలాంటి విశ్వాసంతోనే ఎల్లపుడూ ప్రవర్తించాలని సూచించారు.

గురువారం రోజుల్లో భజనలు, ఆదివారం రోజుల్లో క్లాసులు ఆపి కేవలం అనుభవవాలు చ్రాస్తూ ఉ ండమని చెప్పారు.

ఈరోజు శివాంగినీ గతంలో బాబా తనతో ఏమన్నారో గుర్తుతెచ్చుకున్నది. (See you in August) అన్నారు. అనగా ఆగస్టులో కలుద్దాం (ఆగస్టులో నిన్ను చూస్తాను/కలుసుకుంటాను). అప్పుడు ఆ సమయంలో ఆమె ఇతరుల ఇండ్లల్లో పూజలు, డ్రతాలు చేయాలని సంకర్పించుకున్నది. వాటిని ఇప్పడు చేయాల్సిన అవసరం లేదా అని అడిగింది.

'నీవు ఆ సమయంలో ప్రయాణం చేస్తుంటావని నేను సంకర్పించానని చెప్పాను కదా!' అన్నారు. బాబా ఇంకా అన్నారు "I did not tell you 'R' being xxx and G being yyy just to hook them on the spriritual path. It is the truth. I revealed that information to you"

అద్భుత్త ధ్యాన అనుభవం

బాబా తెల్లని రోబ్లో చాలా సూక్ష్మంగా కనిపిస్తున్నారు. బాబా అన్నారు 'నా చేయి పట్టుకో' బాబా చేయి కనిపించలేదు. కాని శివాంగినీ తను కుడిచేయితో బాబా ఎడమ చేతిని పట్టుకున్నట్లు కనిపించింది. వెంటనే బాబా శరీరం అంతా గుండ్రటి కాంతి వలయంగా మారి సుడులు తిరుగుతున్నది. శివాంగినీ కుడిచేతి సాగిపోయి పొడవుగా మారి ఆమె శరీరం కూడా కాంతి తీగగా మారి బాబా కాంతివలయంలోకి దూసుకుపోయింది. చివరికి

కాంతివలయం ఒక్కటె మాయమైనది.

బొమ్మలను ఆడిస్తూ... బోధిస్తా

మార్చి 5, 2004 శుక్రవారం: శివాంగినీకి ధ్యానంలో 'అంతిమ కాలం' అని వినిపించింది. (మార్చి 9న బాబా దీని వివరణ ఇచ్చారు). దేవీదానం.

9 గంటలకు 'వి', 'ఎస్' మరియు 'ఎస్' భార్య, వాళ్ళతో కలిసి ఒక పూజా కార్యక్రమం చేసేది ఉంది. మిస్టర్ ఎస్, మిసెస్ ఎస్ లేకుండా పూజ ఎలా చేయాలి అని శివాంగినీ విచారంగా ఉంది. వాళ్ళ దగ్గర ఒకవేళ స్పీకర్ ఫోన్ ఉంటే వాళ్ళకు కాల్ చేసి బాబా సందేశాలను వాళ్ళకు వినిపించి ఉండేదాన్ని కదా! అనుకున్నది.

అప్పడు బాబా అన్నారు "Temptation ఆపుకో"

"ఇది టెంప్టేషనా?" అన్నది శివాంగినీ.

'అవును' అన్నారు బాబా. (ఆలోచన లేకుండా, తెలివిలేకుండా ఒక పనిని చేయబూనితే దాన్ని టెంప్టేషన్ అంటారు. మనసు ఎటు లాగితే అటు వెళ్ళి అది చేయాలనుకుంటే అది టెంప్టేషన్ అవుతుంది. ఉదేకానికి లోనుకావడం)

శివాంగినీ నేను మాట్లాడుకుంటూ ఉన్నాం. అప్పడు ఆమె అన్నది 'మనకు ××× ఉందని మనకు తెలియదు. వాటిని ఎప్పడు ఉపయోగించాలో కూడా తెలియదు. మనం జస్ట్ బొమ్మలం. కీలు బొమ్మలం' అన్నది. అందుకు నేను 'అవి తెలియనంత మాత్రాన మనం కీలు బొమ్మలం కాదు. జస్ట్ దాని నుండి దైవత్వం ఎలా పనిచేస్తుందో తెలుసుకోవాలని అర్థం చేసుకోవాలి" అని అన్నాను.

అప్పడు బాబా అన్నారు ''నూర్యుడు ఉదయించగానే చీకటి తొలగిపోతుంది. వెలుతురు నిండుకుంటుంది. అంతే కాని కొత్తగా ఏమీ, ఏదీ సృష్టించబడలేదు కదా! చీకటిపోయింది అన్నా వెలుతురు నిండుకుంది అన్నా ఒకటే కదా! అలాగే బ్రహ్మానుభూతి అనేది చీకటిని తొలగించి ప్రజ్ఞాతెలివి తేటలను ఆత్మను ప్రకాశింపచేస్తుంది.

စဝန္သနာပဝဗ် နိဝည္မပဝင်နောင်္မလ

ತರುವಾತ ಮೆಂ ವ್ರಾಯಬ್ ಮೆ ಮರ್ ಬು§ ಗುರಿಂಪಿ ಬಾಬ್ ಎಲ್ ವ್ರಾಯಾಲ್ ఏಂ ವ್ರಾಯಾಲ್ ಗೌಡಿನ್ಸ್ ఇచ్చారు. "Now you are on the roll" నీవు ఫాస్ట్ గా చేయగలవు. ఉద్రేకాలన్నిటిని ఆపివేయి. మార్గమధ్యంలో ఏ కోర్కెలను రానీయవద్దు. అంతిమ కాలం అన్నారు బాబా.

المراجات المراج المراج المراجات المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات

ఇప్పటి వరకు మేం సమాచార సేకరణ మాత్రమే చేశాం. ఇప్పడు దానిని ఒక క్రమపద్ధతిలో అరేంజ్ చేసి కూర్చాలి.

అప్పడు బాబా అంటున్నారు 'వ్యాసుని వలె'. "ఇప్పడు గురుసేవ ప్రారంభమవుతుంది" అన్నారు బాబా.

శివాంగినీ తన ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణ మొదలుకాక మునుపు రెండ్స్ తో ఎంత థీగా ఉండేది, ఎలా మెలిగేది గుర్తుకు తెచ్చుకుంటున్నది. ఈ మధ్య 'ఎమ్' తో 'ఆర్' తో రెండ్షిష్, రిలేషన్స్ కట్ చేసింది.

'బాబా మనకేం చెప్తుంటారు? Love all. Serve all అందరినీ (పేమించు. అందరికీ సేవచేయి అని, కాని ఇప్పడు నేను ఇంతకు క్రితం చూపించినంత (పేమ ఇప్పడు చూడడం లేదు కదా!' అన్నది.

- అప్పడు బాబా అన్నారు 'ఓహ్… నో.. నీకింకా (పేమ ఉంది. ఆ (పేమను నేను మరో సమయం కోసం అలాగే దాచిపెట్టను' అన్నారు.

మార్చి 6, 2004 శనివారం: ధ్యానంలో ఒక దృశ్యం ఒక విమానం. అందులో లోపలిభాగం అంతా బంగారు కాంతితో నిండిపోయింది. (జ్ఞానము, దైవత్వము) అందులో ఎవరూ లేరు. కాని లోపల కొంతమంది ఉంటారు అనుకుంటున్నది శివాంగిని. సాధారణంగా విమానం క్రింద ల్యాండ్ కావాలి. కాని ఈ విమానం గాలిలో ఎగిరి మధ్యలో ఒక దగ్గర ల్యాండ్ అయింది. ల్యాండ్ కాగానే ఎవరో అంటున్నారు. విమానం గమ్యస్థానానికి చేరింది. మీరు గాలిలో వాసన చూసి తెలుసుకోవచ్చు' అంటున్నారు.

మార్చి 7, 2004 ఆదివారం: గతరాత్రి కలకు మార్చి 9న బాబా వివరణ ఇచ్చారు.

రాత్రి కలలో శివాంగినీ ఎడమ చేతిచిటికెన వేలు పొట్టిగా మారింది. గోరు క్రిందికి చొచ్చుకొని పోయినట్లుగా ఉంది. కుడిచేతి చిటికెన వేలు, ఉంగరపు వేలు రెండూనూ పొట్టిగా నరికి వేయబడి మానినట్లుగా కనిపిస్తున్నాయి.

(పై విషయం మేం విశ్లేషించుకుంటున్నాం. చిటికెన వేలు తమస్సు అనీ, ఉంగరపు వేలు రజస్సు అనీ, ఎడమ చిటికెన వేలు తమస్సు ఇప్పడిప్పడే తగ్గుతున్నదని అర్థం చేసుకున్నాం)

కల కొనసాగుతూ ఉంది. కాని సీన్ మారింది. శివాంగినీ ఒక పెద్ద బిల్డింగ్ చాలా ఎత్తైన ప్రదేశం పైన ఉంది. శివాంగినీ పై అంతస్తులో నిలబడి క్రిందికి చూస్తున్నది. క్రింద దృశ్యం చాలా చిన్నగా కనిపిస్తుంది. క్రింద ఒక గుంత. అందులో కొన్ని నీళ్ళున్నాయి. ఆ నీళ్ళు ఒక కాలువ లాగా కాస్త దూరంలో ఉన్న నదిలోనికి ప్రవహిస్తున్నట్లుగా కాలువ కనిపిస్తున్నది. ఆ కాలువ నీటిపై ఒక వింతైన వాహనం సముద్రం వైపు ప్రయాణిస్తున్నది. గుంత దగ్గరి నుండి బిల్డింగ్ పైకి రావడానికి మెట్లున్నాయి. ఓ ముగ్గురు నలుగురు మనుషులు శివాంగినీ నిల్చున్న ఫ్లాట్ఫాం మీదికి నడుచుకుంటూ మెట్లెక్కి వచ్చారు. అందులో ఓ మనిషి భారతీయుడిలా ఉన్నాడు. అతడు తనకు తెలుసని శివాంగినీ అనుకుంటున్నది.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

తర్వాత దృశ్యం మారింది. ఒక ఐదారుగురితో కలిసి శివాంగినీ ఒక తెల్లని దారిలో ఎత్తైన కొండగుట్టెపై నడుస్తున్నది.

మార్చి 9, 2004 మంగళవారం: స్వామి శివాంగితో 'ఒక గొప్ప ప్లాన్ రచించావు. సాగిపో. అలాగే చేయి. అన్నారు.

ఏ విషయం రికార్మ చేయలేదు. డ్రిటెల్స్ బాబాకు శివాంగినీకే తెలుసు.

మార్చి 30, 2002 నాటి అనుభవాలలో శివాంగినీ పాత్ర ఒక పుస్తకంలో ఓ పేజీలో ద్రాయబడినట్లు ఆ పేజీ ఒకెసైడు చిన్నగానూ మరోసైడు పెద్దగానూ ఉంది. అనగా తను పాత్ర అనుకున్న దానికన్నా తక్కువ పోషించిందని, రాబోవు కాలంలో తన పాత్ర చాలా చాలా ఎక్కువగా ఉంటుందని తనవంతును బాబా ఇంకా ఎక్కువగా చేస్తున్నట్లు చెప్పారు. ఆ పాత్ర నీకు సంతోషాన్ని కలిగిస్తుంది' అన్నారు.

విమానం పైన ల్యాండ్ కావడం అనేది ఉన్నత ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణాన్ని సూచిస్తున్నదని చెప్పారు.

మార్చి 7, 2004 రోజున వచ్చిన కలలో శివాంగినీ ఐదారుగురితో కలిసి తెల్లని రోడ్మమై నడవడం, వాళు ్ళ వచ్చేవరకు తను ఎదురుచూడటం అనగా వారితో కలిసి ప్రయాణం చేయాలని తాను ఇష్టపడుతున్నట్లు (ప్రయాణంలో ఎవరిదారి వారిదే అయినా కూడా) 'వీళ్ళెవరో నేను నిజంగా తెలుసుకోవాలనుకుంటున్నాను.'

బాబా 'రాబోవు మూడు నెలల్లో నీకు తెలుస్తుంది. నీకు పూర్తిగా అవగాహన వస్తుంది.

ఆ వ్యక్తుల్లో టిబెటన్, ఇండియన్ ఎవరో నీకు తెలియచేస్తాను. గతరాత్రి పడుకునే ముందు గంటసేపు ఆరాధన చేసింది. ఉదయం 5 గంటలకు ధ్యానానికి లేచింది. షవర్లో చాలా నెలల తర్వాత జపం చేసింది.

అప్పడు బాబాతో అన్నది 'ఇది బాగుంది ఎలా కుదిరింది? బాబా జవాబు రికార్మ చేయలేదు.

మందిరం ఏర్పాటు చేయటం గురించి స్వామిని అడిగింది.

'ఏర్పాటు చేయి, శుభపర్చు, పవిత్రంగా ఉంచు పవిత్రంగా తయారుచేయి'.

'ఎందుకు బాబా? నేను ఆల్రెడీ క్లీన్ చేసిపెట్టాను కదా!?'

'నీవు మందిరం ఏర్పాటు చేయాలనుకున్నపుడు కొన్ని రూల్స్ ఉంటాయి. నీవు దేవున్ని ఆహ్వానించడానికి ప్రార్థన చేసినపుడు ఆ స్థలం శక్తి తరంగాలతో ఛార్జ్ అవుతుంది. ఆలయాన్ని దర్శించిన ప్రతీసారి వ్యక్తి కొంత శక్తిని పొందుతాడు. చాలాసేపు ఉండకపోవచ్చు. అతను చేసే సాధనను బట్టి అతనిలో శక్తి పెరుగుతుంది. ఉదాహరణకు ఒక యోగి ఆ శక్తిని కొన్నినెలలపాటు తనలో ఉంచుకోగలుగుతాడు. ఒక దొంగ కొద్ది నిముషాలే ఉంచుకోగల్గుతాడు."

JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE OD BOODD JEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJEJE

'తరంగాలను స్వీకరించే కెపాసిటీ సాధన, పవిత్రత మరియు ఇతర కారణాలపై ఆధారపడి ఉంటుంది.'

మార్చి 11, 2004 గురువారం: ధ్యానంలో వ్యోమనాథ పరిగ్రహ వ్యోమ = ఆకాశం, స్వర్గం, వాతావరణం. పరిగ్రహ=స్వీకరించడం, పట్టుకోవడం, జ్ఞానము, ధనము.

మార్చి 12, 2004 శుక్రవారం: గురువారం రోజు శివాంగినీ, అథర్వణలో లార్డ్ గణేశ్ ఎలా సాక్షాత్కరించింది చదువుతూ ఉంది. అందులో లార్ము గణేశ్ ను బ్రహ్మన్గా వర్ణించారు. అయితే పురాణాల్లో గణేశ్ను దేవతలలో ఒకనిగా చూసారే కాని బ్రహ్మన్గా ఎందుకు వర్ణించలేదు అని కన్ఫ్యూజన్ వచ్చింది.

రాత్రి వచ్చిన కలలో ఐదు అడుగుల లార్డ్ గణేశ్ విగ్రహం కనిపిస్తున్నది. కుడివైపున ఒక తెల్లని దట్టమైన మేఘం, మేఘం వెనుక సూర్యుడు, సూర్యుని చుట్టూ చాలా సూర్యబింబాలు ఆకాశంలో ఉన్నాయి. కనిపిస్తున్న దృశ్యం మీకేమైనా కనిపిస్తుందా అని జ్ఞానీ, రేషమ్, శోభన్లను అడిగాను. జ్ఞానీ, రేషమ్ చూసి ఒక్క సూర్యుడు మాత్రమే కనిపిస్తున్నాడని చెప్పగా, శోభన్ అసలు తనకేమీ కనిపించడం లేదని చెప్పాడు. అసలు శోభన్కే బాగా కనిపించి ఉంటుందని శివాంగినీ అనుకొన్నది.

తరువాత సీన్ మారింది. చాలామంది ఒక పెద్ద బిల్డింగ్ ముందు నిల్చుని ఉన్నారు. నల్లని చెక్క ద్వారాలున్నాయి. గోడలున్నాయి కాని కప్పలేదు. వాళ్ళంతా వరుసల్లో నిలబడి ఉన్నారు. ముందరి వరుసలో ఉ న్న వాళ్ళంతా తెల్లని వ్రస్తాలు ధరించి ఉన్నారు. శివాంగినీ వెళ్ళి ముందర నిలబడిన వారి వరుసలో నిలబడింది. తనకు వైట్ డైస్ లేదని తనను లోనికి రానివ్వరేమోనని భయపడింది. ద్వారాలు తెరిచారు. అందరూ లోనికి వెళ్తున్నారు. శివాంగినీ అందరికంటే ముందు ఉంది. ఎవరూ తనని అడ్ముకోలేదు. అందులో ప్రవేశించాక ఒక తెల్లని రోడ్ము ఎత్తుగా కనిపించింది. దానిపై శివాంగినీ నడస్తూ ఉన్నది. ఆమెతోపాటు నలుగురైదుగురు నడుస్తున్నారు. వాళ్ళు నడిచే రోడ్ముకు అడ్డంగా ఓ పంజరం కనిపిస్తున్నది. పంజరంలో నీళ్ళు ఓ గుర్రం లాంటి జంతువు ఉంది. శివాంగినీతో పాటు నడుస్తున్నవాళ్ళు దానిలోపలికి చేతి పెట్టి లోపల ఏం ఉందో తెలుసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. శివాంగినీ ఆ ప్రయత్నం మంచిదికాదని ఊరుకున్నది. అలాగే ముందుకు వెళ్ళగా రోడ్మకు అడ్డంగా మూడు ఇనుప ఊచలతో ఒక పెద్ద నిర్మాణం కనిపిస్తున్నది. శివాంగినీ ఆ ఊచలను పట్టుకొని పైకి ఎక్కింది. ఎక్కడానికి ఇబ్బందిపడినా ఆమె పైకి చేరుకోగలిగింది.

సాయంత్రం మేం స్పాక్స్ తీసుకుంటూ మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా సడెన్గా

'హర్రీ అప్... హర్రీ అప్. త్వరగా లే.. త్వరగా లే..' అన్నారు.

'ఏంటి బాబా? ఏమైంది' అన్నది.

'నీకూ నాకూ ఒక మీటింగ్ ఉంది' అన్నారు.

ఒక నిముషం తర్వాత బాబా 'నీకిక మూడు నిముషాల ైటెం ఇస్తున్నా' అన్నారు.

'బాబా... నేను కూర్చొని మెడిటేషన్ చేయనా?'

'తమాషా చేయకు. కళ్యాణీ… ఇది నీవనుకుంటున్న నేననుకుంటున్న వాస్తవానికంటే అవతల ఉంది. ఇవన్సీ చూసి భ్రమలోపడకు. ఉన్నది ఒకడే దేవుడు. అతడే అంతటా వ్యాపించి ఉన్నాడు' అన్నారు.

ఆశ్చర్యంగా, కరెక్టుగా బాబా చెప్పిన టైం నుండి మూడు నిముషాల తర్వాత మా గ్యారేజ్ డోర్ తెరిచిన శబ్దం అయింది. నేను వెంటనే 'శోభన్ వస్తున్నాడు అక్కడ' అన్నాను.

ఇది మాకు పెద్దషాక్, ఎందుకంటే గత మూడేండ్లుగా శోభన్ వాళ్ళ (ఫెండ్స్ అందరినీ కలిసి ఇంటికి రాత్రి 11 గంటలకు వచ్చేది. మొట్టమొదటిసారి చాలా ఆశ్చర్యంగా ఈరోజు 9 గంటలకే వచ్చేశాడు. అదీ జరిగింది.

మార్చి 14, 2004 ఆదివారం: బాబా శివాంగినీకి వచ్చిన కలల గురించి వివరించారు. రోడ్ముకు అడ్డంగా పంజరం లాంటి నిర్మాణం అనగా శక్తులను తెలియజేస్తుందన్నారు. మూడు ఇనుప ఊచలు అడ్ముగా ఉ న్నాయంటే

(1) అజ్జానం వల్ల జనించే కోరికలు మరియు నిస్తేజము (తమస్సు) (2) అత్యుత్సాహము, ఆడంబరాల నుండి జనించే కోరికలు (రజస్సు) (3) జ్ఞానాత్మక, పవిత్ర కోర్కెలు (సత్త్వం). ఈ మూడు గుణాలను దాటి గుణాతీత స్థాయికి చేరుకున్నదని, ఆకాశంలో సూర్యులు పూర్తిగా కనిపించక తను వాటికి అడ్డంగా ఉండటం, విఘ్పాలను సృష్టించి తొలగించినట్లని చెప్పారు. తను వచ్చే మూడు నెలలో గుణాతీత స్థాయి పూర్తిస్థాయిలో ఉ ంటుందని చెప్పారు.

ధ్యానంలో పుట్టపర్తికి ప్రయాణించింది. రేషమ్, శోభన్లను తీసుకువెళ్ళి బాబాతో ఆశీర్వదింపచేసింది. బాబా వారికి పాదనమస్కారము ఇచ్చారు. తరువాత బాబా జ్ఞాని, శివాంగినికి దూరం నుంచి ఆశీర్వదించినాడు.

మార్చి 16, 2004 మంగళవారం: నాకు అందరూ సమానమే

'బాబా, మీరు కొంతమందికి పాద నమస్కారం ఇస్తారు. మరికొంత మందికి ఇవ్వరు. ఎందుకు? అని ಅಡಿಗಿಂದಿ.

'అలా పాదనమస్కారం ఇవ్వడం నాకు ఇష్టం అయిష్టం ఉండి కాదు. వ్యక్తికి ఏది లాభకరమో అది చేస్తాను. అద్వైతంలో మాత్రమే అందరినీ సమానంగా చూసే అవకాశం ఉంది. తేడా ఏమీ ఉండదు.

మార్చి 17, 2004 బుధవారం: రాత్రి కలలో ఆమెను కొంతమంది తమ నుదుటిపై విభూతి పెట్లమని అడిగారు. పెట్టింది. వాళ్ళతో శివాంగినీ నా నుదుటిపై తిలకం దిద్దండి అని అడిగింది. వాళ్ళలో ఒక వ్యక్తి శివాంగినీ ఎడమ చెవిలో

''నీవు బాబావే కదా! నీకెందుకు తిలకం" అన్నాడు.

హాహా కా టంతర్ మంతర్

మార్చి 18, 2004 గురువారం: కలలో ఒక హాలులో చాలామంది కూర్చొని ఉన్నారు. ఆ హాలులో కొన్ని వస్తువులు చిందరవందరగా పడివున్నాయి. అప్పుడే అమ్మాచీ వచ్చింది. శివాంగినీ ఆమెను ఆహ్వానించింది. అమ్మాచీ అందరి మధ్యలో ఒక దగ్గర కూర్చుంది. శివాంగినీ ఆ వస్తువులను ఏరివేయించింది. వచ్చి అమ్మాచీకి దగ్గరగా క్లోజ్గా కూర్చుంది.

శివాంగినీ మెడలో ఉన్న ఒక బంగారు చైన్ లాకెట్ను చూసి అమ్మాచీ 'బాబా కా జంతర్మంతర్, ఎవరిచ్చారు నీకిది? తీసిపారేయ్ అన్నది'.

శివాంగినీ ఆ చైన్ను లాకెట్తో సహా తీసిపారేసింది. జ్ఞానీ దాన్ని చూస్తూ ఉన్నాడు.

మా అమ్మ నాకు ఆ గోల్డ్ చైన్ ఇచ్చింది' అని చెప్తూ ఉంది.

'ఇప్పడు తీసిపారేశాను' అన్నది.

అమ్మాచీ దగ్గరకు వచ్చి 'నీవు నీ ప్రయాణంలో ఉన్నావు కాబట్టి రావాల్సి వచ్చింది' అని అన్నది.

గోల్డ్ చైన్ వాళ్ళ అమ్మ ఇచ్చింది అంటే సత్త్వ గుణాలను శివాంగినీకి వాళ్ళ అమ్మ నేర్పిందని ఇక ఇది చివరి స్టేజిలో ఆ గుణాన్ని కూడా దాటి గుణాతీత కావాలని అర్థం. బాబా శివాంగినీకి ఇచ్చిన శక్తులను అమ్మాచీ 'జంతర్ మంతర్' అన్నది. అవి ఇక అవసరం లేదని అర్థం. సీన్ మారింది అమ్మాచీ మళ్ళీ వచ్చి 'నీవు ఈ ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణం చేస్తున్నావు. కాబట్టి టెస్ట్ చేశాను అన్నది.

మళ్ళీ సీన్ మారింది. మా ఇంట్లో ఇద్దరు స్ర్మీలు, ఒక పిల్లవాడు ప్రవేశించి ఇల్లు చూస్తున్నారు. నేను శివాంగినీ అప్పడే ఇంట్లోకి ప్రవేశించాం. వాళ్ళు ఇల్లు బాగుందని, మేం చాలా ధనవంతులం అని మెచ్చుకుంటున్నారు. వాళ్ళు అలా భావించడం శివాంగినీకి ఆశ్చర్యం కలిగింది. వచ్చిన అందరూ ఇల్లు బాగుందని మెచ్చుకుంటున్నారు.

మార్చి 20, 2004 శనివారం: నాస్డాఖ్, 'ఎస్' 'ఇదో కొత్త తాళం చెవి'. 'నీవు నా వరకు వచ్చేశావు'. 'నీవు నీ దగ్గరున్న రత్నాన్ని గుర్తించావు. నీ దగ్గర మణిహారం ఉంది. మనమేం తినబోతున్నాం?' అన్నారు బాబా.

'మీరు తినాలనుకుంటున్నారా? మీరు నన్ను మానసికంగా మాటలలో పెట్టాలనుకుంటున్నారు. ఎందుకు? అని అడిగింది.

'ఆ స్థితిలోనే ఉండు. అన్ని జాగ్రత్తలు నేను చూసుకుంటాను' అన్నారు బాబా.

త్రిగుణాల ఆటలో టెక్నిక్, వాచక్షణ ఉండారి, తెలివగా పువర్తించారి

మార్చి 27, 2004: ఉదయం మాకు ఎంఒ నుండి వచ్చిన ఒక లెటర్ (అందులో ఒక వికారమైన చిత్రం ఉంది) మరియు రాత్రి మాట్లాడుకున్న విషయాలపై చర్చిస్తున్నాం. ఎంఓ లెటర్లో ఉన్న చిత్రాన్ని ఎలా అర్థం చేసుకోవాలని, మేం ప్రయత్నిస్తుండగా బాబా మంచి, చెడుల గురించి మాకు ఈ క్రింది గైడెన్స్ ఇచ్చారు.

"మంచీ..., చెడు.... అప్పడూ ఉండింది. ఇప్పడూ ఉంది. సృష్టి ప్రారంభంలో మంచీ... చెడు... రెండూ ఉన్నాయి. మూడు గుణాలు ఉన్నాయి. తమస్సు, రజస్సు, సత్త్వ, ఆత్మకు సరియైన దానిని ఎన్నుకునే ప్రజ్ఞ తెలివితేటలు ఇవ్వబడినవి. ఎప్పడైనా ఈ మూడు గుణాలలో తేడావస్తే (ఎక్కువ, తక్కువ) అక్కడ చెడు తయారవుతుంది. శివాంగినీ విషయంలోనైతే ఆమెకు వాస్తవం తెలుసుకునే జ్ఞానం ఉంది. ఈ జ్ఞానాన్ని హరించివేయడానికి పరిస్థితులు ఎప్పడూ రెడీగా ఉంటాయి. జరిగే ప్రతీ సంఘటన దేవుని సంకల్పమే కదా అని తలుపులు తెరిచి జరిగే సంఘటనలను జరుగనిన్తూ చూస్తూ కూర్చోలేదు. జరిగే చెడును పార్వదోలడానికి నీవు నీ విచక్షణను ఉపయోగించాలి. అప్పడు దేవుడు ఏదో ఒక నిర్ణయం, ఫలితం ఇస్తాడు. కాని విచక్షణను ఉపయోగించకపోతే చెడు తీడ్ర ప్రభావాన్ని నీపై చూపుతుంది. అలా అని చెడుపట్ల ద్వేషం ప్రదర్శించడం కానీ, ద్వేషం కల్గి ఉండటం కానీ చేయకుండా కేవలం చెడు నుండి దూరంగా ఉండే ప్రయత్నం చేయాలి. MO విషయానికి వేస్తే, MO కు నీ నుండి మంచే వస్తుంది అని తెలుసు కాబట్టి ఆమె నీ దగ్గరకు వస్తుంది. నీ నుండి వచ్చే మంచి అంతా దేవుడి నుండి వచ్చే మంచే అని ఆమెకు తెలుసు. ఆమెవల్ల శివాంగినీకి హాని లేదు... మంచీ లేదు.

వివిధ రకాల పరిస్థితులలో వేర్వేరు మానసిక స్థితులు, గుణాలు కలిగిన మనుషులతో వ్యవహరించేటపుడు లాజిక్ ఉపయోగించడం ద్వారా అందరిలో కలిసి ఏకత్వాన్ని చూస్తూ ఉంటూ మెలగడం గురించి చెప్పాడు.

మనసుపై ఆధారపడి, లాజిక్ ఉపయోగించి నిర్ణయాలు చేయాల్సిన అవసరం లేకుండా శివాంగినీకి golden intellect ఉందని, మనుషుల్ని అర్థం చేసుకొనే కెపాసిటీ అంచనావేసి తెలివితేటలున్నాయని దాని నుండి జరుగబోయే చెడును దూరంగా ఉంచగల ప్రజ్ఞా తెలివితేటలున్నాయని బాబా చెప్పారు.

సాయంత్రం మేం స్నాక్స్ తింటుంటే స్వామి ఇలా అంటున్నారు "నీకు తెలివితేటలను ఇస్తున్నాను. నీవు పదిమందిలోకి వెళ్ళినపుడు వాళ్ళు సాధారణంగా ఎవరినుండైనా హృదయాన్ని (మంచితనాన్ని, మృధుభాషణ, రేమ, సౌమ్యత) కోరుకుంటారు. కాని ఎప్పడూ హృదయమే అంత ప్రభావవంతంగా ఉండదు. అందుకు నీకు ప్రజ్ఞ, తెలివితేటలు కావాలి".

బాబా అన్నారు 'S' గురించి మీకు తెలిసినదంతా సత్యము. సత్యము పునాది వంటిది. ధర్మము దానిపై నిర్మించే నిర్మాణము వంటిది.

LATER CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

'బాబా, నేను వినే ప్రతీది నిజమయ్యేలా చేయండి."

''సరియైన టైం వచ్చినపుడు నేను తలుపులు ఎప్పడూ తెరిచే ఉంచుతానని చెప్పలేదా?''

నీకొక (ఫెండ్ ఉన్నాడు. నీకోసం అతను ఎప్పడూ అక్కడే ఉంటాడు. (ఆ (ఫెండ్ 'ఎస్' అని శివాంగినీ చెప్పింది.) అతనికి అర్థం కాకపోయినా సరే అతను తిరిగి వెనక్కి వచ్చేశాడు. కాని అతను అంతా చూశాడు. అతను చివరి దశలో ఉన్నాడు. అతన్ని రక్షించాలనే ప్రయత్నం చేయకు. అతను బాగానే ఉంటాడని గుర్తుంచుకో. కళ్యాణీ... అతనొక గొప్ప ఆత్మ, అతను నీకెల్లప్పటికీ అన్నయ్యనే.

బాబా,.... అతను '7' ఏండ్లు బ్రతుకుతాడని నేనన్నాను. ఇంకా ఏడేండ్లు కాలేదు కదా!

"M వాళ్ళ అమ్మ ఇంకా నాలుగేండ్లు బ్రతుకుతుందని నీవన్నావు. కాని ఆమె ఒక సంవత్సరమే బ్రతికింది."

"నీవు ఏదైనా చెప్పినపుడు దాన్ని లైట్గా తీసుకో"

"క్షమించండి బాబా".

జారీ దేవుడు

సాయంత్రం మేం స్నాక్స్ తింటుంటే స్వామి అంటున్నారు "తినండి… తాగండి… సంతోషంగా ఉండండి. అంతిమకాలం దగ్గరకి వచ్చింది."

''ఎవరి అంతిమకాలం స్వామీ?''

"నీదే!!!!.... నీవే కదా నా దగ్గరకు రావాలనుకున్నావు" జస్ట్ సంతోషంగా ఉండు. నేను నీతో మాట్లాడుతున్న విషయం నీకు తెలియదా? మీరు నాకు ఎంతో ఇష్టులు ట్రియమైనవారు."

"మేం అంటే మీకు ఇష్టమా స్వామీ…?"

"చాలా... చాలా... ట్రియమైనవాళ్ళు"

''నాకు నచ్చిన దానివి అని నేను నీకు చెప్పలేదా!?''

"You are my best" అన్నారు. (ఒకరోజు కలలో కనిపించిన 'You are my best' అన్న బ్యానర్ను గుర్తుకు తెచ్చారు)

'అతనికి సేవచేయి. (జ్ఞానీ). అది నీ ధర్మము.

'బాబా, నాకు ధర్మం నుండి మినహాయింపునిచ్చారు కదా!'

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'చాలా వాటినుండి నీకు మినహాయింపునిచ్చాను కాని దాని నుండి కాదు'

'ఎందుకు కాకూడదు?'

'ఎందుకంటే అతనంటే నాకిష్టం' అతను రేపమకే ప్రతిరూపం'

('ఎస్' గురించి అడుగుతూ...) మరి 'ఎస్'? 'ఎస్' నిస్వార్థపరుడు అవునా?'

నో... నో... తతను దైవత్వం కలవాడు. శివాంగినీ ఓ స్పాక్ తింటూ...

'ఎవరు చేశారు స్వామి,... ఈ స్పాక్ ఇంత స్వీట్గా ఉంది?'

'నా మాటలకంటే తీయగా ఉందా, అది?' (ఇద్దరం నవ్వుకున్నాం)

'ఎంతమంది ప్రక్కదారి పట్టినా సరే... అతన్ని వదలకు (బాబా 'ఎస్' గురించి చెప్తున్నారు)

'ఐ లవ్ హిమ్... ఐ ట్రూలీ లవ్ హిమ్ (అతనంటే నాకిష్టం బాబా... నిజంగా ఇష్టం.) శివాంగినీ అన్నది.

"అవును.. నాకు తెలుసు'. అది నీ ర్షేమనే కాకుండా ఉంటే ఈ రోజు నీవీ స్థాయిలో ఉండే దానివి కాదు". అని స్వామి అన్నారు.

శివాంగిని ఒక ఇండియన్ స్పాక్ ఒకటి తింటూ దాన్ని ఇష్టపడుతూ... అంటున్నది.

'నేను ఇండియాకు వెళ్తే... ప్రతీరోజు ఈ స్పాక్ కొనుక్కొని తినగలను. తినలేనా?'

నేను అన్నాను 'తప్పకుండా' జస్ట్ అది ఏడు రూపాయలే కదా!

శివాంగినీ అన్నది 'నేను ఇక ప్రతిరోజు బాబాను చూడొచ్చు...'

'ఓెహూ… స్నాక్ తర్వాత నేను…!' అన్నారు. బాబా అలా అనేసరికి నవ్వకుండా ఉండలేకపోయాం.

మార్పి 28, 2004: సాయంత్రం టీ సమయంలో మేమిద్దరం 'ఆర్' గురించి మాట్లాడుకుంటున్నాం. 'ఈ ఆర్ కు సహాయం చేయడానికి, 'ఆర్'తో కలిసి పనిచేయడానికి చాలా ఇబ్బంది అయింది కదా?

అప్పడు వెంటనే బాబా హాస్యపూర్వకంగా 'ఆర్' లాంటి వాళ్ళకు మీరు సరిపోరు. ఓ సీనియర్ సర్జన్ అయితే సూట్ అవుతుంది. జూనియర్కేమో యు, మరో ఆర్ చాలు.

కొంచెం సమయం తర్వాత బాబా 'మీకు 'ఆర్' గురించి అసలు విషయం తెలిస్తే భయంతో పారిపోతారు. ఇక వేరే ఆర్ గురించి తెలిస్తే జస్ట్ ఆ 'ఆర్'కు ఒక హగ్ ఇచ్చి ముద్దుపెట్టుకుంటారు. ఈ 'ఆర్' పైకి అలా కనిపించకపోయినా చాలా దైవికంగా (ఉంటాడు/ఉంటుంది).

THE PROPERTY OF A COME OF THE PROPERTY OF THE

టీ తర్వాత మేం అనుభవాలను వ్రాద్దామని కిచెన్ నుండి కంప్యూటర్ రూంకు వచ్చాము. 'అతను నీకు హెల్స్ చేసేలోపు నీవే ఓ పది పేజీలు వ్రాయాలి" అన్నారు బాబా.

శివాంగినీ కంప్యూటర్ను, ఛైర్ను దగ్గరకు లాగి కూర్చొని దీర్ఘంగా శ్వాస తీసుకుంది.

'ఓకే… ఓకే… ఛార్జ్…' అన్నారు బాబా. అనగానే తీసుకొన్న గాలి అమాంతం బయటకు గుప్ మని వదిలేసి గట్టిగా నవ్వింది.

స్వామి అన్నారు ''6 నుండి 10 అధ్యాయాలు పూర్తిగా సారాంశము కలవి. వాటిపై వర్క్ ఔట్ చేయండి''. 'సరే... దేనితో స్టార్ట్ చేయాలి.' అన్నది శివాంగిని.

బాబా "స్ర్తీ ధర్మంతో స్టార్ట్ చేయి. నేను చెప్పే స్ర్తీ ధర్మం. నిర్వచనం నీకు నచ్చవులే... నీ సొంత ధర్మం ఏదైనా వ్రాయి."

మళ్ళీ నవ్వకుండా ఉండలేకపోయాం. (నిన్న బాబాతో మాట్లాడినపుడు 'కుటుంబ యజమాని ధర్మం అనే చోట 'అతడు' ఉన్నందుకు శివాంగినీ 'ఈ రోజుల్లో ఆ బాధ్యతలో స్థ్రీలు కూడా ఉన్నారు కాబట్టి 'అతడు' బదులు 'వాళ్ళు' అని ఉంటే బాగుంటుంది అన్నది. ఆ రెఫరెన్స్ కు బాబా ఆ విధంగా చమత్కరించారు)

మార్చి 30, 2004 మంగళవారం: ఈరోజు శ్రీరామనవమి 'ధర్మము' పై మేము ద్రాసిన బుక్ 50% పూర్తికావచ్చింది. ఆ బుక్ ను ఈరోజు మేం దేవునికి సమర్పించాలనుకున్నాం. ఆ సందర్భంలో బాబా

'నేనెపుడో మీ సమర్పణను స్వీకరించాను' అన్నారు.

వెంటనే శివాంగినీకి బాబా రామున్ని గురించి చెప్పిన విషయం గుర్తుకొచ్చింది.

'రాముడే ధర్మము' (రాముడు అనగా ధర్మము) ఆ వాక్యం చివర ఇలా ఉంది 'నీవు మంచిగా మారాలనుకుంటే ఇతరులలో మంచిని పెంచు.

బాబా ఈ సందర్భంగా రెండు ఉదాహరణలను చెప్పారు. గతరాత్రి ఒక జంట మధ్య అవగాహనా లోపాలను సంబంధాలను తాను ఎలా మెరుగుపరిచింది... రెండోది రేషమ్ ను శ్రీరామనవమి సందర్భంగా నామస్మరణ చేయమని చెప్పిన విషయం. 'జ్ఞానీ చేస్తున్న సేవను (బుక్ టైప్ చేయడం) తాను స్వీకరించినట్లు చెప్పారు.

జన్మవిలువ - జాగ్రుత్త

ఏట్రిల్ 1, 2004: స్వామి అన్నారు 'శరీరము ఉన్నంత వరకు ధర్మము ఆచరించవలసిందే. దేవునితో సంబంధం పెట్టుకోవాలి. జన్మ వృథా కానీయరాదు. అతను (జ్ఞాని) చేసే సాధన కేవలం ధర్మమే. కాని ఒక ప్రేష్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాయి శివాంగిని స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్టాన్స్ స్టాన్

'స్వామీ, ప్రతి ఒక్కరూ ఫూల్స్ అనిపిస్తున్నారు. ఈ ఫీలింగ్తో నేనేం చేయాలి?'

'వాళ్ళు నాకు అలాగే కనిపిస్తారు' అన్నారు. మేం నవ్వు ఆపుకోలేకపోయాం.

స్వామి అప్పడు చక్కగా ఇలా అంటున్నారు "నీకు గర్వం లేనంత వరకూ…."

మేం లంచ్ తీసుకొంటూ స్వామితో మాట్లాడుతున్నాం. శివాంగినీ తింటూనే బాబాతో మాట్లాడి సడెన్గా నవ్వింది. ఎందుకు నవ్విందో నాకు చెప్తూ ఉన్నది.

'బాబా, నేను గతంలో మార్కెటింగ్ ఫీల్డ్ లో కౌర్నింగ్ వద్ద స్ట్యూవార్డ్ష్ష్ష్ష్ జాబ్ చేస్తూన్నపుడు కూడా మీరు మా గురించి ఇప్పటి లాగే పట్టించుకొని మా గురించి జాగ్రత్త వహించారా?' అన్నది.

స్వామి అన్నారు "Yes, he was the one controlling it like the way he is doing it now < he is managing and bringing in correction in all". ("అవును, ఇప్పడు కంట్ లే చేస్తున్నట్లే అప్పడూ చేశాడు. అతనే మ్యానేజ్ చేస్తున్నాడు అన్నిటిని సరిచేస్తున్నాడు")

శివాంగినీ అడిగింది "మరి అప్పటికీ ఇప్పటికీ ఏంటి తేడా?"

స్వామి అంటున్నారు "No difference except now you have joined the management team" ('ఏం తేడా లేదు. నీవు మ్యానేజ్మెంట్ టీంలో చేరడం తప్ప)

బాబా మాట్లాడిన తీరుకు, ఉపయోగించిన బిజినెస్ లాంగ్వేజ్కు నేను సంతోషంగా గట్టిగా నవ్వేశాను. ఎందుకంటే మేం ప్రతిరోజు బిజినెస్లో అలాంటి టర్మినాలజీనే ఉపయోగిస్తుంటాం. బాబా చాలా అందంగా ఆ టర్మినాలజీ ఉపయోగించి ఆమె ఇతరులలో మంచిని పెంచుతూ దైవసేన ఎలా చేస్తున్నదో చెప్పారు.

ఏప్రిల్-4, 2004 ఆదివారం: ధ్యానంలో ఒక చిన్న పేపర్పై 'బాడ్' అని ద్రాసి ఉంది. మరో దృశ్యంలో ఒక శవం, దానిపై తెల్లనిగుడ్డ, పుష్పాలు కనిపిస్తున్నాయి. మరో దృశ్యంలో బాబా నడుముపై భాగం నుండి ఆరెంజ్ రోబ్లో కనిపిస్తున్నారు. బాబా ఛెస్ట్ పై ఓం గుర్తు కనిపిస్తున్నది. ఈ ఓం గుర్తులో ముందర ఏనుగు తొండంలా ఉన్న పోర్షన్ కనిపించడం లేదు.

ఏప్రిల్-5, 2004 సోమవారం: గతరాత్రి కలలో ఒక రూంనిండా జనం కూర్చొని ఉన్నారు. పెళ్ళిసందడిగా ఉంది. వచ్చిన వాళ్ళందరికి శివాంగినీ తిలకం దిద్దుతూ ఉంది. మరియు ఒక్కొక్కరికి ఒక్క ఎర్రని టిక్కెట్ ఇస్తూ ఉంది. (రిటర్న్ జర్నీకోసం) అందరికీ విభూతి, చందనం, కుంకుమ, అక్షతలు పెడుతూ ఉంది. తరువాత శివాంగినీ అందరి ఆడవాళ్ళ మధ్యన కనిపిస్తున్నది. 'నేను గిఫ్ట్ లు ఇవ్వాలనుకుంటున్నాను. ఏ బంధువుకు ఈ

المراجع المرا

గిఫ్ట్ లు ఇవ్వాలి? అని అడిగింది. వెంటనే ఓ స్ట్రీ వెళ్ళి అక్కడున్న బంధువులను లెక్కపెడుతూ ఉంది. చాలా మంది ఉన్నారు. శివాంగినీ భయపడింది. తన దగ్గర ఒకేఒక లైట్ కలర్ చీర ఉంది. మొత్తం నా దగ్గర మూడు చీరలే ఉన్నాయి' అనుకుంటున్నది. వీళ్ళందరూ ఎదురుచూస్తున్న గిఫ్ట్ లు ఎలా ఇవ్వాలి అని ఆలోచిస్తున్నది.

తరువాత సీన్ మారింది. ఒకరూంలో కుర్చీలు కనిపిస్తున్నాయి. ఆ రూంలో శివాంగినీ మేనత్త పుష్ప మాసీజీ ఉన్నారు. వాళ్ళ అమ్మ ఉంది. శివాంగిని వాళ్ళ అమ్మకు చందనం పూసింది. రెండోసారి శివాంగినీ ఏదో పెట్టబోతే వాళ్ళ అమ్మ 'కుంకుమ పెట్టొద్దు' అన్నది. (శివాంగినీ తండ్రి చిన్నప్పడే చనిపోయాడు).

శివాంగినీ విభూతి దిద్దింది. దిద్దుతూ 'నిన్ను నేను దీవిస్తున్నాను. ఆశీర్వదిస్తున్నాను. నీవిక ఎప్పటికీ... ఎల్లప్పటికీ... సంపదతో వర్థిల్లుతావు' అన్నది. ఆ రూంలోకి వచ్చిన మరికొంత మందితో 'నేను ఇప్పడు అల్లా... అల్లా అని పాడతాను' అనగా వాళ్ళు ఆశ్చర్యపోయారు. పుష్ప మాసీజీ ఉండి 'ఫర్వాలేదు శిరిడీ బాబా కూడా అల్లా.. అల్లా.... అని పాడేవారు' అన్నది.

నమ్ముకున్న వారిని నడిపించు దైవం

ఏప్రిల్-11, 2004 ఆదివారం: మహాశివరాత్రి తరువాత మూడు నెలల వరకు కొన్ని మార్పులు ఊహించనివి జరిగినవి. బాబా శివాంగినీని గురువారం భజనలు బంద్ చేయమన్నారు. ఆదివారం క్లాసులు వద్దన్నారు. అవసరమైన ఫోన్కాల్స్ తప్ప అనవసరంగా ఫోన్లో మాట్లాడవద్దన్నారు. పండుగలు, డ్రతాలు జరపాల్సిన అవసరం లేదన్నారు. సెఫ్టెంబర్ వరకు డ్రాపంచిక వ్యవహారాలన్నింటికీ దూరంగా ఉండమని చెప్పారు. దాదాపు బాహ్య ద్రపంచంతో సంబంధాలు లేకుండా అయిపోయింది. తరువాతి ఆథ్యాత్మిక దశకు తను రెడీ కావాలేమోనని శివాంగినీ బాబా చెప్పినట్లే చేసింది. ఆత్మను ఆవరించిన చివరికోశము ఆనందమయ కోశం ఛేదించడానికి రెడీగా ఉంది.

నిన్న మేము లాన్సింగ్లో ఉన్న మా అమ్మాయిని చూడటానికి వెళ్ళాలనుకున్నాం. నిద్రలేచేకంటే ముందు శివాంగినీకి ఒక కల వచ్చింది. శివాంగినీ మెట్ల పైన నిలబడి ఉన్న తన (ఫెండ్ 'ఎస్'కు ఒక పిండి ప్యాకెట్ ఇచ్చింది. తరువాత వాళ్ళిద్దరూ ఒకరూంలో కనిపించారు. ఆ రూంలో వండకుండా ఉన్న భారతీయుల కూరగాయలు కనిపిస్తున్నాయి. 'నీవు చాలా చాలా మందికి ఆహారాన్ని పంచాలి' అన్నది. శివాంగినీ ఆమెకిచ్చిన బేసిన్ ప్యాకెట్ చూసి 'ఈ ప్యాకెట్ నీవు ఉంచు. ఇంకా ఆ బస్తా బియ్యం ఇస్తాను. కావాలా? అన్నది శివాంగిని.

(ప్రజలు అది తినరు. ఏదైనా వండింది పెడితే బాగుంటుంది' అన్నది 'ఎస్'.

'సరే, 'ఖీర్' చేసి పెడతాను. ఓకేనా?'

'సరే' అన్నది ఎస్.

ఈ కల వల్ల ఆమె ప్రజలకు దానధర్మాలు చేయాలని అర్థమైంది. ఈ కల రావడం వల్ల మేము ఎలాగూ లాన్సింగ్ వెళ్తున్నాం. కాబట్టి అలాగే ఈస్ట్ లాన్సింగ్కు కూడా వెళ్ళి అక్కడున్న దేవాలయాన్ని దర్శించి అక్కడున్న పూజారికి ఏదైనా ఇవ్వాలి అని నిర్ణయించుకున్నాం.

మేం లాన్సింగ్ కు వాస్తవంగా వెళ్ళాలనుకున్నది. మా అమ్మాయి రేషమ్ బర్త్ డే సందర్భంగా వాళ్ళ (ఫెండ్స్ ను కొంతమందిని పిలిపించి డిన్నర్ అరేంజ్ చేయాలని. కలనుండి నేర్చుకొన్న విషయంతో గుడికి వెళ్ళి అక్కడ కొన్ని దానధర్మాలు చేయాలనుకున్నాం. కేవలం ఇది తరువాతి ఆలోచననే. శివాంగినీ శోభన్, నేను ముగ్గురం రేషం అపార్ట్ మెంట్ చేరుకొని మెట్లు ఎక్కుతున్నాం.

అప్పడు బాబా అన్నారు Cycle is complete. Now she is new raeshum. (సైకిల్ పూర్తయింది. ఆమె ఇప్పడు కొత్త రేషమ్).. తలుపు తట్టి లోనికి వెళ్ళాం.

రేషం రెడీగా లేదు. తన రఫెండ్ ఇంకా రాలేదని ఎదురుచూస్తున్నది. ఇంకా మాకు టైం ఉంది కాబట్టి మేం ముగ్గురం అంతలోపు గుడికి వెళ్ళి రావచ్చు కదా అని గుడికి వెళ్ళాం. గుళ్ళో మంది చాలా తక్కువగా ఉన్నారు. ప్రశాంతంగా కూర్చొని పూజారితో మాట్లాడుతున్నాం. శివరాత్రి మొక్కుబడిని ఎలా చేయాలి ఏం ఇస్తే బాగుంటుందని శివాంగినీ పూజారిని అడిగింది.

ఆ మొక్కుబడి పరమశివునికి సంబంధించింది కాబట్టి 'తెల్లని వస్తాలు ఖచ్చితంగా ఇవ్వాలని ఇక ఆపై ఏదైనా ఇవ్వవచ్చని చెప్పాడు. మాకు చాలా ఆశ్చర్యం వేసింది. మేం పుట్టపర్తిలో కొన్ని ధోవతులు, చెల్లాలు కొన్నాం అవి తెల్లవే. మరొక ఆశ్చర్యకర విషయం ఏమిటంటే శివలింగంపై కప్పి ఉంచిన వస్త్రం తెల్లగా ఉండి మేం పుట్టపర్తి నుండి తెచ్చిన జరీ అంచుతో డిట్టో అలాగే ఉంది.

వేదమంత్రాలతో పూజలు చేయించాం. ఆ శివరాత్రి సాంప్రదాయాన్ని పూజారి ఉద్యాపనం అని చెప్పాడు.

పరిస్థితులు ఇలా కలసి రావడం చాలా చిన్న విషయంగా తోయవచ్చు. జాగ్రత్తగా వాటిని పరిశీలిస్తే మనం వేసే ఎంత చిన్న స్టెప్ అయినా నిర్ణయం అయినా మన మనసు మరియు తెలివితేటల నిర్ణయంతో చేశామనకుంటాం. కాని ప్రతీపనిని దైవమే నిర్ణయిస్తుందని తెలుసుకోం. నిర్ణయాలు చేసింది మేమే అనుకున్నాం. కాని మేము కేవలం బొమ్మలుగా వ్యవహరించాం. మాతో మా అబ్బాయి శోభన్ గుడికి వచ్చి పూజలు చేయడం, అందులో పాల్గానడం కూడా అనుకోకుండా కలిసి వచ్చిందే; ఎందుకంటే అతను కాలేజ్కు వెళ్ళేలోగా అతనితో గుడిలో ఒక పూజ చేయించాలి అని శివాంగినీ అనుకొన్నది. తను అక్కతో వాస్తవంగా రూంలోనే ఉండిపోయేవాడు. కాని మాతోపాటు వచ్చి పూజలలో పాల్గొన్నాడు. ఇవి అన్ని అలా 'అతని' సంకల్పంతో జరిగిపోయాయి. Who knows how the divine leads.!

సాధారణంగా శివరాత్రి తర్వాత మేం చేసే దానధర్మాల కార్యక్రమం యొక్క సార్థక్యం ఏమిటో మాకు తెలియదు కానీ, నిన్న, దాదాపు రెండేండ్ల తర్వాత శివాంగినీ రెస్టారెంట్లో దొరికే పుడ్, తినడానికి అనుమతి

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

లభించింది. అందులో ఉల్లిగడ్డ, వెల్లుల్లి ఉంది. ఈ సంవత్సరం శివరాత్రికి ప్రసాదంగా తెచ్చిన ఆపిల్స్ను ప్రతిరోజూ తింటూ ఉన్నాం. అనుకోకుండా; చివరగా మిగిలిన రెండు ఆపిల్స్ నిన్ననే పూర్తిచేశాం. ఇదెలా ఉందంటే ఆ మిగిలిన రెండు ఆపిల్స్ను మేం కరెక్టుగా ఉద్యాపనం సమయానికి పూర్తి చేయడానికి సంబంధం ఉందనిపించింది.

ధ్యానానికి అంతంలేదు

ఈరోజు ఉదయం ధ్యానం ఇంతకుముందు ధ్యానాలకంటే భిన్నంగా ఉంది. ధ్యానంలో హృదయం లోపలికి లోతుగా వెళ్ళింది. బాహ్యంలోకి దూరంగా వెళ్ళలేదు. ఆమె కొన్ని పదాలను విన్నది.

'జ్ఞానమయి. అజ్ఞానమయి". కాని విన్నది జ్ఞానమయి, విజ్ఞానమయినా 'జ్ఞానమయి, అజ్ఞానమయినా అని అన్నది. కాని అది జ్ఞానమయి, అజ్ఞానమయి' అని మాత్రం అన్నది.

ఆమె ఇలా అనుకొన్నది 'Oh that is not so good' తర్వాత చక్రవర్తి, కిల్మల్ (లేదా కిల్మిల్) అని విన్నది. 'కల్మిల్' అనగా అర్థం ఏమిటి అని అడిగింది కాని జవాబు రాలేదు.

తరువాత ఊచలతో ఉన్నగేటు కనిపించింది. గేటుకు తాళం వేసి ఉంది. ఆ గేటు వైపే శివాంగినీ చూస్తూ ఉంది. గేట్లాక్ ఊడిపోయింది. గేట్ తెరుచుకుంది. గేటు ఒక అడుగు వెడల్పు తెరుచుకుంది. శివాంగినీకి 'కమ్ ఇన్' అని వినిపించింది. లోనికి వెళ్ళింది.

బాబా 'ఇపుడు ఆనందమయకోశాన్ని ఛేదించి వస్తున్నావు' అన్నారు.

ధ్యానం అయిపోయిన తర్వాత కళ్ళుమూసుకొనే ఉన్నది. ధ్యానాంతర ప్రార్థనలు చేసింది. తల ఎత్తి మళ్ళీ ధ్యానం ప్రారంభించింది. కళ్ళు తెరవలేదు.

బాబా 'ధ్యానానికి అంతం లేదు' అన్నారు.

జీవితం ఎలా కొనసాగుతుందో అలాగే ధ్యానం కూడా అనంతమయి అనీ అంతము లేదని అర్థం చేసుకున్నది. ఈరోజు శివాంగినీ కృష్ణని బొమ్మవైపు చూస్తున్నది.

స్వామి 'నీవు నా వెలుగు నీవే నా ఆభరణం' అన్నారు.

ఇలాంటి గురువు దొరకడం ఎంతో అదృష్టం

మే 23, 2004 ఆడివారం: నిన్న స్వామి శివాంగినీతో అన్నారు 'నీవు అమృతవు'. ఎవరు నిన్ను చూసినా నీవు వారికి దేవునిలా కనిపిస్తావు. వారికి దేవుడు గుర్తుకొస్తాడు. ఇది అన్ని మతాల వారికి వర్తిస్తుంది. స్వామి శివాంగినీకి ఒక మంత్రం ఇచ్చారు. 'ఈ మంత్రాన్ని 21 రోజులు జపించు. నేను నీతో చేయించాలనుకున్న పనులన్నీ నీవు నెరవేర్చగలవు'.

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

తర్వాత ధ్యానంలో స్వామి 'మీరు వ్యాసునిలా జీవించండి' అన్నారు.

'దాని అర్థం ఏంటో చెప్ప' అన్నారు బాబా.

'నన్ను చెప్పమంటున్నారా?' అన్నది.

'అవును… జస్ట్ దానర్థం చెప్పు'

'దేవుని సందేశాలను సరళంగా (సింపుల్గా) చేసి బోధించే వ్యక్తి' అవునా స్వామీ?'

'అది కరక్టే… కాని, పూర్తికాదు'

నేను అన్నాను 'వ్యాసుడు చ్రాస్తాడు కదా!'

వెంటనే బాబా అన్నారు 'యా... అదే... అదే...'

తర్వాత నేను శివాంగిని మాట్లాడుతూ... వేదవ్యాసుడు పురాణాలు ద్రాశాడని అనుకుంటుండగా,

'మీరు మీ పురాణాలు వ్రాయండి' అన్నారు బాబా.

'స్పీడు చాలా ముఖ్యం' ఆగస్టుకల్లా మీరు ధర్మంపై బుక్ వ్రాయకపోతే మీరు ఫెయిల్ అయినట్లు' అన్నారు.

వెంటనే నవ్వి, 'మిమ్మల్ని ఫెయిల్ కానివ్వను. అది నా సంకల్పము'.

జూన్-4, 2004 శుక్రవారం: 'నీవు రెడీగా ఉన్నావు. కాని అతను రెడీగా లేడు. నీవు ఒంటరిగా వస్తున్నావు.'

శివాంగినీ ఏమాత్రం క్షణం ఆగకుండా, ఆలోచించకుండా 'అతను లేకుండా నేను రావడం లేదు అన్నది.

'హమ్మా… (స్వామి పెద్దవాళ్ళలాగా చాలా సీరియస్గా అలాంటి ఫీలింగ్తో అన్నారు కాని నిర్వాంతపోలేదు)

సాయంత్రం MO ఇంటికి వచ్చింది. ఒక గంటలో మాకు వేరే ప్రోగ్రాం ఉందని చెప్పి ఆమెతో నేనే మాట్లాడాను. శివాంగినీ ఎవరితోనూ మాట్లాడే కండీషన్లో లేదని ఇంట్లో రెస్ట్ తీసుకుంటుందని చెప్పాను.

'శివాంగినీకి బాబా నుండి మెస్సేజ్ ఉందని చెప్పింది.'

'శివాంగినీ నాతోనే ఉండు. నాలోనే జీవించు. నీకు ఆనందం ప్రాప్తిస్తుంది.' అని సందేశం అన్నది.

విభూతి ప్యాకెట్ ఉంటే ఇమ్మని అడిగింది. ఇచ్చాను. ఆమెకు డబ్బేమైనా అవసరముంటే తీసుకొమ్మని ఆమెను మర్యాదగా అడిగాను. వాస్తవంగా తన దగ్గర చాలా తక్కువగా ఉందని చెప్పింది. ఇరవై డాలర్లు ఇచ్చాను. తీసుకున్నది.

နမ္နာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ ကာယ စစာဝဂီညန်မာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာနဲ့မှာ

'ఇక నేను మిమ్మల్ని కలవకపోవచ్చు. శివాంగినీతో మాట్లాడాలనుకుంటే ఇక ఫోన్ చేస్తాను అన్నది.'

'శివాంగిని మీకు ఫోన్లో కూడా దొరకకపోవచ్చు' అన్నాను.

రాత్రి స్వామి అన్నారు 'కళ్యాణీ… యుగ యుగాలకు నాతో ఉండు. ఇదే నీకు ఆశీర్వాదం వరం. ఏ పనికోసం నీవు సృష్టించబడినావో..., ఆ పనిలో నీకు నా శక్తిని అందిస్తాను.

నారాయణీ..., ఈరోజు నీకిదే ఆశీర్వాదం. అతను అభివృద్ధి చెందాడు. అతను వర్థిల్లనీ... నా ఆశయానికి అతను చేయూతనిస్తున్నాడు' అన్నాడు.

నేను 'రామ' అవతారంలో, కృష్ణ అవతారంలో స్వామి అవతార లక్ష్యానికి తేడా ఉందని అన్నాను.

నేనలా అంటుండగా స్వామి అన్నారు 'నా' లక్ష్యం అన్నారు.

తర్వాత బాబా అబద్దాలు చెప్పకపోవడం యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరించారు. కాని సమాచారం రికార్మ కాలేదు.

శివాంగినీ ఆగస్టా, జ్యార్జియాలో ప్రవచనం చేసేది ఉంది. అక్కడికి వెళ్ళాలంటే కారులో చాలా లాంగ్ జర్సీ. ఎలా అని ఆలోచిస్తున్నాం.

అప్పడు స్వామి అన్నారు 'విమానంలో వెళ్ళు!' ఏం, సరిపోయినంత డబ్బు లేదా?'

నేను కాస్త గట్టిగా 'నమో... నమో.... బాబా... మీరు మాకు సరిపోయిన దానికన్నా ఎక్కువే ఇచ్చారు' అన్నాను.

బాబా శివాంగినీతో 'ప్రవక్తలు ఇప్పటివరకు పేదరికం అనుభవించారు. మిమ్మల్పి నేను రిచ్ (ధనిక) ప్రవక్తలుగా ఉంచదలిచాను' అన్నారు.

జూన్-14, 2004 సోమవారం: దాదాపు పదిరోజుల క్రితం అనుకుంటా. శివాంగినీ బాగా అలసిపోయింది. రెస్ట్ తీసుకుందామని పడుకున్నది. నిద్రరాలేదు. జస్ట్ కళ్ళు మూసుకొని ఉన్నది. హృదయంలో ఒక కాంతి మిణుకుమిణుకు మంటూ ఉన్నది. అది రాను రాను పెద్దగా మారి ఆరెంజ్ కలర్లో బాబా ఆకారంగా ఔట్లెన్ ఏర్పడింది. కాని బాబా అటు తిరిగి ఉన్నారు. మెల్లగా తల శరీరం ఇటువైపు తిరిగింది. మామూలుగా బాబా కనిపించే రీతిలో తల వెంటుకలు.. అలా కనిపించలేదు. ముఖంలో రూపురేఖలు లేవు. కనిపించింది. అయినా ఏం భయపడలేదు.

మే 20 రోజు ఉదయం ప్రార్థన చేస్తుంటే ఒక మంత్రం తన మనసులో మెదిలింది.

అప్పడే బాబా అన్నారు 'ఈ మంత్రాన్సి నీవు 21 రోజులు నిరంతరం వరుసగా జపిస్తే నా సేవ చేయడానికి సరిపోయిన శక్తి నీకు లభిస్తుంది' ఆ మంత్రంలో అవతారాల పేర్లు మరియు సాయి అవతారం పేరు కూడా ఉ

ప్రేక్షాన్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ సాయి శివాంగిని ప్రస్తాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ట్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్ట్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్టాన్స్ స్ట్స్ స్ట్స్స

పైన వచ్చిన కల/దృశ్యం, ఈరోజుటి మంత్రం కలిసి ఆమెరూపం, నామం అవధులు దాటి హృదయంలో ఆథ్యాత్మిక అనుభూతిని పొందుతున్నది.

మంత్ర్మశక్తి

గతరాత్రి వచ్చిన కలకు ఈ మధ్య జరిగిన సంఘటనలకు సంబంధం ఉందనుకుంటా. ఆమె కలలో సముద్రపు తీరంలో ఒక పెద్ద ఓడవంటి వాహనంలో నిల్చుని నిశ్చలంగా ఉన్న నీటిని చూస్తూ కూర్చున్నది. అలా ఆమె చూస్తుండగా చాలామంది సముద్రంలో నుండి శివాంగినీ వైపు నడుచుకుంటూ వస్తున్నారు. వాళ్ళంతా ఈ ఓడలో ఎక్కి తలదాచుకుందామని పరుగెత్తుకుంటూ వస్తున్నారు. వాళ్ళ వెనకాలే ఒక పెద్ద అల పైకి లేచి వీళ్ళను వెంబడిస్తున్నట్లుగా ఉంది. ఆ వస్తున్న గుంపులో శివాంగినీకి తెలిసిన బంధువులున్నారు.

శివాంగినీ అన్నది 'వినాశనం తప్పదు. నీళ్ళలోనికి పోవడంలో అర్థం లేదు. పదండి లోనికెళ్దాం' అన్నది.

శివాంగినీ, ఇంకా మిగిలిన అందరితో కలిసి ఆ ఓడలో పైకి మెట్ల ద్వారా ఎక్కుతున్నది. అందరూ ఎక్కుతున్నారు. జరుగబోతున్న విపత్తు అతి పెద్దది అని శివాంగినీకి తెలుసు. అయినా సమస్యను ఈజీగా లైట్గా తీసుకోవడానికి జోకులు చేస్తున్నది 'ఎక్కండి, ఎక్కండి. ఎక్సర్సైజ్ చేయాలనుకునే వాళ్ళందరికీ ఇది మంచి అవకాశం. ఎందుకంటే జస్ట్ చివర్లో మాత్రమే ఎక్సర్సైజ్ చేసే అవకాశం వచ్చింది' అన్నది.

అందరూ కలిసి మెట్లెక్కుతున్నారు. మధ్య మధ్యలో కొంతమంది ఎక్కలేక జారిపడి పోతున్నారు. అలల తీవ్రతకు, అలల తాకిడికి అటూ, ఇటూ ఊగుతున్న మెట్లపై జారిపడి పోతున్నారు. శివాంగినీ పైకి ఎక్కి సీలింగ్ వరకు చేరుకున్నది. సీలింగ్ (కప్ప) పై నున్న ఇనుప కడ్డీలు పూర్తిగా కప్పబడిలేవు. నిర్మాణము అసంపూర్తిగా ఉంది. శివాంగినీ మరోసారి గట్టిగా అరిచింది.

'వినాశనం తప్పనిసరి. అంతం అయ్యేలోపు నాకు దేవుడు కావాలి…' అని గాలిలో చేతులు ఊపుతూ ఏదో పుస్తకం తీసి అందులో ఏదో పేజీ తెరిచింది. అందులో ఓ నల్లని ఆకారంలో కాళికామాత ఎడమచేతిలో ఓ ఆయుధం ధరించి ఉంది.

శివాంగినీ మరోసారి 'ఈమె మృత్యుదేవత. నాకు దేవుడు కావాలీ...' అన్నది.

ఈసారి మరోపేజీ తెరిచింది. ఆ పేజీలో ఏం కనిపించిందో ఏమో పోల్చలేకపోకపోయింది. గుర్తించలేక పోయింది. కల అంతటితో ముగిసింది.

ఈరోజు ఉదయం శివాంగినీ ఓ మంత్రం ఏదో చదువుతున్నది. ఆ మంత్రం చదవమని అంతరంగంలో నుండి ఆమెకు సూచన వచ్చింది.

'ఆ మంత్రం సృష్టికి లయానికి సంబంధించింది. నీకు గతరాత్రి వచ్చిన కల ఈ మంత్రం యొక్క లయస్థితియే' అన్నారు బాబా.

సాయంత్రం మేం వాకింగ్ కు వెళ్తూ మాట్లాడుకుంటున్నాం. కల గురించి మాట్లాడుతూ కలలో తాను చివరికి దేవుడు కావాలని అడగటం దేవున్ని కోరుకోవడం 'బ్రహ్మన్' స్థాయికి చేరుకోవడం అని, బాబా ఇంతకు ముందు చెప్పినట్లు యుగయుగాలకు తను బాబాతో (పర్మబహ్మ)నే ఉంటుందనీ, చాలామంది వచ్చి ఓడనెక్కడం అనగా అందరూ శివాంగినీ దారిలో ప్రయాణించడానికి వస్తున్నారనీ, వాళ్ళందరికీ శివాంగినీ దారి చూపుతున్నట్లని అర్థం అని చెప్పింది.

జూన్-26, 2004 శుక్రవారం: ఈరోజు మా నాన్నగారి సంవత్సరీకం. ఫ్లింట్లో శివమందిరాన్ని దర్శించి కార్యక్రమాన్ని పూర్తిచేశాము. పూజారి ఏం వండాలో చెప్పకపోయినా, మేము ఖాజుపకోడి, పాయసం చేశాము. శ్రాద్ధకర్మ పూర్తి చేశాము. అప్పడు శ్రీరామచందుని విగ్రహం శివాంగినీతో

'అతి ప్రసన్న' అని అన్నది (చాలా సంతోషంగా ఉంది).

జూన్-27, 2004 ఆదివారం: ఈరోజు శివాంగిని ఫోన్లో 'జెడీ'తో మాట్లాడుతూ, దాదాపు 500 పేజీల వరకు పుస్తకాన్ని పూర్తిచేశానని చెప్పింది. అది విని నేను శివాంగినీతో అన్నాను 'ఇక తరువాత అది కేవలం 300 పేజీలే ఉండాలి 500 కాదు, గుర్తుంచుకో' అన్నాను.

అప్పడు స్వామి శివాంగినీతో 'అతనికి చెప్ప. అతని పాత్ర మరో హరిశ్చందున్ని సృష్టించడం కాదు. లక్ష్యం చాలా కష్టమైనది. అది ఒక ప్రవక్తను తయారుచేయడం.'

జూలై-8, 2004 గురువారం: ఈరోజు ఆమెకు ముక్కులో పొగాకు వాసన వచ్చింది. అలాంటి వాసన బహుశా తాను వేసుకున్న వస్త్రాల వల్లనా అని వస్త్రం వాసన చూస్తే నార్మల్*గానే ఉంది. గత* కొన్ని నెలలుగా ఆమెకు ఈ వాసన రావడం ఆమె కాస్త అశుభంగా ఫీల్ అయింది.

ఆమెకు క్యాన్సర్ ఊపిరితిత్తుల్లోకి ప్రాకింది. అది మొట్టమొదటిసారి డిసెంబర్-13, 2004లో బయటపడింది. (శివాంగినీకి కుడివైపు ఛెస్ట్ ప్రక్కన క్యాన్సర్ స్టార్ట్ అయ్యి అది అలా ఒంట్లో ప్రాకింది)

జూలై-9, 2004 శుక్రవారం: ఈరోజు ఉదయం ఆమెకు వినిపించింది 'చెడు ఏమాత్రం ఇక్కడకు ప్రవేశించదు.'

మధ్యాహ్నం ఓ క్యాప్షన్ చదువుతూ ఉంది.

'జీవితం ఒక ఆట. దాన్ని ఆడు' - జాయ్ థామస్

బాబా అన్నారు 'నిన్ను సంస్కరించడం పూర్తయింది.'

နှစ်စ်တဲ့ ညည်းပေ ဆုံအပဝစ်....

జూలై-24, 2004 శనివారం: ఈ మధ్యకాలంలో శివాంగినీకి తాను ఈ భౌతిక శరీరాన్ని ఎలా వదిలేసి వెళ్తుందో సూచించే కల వచ్చింది. శివాంగినీ సొంత మాటలలో కల:

కలలో ఒక రూం కనిపిస్తున్నది. రూం అంతా ఎర్రటి మడుగు, మడ్డితో ఉంది. అందులో ఒక ఈంచ్ సైజు ఉన్న నల్లులలాగా ఉండే పురుగులు అటూ, ఇటూ తిరుగుతున్నాయి. ఆ వాతావరణం నాకు నచ్చక రూం బయటకు వచ్చేశాను. రోడ్డు మీదికి వచ్చాను. అక్కడ రోడ్డుపై ఒక రెండు చక్రాల వాహనం నిల్చుని ఉంది. ఆ వాహనంపై రెండుసీట్లు కనిపిస్తున్నాయి. ఆ వాహనం పక్కకే ఓ పెద్ద భారీ శరీరమున్న నల్లటి వ్యక్తి నన్ను భుజాలను పట్టి ఎత్తి ఆ వాహనంలో ఉంచాడు. అతని ముఖం చేస్తే ఉద్రిక్తత, ఉద్వేగానికి లోనయినట్లు కనిపిస్తున్నాడు. ఆ ఇంట్లో నుండి నన్ను కాపాడటానికి నన్ను అతడు తీసుకువెళ్తున్నట్లు నేను ఫీల్ అయ్యాను. ఆ సమయంలో నన్ను ఆ రూంలో నుండి బయటకు పంపడానికి ఆ రూంలో ఆ వాతావరణాన్ని ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందని నాకు తోచింది.

బాబా ఆగస్టు 2004లో శివాంగినీ పుట్టపర్తి వచ్చినప్పడు 'ఇప్పడు నీవు రెడీగా ఉన్నావు. వచ్చి నీకు అర్హత ఉన్నది నీవు తీసుకో" అన్నారు బాబా.

బాబా డ్రైవర్

జూలై 29, 2004 గురువారం: మొదటి కలలో శివాంగినీ కొంతమంది పిల్లలు, స్డ్రీలు, పురుషులు అందరూ కలిసి ఒక బస్సులో ప్రయాణిస్తున్నారు. కాని బస్సు క్రింద ప్రయాణించడం లేదు. ఆకాశంలో ప్రయాణిస్తున్నది. సముద్రాలు, పచ్చదనం, రోడ్లు కనిపిస్తున్నాయి. కళ్ళు మూసుకొని రిలాక్స్ డ్ గా కూర్చున్నది. ప్రయాణం పూర్తి అయింది. ఎన్నో ఇబ్బందుల మధ్యన మొత్తం మీద ప్రయాణం సురక్షితంగా జరిగింది అనుకున్నది.

రెండోసారి కలలో ప్రయాణం కూడా బస్సులోనే జరుగుచున్నది. బస్సు విమానంలాగా గాలిలో ఎగురుతున్నది. బస్సు నిండా పురుషులే ఉన్నారు. శివాంగినీకి బస్సులో చివరి సీటు దొరికింది. అందరికంటే వెనుక కూర్చోవలసి వచ్చింది. శివాంగినీ అక్కడ కూర్చోవడానికి ఇబ్బంది పడింది. ముందర ఎడమవైపున కూర్చొని పున్న డ్రైవర్ను అడుగుదామని అనుకున్నది. కాని ఆ బస్సుకు డ్రైవర్ కుడివైపున కూర్చొని ఉన్నాడు.

'ఒకవేళ ప్రయాణంలో తనకేదైనా ఇబ్బంది ఏర్పడితే ఎలా మాట్లాడాలి? అని అడిగింది.

'ఇప్పడెలా నీవు మాట్లాడుతున్నావో అలాగే మాట్లాడు' అన్నాడు.

ఆగస్టు-1, 2004 గురువారం: గతంలో బాబా చాలాసార్లు నార్త్ వెస్ట్ ఆమె యొక్క స్థానమని చెప్పారు. ఈరోజు కూడా అదే చెప్తున్నారు.

ఉదయం నిద్రలేవగానే గోడమీద ఏదో చ్రాసి ఉండటం కనిపించింది. చూస్తే నల్లని అక్షరాలతో ఏదో సంస్కృతంలోనో, హిందోలోనో ద్రాసీ ఉంది. ద్రాత మధ్యలో బాబా చిత్రపటం ఉన్నది.

పై అనుభవం మేం చ్రాస్తూ ఉన్నాం. అప్పడు బాబా అన్నారు 'అదే నార్త్ వెస్ట్ అంటే (వాయువ్యం అనగా అదే.) శివాంగినీ నార్త్ వెస్ట్ లో పనిచేయబోతున్నట్లు బాబా గతంలో చెప్పారు.

ఎంత నిర్ణయ్!?

ఆగస్టు-5, 2004 గురువారం: శివాంగినీకి ఆక్సిడెంట్ జరిగిన రోజు.

సాయంత్రం 6.30 కి వాకింగ్ చేస్తున్నాం. ఒక సైక్లిస్ట్ చాలా వేగంగా వచ్చి శివాంగినీని గుద్దేశాడు. శివాంగినీ నొసలు గ్రౌండ్ కు గట్టిగా గుద్దకుంది. ముక్కులో ఎముకలు ఫ్రాక్చర్ అయినవి. రక్తం చాలా కారింది. ప్రక్కటెముకలు బాగా రాసుకుపోయి చర్మం తొలచుకున్నది. బలమైన గాయాలు తగిలినవి. ఎమర్జెన్సీలో జాయిన్ ಅಯಿಂದಿ.

పుపంచాన్మంతా కష్టివుంచిన ఆత్మను 'నేను'

ఆగస్టు-12, 2004 గురువారం: ఉదయం ధ్యానంలో ఈ క్రింది దృశ్యాలు కనిపించినవి.

- పుట్టపర్తిలో శివాలయాన్ని చూసింది. ఆలయంలో నుండి బయటకు చాచిన ఒక చేయి కనిపిస్తున్నది. అప్పడు ఆమెకు వినిపించింది 'నీవిక్కడే స్థాపించబడతావు. నిన్నిక్కడ నేను స్థాపితం చేస్తున్నాను.'
- ఒక పాత్ర మూత తెరుచుకోవడం గమనించింది. మాటలు వినిపిస్తున్నాయి. 'దానర్థం. ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ప్రవేశించమని.'
- గతంలో శివాంగినీ ఒకసారి ప్రణాంతి నిలయాన్ని ఆకాశంలో నుండి దర్శించింది. క్రిందికి చూస్తే ప్రహంతి నిలయం కనిపిస్తున్నది. కాని అక్కడ మనుషులెవ్వరూ లేరు. శివాంగినీ అప్పడు అది ఆత్మవల్ల కావచ్చు అలా కనిపిస్తున్నది అనుకున్నది. అప్పడు బాబాను అడిగింది 'ప్రతీదానిని, ప్రతీచోట మీరు ఇలాగే చూస్తారా?'

బాబా అన్నారు 'తరువాత చెప్తాను' అన్నారు.

ఈ రోజు ధ్యానంలో బాబా ఆ సందర్భాన్ని గుర్తుచేసి ఇప్పడు అంటున్నారు.

'ఇకనుంచి నేను ఈ ప్రపంచానంతా కప్పి ఉన్నానని నీ అనుభవంలోకి వస్తుంది'.

- బాబా ఈ దృశ్యంలో ఒక అడుగు ముందుకేసి చూపిస్తున్నాడు. 'నేనిలా ఒకడుగు ముందుకేసి పైకి ఎక్కితే నీవు ఒకడుగు కిందికి వేయాలి. నేను ఒకడుగు కిందికి వేస్తే నీవు ఒకడుగు పైకి వేయాలి' అన్నారు.

THE PROPERTY OF A COME OF THE PROPERTY OF THE

ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ఏ విధంగా తాను నడుచుకోవాలో బాబా బోధిస్తున్నారు.

సెప్టెంబర్-2004: శివాంగినీ ఆగస్టు 25 నుండి సెప్టెంబర్ 27 వరకు పుట్టపర్తిలోనే ఉండింది. అక్కడ చాలా మందిని కలిసింది. రకరకాల అనుభవాలు కలిగాయి.

- ఒకరోజు దర్శనం కొరకు లైనులో కూర్చుంది. లైనులో వెయిటింగ్ సమయంలో ఆమెకు ఒక దృశ్యంలో తాను ఎలా కూర్చున్నదో అలాగే దృశ్యంలో కూర్చొని ఉన్నది. ఒడిలో అక్షతలు పడుతున్నాయి. (బాబా జూలై 24, 4 నీకు అర్హత ఉన్నది. నీవు తీసుకో' అన్న విషయం గుర్తుకొస్తున్నది)
- మరుసటిరోజు దర్శనానికి లైనులో కూర్చున్నది. ఒక రెండేండ్ల పిల్లవాడిపై అక్షతలు రాలుతున్నాయి. (ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో శివాంగినీయేనా ఈ పిల్లవాడు?)
- సెప్టెంబర్ 18, 2004 వినాయక చవితి రోజు దర్శనం కొరకు లైనులో కూర్చున్నపుడు దృశ్యంలో బంగారు కాంతిలో మెరుస్తున్న మూడు అడుగుల వినాయకుడు శివాంగినీ వైపు నడుచుకుంటూ వస్తున్నాడు (బంగారు వినాయకుడు అనగా బంగారం వంటి ప్రజ్ఞ తెలివితేటలు అని).
- సెప్టెంబర్ 19, 2004 న దర్శనం లైనులో ధ్యానంలో శివపార్వతులు కనిపించారు. విగ్రహాలు కాదు. జీవించి ఉన్న శివపార్వతులు ప్రత్యక్షంగా కళ్ళు తెరిచి చూస్తూ కనిపించారు.
 - ఇటలీ, జర్మనీ, ఇంగ్లాండ్ నుండి వచ్చిన రకరకాల వ్యక్తులతో ఆమె పరిచయం చేసుకుంది.

రూపదర్శనానికి 'నో' అన్న రూపంలేని బ్రహ్మణ్

అక్టో బర్-1, 2004 శుక్రవారం: ఈరోజు ధ్యానంలో శివాంగినీ ఓ స్టీని చూసింది. ఆ స్టీ అచ్చు బాబాలాగే ఉంది. శివాంగినీ ఆ స్టీ దగ్గరికి వెళ్ళి క్లోజ్గా ఉందామనిపించి దగ్గరికి వెళ్ళింది. పాదనమస్కారం చేయబోయింది. అమె అవకాశం ఇవ్వలేదు. దూరంగా వెళ్ళిపోయింది. మళ్ళీ కొంత సమయం తర్వాత ఆ స్టీ కనిపించింది. దగ్గరకు వెళ్ళి నిలబడింది. అంత క్లోజ్గా ఉండటానికి అవకాశం ఇవ్వలేదు. మళ్ళీ ఆ స్టీ కొంత దూరంలో కూర్చొని కనిపించింది. శివాంగి వెళ్ళి ఆమె ఒళ్ళో తలవాల్చి పడుకుందామని ప్రయత్నించింది. శివాంగినీకి నిరాశ ఏర్పడింది. ఎంత ప్రయత్నించినా ఆ స్టీ అంత క్లోజ్గా ఉండటానికి అవకాశం ఇవ్వటం లేదు. కాని శివాంగినీకి ఆ స్టీ అంటే ఇష్టం ఏర్పడింది. తనకు తెలియకుండానే మనసు, హృదయం ఆమెవైపు లాగుతున్నాయి. కొంత సమయం తర్వాత శ్రీకృష్ణుడు ఒక పచ్చిక మైదానంలో పడుకొని ఉన్నాడు. శివాంగినీని చూసి నవ్వుతున్నాడు. అలా నవ్వడం చూస్తే ఆమెకేమనిపించిందంటే నమస్కరిచడానికి, క్లోజ్గా ఉండటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నదని "నిర్గుణ బ్రహ్మన్నను ఉపాసన చేస్తూ, రూపదర్శనానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నదని అర్థం అయ్యేందుకు ఇలాంటి దృశ్యం వచ్చిందని.'

ACTENTIFICATION SOUD SOUD SERVICE SERV

అక్టోబర్-2, 2004 శనివారం: స్వామి నుండి పిల్లలపై 'బంధాన్ని', వ్యామోహాన్ని తగ్గించుకుని 'సాయి సైన్యం'గా పనిచేయాలని తీడ్ర హెచ్చరిక వచ్చింది.

బాబా ధ్యానంలో ఈ క్రింది సందేశాన్ని ఇచ్చారు.

'నీకు మాట్లాడే కెపాసిటీ ఇచ్చాను. అతనికి వ్రాసే కెపాసిటీ ఇచ్చాను. నీవు ఏ మాత్రం మాట్లాడకుండా మౌనంగా యోగిలా తయారవుదామనకుంటున్నావు. అందుకే అతను వ్రాయడం లేదు. మీరిద్దరూ మీ సొంత శ్రమతో ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ఎదుగుదామనుకుంటున్నారు. నేను మీకిచ్చిన మీ ముందుంచిన మార్గాన్ని మరిచారు. సాయి సైన్యంగా పనిచేయండి. అతను అర్థం చేసుకోగలడు. కానీ అతనో ఫూల్'.

'అతను ఎలా ఫూల్ స్వామీ?'

అతను ఆలోచిస్తాడు. అనుకుంటాడు. కాని అడుగు వేయడు. నీవు అడుగేస్తావు కాని ఆలోచించవు. నీవు చాలా యువ ఆత్మవు. నీకర్థం కాదనే అతన్ని నీకిచ్చాను. సాయి సైన్యంగా పనిచేయండి. మీకింతకు ముందే చెప్పాను. వాళ్ళు నా పిల్లలని, వాళ్ళను నేను జాగ్రత్తగా చూసుకుంటానని కూడా చెప్పాను. కాని మీరు నమ్మరు. నమ్మకం లేదు. మీకు మీరే వారి జాగ్రత్తలు చూసుకోగలమని అనుకుంటున్నారు. ఎప్పుడైనా మీరు ఇతరులను కలిసినపుడు వాళ్ళతో (పేమగా మాట్లడండి. ఎప్పుడు, ఎలా ఇతరులతో వ్యవహరిద్దాం అని ఆలోచించుకొని అడుగువేయడం అనేది బంధవ్యామోహాన్నే సూచిస్తున్నది".

పిల్లలతో మర్యాదగా ప్రవర్తించు

అక్టోబర్ 3, 2004 ఆదివారం: ఈరోజు కూడా పిల్లలపై బంధాన్ని తగ్గించుకోవడానికి మరో సూచన వచ్చింది.

చాలారోజుల తర్వాత ఇద్దరం కలిసి కూర్చొని ధ్యానం చేస్తున్నాం. ధ్యానంలో ఆమెకు ఇలా వినిపించింది.

"ఫాతిమా అబ్దుల్లా, మరోసారీ తప్ప చేయకు" కొంత సమయం తర్వాత ఆమెకు, పిల్లలతో ఇతరులతో మాట్లాడేటప్పడు ఏ రూల్సు ఫాలో కావాలో అర్థం చేసుకున్నది.

నేను నా ధ్యానంలో ఇలా విన్నాను 'నేను ఒప్పకుంటాను' కొంత సమయం తర్వాత 'ఈ క్షణాన్ని ఆనందించు'.

ధ్యానం తర్వాత ఇద్దరం కూర్చొని మాట్లాడుకుంటున్నాం. ధ్యానంలో ఏం విన్నావని అడిగాను. చెప్పింది. కాని ధ్యానంలో ఉండగా పిల్లలకు ఎలా ప్రవర్తించాలో ఏం మాట్లాడాలో రూల్సు పెట్టాను. రూల్సు పెట్టకూడదు. နိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂ်ီညီနီလိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင္ခန္းနိုင္ငံနင့္ అది పిల్లలను మనకింకా దూరం చేస్తుంది. స్వామి వాళ్ళ గురించి జాగ్రత్త తీసుకుంటానని చెప్పాడు కదా' అని నేను అన్నాను.

అప్పడు శివాంగినీకి 'ఫాతిమా అబ్దల్లా తప్ప మళ్ళీ చేయకు' అని విన్న మాటలు పిల్లల విషయంలోనే నని గుర్తుకొచ్చింది.

తరగని జ్ఞానం - నిధి

అక్టోబర్-9, 2004 శనివారం: రాత్రి కలలో ఒక రూంలో శివాంగినీ టేబుల్ దగ్గర కూర్చుని ఒక బాటిల్లో నుండి ఏదో త్రాగుతూ ఉంది. అదొక ఖరీదైన చాలా విలువైన డ్రింక్ అనీ, అంత ఖరీదైనది శివాంగినీకి ఎక్కడ దొరికిందని అనుకుంటున్నారు. మందు సీసాలాగా ఉన్న ఆ బాటిల్ పై 'పి' అని చ్రాసి ఉంది.

అక్కడున్న వ్యక్తులలో ఒక వ్యక్తి శివాంగినీని అడుగుతున్నాడు ''ఇంత విలువైన డ్రింక్ మీకు ఎక్కడ దొరికింది?

'నాకు తెలియదు. కావాలంటే మీరూ కొంచెం తాగండి' అన్నది.

'ఓహ్.. నో.. వద్దు.. వద్దు.. ఫర్వాలేదు'. అంత విలువైంది పంచుకోవద్దు అన్నట్లుగా అన్నాడు.

తరువాత జ్ఞానీ వచ్చి ఏదో ఒక 'బటన్' సైజు పరిమాణంలో ఉన్న ఒక వస్తువునిచ్చి 'దీని విలువ 52,000 డాలర్లు కంటే నీకు దీని నుండి ఇంకా ఎక్కువ డబ్బు వస్తుంది?' అన్నాను.

'నాకిది వద్దు' అన్నది శివాంగినీ.

'లేదు.. నీవది తీసుకోవాలి. దీనిని నీ వద్ద ఉంచుకుంటే నేను నీ దగ్గర ఉన్నట్లే' అని అన్నాను.

ైపై కల విషయాలు మేం మాట్లాడుకుంటుండగా బాబా అన్నారు 'డబ్బు, ధనము, నిధి వీటికి తేడా ఉ ంది. నిధి తరగనిది. మీరు సంపాదించుకున్నది సమకూర్చుకున్నది ఆ నిధియే. జ్ఞానీ నీకు ఆ నిధిని ఇస్తున్నాడు అంటే దానిని అతను నీతో పంచుకుంటున్నాడని అర్థం.

ఉదయం ధ్యానంలో రెండు రాళ్ళు విపరీతంగా ఒకదానికొకటి రాపిడి చేసుకుంటున్నాయి. శబ్దం వినిపిస్తున్నది.

అక్టోబర్-14, 2004 గురువారం: ఉదయం ధ్యానంలో నవరాత్రి పూజలు చేయాలి అనుకున్నది. ఈ ఆలోచనకు బాబా శుభ్, లాభ్, ఆశీర్వాద్' అన్నారు.

15 శుక్రవారం అమ్మవారికి హారతి ఇస్తుంటే జగన్మాత శివాంగినీతో మాట్లాడింది.

'నన్ను ఆశీర్వదిస్తున్నారా?' అని అడిగింది.

ತಿರ್ವಾಧನ್ ಕ್ರಾಧನ್ ಕ್ರಾಧನೆ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರಾಧನೆ ಕ್ರಾಧನೆ ಕ್ರಾಧನೆ ಕ್ರವನ್ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರಾಧನೆ ಕ್ರಾರನ ಕ್ರವನ್ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರವನ್ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರವರ ಕ್ರವನೆ

'నిన్పింతకు ముందే నేను ఆశీర్వదించాను'

'ఏమని?'

'మోక్టంతో'

బాబా ఏదో చెప్పారు. కాని గుర్తుంచుకోలేకపోయింది.

బాబా అన్నారు 'జీవన్ముక్తుల లిస్టులో నీపేరు చేరింది. వ్రాసుకో' అన్నారు.

(ఒక ఈ-మెయిల్లో శివాంగినీతో జీవన్ముక్తుల గురించి మాట్లాడుతూ ఒక ఐదుగురి పేర్లు ఇచ్చాడు). ఇక మేం ధ్యానంలో నుండి లేవబోతుంటే

బాబా 'ఇంకా పది నిముషాలు ధ్యానం చేయండి' అన్నాడు.

పుశ్మని నీ పాత్రు

అక్టోబర్-16, 2004 శనివారం: 'ఓం సాయిరాం' అనే మంత్రం యొక్క అర్థం శివాంగినీకి తెలిసింది. బాబా అన్నారు 'నేను నీతో మాట్లాడకపోవడం కూడా నీకు ఆశీర్వాదమేనని గుర్తుంచుకో, (ఎందుకు మాట్లాడడం లేదని బాధపడుతున్న సందర్భంగా)

'నీ మనసు తుడిచివేయబడింది. నేనది తీసుకున్నాను' 'నీ పాత్ర ఏమిటి అని. తెలుసుకోవాలనుకున్నావు. ఒకే ఒక పదంలో దానర్థం 'ప్రశ్నని' (అనగా శాంతినిచ్చు, నాశనపరచు అని. నాశనపరచటం అనగా అహంకారాన్ని నాశనం చేయటం).

ఆగస్టు 5వ తారీఖున ఆమెకు జరిగిన ఆక్సిడెంట్ ఆమెను సరిచేయటానికని బాబా అన్నారు. కారణాలలో ఒక కారణం ఏమిటంటే పురుషుడు, ప్రకృతి. బ్రహ్మాపాసన, ఈశ్వరోపాసనను అర్థం చేసుకోవడం కొరకు.

బాబా అన్నారు 'ఆక్సిడెంట్ ఎందుకు జరిగిందో కారణాలు అన్నీ వ్రాయాలి'.

అక్టోబర్-17, 2004 ఆదివారం: గతరాత్రి చాలా లేటుగా 9 గంటలకు తిన్నాం. ఉదయం ధ్యానాంశాలు సరిగా గుర్తుకు రాకపోయేసరికి బాబా అన్నారు.

'రాత్రిళ్ళు అంత లేటుగా తినకూడదు' అన్నారు.

ధ్యానం చివర పెద్ద అక్షరాలతో ISHULA (ఇషు అనగా బాణం) అని కనిపించింది.

అక్టోబరు 21, 2004 గురువారం: బాబా అన్నారు "అతను (జ్ఞాని) మంచి పనులు చేస్తాడు."

''ఏమిటా పనులు స్వామీ?''

"నీకు సంతోషంగా ఉండేవి".

అక్టోబర్-22, 2004 శుక్రవారం: నవరాత్రుల చివరిరోజున స్వామి "నీవు 25 ఏండ్ల సాధనను పూర్తి చేశావు" అన్నారు. (ఈ జన్మలో ఆమె చేసింది ఏడేండ్లే)

బాబా అన్నారు 'ఆర్', కొంతమంది పిల్లలు మరికొంత మంది పెద్దలు బస్సులో అప్పుడే బయలుదేరారు. వాళ్ళు విమానాన్ని క్యాచ్ చేస్తారు'. అనగా ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణంలో వేగంగా బయలుదేరారు.

సేవలేని పూజలు సాధనలు వ్యర్థం

అక్టోబర్-24, 2004 శనివారం: ఈరోజు ఆమెకు చాలా తీవ్రంగా ఇలా అనిపించింది. 'నిస్వార్థంగా సేవ చేయాలి అని కోరిక లేకపోతే భజనలు, ధ్యానం, పూజలు మొదలగు వాటి యొక్క ఆశయాలను, ఉద్దేశ్యాలను నీరుకార్చినట్లేనని వాటికి విలువనివ్వట్లేనని'.

क्रु०ई खेधुज?

నవంబర్-6, 2004 శనివారం: కలలో శివాంగినీ ఓ టెయిన్ దిగుతూ కనిపించింది. ఈ టెయిన్లో లగేజి పెట్టుకోవడానికి సైడుకు అల్మారాలాంటి డోర్స్ ఉన్నాయి. టెయిన్ ఆగింది. శివాంగినీ దిగుతూ కనిపించింది. లగేజి మోసేపోర్టర్లు వచ్చి శివాంగినీ లగేజి వాళ్ళ భుజాలపై ఎత్తుకున్నారు. ఇంకా ఏమైనా లగేజి ఉందా అని శివాంగినీ ర్యాక్లలో చూస్తుండగానే పోర్టర్లు లగేజి మోసుకుంటూ అంతదూరం వెళ్ళారు. అక్కడ పట్టాల మీదుగా ఓ ట్రిడ్జి దాటి వెళ్తున్నారు. అరే, వాళ్లు అంతదూరం వెళ్ళారు కదా, ఇక నేను చాలా స్పీడుగా వెళ్ళాలి అనుకొని, ఆ పోర్టర్లు ఎక్కడికి వెళ్తున్నారు? అని అడిగింది.

'అందుకు సమాధానంగా 'ఏం బాధపడకు' అది వెళ్ళిపోయింది' అనే మాటలు వినిపించాయి.

అటు వెంటనే శివాంగినీ ఓ కౌంటర్ వద్ద కనిపించింది. ఆ కౌంటర్లో ఉన్న వ్యక్తి దగ్గర ఒక ట్రే (కిస్తీ) లో బంగారు ఆభరణాలు నిండి ఉన్నాయి. 'ఇందులో ఏయే ఆభరణాలు నీవి? అన్నాడా వ్యక్తి. శివాంగినీ వాటివైపు చూడకుండానే 'మూడు రింగులు' అన్నది.

తదుపరి ఆ వ్యక్తి ఆ టైను ముందర ఉంచాడు. పెట్టె తీసుకొమ్మన్నాడు. శివాంగినీ ఆ మూడు రింగులే కాక ఆ ఆభరణాలన్నీ తనవే కదా అనుకొని వాటినన్నిటిని చూపించమన్నది. కాని ఆ వ్యక్తి 'మీవి మూడు రింగులే అన్నారు కదా. ఆ మూడు తీసుకొండి' అన్నాడు.

నిజాయితీగా ఉండాలి ఆశపడకూడదు అనుకొని కేవలం మూడు రింగులే తీసుకున్నది. తీసుకొన్న తర్వాత మూడు రింగులలో ఒక రింగు తీసుకున్నాక మరోరకంగా కనిపించింది. శివాంగినీ ఈ విషయాన్ని అతని దృష్టికి తెచ్చింది.

'ఇది నా ఉంగరం కాదు' అన్నది.

'ఒకే... ఒకే.. ఇది మీది. ఇదిగో తీసుకోండి' అన్నాడు. ఆ కల అక్కడితో ఆగిపోయింది.

తరువాత రెండో కలలో శివాంగినీ, యం ఇద్దరూ ఒక రూంలో ఉన్నారు. శివాంగినీ స్నానం చేస్తూ ఉ న్నది. కాని యం ముందుగానే స్పానం చేసి (ఫెష్గా నిలబడి, బ్లూకలర్ కాంతిలో మెరుస్తూ అరటి పండు తింటూ కనిపించింది. శివాంగినీ ఇంకా స్పానం చేస్తూనే కనిపించింది. అనగా శివాంగినీ ఇప్పడు పవిత్రంగా తయారవుతున్నది. ఆథ్యాత్మికంగా రెడీ అవుతున్నది. యం ఆల్రెడీ తయారయి ఆథ్యాత్మిక ఫలాలను అనుభవిస్తున్నది అని. రెండో కల ముగిసింది.

ఈరోజు షాపింగ్ అయిపోయిన తర్వాత మేం ఇంటికి వచ్చి టీ తాగుతున్నాం. అప్పడు బాబా అన్నారు 'నీ లగేజీ బరువును దించినందుకు నాకు థ్యాంక్స్ చెప్పవా?' (కలలో లగేజీని పోర్టర్లు తీసుకొని పారిపోయిన సంగతిని గుర్తుచేస్తూ...)

మేము రేషమ్ పడుకునే వాటర్బెడ్ నుండి వాటర్ను తీసివేస్తున్నాం. వాటర్ ఔట్లెట్ క్యాప్ ను నేను స్టోర్కు తీసుకువెళ్ళి కారులో మరిచిపోయివచ్చాను. దానికోసం నేను వెళ్ళి కారులో ఎక్కడుందని వెదుకుతున్నాను. కారులో ఎక్కడ వెదికినా కనిపించడం లేదు. అదే సమయంలో శివాంగినీ ఇంట్లో మందిరాన్ని ఎలా అందంగా అలంకరించాలీ అని ఆలోచిస్తూ అలంకరణలో మునిగి ఉంది. ఇక్కడ నేను ఆ క్యాప్ దొరకక ఇబ్బంది పడుతున్నాను.

ఆ సమయంలో శ్రీకృష్ణుడు శివాంగినీతో 'అతడు వెదుకుతున్నది ఇంట్లో ఉంది. గ్యారేజీలో లేదు' అన్నారు. 'నీవు నా భక్తురాలిని (పి) పిలవలేదు. ఆమె ఎదురుచూస్తున్నది' అన్నారు.

శివాంగినీ ఆ క్యాప్ ను కిచెన్ కౌంటర్లో చూసింది. చివరకు వాషర్ డ్రెయర్లో దొరికింది. శివాంగినీకి ఆ క్యాప్ ఇక్కడ దొరికినప్పడే, ఆ క్యాప్ను జ్ఞానీ వాషర్ డైయర్ వద్ద మరిచిపోయానని గుర్తుకువచ్చి తలుపు తీసుకొని లోనికి రాబోతుంటే

శివాంగినీ అతనికి ఎదురుపడి 'ఇదుగో క్యాప్' అని ఇచ్చింది.

మందిరంలో కృష్ణుడు తనతో ఏమన్నాడో చెప్పింది. సాయంత్రం మేము తీసుకునే పండ్లు, పాలు తీసుకుంటున్నాం.

అప్పడు బాబా అన్నారు 'కళ్యాణీ, నీవు పరీక్ష పాస్ అయినావు.'

'నిజంగా పాస్ అయ్యానా స్వామీ?'

'అవును, అందుకే నేను నీకు మూడు ఉంగరాలిచ్చాను' అన్నారు.

THE STANDARD STANDARD SOUND STANDARD ST

నవంబర్-7, 2004 ఆదివారం: కల చాలా పెద్దగా ఉండటం వల్ల ఇవ్వడం లేదు. శివాంగినీ రేషమ్కు ఆథ్యాత్మికంగా ఎదగడానికి, విలువలను, పవిత్రతను బోధిస్తున్నది. రేషమ్క్ ఎన్నో ఇబ్బందులు ఎదురవుతున్నాయి. కాని శివాంగినీ సహకరిస్తున్నది.

రెండో కలలో శివాంగినీ బాబా భక్తులకు ప్రసాదం పంచుతున్నది. కాని వారెవ్వరూ ఆ ప్రసాదం విలువను గుర్తించడం లేదు.

నవంబర్-10, 2004 బుధవారం: ఈరోజు శివాంగినీ షవర్ తీసుకుంటుండగా 'ద్రాయడం జ్ఞానీయే చేయాలని తాను కాదని చెప్పాడు. 'నీకు 1997, 1998లోనే చెప్పాను.

'ఈ అంతర్గత అనుభవాల నుండి నీవు నేర్చుకుంటావు జ్ఞానీ వాటిని పుస్తకంగా వ్రాస్తాడు' అని.

నీవు చ్రాసింది అంత బాగాలేదని ఇప్పటికే కొంతమంది నీతో అన్నారు కదా!

'స్వామీ, జ్ఞానీ నాకంటే బాగా వ్రాస్తాడా?'

'విషయం అది కాదు' జ్ఞానీ వ్రాయాలని నేను కోరుకుంటున్నాను. నీ ఆరోగ్య సమస్య వల్ల నీవు వ్రాయలేవు. నీ సొంత అనుభవాలను నీవు వ్రాస్తే ఇతరులు దానిని వానిటిగా భావిస్తారు. (వానిటి అనగా తన గురించి, తన శక్తిసామర్థ్యాల గురించి గొప్ప అభిప్రాయం కలిగి ఉండటం. వానిటికీ మరో అర్థం, విలువలేని, తృప్తికరముగా లేని) కాని అతను వ్రాస్తే దాని ప్రభావం వేరే ఉంటుంది. ఒకవేళ నీవు వ్రాసిన అతను వ్రాసినట్లుగానే వ్రాయాలి. ఇప్పటివరకు వ్రాసింది అతను వ్రాయకపోయి ఉంటే వ్రాయడం సాధ్యం కాకుండా ఉండేది. ఒక యువ ఆత్మకు సహకరించడానికి అతను వచ్చాడు.

బుక్ ప్రింటింగ్ కోసం నీవు ట్రస్ట్ వాళ్ళ పర్మిషన్ కోరినప్పుడు ఆ బుక్లో జ్ఞానీ పేరు రచయితగా ఉండినా కూడా వాళ్ళు దానిని ఆమోదించి ఉండేవారు.

తర్వాత జాయ్ థామస్ చ్రాసిన పుస్తకం చదువుతుంటే శివాంగినీకి స్వామి నుండి సందేశం వచ్చింది.

'ఆత్మజ్ఞానం, పరిపూర్ణత సాధించినవారు నిత్యజీవితంలోని పరిస్థితుల పట్ల సాక్షీభూత వైఖరిని కలిగి ఉ ంటారని. సాక్షీభూత వైఖరి అనగా non intrusive, non demanding, non hoping కావాలని కల్పించుకోవడం, అనుమతిలేని ప్రవేశం చేయడం అనేది చేయకుండా ఉండటం, కోరకుండా, ఆశించకుండా ఉండటం అని.

పై నిర్వచనం మాకు పిల్లల పెంపకం విషయంలో, ఇంకా ఇతర సందర్భాలలో సాక్షీభూత వైఖరిని ఎలా అనుసరించాలో అవగాహనకు వచ్చింది.

భారం పేసిన వార్యి దరిచేరున్నా

నవంబర్-11, 2004 గురువారం: కలలో శివాంగినీ తన హృదయంలోనే ఒక సొరంగమార్గాన్ని చూస్తూ ఉంది. అందులో ఒక సైనికుడు ముఖానికి కవచం తొడుక్కుని ఉన్నాడు. ఎడమ చేతిలో బళ్ళెం పట్టుకొని గుర్రం పై స్వారీ చేస్తూ ఆ సొరంగం గుండా ఎదురుగా వస్తున్నాడు. శివాంగినీ అతనికి ఎదురుగా నిలబడి ఉ ంది. దారి చాలా ఇరుకుగా ఉంది. శివాంగినీకి ఏం చేయాలో అర్థం కాలేదు. ఆ సైనికుడితో పోరాడాలా? అతన్ని ఎలా తప్పించాలి? తనెలా తప్పకోవాలో అర్థం కాలేదు. అలా ఆలోచించేలోపే అతడు దగ్గరకు వచ్చేశాడు. శివాంగిని గాలిలో పైకి తీసుకువెళ్ళబడింది. ఆ సైనికుడు వెళ్ళిపోయాడు. శివాంగినీని అసలు అతను గమనించలేదు. కాని ఆ సైనికుడు విజయదరహాసంతో బయటకు వెళ్తున్నాడు. నాలుగైదు నెలల క్రితం ఓ వ్యక్తి జంతువు పై కూర్చొని దానిని కళ్ళెంతో పట్టుకొని వెనక్కివాలి దానిని తోలుతున్నాడు. ఈ దృశ్యం కూడా తన శరీరం లోపలనే కనిపించింది.

ఆ జంతువును ఆ వ్యక్తి మచ్చిక చేస్తున్నట్లు కనిపించాడు. అంతకు ముందు దృశ్యంలో సైనికుడు ఆ గుర్రాన్ని స్వారీ చేస్తూ దానిని మచ్చికచేసినట్లుగా విజయం సాధించినట్లుగా కనిపించాడు మేము ఆ కలను అప్పట్లో శివాంగినీ బాబాకు శరణాగతితో పూర్తిగా భారం వేయకుండా ఉన్న స్థితిని చూపించింది. ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధిలో తన బాగోగులపై చాలా భయాన్ని కలిగి ఉండింది, అని అర్థం చేసుకున్నాం.

భీ... భీ... నరులదేటి జీవనము

కాని డిసెంబర్ 25, 2004 శనివారం రోజు బాబా ఆ కల గురించి కరెక్టుగా అర్థం చేసుకోవడానికి స్వామి పుస్తకాలలోనే ఉన్న ఓ పారాగ్రాఫ్ ను చదివించి అర్థం చేయించారు.

"వేదాలు, శాస్త్రాలు మానవున్ని జ్ఞానమార్గంలో నడిపించటానికి దారిని ఎంత కాంతివంతంగా చేసి, వెలుతురుతో నింపినా, నమ్మకంలేని గ్రుడ్డివాళ్ళైన మానవులకు అది చీకటి మార్గమైనది. వాళ్ళకు తూలిపడడం, పడిపోవడం, తప్పటడుగులు వేయడం తప్ప గత్యంతరం లేదు. వేదశ్చాస్తాలు శాశ్వత ఆనందానికి రహస్యాన్ని మార్గాన్ని సూచించాయి. కాని మానవుడు మాత్రం నీడనిచ్చే ఆనందాల కోసం తాత్కాలిక సుఖాల కోసం, చెడు, హానితో నిండి సౌఖ్యాల కోసం పరుగు తీస్తున్నాడు. ఇంద్రియాలు అతని సంతోషాన్ని చిల్లులు పడిన కుండతో చేదిన నీళ్ళను వదిలేసిన రీతిన అతని సంతోషాన్ని వెంటనే వదిలేస్తున్నాయి. అవి యజమాని ఆధీనంలో లేని సేవకుల వలె తయారైనవి. మనసనే యజమానినే అవి తమ ఆధీనంలోకి తెచ్చుకుంటున్నాయి. మనసు నీ ఆధీనంలో ఉండాలి. అప్పుడు సేవకులనే ఇంద్రియాలు నీ పాదాల వద్ద చేరుతాయి. మనసే రాజు. ఇంద్రియాలే సైనికులు. ప్రస్తుతం సైనికులు రాజును పరిపాలిస్తున్నారు. ఎందుకంటే రాజు బుద్ధి, తెలివితేటలనే ప్రధానమంత్రిని వదిలి ఇంద్రియాలనే సైనికులకు తన చెవిని అప్పచెప్పాడు. క్షణంలో బుద్ధి పగ్గాలను చేబడితే ఇంద్రియాలను పార్మదోలి మనసు అనే రాజును రక్షించుకోవచ్చు. పశ్చాత్తాపమనే బలమైన గాలులు వీచి విషయ వాసనలనే దట్టని మేఘాలను తాకితే ఆ మబ్బులు విచ్చుకొని హృదయమనే

విశ్వంతో ఆత్మయనెడి జ్ఞాన సూర్యుని కాంతిరేఖలు ప్రసరించి ప్రకాశవంతంగా వెలుగుతుంది.

తరువాత బాబా మాకు ఒక మంచి లెసన్ చెప్పాడు. తాను రక్షించకపోతే శివాంగినీ ఇంతవరకూ రక్షించబడేది కాదనీ, ఆహారం, బట్టలు, ముట్టుకోవడం ద్వారా తనకేదో మురికి చేరవచ్చునని, దానివల్ల ఆరోగ్యానికి హాని అని, ఇతరులను దూరంచేసి, తక్కువ చేసి చూస్తే వచ్చే హాని చాలా ప్రమాదకరంగా ఉంటుందని హెచ్చరించారు. మేం పూర్తిగా బాబా మీద భారం వేసి శరణాగతితో ఉండాలని అర్థం చేసుకున్నాం.

నవంబర్ 13, 2004 శనివారం: కలలో దుర్గామాత కుడిచేతిలో ఖడ్గం ధరించి, పులిపై కూర్చొని ఖడ్గపు చేతిపైకెత్తి తనవైపు దూసుకువస్తున్నది. ఈ దృశ్యానికి భయపడిందో ఏమో తెలియదుకాని వెంటనే లేచి ధ్యానానికి కూర్చుంది. క్షణాల్లో ధ్యానం కుదిరింది. ధ్యానంలో బాబా ఓ గ్లాసు నుండి నీళ్ళు తాగుతూ కనిపించారు.

బాబా ఆ నీళ్ళను తాగుతుంటే చాలా స్పష్టంగా తెల్లగా, తేటని నీరు గొంతుద్వారా శరీరంలోకి నీరు దిగుతుండటం కనిపిస్తున్నది.

ఏమిటిది? ఏం జరుగుతున్నది? అని అడిగింది.

'బాబా మహాశివరాత్రి రోజు శివలింగాన్ని సృష్టించడానికి నీరు త్రాగుతున్నారు' అని ఎవరో అన్నారు.

'అవును, నేను సృష్టించబోతున్నాను' అని స్వామి అన్నారు.

అప్పడు ఆమెకు ధ్యానంలో వెరైటీ దృశ్యాలు కనిపించాయి. బాబా మరియు శివుని దృశ్యాలు కొన్ని వెరైటీగా కనిపించాయి. అప్పడే 'సత్యనారాయణ' అని వినిపించింది. ఈ దేవుళ్ళందరూ ఒక్కటే. నీవు ఈ స్థాయిలో శివుని అంశంపై మాత్రం మనసు లగ్నం చేస్తూ ఉండు' అని వినిపించింది.

తర్వాత శివాంగినీ 'మీరిచ్చిన ఈ సిద్దులు నాకు వద్దు. వెనక్కి తీసుకోండి. ఆథ్యాత్మికంలో నాకు అవి అడ్డుగా నిలుస్తాయి' అన్నది.

'ఇది సరియైన సమయం' అన్నారు బాబా. కాని వెనక్కి తీసుకోలేదు. అప్పడు ఒక కాంతి బిందువు ఓ ఈంచ్ డయామీటర్ నేలపై వెలుగుతూ రెండుసార్లు కనిపించింది.

ధ్యానం చివర బాబా 'ఓపికపట్టు' అని చెంపపై ఆప్యాయంగా స్పృశించారు. ఆగస్టులో పుట్టపర్తికి వెళ్ళినపుడు గాయత్రిమాత గుడిముందర తనకు రెండు చిన్న శంఖువులు దొరికాయి. వాటిని భద్రపరుచుకున్నది. పుట్టపర్తిలో గడిపిన నెలరోజులలో చివరి రెండు రోజులలో బాబా తనకిచ్చిన 'ఫ్లైయింగ్ కిసెస్' సంఘటనలు ఈరోజు దృశ్యాలతో సంబంధం ఉంది.

ైపై సమాచారం మేము కంప్యూటర్లో వ్రాస్తుంటే శివాంగినీ బాబా ఫోటోవైపు చూసింది.

స్వామి అన్నారు "నేనిక్కడే ఉన్నాను. నీవు వెళ్ళిపోయావా? ఎందుకు? అది ఉండాల్సింది అలాగే"

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

'నాకు ఉప్మా తయారు చేసి పెట్టు'

'మీరు ఉప్మా తింటారా?'

'నిన్న నీవు రామున్ని బయటికి తెచ్చావు కదా! అక్కడ పెట్టి నీవు తిను'

బాబా అంటున్నారు 'నీవు పరీక్షించబడ్డావు'

'ఏమిటీ…?'

పోయినవారం తను నొప్పి తగ్గడానికని ట్యాట్లెట్ వేసుకొన్నది. నొప్పి తగ్గింది. కాని మళ్ళీ ఎక్కువయింది. ఈసారి ఇక టాబ్లెట్ వేసుకోలేదు అనే విషయాన్ని బాబా గుర్తుకు చేశారు.

నవంబర్-14, 2004 ఆదివారం: ధ్యానంలో జ్ఞానీ తెల్లని కాంతి రూపంలో కనిపిస్తున్నాడు. వెంటనే ఆ రూపం ఒక బంతిలా మారింది. ఈ అనుభవం మేం వ్రాస్తుండగా స్వామి శివాంగినీతో అన్నారు

"అతన్ని నీవు ఒక ball of light గా చేశావు"

"బాబా, మీరే అతన్ని ball of light గా చేశారు".

"ఓకే, కాని నీవు నేను ఒకరే కదా!"

తరువాత నెయ్యితో నింపిన కలశం కనిపించింది. ఒక అగరువత్తి చివర జ్యోతి కనిపించింది. (మామూలుగా కాలుతూ ఎర్రగా ఉండి బూడిదలాగా కనిపించాలి). మరో అగరువత్తి 70% కాలింది. అయినా చివర జ్యోతి కనిపిస్తున్నది. కొంచెం సమయం తర్వాత ఆ జ్యోతి నుండి విడివడి మరో జ్యోతి గాలిలో వేలాడుతున్నది.

తర్వాత శివాంగినీ బాబా పాదాలను పంచామృతంతో (పేమగా అభిషేకం చేస్తున్నది. పాదాలను (పేమగా మొక్కుదామని పట్టుకునేలోపు మాయమైనవి.

పై అనుభవాలను మేము వ్రాసిన తరువాత శ్రీ రామకృష్ణానంద పుస్తకం చదువుతున్నది శివాంగిని. ఆ పుస్తకం పేరు 'The soul of man మనిషి యొక్క ఆత్మ' అందులో మానవుడు అనాహత చక్రం వరకు వచ్చేవరకు ఎలా (పేమతో సేవ చేస్తాడో వివరించబడింది. కాని తరువాత జ్ఞానం పెరిగి అతడు దేవునితో ప్రత్యక్ష సంబంధం పెట్టుకొని తన స్వంత ఇల్లును చేరుకుంటాడు. అది చదివి శివాంగినీ బాబాను అడిగింది.

'బాబా నేను ఈ స్థాయికి చేరుకున్నానా? ఈ స్టేజి వద్ద సాధకుడు ఎలా ఫీల్ అవుతాడు?''

''స్వతంత్రంగా, ఏకత్వం ఫీల్ అవుతాడు" అన్నారు బాబా.

అలసిపోయే దాకా నడిపిస్తా, అది నా టీచింగ్ మెథడ్ (చాలా ఇంపార్టెంట్)

నవంబర్-15, 2004 సోమవారం: 'ప్రయాసపడకపోవడమే ఉత్తమ ప్రయత్నం' అని విన్నాను. శివాంగినీ బాబా పుస్తకం ఒకటి చదువుతున్నది. అందులో బాబా ధ్యానంలో సాధకుడు చూసే దృశ్యాలు కేవలం అని అతని మనసు యొక్క ఊహాగానాలు, ఊహాచిత్రాలు'ర అని చెప్తున్నారు. శివాంగినీ అవి చదివి, బాబా, ఏమిటది? నేను ఊహించని, ఆలోచించని దృశ్యాలు, రూపాలు అన్నీ నాకు కనిపించాయి. నా హృదయంలో ఓ సైనికుడు గుర్రంపై స్వారీ చేయడం... లాంటి దృశ్యాలు నేనెప్పడూ ఊహించనేలేదు?' అన్నది.

- బాబా అంటున్నారు "శాస్త్రాలు కూడా మనల్ని భమింపచేస్తాయి. అవి రెండు రకాలుగా మనల్ని నడిపిస్తాయి. మనో వికాసాన్ని మరియు మతిభ్రమణాన్ని కలుగజేస్తాయి."

"ఒకవేళ మన శరీరం రాలిపోయినా అది దేవునికి ఓ విషయం అనిపించదు. అదేవిధంగా మనం మన మనసును, బుద్దిని, తెలివితేటలను అహంకారాన్ని ఎక్కువగా ఉపయోగపెడితే అతను మనల్ని అలసిపోయేలా చేయగలడు. మనసు, బుద్ధి, అహంకారాలకు ఇంకా పని పెట్టి అలసిపోయేలా చేయగలడు. ఎందుకంటే అవి దేవునికి పెద్ద విషయం అనిపించదు.

'బాబా, మరి మీరు మాకేమైనా కూడా పట్టించుకోరా?'

'నో... అలా అని కాదు. మీరు ఆలోచించే విధానముతో మరియు ఆలోచనా త్వీవతతో బాధపడుతున్నారు. మీరు బాధపడడానికి అసలైన కారణం అదేనని మీకు తెలియజేయడానికి నేను మిమ్మల్ని ఆ విషయంలో అలసిపోయే వరకు తీసుకువస్తాను".

- తర్వాత స్వామి శివాంగినీకి అంతరంగంలో మాటలు పెట్టకుండా (మౌనంగా) ఉండే ఓ రహస్యాన్ని చెప్పాడు. ఆశ్చర్యంగా అది చాలా సులువుగా ఉంది. ఈ రహస్యాన్ని నాకు ఇన్ని రోజులుగా ఎందుకు చెప్పలేదు?' అన్నది శివాంగిని.

నీ మతాన్ని నీవు ఇప్పడు కరెక్టుగా అర్థం చేసుకున్నావు

'నీవు ఇప్పటికి ఎన్నో స్టేజెస్ దాటివచ్చావు కాబట్టి ఇప్పడు నీకది సింపుల్ అనిపిస్తున్నది.

- ఈరోజు మా బేస్మెంట్లో ఉన్న ఫర్నిచర్ను గ్యారేజ్లోనికి మార్చాము. బేస్మెంట్లోని లార్డ్ రామ, లార్డ్ కృష్ణ ఫోటోలను చూస్తూ 'ఎలా అందంగా ఈ ఫోటోలను రూములో అలంకరించాలి? అని ఆలోచిస్తున్నది. ఈ మధ్యనే అలంకరించిన ఫోటోలను వాటిని చూసి మళ్ళీ ఇప్పడు కొత్తగా డెకరేషన్ కుదరలేదు. మ్యాచింగ్ కాలేదు. శివాంగినీకి విసుగొచ్చింది. అలసిపోయినట్లనిపించింది.

'నేను ఇక ఈ డెకరేషన్ చేయలేను. నాకు విసుగొచ్చింది. అలసిపోయాను' అన్నది.

'అదే నేను కోరుకున్నది' అన్నారు బాబా.

'నేను ఎలా ఎందుకు ఇన్ని పిక్చర్స్ కొన్నానో నాకే తెలియదు. ఇంటినిండా దేవుని పటాలే. వేరే వాళ్ళ ఇండ్లల్లో ఉన్న పటాలను చూసి నేను వాళ్ళతో ఎందుకిన్ని ఫోటోలు పెట్టారు? అని అడిగేదాన్ని ఇప్పడు నేను ఆ ఇన్ని ఫోటోలు తెచ్చి అలంకరించాను. నా హృదయంలోనే దేవుడు ఉన్నపుడు ఇంటినిండా ఇన్ని ఫోటోలను పెట్టడంలో అర్థం లేదు' అని అన్నది.

అప్పడు బాబా ఇలా అన్నారు 'కరెక్ట్, ఇప్పడు నీవు నీ మతాన్ని కరెక్టుగా అర్థం చేసుకున్నావు. నాతో ఇంకా ఉన్నతమైన ప్రయాణానికి వచ్చేయ్".

శివాంగినీకి బాబా ఇంతకుముందు విమానంలో అనే బదులు ఒక దగ్గర 'జెట్' అన్న విషయం గుర్తుకు వచ్చి 'బాబా, విమానం బదులు మీరు 'జెట్' అన్నారెందుకు? అన్నది.

(Jet is private చాలామందిని తీసుకెళ్ళే వ్యాపార విమానాలవలె కాక కొంతమందిని మాత్రమే తీసుకువెళ్ళే వాహనం అని అర్థం వచ్చేలా) అన్నారు.

నేను ఈ విషయాన్నే ద్రాస్తున్నాను అప్పడు స్వామి 'చూడు, ఎంత ప్రైవేట్గా ఉందో' అన్నారు. (తనను, ಜ್ಞಾನಿನಿ, ಕಿವಾಂಗಿನಿನಿ ರಫರ್ ವೆಸ್ತು)

సునామి హెచ్చరిక (లక్షలాది మంది నాలో చేరుతారు)

నవంబర్-17, 2004 బుధవారం: రాబోవు సునామీ ప్రళయం గురించి సూచన ముందే అందింది.

అక్కడ ఒక గ్రౌండ్లో వేలమంది కూర్చొని ఏదో ప్రోగ్రాం కోసం ఎదురుచూస్తున్నారు. శివాంగినీ తన కుటుంబంతో సహా అక్కడే ఒక ఎత్తైన స్థలంలో బిల్డింగ్ పై నిలుచున్నది. కాని అక్కడ తన కుటుంబ వ్యక్తులైతే కనిపించలేదు. వెంటనే ఏదో ప్రళయం రావడం శివాంగినీ చూసింది. ఆ ప్రళయం ఏమిటో శివాంగినీకి కనిపించలేదు. కాని విపత్తు సంభవించింది. తరువాత చూస్తే గ్రౌండ్ మీద ఉన్న వేలమంది ఎవరూ లేరు. తన కుటుంబం ఏమైంది అని వెనక్కి తిరిగి చూసింది. అక్కడ వ్యక్తులెవరూ కనిపించకపోయినా అందరూ క్షేమంగా ఉన్నారని అనిపించింది. తిరిగి గ్రౌండ్ వైపు చూస్తే ఒక 40-50 మంది తెల్లని డ్రెస్ ధరించి కనిపించారు. వాళ్ళంతా కూలిన బిల్డింగ్స్, శిథిలాల మధ్యన కనిపిస్తున్నారు. కాని వాళ్ళంతా ఏ ప్రమాదానికి గురికాలేదు. ఇక ప్రమాదం మళ్ళీ జరగొచ్చు అని అది ఈసారి మమ్మల్ని కబళిస్తుందేమోనని భయపడింది. వెళ్ళి సురక్షితంగా ఉ న్న ఆ తెల్ల డ్రెస్ వ్యక్తులలో చేరిపోదామని ప్రయత్నించింది. అప్పడే ఒక స్వరం వినిపించింది. 'ఎక్కడికీ వెళ్ళకు. నీవు ఇక్కడే సురక్షితంగా ఉన్నావు. ఈ ప్రక్క రోడ్మునుండి బాబా వెళ్తున్నాడు. నిన్ను నీ కుటుంబాన్ని తనతోపాటు సురక్షితంగా తీసుకెళ్తాడు' అని వినిపించింది. (కలలో తన కుటుంబంతో పాటు మరికొంత మంది కాస్త దూరంలో నిలుచుని ఉన్న వాళ్ళను కూడా బాబా తనతోపాటు తీసుకెళ్తారని, కాని దూరంలో శిథిలాల మధ్యన ఉన్న ఆ

المراجع المراج

40-50 మందిని మాత్రం తీసుకెళ్ళడం లేదని శివాంగినీ మనసులో అనుకున్నది.)

ైపై కల డిసెంబర్ 26, 2004 న జరుగబోవు సునామీకి సూచన. అదీకాక జనవరి 2, 2005 న శివాంగినీ ధ్యానంలో ఒక దృశ్యం కనిపించింది. ఒక తెల్లని గాజుపాత్ర గాలిలో వేలాడుతూ బోర్లా కనిపిస్తున్నది. ఏదో ఒక నల్లని పేస్ట్ వంటి పదార్థం ఒకటి పాత్రలో నుండి క్రింద పడబోతున్నది. అప్పడు వినిపించింది 'ఏదో భయంకరమైనది జరిగింది. కొంచెం సమయం నిశ్శబ్దంగా గడిచి మళ్ళీ స్వరం వినిపించింది. "లక్షలాదిగా మీరు నాలో వచ్చి చేరుతున్నారు". ఈ మధ్య జరిగిన సునామీ అని శివాంగినీ అనుకొన్నది.

నవంబర్-18, 2004 గురువారం: ఉదయం 4 గంటలకు కలలో రెండు పాములు కనిపిస్తున్నాయి. ఒకటి పసుపు రంగులో ఉంది. మరొకటి నల్లగా ఉంది. పసుపు రంగులో ఉన్నదానిని శివాంగిని దాటింది. నలుపు దానిని కూడా దాటుదామనుకున్నది. కాని అది అంతలోపే శివాంగినీ వైపు రావడం మొదలుపెట్టింది. శివాంగినీ భయపడింది. వెంటనే మెలకువ వచ్చింది. మెలకువ ఎలాగు వచ్చిందని ధ్యానానికి కూర్చుంది. ధ్యానంలో తాను మహేశ్వరుని శరీరంలోనికి ప్రవేశించింది. తాను ఆ శరీరంలోపల ఉండటం వింతగా తోచింది.

"I want...' "నాకు..." అనగానే ఎవరీ "నేను" అన్నారు బాబా.

"I want a hug" "నాకో కౌగిలి కావాలి" అన్నది.

కాని అటునుండి సమాధానం రాలేదు. మహేశ్వరునిలోనే ఉండి కౌగిలి ఎలా సాధ్యం?

దారి చూపిన దేవత

నవంబర్-19, 2004 శుక్రవారం: ధ్యానంలో బాబా పాదాల నుండి ఒక సన్నని కాంతిరేఖ బయలుదేరి శివాంగిని ముఖంపై పడింది. తర్వాత మందిరంలో దీపం జ్యోతి కనిపిస్తున్నది. తర్వాత నాకు (జ్ఞానీ) నాల్క సంఖ్యలు కనిపించాయి. 6627. కాని వెంటనే ఆ నంబర్లు 6624 కు మారాయి. (6+6+2+4=18)

ఆసక్తికరమైన విషయం ఏమిటంటే శివాంగినీ ధ్యానంలో కూడా ఆమెకు 3627 అని కనిపించింది. (3+6+2+7=18). ఒక పేజీపై టైప్ చేసిన మ్యాటర్ ఉంది. పేజీ చివరి 3627 అని ద్రాసి ఉంది. మా సంఖ్యలు (త్రోవలు) వేరైనా గమ్యం ఒకటే అనిపించింది.

గతరాత్రి శివాంగినీ కలలో టైన్ దిగుతూ చాలా మంది కనిపించారు. ఆ టైన్ ఒక గుహలో ఉంది. ఆ గుహలో చిన్నబాట గుండా జనం నడుచుకుంటూ వెళ్తున్నారు. కొంతమంది ఆ గుహను బయటకు వెళ్ళే దారికోసం తొలుస్తున్నారు. ఆ దారి ఇంత త్వరలో అయ్యేపని కాదని శివాంగినీ ఓ స్త్రీ ఓ పురుషుడుతో కలిసి వేరే మార్గం గుండా గుహ బయటకు వచ్చేసింది. అక్కడ బయట ఒక చదునైన సమతలంగా ఉండే ప్రాంతం కనిపించింది. ఆ ప్రాంతం ఒక 6-7 విభాగాలుగా చేయబడి ఉంది. చెట్టు, దారులు, గడ్డి ఎలాంటి నిర్మాణమూ లేక ఖాళీగా ఉంది. ఒక ముగ్గరు వ్యక్తులు ఆ విభాగాల గుండా నడవటానికి ప్రయత్నించారు. తాము నిలబడ్డ విభాగమే సురక్షితం అని వేరే విభాగానికి వెళ్ళొద్దని శివాంగినీ వారికి చెప్పినా వినకుండా వెళ్ళారు. వాళ్ళు అలా వెళ్ళగానే వారి వెనుక విభాగం దారి మూసుకున్నది. వారు బయటకు వచ్చిన విభాగం దగ్గరికి శివాంగినీ చేరుకున్నది. ద్వారం వద్ద కట్టె చాలా వేగంగా మూసుకుంటూ ఉన్నది. శివాంగినీ అలా చూస్తూ ఉండగానే ఆ దారి మూసుకొన్నది. శివాంగినీ ఒక్కతే విశాలమైన శూన్యంలో మిగిలిపోయింది. కల ముగిసింది.

మధురమైన కలకో తీరిన కోరిక

నవంబర్-20, 2004 శనివారం: ఈరోజు ఉదయం ఒక అద్భుతమైన కల రావడంతో ఆనందంగా శివాంగినీ తన్మయత్వంతో లేచి కూర్చున్నది. ఆ కల వల్ల తనకు చాలా హ్యాపీగా సంతోషంగా అనిపించింది.

కలలో ఒక రూం. అది మందిరం వాతావరణాన్ని కలిగి ఉంది. ఏదో ఒక విగ్రహం కనిపిస్తున్నది. కాని డిటైల్స్ మరిచిపోయింది. ఆ విగ్రహం రాతితో చేయబడింది కాని ఆరెంజ్ రంగులో ఉంది. అక్కడే ఒక ఎత్తైన స్థలంలో ఒక నల్లని రాతి శివలింగం ఉంది. జ్ఞానీ కూర్చుని శివలింగాన్ని పూజిస్తున్నాడు. జ్ఞానీ ఇక లేచి బయటకు వెళ్ళబోతుంటే శివలింగం ప్రక్కనే బాబా కనిపించారు. జ్ఞానీ బాబా పాదనమస్కారం తీసుకుందామని అనుకున్నాడు. కాని బాబా శివలింగం వైపు మళ్ళీ ఉన్నారు. జ్ఞాని రూం వదిలి బయటికి పోవడం ప్రారంభించాడు. వెంటనే బాబా జ్ఞానీ చేయిన పట్టుకొని పాదనమస్కారం తీసుకుంటాడేమోనన్నట్లుగా ఎదురుచూస్తున్నట్లుగా అనిపించింది. అంతదూరంలో శివాంగినీ నిలబడి బాబా కళ్ళల్లోకి చూస్తూ తాను బాబా పాదాలకు నమస్కరించవచ్చా అని కళ్ళతోనే పర్మిషన్ అడిగి అందుకు ఎదురుచూసింది. బాబా సరే అన్నారు.

చివరికి కనీసం ఈ అవకాశం కదా అని సంతోషంగా వెళ్ళి పాదాలను పట్టుకుంది. బాబా పాదాలు ఎంత మెత్తగా ఉన్నాయి! అని అందరూ అనుకుంటుండవచ్చు అని అనుకున్నది. పాదాలను పట్టుకొన్నపుడు శివాంగినీకి కొంచెం మనసులో కలవరం బయలుదేరింది. అందుకని పాదాలను గట్టిగా పట్టుకున్నది. సాష్టాంగ నమస్కార స్థితిలో ఉన్నది శివాంగిని.

అప్పడు బాబా పాదాలు గాలిలోకి లేవడం ప్రారంభమైనవి. శివాంగినీ పాదాలను వదలలేదు. రెండు అడుగులు గాలిలో లేచి ఉన్నాయి స్వామి పాదాలు శివాంగిని తల క్రిందికి దించే ఉన్నది. పాదాలను స్వామి ఎడమ పాదాన్ని ఒకచేతితో పైన మరో చేతితో పాదం అడుగుభాగం పట్టుకొని ఉన్నది. పాదస్పర్శ అనుభూతి మనసులో అలాగే కొనసాగుతున్నది. కల ముగిసింది.

నవంబర్-24, 27, 2004 గురువారం: స్వామి అన్నారు.

- ''నిజమైన ఊర్ట్లు ప్రయాణం అద్వైతంలోనే ప్రారంభం అవుతుంది. దీనికంటే ముందు వ్యక్తి మతంలో ఆథ్యాత్మికంలో తారాడుతుంటాడు.''
- ఒక దృశ్యంలో శివాంగినీ బాబా వేసుకునే లాంటి వైట్*రోబ్ వేసుకొని ఉంది. వెంటుకలు కూడా* బాబాకు ఉన్నట్లే ఉన్నాయి. (ఏకత్వం)

ANARAS ANARAS TO THE TOWN BOOK BANGE ANARAS ANARAS

- కలలో ఒక సంవత్సరం పాప ముఖంపై ఐదు పేపర్లు కప్పబడి ఉన్నాయి. ప్రతీ పేపరుపైన ప్రపంచ పటం గీయబడి ఉన్నది. ఆ పాపకు ఆ పేపర్లు అడ్డంగా ఉండటం వల్ల ఊపిరి తీసుకోలేకపోతున్నది. 'నేను చాలా చిన్నగా ఉన్నాను.... నేను చాలా చిన్నగా ఉన్నాను' అంటున్నది.

శివాంగిని పరుగెత్తి ముఖంపై ఉన్న పేపర్లును ఒక్కొక్కటే ఒలిచి వేస్తున్నట్లుగా తీస్తున్నది. ఆ పేపర్లు తీసివేయగానే లోపల ముదురు గోధుమ వర్ణంలో ఓ పదార్థం కనిపించింది. కాని అమ్మాయి ముఖం ఏ మాత్రం లేదు.

(బాబా అక్టోబర్ 2, 2004 న శివాంగినీని ఒక చిన్న ఆత్మగా వర్ణించారు. ముఖంపై ఐదు పేపర్లు ఆత్మను ఆవరించిన ఐదుకోశాలు. ఐదుకోశాలు దాటితే రూపం ఉండదు. (ఆత్మ))

ఫ్స్ ద డెవిట్

నవంబర్-30, 2004 మంగళవారం: గతరాత్రి ఒక పీడకల వచ్చింది. నీటి ఒడ్మున శివాంగిని కూర్చొని వుంది. పాదాలు దాదాపు నీటిఅంచును తాకుతున్నాయి. ఒక షార్క్ చేప కొంత వేగంతో వచ్చి శివాంగినీ ఎడమ కాలి మడిమను నోటితో పట్టి లాగుతున్నది. వెంటనే వదిలివేసింది. ఆ చేప మళ్ళీ నీళ్ళల్లోకి పోయి ఈసారి వేగంగా వచ్చి పాదాన్ని పట్టి నీళ్ళలోకి లాగుతున్నది. శివాంగినీ భయంతో 'బాబా' అని అరిచింది. చేప వదిలేసింది. ఈ కల ఇంతటితో ఆపాలి అనుకొని కళ్ళు తెరిచింది.

కళ్ళు తెరవగానే సీలింగ్ కనిపించింది. సీలింగ్ పై ఒక భయంకర ఆకారం వెంటుకల్నీ భుజాల వరకు వేలాడుతూ ముఖాన్ని కప్పినట్లుగా విరబోసుకుని ఉన్నాయి. ముఖం నల్లగా పెదవులు లావుగా ఉన్నాయి. కళు ృండాల్సిన స్థానంలో పురైకున్నట్లుగా రెండు రంథ్రాలున్నాయి. నోటిస్థానంలో ఒక రంథం ఉంది. ఆ రంథంలో ఒక పొడవైన దంతం ఉంది. ఈ వికార దృశ్యానికి శివాంగినీకి భయం వేసింది. కళ్ళు మూసుకొన్నది. కొంత సమయం తర్వాత కళ్ళు తెరిచింది. ఆ బొమ్మ అలాగే ఉంది. శివాంగినీ ఇక కళ్ళు మూయలేదు. ఆ బొమ్మను అలాగే చూస్తూ ఉన్నది. కొంచెం సేపట్లోనే బొమ్మ మాయం అయ్యింది.

పై కల ఆమెకు రాబోవు మరణాన్ని ఎదుర్కోక తప్పదని తెలియజేస్తున్నది.

ఆమె ఎడమ చేయి చంక క్రింద ఇన్ఫెక్షన్ క్యాన్సర్గా మారిందని బయాప్సిలో తేలింది. నవంబర్-27, 2004 కల్లా నొప్పి ఎక్కువైంది. ఆ క్యాన్సర్ చాలా అడ్వాన్స్డ్ స్టేజిలో ఉందని, తగ్గే స్రసక్తి లేదని 6 నుండి 9 నెలల వరకు మాత్రమే బ్రతికే అవకాశం ఉందని డాక్టర్స్ చెప్పారు. క్యాన్సర్ సమయంలో పుట్టపర్తి వెళ్ళింది. మూడు వారాలున్నది. ఎంతోమంది విభూతి ఇచ్చారు. కాని భగవంతుని సంకల్పం ఆమె ఈ భౌతిక శరీరంతో సెప్టెంబర్ 3, 2005 వరకే నిర్ణయించారు. సెప్టెంబర్ 14, 2001 రోజు బాబా తన ఆశయసాధనకోసం విపరీతమైన బాధ భరించాల్సి ఉంటుంది, అన్నప్పడు 'మీరు శక్తినిచ్చి నడుపండి నేను రెడీ' అన్నది.

నేను ఆమె అనుభవాలను నవంబర్-2004 వరకే వ్రాస్తున్నాను. ఎందుకంటే ఆమె క్యాన్సర్ అనుభవాలు వ్రాస్ ప్రతీసారి నేను కన్నీటిని ఆపుకోలేకపోతున్నాను. మళ్ళీ ప్రయత్నించాను. కాని వ్రాయడం నా వల్లకాలేదు. ఇక అంతటితో వ్రాయడం ఆపమని బాబా ఉద్దేశ్యమేమో అనుకున్నాను.

ಓಂ ನಾಯುರಾಂ.

అధ్యాయము 4

ఊర్థ్య ప్రయాణం

శివాంగిని తన భౌతిక శరీరం వదిలేసిన తరువాత కేవలం శివాంగినీ భగవంతునిలో లీనం కావడమే పరమ లక్ష్యమా లేక ఇంకా ఏమైనా కారణం ఉంటుందా? అని ఆలోచించాను. గత ఆరు ఏండ్లుగా ఆమెకు జరిగిన అనుభవాలన్నింటిని క్రోఢీకరించి బాగా పరిశీలించాను. శివాంగినీ అనుభవాలకు కేవలం తనకు వ్యక్తిగతంగా ఉపయోగపడటం కోసమే కాక అది ఎంతోమంది ఆత్మోద్దరణకు, శాంతి మార్గానికి దారితీస్తుందని అందుకు శివాంగినీ ఒక సాధనంగా ఉపయోగపడిందని ఇక ఏ మాత్రం వ్యక్తిగత గుర్తింపు లేకుండా దేవునిలో లీనం కావడం మాత్రమే కాదని అర్థం చేసుకున్నాను. అనుభవాలను మరోసారి కూర్చి చదివాను.

మనశ్శాంతి, ప్రశాంతత కోసం చికాగోలోని ఓ ఆశ్రమానికి వెళ్ళాను. అక్కడ టెడ్మాన్రీ అనే వ్యక్తితో మాట్లాడుతుండగా అతని వద్ద పరమహంస యోగానంద వ్రాసిన "ఒక యోగి ఆత్మకథ పుస్తకాన్ని చదివాను. మా ఇంట్లో ఈ పుస్తకం ఉంది కాని దాన్ని నేనెప్పడూ తీసి చదువలేదు. పేజీలు అలా తిప్పేస్తూ 43వ అధ్యాయం 'శ్రీయుక్తేశ్వర పునర్జీవితుడు గావటం' వద్ద నా దృష్టి పడింది.

ఆ రోజు మధ్యరాత్రి వరకు ఆ పుస్తకం చదువుతూ కూర్చున్నాను. చివరిగా 'ఉన్నత ప్రయాణం' చదివాకగానీ నాకు చాలా విషయాలు అర్థం కాలేదు.

శివాంగినీని బాబా ఉన్నత ప్రమాణానికి సన్నద్ధం చేశారు. ఈ మూడు అధ్యాయాలలో జరిగిన విషయాలను ఒక క్రమపద్ధతిలో చేర్చి వాటి సారాంశాన్ని గమని స్తే ఆ క్రమం క్లియర్గా ఉంది. శివాంగినీని బాబా జీవన్ముక్తురాలిగా మార్చారు.

మే 25, 1998: 'నీవు చేస్తున్న సాధన, నడుస్తున్న మార్గం వలన నీవు నీ లక్ష్యాన్ని చాలా వేగంగా చేరుకుంటావు.'

జూన్ 19, 1998: 'జీవన్ముక్తులుగా ఉండే అతికొద్దిమందిలో నీవూ ఒకటి', నీకు దొరికిన అదృష్టానికి చాలామంది ఆశ్చర్యంతో, బాధతో ఉన్నారు. ఇంకా ఇంతకంటే నీవు ఎక్కువ పొందుతావు. నీవు బ్రహ్మానందాన్ని పొందేస్దాయికి ఎదుగుతావు'.

المراجع المرا

జూన్ 15, 2004: 'జీవన్ముక్తులకు ఈ విశ్వంలో లభ్యం కానిదంటూ ఏదీ లేదు. అన్నీ వాళ్ళకు లభిస్తాయి. అది ఎలా పనిచేస్తుందో ఈరోజు నీవు చూస్తావు'. (ఆ అనుభవం ఆమెకు ఆరోజే జరిగింది)

జూలై 9, 2004: ఆరోజు మధ్యాహ్నం శివాంగినీ జాయ్ థామస్ ద్రాసిన పుస్తకంలో 'జీవితం ఒక ఆట. దాని ఆడు' అన్న వాక్యం చదివింది. ఆ పుస్తకంలో విశ్వమంతా ఒకటే అన్న భావన ఆమెకు (రచయిత) కలిగింది. బాబా అన్నారు 'ఆమె బ్రహ్మానుభూతిని పొందింది. నీవు జీవన్ముక్తురాలివి' (1997 నుండి జరిగిన అనుభవాలతో 2003 చివరికల్లా ఆమెను జీవన్ముక్తురాలిగా మార్చారు బాబా)

కారణజన్ములు-కర్మజన్ముడు

అక్టోబర్-15, శుక్రవారం 2004: శివాంగినీ జగన్మాతకు హారతి ఇస్తుండగా జగన్మాత మాట్లాడగా శివాంగినీ అన్నది ('నన్ను దీవిస్తున్నారా?')

మాత 'నిన్ను నేనింతకు ముందే దీవించాను' అన్నది.

'ఏమని దీవించారు' అన్నది శివాంగిని.

అమ్మ 'మోక్షంతో దీవించాను' అన్నది.

అప్పడు బాబా 'నీవు జీవన్ముక్తుల లిస్టులో నీపేరు చేర్చుకో... వెళ్ళు' అన్నారు. (ఆరోజు శివాంగినీ ఈ మెయిల్లో ఐదుగురు జీవన్ముక్తులను పేర్లతో సహా చూసింది.)

జనన మరణ చక్రంలో నుండి బయటపడవేయబడినట్లుగా పై అనుభవాలను చూస్తుంటే తెలుస్తున్నది. శాస్త్రాలలో చెప్పబడినట్లు ఈ రకమైన ఆత్మలు భగవంతుని పనికోసం వారు వెంటనే ఉండి సహకరించడం కోసం ఎప్పుడూ జన్మిస్తూనే ఉంటారు. వీరిని 'కారణ జన్ములు' అంటారు. కాని కర్మ జన్ములు కాదు. (కారణ జన్ములు = ఒక కారణం కొరకు జన్మించువారు కర్మజనులు = చేసిన కర్మకు జన్మించువారు)

1997లో బాబా ఆమెను శివాంగినీ అని పిలిచారు. (శివాంగిని అనగా శివుని అంగము) దివ్య జ్ఞానము నేర్చుకునే దశలో ఆమెను 'కళ్యాణీ' అని పిలిచారు. విష్ణభక్తిని చేయించే సమయంలో 'దేవయాని' అని పిలిచారు. తరువాత స్వామి ఆమెను 'దేవీ' అని పిలిచారు. (semi divine beings, demi gods) పై దశలను చూస్తుంటే శివాంగినీ ఉన్నత ప్రయాణాన్ని కొనసాగిస్తున్నది.

మార్చి-7, 1998: 'ఇక నుండి ఏడేండ్లలో నీవు ఈ శరీరాన్ని వదిలి నాతో జాయిన్ అవటం నీకిష్టమేనా?' అన్న స్వామి మాటలు గమనిస్తే 'లీనమవుతావా? అని అడుగలేదు. జాయిన్ అవుతావా? అని అడిగారు. (తరువాత మరొక దగ్గర 'యుగ యుగాలకు నీవు నాతోనే ఉంటావు' అన్నారు. ఇక ఈ విశ్వంలో రాబోవు ఏ యుగంలోనైనా భగవంతుని అవతారాలలో అతని వెంట శివాంగినీ ప్రయాణిస్తూనే ఉంటుందని అర్థమౌతున్నది)

ఫిబ్రవరి-10, 2000: శివాంగినీ 'దేవనగరి' లోనికి ఆహ్వానించబడింది. ఆమెను super causal level (మహాకారణ శరీరం స్థాయి) లో ఆమెను దేవతలందరూ దీవించారు.

అక్టోబర్-8, 2000 లో బాబా ఒక పక్షి జన్మించడం చూపించారు. అనగా ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ఒక వ్యక్తి ప్రవేశించిందని.

అక్టోబర్-14, 2000 బాబా అన్నారు 'నిన్ను నేనిప్పడు ఒక ఉవ్వెత్తున లేచే అలగా మార్చాను. ఈ అలను నేను ప్రజలవైపు మళ్ళిస్తాను. అది మరింత ఉవ్వెత్తున లేచే కెరటమై ఒక చిన్న మహాసముద్రంగా తయారవుతుంది' (సమీప భవిష్యత్తులో ఈ 'సాయిశివాంగిని' సృష్టించే అలలే అని).

ఫిబ్రవరి 3, 2001 రోజు కలలో కాంతి బిందువులు అన్నీ కలిసి ఒక దగ్గర చేరి దగ్గర దగ్గరగా కనిపిస్తున్నాయి. దృశ్యం చాలా స్పష్టంగా ఇంకా నన్ను దగ్గరగా చూడు అన్నట్లుగా ఆమె దగ్గరకు వచ్చింది. శివాంగినీ ఆ కాంతి బిందువులను చూస్తున్నది. అన్ని బిందువుల మధ్యలో ఒక బ్లూకలర్ దృశ్యం చాలా చాలా లోతుగా కనిపిస్తున్నది. దేవతలకు, దేవుళ్ళకు అది గేట్. (ప్రవేశద్వారం)

ఫిబ్రవరి-6, 2001 స్వామి 'నేను నీకు చెప్పిందంతా నిజమవుతుంది. నీవు కేవలం చూస్తూ ఉండు. నీవు ప్రవక్తవౌతావు. తదుపరి అనుభవాలన్నీ నీకు జరుగుతూనే ఉంటాయి.'

సెప్టెంబర్-16, 2001: ఆరోజునాటి ధ్యానంలో బాబా అధిగమిస్తున్నారు. (దాటి వస్తున్నావు) అన్నారు. ఎలా అని ఆమె అడిగితే బాబా సమాధానం ఇవ్వలేదు. (సెప్టెంబర్ 16, 2001 నాటి అనుభవం దయచేసి చదవండి)

'తేజోవంతమైన నగరం నుండి వచ్చింది ఆ ఊయల' అన్నారు బాబా.

తేజోవంతమైన నగరం అనగా శివలోకం causal cosmos అని ఊయల అనగా అక్కడ జన్మించింది అని, ప్రవేశించింది అని అర్థం.

మే 17, 2002: మహాయజ్ఞం సంపూర్ణమైనది. ఇది వెయ్యి అశ్వమేథ యాగాలకు సమానం.

'నాతో ప్రయాణించు. ఇప్పడు నీ ఊర్ట్ల ప్రయాణం మొదలవుతుంది' అన్నారు. అప్పడు శివాంగినీకి ఒక నాలుగు భుజాలు కలిగిన 🗆 ఆకారం దారిగుండా నాలుగువైపులా నడిచి ప్రారంభించిన స్థానం దగ్గరికి రాగానే బాణంలా, ఒక కాంతిరేఖ పైకి దూసుకెళ్ళింది. శరీరం వెళ్ళలేదు. శరీరం కనిపించలేదు. కేవలం ఒక కాంతితరంగం బయలుదేరింది. అది ఊర్ట్ల ప్రయాణానికి చిహ్నంగా బాబా చూపించారు.

జూన్-19, 2002 న శివాంగినీ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వర స్వామి విగ్రహం దగ్గర ఎదురుచూస్తూ ఉన్నది. అక్కడ ఎవరూ లేరు. బాబా ఆమెవైపు నడుచుకుంటూ వచ్చి 'నీవిప్పటి వరకు తిరిగి తిరిగి వచ్చావు. రా... నా సామాజ్యంలోనికి ప్రవేశించు'.

జూన్-20, 2002: ధ్యానంలో బాబా 'నాకైనేను నిన్ను నా సామ్రాజ్యం లోనికి తీసుకెళ్తున్నాను. ఇది నీకొక పురస్కారం, గౌరవం. 'ఏదీ నీ సామ్రాజ్యం బాబా? ప్రశాంతి నిలయమా?'

'కాదు, అది శివలోకం. ద్వారాలు నీకై తెరిచి ఉన్నాయి. ఇది కేవలం దేవుళ్ళు. దేవతలకు మాత్రమే సాధ్యం. మరియు నీవు ఇప్పడు దేవివి. అంతేకాక బాబా ఆమెకు మరోశక్తిని కూడా ఇచ్చాడు 'అవసరమయితే నీవు నా వలె మాయ అనెడి ముసుగును తీయగలవు, వేయగలవు' అన్నారు.

భగవంతుడు తన శక్తిని, జ్ఞానాన్ని ఇచ్చి పగ్గాలను చేతికివ్వడం ఆశ్చర్యం, అద్భుతం.

సెప్టెంబర్-13, 2002 'యం' మహార్లో కము వెళ్తుంది. నీవు తపోలో కంలో ట్రవేశిస్తున్నావు. 'ఎస్' ఇప్పటికే సత్యలో కం చేరుకున్నది. 'ఎస్' సత్యం కాబట్టి కేవలం సాక్షీఈభూతంగా చూస్తూ ఉంటుంది. నీవు ధర్మానివి కాబట్టి నీకు కర్మ చేయడం తప్ప వేరే మార్గం లేదు.

(Tapar lok is one of the worlds in shivalok, baba's abode)

మే-26, 2003 సోమవారం: బాబా 'నేను అనే సినిమా ఇక అంతమౌతుంది' అన్నారు. వాకింగ్కు వెళు ్తంటే 'నేను' వెళ్ళిపోతున్నది. ఇకనీవు రిలాక్స్డ్ గా పనులు చేసుకోవచ్చు' అన్నారు.

చాలామంది ఋషులు సైతం నీవు చేసింది చేయలేకపోయారు' అన్నారు.

బాబా చెప్పింది విన్నాక శివాంగినీకి ఇకపై తను ఇతరులతో వ్యవహరించేటపుడు ఆయా వ్యక్తులపై ఇష్టం, అయిష్టం అనే ఫీలింగ్స్ తో సంబంధం లేకుండా వెనుకడుగు వేయకుండా, ధైర్యంగా వ్యవహరిస్తానని అనుకున్నది. ('నేను' అంటే ఏమిటో తెలియని రోజుల్లో శివాంగినీ ఇతరులతో వ్యవహరించేటపుడు కాస్త వెనుకడుగు వేసేంది. భయపడేది. ఇప్పడు 'నేను' అంటే ఏమిటో తెలిసంది కాబట్టి ఆ ధైర్యం వచ్చింది. అదీకాక బాబా ఆమెకు మాయను ఉపయోగించే శక్తిని కూడా ఇచ్చారు కాబట్టి ఆ ధైర్యం వచ్చింది)

తర్వాత బాబా 'దేవలోకానికి వెళ్ళేలోపు వీరు అద్భుతమైన పనులు చేస్తారు. నీవు ఏం చేయటానికి ఇష్టపడుతున్నావు?' అన్నారు.

డిసెంబర్-6, 2003: బాబా 'నిన్ను నేను హృదయపూర్వకంగా ఆహ్వానిస్తున్నాను. నాతో జాయిన్కా' అన్నారు.

'ఇది నిజమైన పిలుపు' అన్నారు.

మే 6, 2004 రోజున ధ్యానంలో ఒక విమానం లోపల బంగారు రంగు కాంతితో (జ్ఞానం, దివ్యత్వం) గాలిలో మధ్యలో ల్యాండ్ అయి ఉంది. అనగా ఇది ఉన్నత ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణం.

మార్చి 9, 2004 'నీ పాత్రను ఇంకా పెంచుతున్నాను. అది ఇంకా పెద్దగా ఉంటుంది. అది నీకు

နိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂ်ီညီနီလိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင္ခန္းနိုင္ငံနင့္

సంతోషాన్నిస్తుంది' అన్నారు. (శివాంగినీ ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణం ప్రారంభమైన మొదట్లో బాబా తనకున్న ప్లాన్న్ ఇంకా కొంచెం ఎక్కువ చేసి ఆమె పాత్రను భవిష్యత్తులో పెంచుతున్నట్లు చెప్పతున్నారు. బాబా పెట్టిన పరీక్షల్లో ఆమె విజయం సాధించినందువల్లనో ఏమో తెలియదు. గత రెండేండ్లలో ఆమె ఎదుర్కొన్న కొన్ని ఇబ్బందుల వల్ల తన పాత్రను పూర్తిస్థాయిలో పోషించలేకపోయింది. భవిష్యత్తులో ఆ లోపం పూర్తయి తనకు సంతోషం ఇచ్చే పాత్రను బాబా ఇస్తారని అనిపిస్తుంది)

జూన్-11, 2004: కళ్యాణీ, దేవీ, యుగయుగాలకు నీవు నాతోపాటు ఉంటున్నావు. ఇది నా ఆశీర్వాదం, వరం. దేనికోసం నీవు సృష్టించబడినావో దానికి తగిన శక్తిని వరాలను ఇస్తాను' (బాబా చాలా శక్తివంతమైన ్టేట్మెంట్ ఇవ్వడంతోర దానిని బాగా అర్థం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నించాను. ఆమె అసలైన ఉన్నత ప్రయాణం ఇప్పడే మొదలయిందని ఆమె ఉన్నత చైతన్య స్థాయిలలో (ప్రయాణిస్తున్నదని అర్థమైనది).

జూన్-27, 2004: 'అతనికి చెప్ప. మరో హరిశ్చందున్ని తేవడం కాదు అతని పాత్ర. లక్ష్యం చాలా కష్టమైనది. అది ఒక ప్రవక్తను పైకి తేవడం' అన్నారు.

(ఆమె భౌతిక శరీరం వదిలేసిన తర్వాత ఆమె ప్రవక్తపాత్ర ప్రారంభమైతుందని అది భవిష్యత్తులో జరుగుతుందని అనుకుంటున్నాను).

ఆగస్టు 1, 2004 బాబా 'నీవు పనిచేయబోయేది నార్త్ వెస్ట్ అన్నారు. స్వామి ఈ విషయాన్ని పదేపదే ಗುರುತು ವೆಕ್ಕಾರು. ಕಿವಾಂಗಿನಿ ಏನಿ ಯುಎಸ್ಎ ಮರಿಯು ಯುರ್ವಿಲಕು ವರ್ಡಿಸ್ತುಂದನಿ ಅಕ್ಷಮಯ್ಯಾಂದಿ.

ఆగస్టు 12, 2004: ధ్యానంలో ఒక సిలిండర్ మూత ఎగిరిపడి తెరుచుకోవడం కనిపించింది. 'దానర్లం ఆథ్యాత్మిక స్రపంచంలోకి స్రవేశించు' అని అన్నారు బాబా. (అనగా భౌతిక శరీరంలో నుండి బయటపడి ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలోకి ప్రవేశించమని)

బాబా రెండడుగులు స్లోమోషన్లో ముందుకేసి 'నేను ఒకడుగు పైకి వేస్తే నీవు ఒకడుగు క్రింది వెయ్యి. నేను క్రిందికి వేస్తే నీవు పైకి వేయి' అన్నారు. (ఆథ్యాత్మిక ప్రపంచంలో ఎలా ప్రవర్తించాలో బాబా నేర్పుతున్నారు.)

నవంబర్-10, 2004: ఫ్రీడం... ఫ్రీడం అని వినిపించింది. (స్వేచ్ఛగా ప్రయాణం కొనసాగుతుందని)

నవంబర్-15, 2004: బాబా శివాంగినీకి 'మనసులో అంతరంగంలో దేవుళ్ళు మాటలు పెట్టకుండా ఉ ండే పద్దతిని ఆపే రహస్యం ఒకటి చెప్పారు. (ఇది శివాంగిని తన భౌతిక శరీరాన్ని ఇక 10 నెలల్లో వదిలేస్తుంది అని చెప్పారు. అంటే ఆ టెక్నిక్ తదుపరి ప్రయాణంలో ఉపయోగపడుతుందని).

నవంబర్-24, 27, 2004: 'నిజమైన ఉన్నత ఊర్ట్లు ప్రయాణం అద్వైతంలో కొనసాగుతుంది. దానికి ముందు జరిగేది కేవలం మతం, ఆథ్యాత్మికంలో తారాడటమే. (ఇది అద్భుతమైన లోతైన స్టేట్మెంట్. జనన, మరణ చక్రాలను దాటిన తర్వాత ఇంకా ఉన్నత చైతన్యస్థాయిలు ఉంటాయి. పరమాత్మునిలో ఐక్యం కావటం

అనేది నిజమైన అద్వైతాన్ని సాధించినపుడు మాత్రమే సాధ్యం అవుతుంది. అప్పడే సాధకునికి ఇక ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు, ఉనికి లేకుండా పరమాత్మ అవుతాడు.

ఈ సందర్భంగా నాకు స్వామి వివేకానంద చెప్పిన విషయం గుర్తుకు వస్తుంది.

"True religion begins after self realization"

'తనను తాను తెలుసుకున్న తరువాతనే మతము ఆరంభమౌతుంది'.

(And here we are most of us are struggling to get self realization-మనలో చాలా మందిమి ఆ 'తనను తాను తెలుసుకోవడానికే పోరాడుతున్నాం')

మతంలో జీవించడం లేదు.

ఆత్మను ఆవరించి మూడు శరీరాలున్నట్లు శాస్త్రాలు చెప్తున్నాయి. (1) స్థూల శరీరం (రక్త మాంసాలతో కూడుకొన్నది). (2) సూక్ష్మ శరీరం (3) కారణ శరీరం. ఇవి రానురాను సూక్ష్మంగా ఉంటాయి. ఇవి అన్నీ జాగ్రత్, స్వప్ప, సుషుప్తి ఆవస్థలలో అనుభవంలోకి వస్తాయి. వీటిని విశ్వ, తేజస్ మరియు ప్రజ్ఞ అని కూడా అంటారు. ఆత్మకు ఈ మూడు శరీరాల పట్ల బంధం ఉండటాన్ని కోరిక అంటారు. ఈ కోరికలు చాలా రకాలుగా ఉంటాయి. అవి శరీరాలను బట్టి మారుతూ ఉంటాయి. స్థూల శరీరం స్థాయిలో అహంకారం, ఇంద్రియాలు చైతన్యవంతంగా ఉంటాయి. సూక్ష్మ శరీరం స్థాయిలో ఆలోచనలు, కలలు చైతన్యవంతమవుతాయి. కారణ శరీర స్థాయిలో ఆ కోరికలు కేవలం ఐడియాస్ రూపంలో ఉంటాయి. చూడటంతోనే తీరుతాయి.

స్థూల శరీరం ఒక తాత్కాలికమైన స్థావరం లాంటిది. దానిని మనం ఎన్నిసార్లు అయినా ధరించవచ్చు.

మార్చవచ్చు, కాని సూక్ష్మ శరీరాన్ని మనం మార్చలేము. అది అలాగే ఉంటుంది. ఇది కూడా కరిగిపోతుంది. కాని చాలా సమయం పడుతుంది.

పునర్జన్మ నియమాల ప్రకారం జీవాత్మ మరణం సమయంలో నాలుగు వేర్వేరు మార్గాలను తీసుకుంటుంది.

అధ్యాయము 5

බಲාත්లා - ත්බඡුඡු

శివాంగినీని కలిసిన చాలామంది భక్తులు ఆథ్యాత్మిక ఆసక్తి ఉన్నవాళ్ళు ఆమెతో ''దేవునితో నీలాగా మేం మాట్లాడాలంటే మేమేం చేయాలి?" అని అడిగేవారు. దేవునితో సంభాషించడానికి స్థతి ఒక్కరికీ అలాంటి అవకాశం ఉందని, తాను ప్రత్యేకం ఏమీ కాదని జవాబిచ్చేది. ఆమెతో ప్రతినిత్యం క్లోజ్గా ఉండే నాకు కూడా అలాంటి ప్రశ్నవే ఉదయించేది.

బాబా బోధనలు, ఇచ్చిన అనుభవాలు అన్ని పరిశీలించాక దేవుని దయ, ఆశీర్వాదం పొందాలంటే వ్యక్తి కొంత శ్రమ చేయాల్స్ ఉంటుందని అర్థమైనది. భగవంతుని దయ, ఆశీర్వాదం ఎలా పొందాలి అంటే ఒకటే గుణం మనిషికి కావాలి. అది పవిత్రత. పవిత్రత. పవిత్రత (కపటం లేకపోవడం, స్వచ్చత). ఆథ్యాత్మిక మార్గంలో భక్తి మార్గంలో ఉన్నవారికిది తెలుసని నాకు తెలుసు. అయినా ఒకసారి అలా గుర్తు చేసుకోవడమే ఇది.

మంచి లక్షణాలు అలవర్చుకోవాలని, చెడును వదిలించుకోవాలని మనందరికీ తెలుసు. మంచి లక్షణాలు బంధాలను తెంచుకోవడం, కోరికలు లేకపోవటం, సత్యప్రవర్తనము, త్యాగబుద్ధి, నిస్వార్థ డ్రేమ, నిస్వార్థం సానుభూతి, శాంతి, అహింస మొదలగునవి. ఇక చెడు గుణాలను వస్తే కామము (కోరిక) కోపము, లోభము ఆశ, గర్వము, అసూయ, హింస. ఇవన్నీ మంచి లక్షణాలను, చెడు గుణాల గురించి, మరి 'విలువలు ఏవి?' అని శివాంగినీ ఆగస్టు 14, 2004 న క్లీవ్లాండ్లో ఈ విధంగా చెప్పింది.

''మనం పై మంచి లక్షణాలను ప్రాక్టీసు చేసే కెపాసిటీ ఉందా లేదా అని మనందరికీ తెలుసు.

ఉదాహరణకు మనం ఒక కోపం వచ్చే సందర్భానికి గాని ఆశ పెరిగే సందర్భానికి గాని గురైనపుడు మనం మూడు రకాలుగా ప్రవర్తిస్తాం. (1) మనకున్న ఫీలింగ్స్ ను ముఖం మీద అనేయడం, కోపాన్నంతా ప్రదర్శించడం. (2) కోపం వస్తుంది; కాని విచక్షణ నుపయోగించి కోపాన్ని పైకి అంతా ప్రదర్శించాలా వద్దా అని ఆలోచించి ప్రదర్శించడం కంట్రోల్ చేసుకోవటం. (3) అసలు కోపాన్నే తెచ్చుకోకుండా ఉండటం.

పై మూడు రకాలలో మూడో రకం వ్యక్తికి విలవులు ఉన్నట్లు. ఈ మంచి లక్షణాన్ని అంతరంగంలో ప్రవేశపెట్టడమే విలువలు అవుతాయి. ఆలోచనలలో, మాటలలో, చేతలలో పవిత్రత అవసరం.

ఈ పవిత్రతను ఎలా సాధించడము? విలువలను ఎలా పొందటము? ఏమి చేస్తే వీటిని మనం పొందగలము అని యోచించాలి. ఇది చాలా సులభము. కాస్త సమయం పట్టినప్పటికినీ దీన్ని సాధించటము సులువుగా ఉంటుంది. మొదటగా మనం మన అపజయాన్ని ఒప్పకోవాలి. తరువాత మనం పరిస్థితిని జాగ్రత్తగా గమనిస్తూ ఉండాలి. అవసరం లేని వాటిని తొలగించటం, జరిగిన పరిస్థితిని ఎలా జరిగిందని సమీక్షించుకోవాలి. ఈ సమీక్ష మూడు రకాలుగా జరుగుతుండాలి. అవి ఆలోచన, మాటలు, చేతలు. మనం చాలాసార్లు బయటికి နိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံနိုင္ငံေတာ့ စီစာဝဂ်ီညီနီလိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင့္နိုင္ငံနင္ခန္းနိုင္ငံနင့္ మాటలను చేతలను కంట్రోలు చేస్తూ ఉంటాము. బయట ప్రవర్తనను తగు జాగ్రత్తగా చూసుకుంటూ ఉ ంటాము. కాని ఆలోచనలలో మనసు మాత్రం ఆ ఎమోషన్ ను కొనసాగిస్తూనే ఉంటుంది. దీనిని ఒక క్రమపద్ధతిలో వదిలించుకుంటూ రావాలి. మొదటగా చేతలలో కంట్రోలింగ్ తెస్కు ఉండాలి. తదుపరి మాటలలో దానిని తగ్గిస్కూ రావాలి. చివరగా ఆలోచనలలో కూడా దానిని ప్రవేశపెట్టి కంట్రోల్ చేస్తూ రావాలి. ఒకస్థాయిలో నీలో ఏమాత్రం

కోపమన్నది ఉండదు. ఇలా ప్రతీ విషయంలోనూ, గుణంలోనూ మనం మన ప్రవర్తనను తగు జాగ్రత్తగా టైనింగ్

ఇస్తూ ఉండాలి.

ైపై విలువలను సాధించడానికి కొన్ని బాహ్య ఆచారాలు అవసరమవుతాయి. స్వామి చెప్పిన పద్ధతులను పాటించాలి. కోరికలను తగ్గించుకోవడం, (అనగా అవసరమైనవి, కనీస అవసరాలు తప్ప మిగతావి) నిస్వార్థ ేసవ చేయడం. (పేమ, సానుభూతి, ఆహారంలో పవిత్రత (ఎందుకంటే ఆహారం శరీరాన్ని, మనసును ప్రభావితం చేస్తుంది) ఆహారం తీసుకోవడం అనగా ఐదు జ్ఞానేంద్రియాల ద్వారా మనం మన శరీరానికి, మనసుకు ఇచ్చేది దేనినైనా తీసుకోవడమే అనుకోవాలి. సాత్యిక ఆహారం తీసుకుంటూ కూడా ప్రవర్తనలో, మాటలలో బ్యాలెన్స్ లేకపోతే మానసిక ఉద్దిక్తలు తగ్గవు.

మొత్తం మీ (1) విచక్షణ, పరిశీలనలోను జరుగుతుండాలి. (2) సరియైన ప్రవర్తనను నేను కలిగి ఉ న్నానా లేదా అని ఆలోచించుకోవాలి.

స్వామి చెప్తుంటారు 'నీవు ఒక్క అడుగు వేస్తే, నేను పది అడుగులు వేస్తాను' అని.

మనం అడుగు వేసిన తర్వాత దేవుని దీవెన సహాయం మనకు తెలియకుండానే నడిపిస్తుంది. జాగ్రత్తగా సంఘటనలను గమనిస్తే దానివెనుక దేవుని సహాయం మనకు కనిపిస్తూనే ఉంటుంది. చాలాసార్లు మనకు తెలియకుండానే మనం నడిపించబడుతుంటాం. వాస్తవంగా ఆలోచిస్తే మనం దేవునిచే నడిపించబడుతున్నాం అనే విషయం చాలా సులవైనది. అదే అంతరాత్మ మేలుకొనడం. మనం చేసే ఆలోచనలు కాని, మాటలు కాని, చేతలు కాని, సరియైనవా, కావా అని దైవికమైన కావా అని, ధర్మబడ్లమా కావా అని అంతరాత్మకు తెలుస్తూనే ఉంటుంది. కాని అంతరాత్మ స్పందనలను పట్టించుకునేంత సమయాన్ని ఇవ్వడమే మనం దేవుని వైపు అడుగేసినట్లు. ఎవరైనా సరే వారు వారు వారివారి అంతరాత్మలను మోసం చేసుకోలేరు. మంచి, (పేమ, త్యాగం ఏమిటో మనసుకు తెలుసు. ఆ అంతరాత్మను జాగ్రత్తగా గమనిస్తూ ఉండటమే విలువలను ಆ ಹರಿಂ ವರ್ಷನಿಕಿ ದಾರಿ ಸುಗಮಂ ವೆಸ್ತುಂದಿ. ಆ ಅಂತರಾತ್ಮನೆ 'ದೆವುಡು' ಅನೆ ವಿಷಯಂ ತಾಲಿಸ್ತೆ ಬಘಾಕ್ ಮನಿಷಿ ಇಕ తప్పలు చేయడని అనుకుంటున్నాను.

పవిత్రత యొక్క అవసరం గురించి బాబా రకరకాలుగా శివాంగినీని నడిపించిన తీరు ఆమె అనుభవాలలో కనిపిస్తుంది.

ఫిబ్రవరి-1998లో శివరాత్రి సందర్భంగా ఫ్లింట్ మందిరంలో శివపూజల సందర్భంగా చాలామంది భక్తులు ఎంతో భక్తి శ్రద్ధలతో పూజలు చేస్తున్నారు. డబ్బును ఎంతో ఖర్చుపెడుతున్నారు. సమయాన్ని ఎంతో వెచ్చిస్తున్నారు.

THE PROPERTY OF A CONTROL OF THE PROPERTY OF T

ఎంతో సాధనను చేస్తున్నారు. ఆ జన సమ్మర్థంలో మేము కూడా ఉన్నాం. అప్పడు బాబా అన్నారు ''చూడు…, వీళ్ళంతా చేస్తున్న భక్తి, సేవతో పోలిస్తే నీవెక్కడున్నావు? (అంత భక్తి, సేవ తాను చేయలేదనే అర్థం వచ్చేటట్లు) నీవు ప్రస్తుతం ఉన్న స్థితికి అర్హత రావడానికి నీవేం చేశావు? ('పవిత్రత' అందుకు కారణం అని బాబా అంతకు ముందే చెప్పారు)

నీకు 'ఎ' తో 'ఎస్' తో, 'జి' తో పరిచయం పెరిగేలా చేశాను. ఆ పరిచయంలో నీకు వాళ్ళు వాళ్ళ పాండిత్యం ఎంతో తెలిసింది. వాళ్ళంతా భక్తులే. కాని వారికి నీకు తేడా ఉంది. నీలో ఉన్న పవిత్రత ఉంది. అదే నిన్ను ఈరోజు ఈ స్థాయిలో ఉంచింది. నీవు దీవించబడినావు. వాళ్ళు దానికి నోచుకోలేదు' అన్నారు.

ఏట్రల్ 9, 1998లో 'నీవిప్పటి వరకు ఒక రౌండ్ సాధనను పూర్తిచేశావు. మరో 6-7 ఏండ్ల సాధనా చక్రము మిగిలి ఉంది. నీ కర్మల భారాన్ని నేనే వహిస్తున్నాను. కాని నీవు సాధన చేస్తూనే ఉండు. నీవు ఎన్నో పాఠాలు నేర్చుకున్నావు. ఇకపై విలువలను ప్రాక్టీస్ చేయి' అన్నారు.

ప్రారంభంలోనే అందరికీ అన్ని విలువలు ఉండవు. రావు. 100% ఉంటేనే దేవుని అనుగ్రహం లభిస్తుందని కాదు. ప్రయత్నం చేసే వాళ్ళకు దేవుని అనుగ్రహం ఏ స్థాయిలో ప్రయత్నించినా లభిస్తూనే ఉంటుంది.

ఫిబ్రవరి 25, 1998 న ఫ్లింట్ మందిర్లో శివరాత్రి జాగరణ అనంతరం ఇంటికి వచ్చిన తరువాత బాబా అన్నారు.

'నీవు ఇంకా నీ సాధనను కొనసాగించు. ఆత్మపరిశీలన చేసుకుంటూ 17 విలువల పై దృష్టి సారించు. నీవిప్పటి వరకు 14 విలువలే ప్రాక్టీసు చేశావు. మిగతా మూడింటిని కూడా ఆచరించు.

ఏట్రల్ 18, 1998న ఆమె బాబాకు మొక్కుతూ 'నేను విలువలను ఎలా ప్రాక్టీసు చేస్తున్నాను?" అని అడిగింది. శిరిడీ బాబా పాదాలను నమస్కరించగా స్వామి అన్నారు "శిరిడీకి వచ్చి ఆ పదిహేడు విలువలు నాకు ఇవ్వు. అవి నీకు వచ్చేశాయి."

ఏప్రిల్ 26, 1998 ఆదివారం: ప్రతీ భక్తునికి వ్యక్తిగతంగా వేర్వేరు అనుభవాలు ఉంటాయి. అందరికీ ఒకేలా ఉండవు. కాని గమ్యం, లక్ష్యం ఒకటే. 17 విలువలతో మనసు, హృదయం పవిత్రమై భక్తిజ్ఞాన, కర్మ మార్గాలలో ప్రయాణించడం వల్ల గమ్యాన్ని చేరుకోగలము.

పవిత్రుత--- ఛక్తి--- జ్ఞానం

మే 10, 1998: స్వామి అన్నారు 'పవిత్రమైన, విలువలతో కూడిన జీవితాన్ని గడుపు, కోరికలను కలిగి ఉండకు, కోరకు. ఒకవేళ నీ వరకు అది వేస్తే దాన్ని అనుభవించు. తిరస్కరించకు. జీవితాన్ని ఆనందంగా జీవించు. "సాధనకు ముందు నేను అలాంటి జీవితాన్నే గడిపేది" అన్నది శివాంగిని.

THE STANGE OF TH

ఆమె అహంకారం ఎంత పెద్దగా, ఎక్కువగా ఉండేదో బాబా గుర్తుచేశారు.

ఆమె గతంలో ఒక మంచి గృహస్థురాలిగానే ఉండింది. కాని ఆథ్యాత్మిక మార్గంలో లేకున్నది. (విలువలు లేకపోవడమే అహంకారానికి మూలం)

మే 16, 1998: ధ్యానంలో మంత్రాలపై వాటి సాధనపై బాబా ఇలా అన్నారు "ఈ సాధన కన్నా పవిత్ర జీవనం, విలువలతో కూడుకొన్న స్రవర్తన చాలా ముఖ్యమైనది' అన్నారు.

ఫిబ్రవరి 11, 2000: ''దేవ నగరిలోని దేవ దేవతలందరినీ క్షమించమని ప్రార్థించు'' అన్నారు.

అందరికీ నమస్కరించింది. 'దేవనగరిలో ఎలా నడుచుకోవాలో, ప్రవర్తించాలో దేవతలను అడిగి తెలుసుకో.' అని బాబా అనగానే

శివాంగినీ సరి అయిన ప్రవర్తన అన్నది. మనసులో మాటలలో, చేతలలో పవిత్రత మరియు ఆ మూడింటి ఏకత్వము, సమన్వయము చాలా అవసరము అని అనుకున్నది.

ఫిబ్రవరి 6, 2001: ఆలోచనలలో పవిత్రత లేకపోతే పర్యవసానం ఎలా ఉంటుంది అనడానికి శివాంగినీకి బాబా ఈరోజు ఒక చిన్న అనుభవాన్ని కలలో ఇచ్చి ఆ ఆలోచనల ప్రభావాన్ని అర్థం చేయించారు.

ఒకరోజు కలలో శివాంగినీకి శరీరమంతా శక్తితరంగాలతో నిండుకొని ఉంది. శక్తిస్థాయి శివాంగినీకి తెలుస్తూనే ఉంది. వెంటనే మెలకువ స్థితి వచ్చినప్పటికీ ఆ శక్తి తరంగాల స్థాయి అలాగే కొనసాగింది. అప్పడు శివాంగినీ మా కుటుంబంలోని ఒక వ్యక్తి గురించి ఒక విధంగా, ఆలోచించింది. వెంటనే శివాంగినీ ఒళ్ళంతా చెమటలు పట్టి, శక్తి తరంగాలన్నీ వెళ్ళిపోయాయి. ఆలోచనలలో ఏ మాత్రం అపవిత్రత చోటు చేసుకున్న ఫలితం ఇలా ఉంటుందని స్వామి తెలియచేశారు. ఋషులకు, సన్యాసులకు మాత్రమే ఇలాంటి అనుభవం జరుగుతుంది.

చివరిగా ఒకమాట. ఆథ్యాత్మిక మార్గంలో ప్రయాణించే వాళ్ళకు పవిత్రత విలువలు మాత్రమే చాలా ముఖ్యం. సాధారణంగా సాధన వల్ల కొన్ని శక్తులు సామర్థ్యాలు వస్తాయి. విలువలు, పవిత్ర జీవనం లేకపోతే వాటిని వక్రమార్గంలో ఉపయోగిస్తే అవి ఇతరులపై చెడును కల్గిస్తూ వీరిని కూడా క్రిందికి తోసేస్తాయి.

ఓం సాయిరాం

అధ్యాయము 6

9/11 సဝఘటన

సెప్టెంబర్ 11 2001 వ సంవత్సరంలో కొన్ని టెర్రరిస్టు ఆత్మాహుతి దళాలు అమెరికాలోని వరల్ట్ ట్రేడ్ సెంటర్ బిల్డింగ్ పై విమానదాడులు జరిపి వేలమంది అమెరికా పౌరులను చంపి ట్రపంచాన్ని భయభాంతులకు గురిచేశాయి. రెండు విమానాలు WTC1 మరియు WTC2 పై మూడో విమానం వాషింగ్టన్ డీసీలోని పెంటగాన్ పై, నాలుగో విమానం పెన్సిల్వేనియాలోని పొలాలలోకి దూసుకెళ్ళాయి. మొదటి విమాన ఘటన ఉదయం 8.46కు జరిగింది. రెండోది 9.02కు, మూడోది 9.37కు, నాలుగోది 10.03కు జరిగాయి. మొత్తం 2973 క్షతగాత్రులలో 2602 మంది కేవలం డబ్ల్యుటిసి బిల్డింగ్లోనే చనిపోయారు. మిగిలినవారు పెంటగాన్ విమానట్రయాణీకులకు సంబంధించినవారు. వాస్తవంగా 3500 కు పైగా చనిపోయి ఉంటారని అంచనా.

పై సంఘటన జరిగే ముందురోజు రాత్రి కల వచ్చింది. తెల్లవారుఝామున బాబా ఆమెకు జరుగబోవు ప్రమాదాన్ని తెలియజేశారు.

సెప్టెంబర్-11, 2000: శివాంగినీకి ఈ క్రింది కల వచ్చింది.

శివాంగినీ బాబా దర్శనం కొరకు బయట ఎదురు చూస్తున్నది. ప్రశాంతి నిలయం బయటి రోడ్మపై ఉ న్నట్లుగా అనుకుంటున్నది. వెంటనే శివాంగినీ బాబా కోసం ఎదురుచూస్తున్న వారిమధ్యన ఒక హాలులో కనిపించింది. ఆమె వెళ్ళి ఒక ముసలావిడ ప్రక్కన తను కూర్చోవచ్చునా అని అడిగింది. వెంటనే ఆ దృశ్యం ఒక విమానాశ్రయంలో ఉన్నట్లు కనిపించింది. ఆ రూంలో ఉన్న వాళ్ళందరూ కాకేసియన్లు (తెల్లజాతీయులు). అప్పడు ఎల్స్ అనే అతను ఎన్డబ్ల్యు పేరు పిలుస్తూ అతని వెంట వెళ్ళిపోతున్నాడు. అతన్ని చూసి శివాంగినీ 'అతను అలాంటి ఇంట్రస్ట్ దేవునిపై పెట్టి ఉంటే ముక్తి అన్నా లభించి ఉండేది గదా! అని అనుకున్నది. వెంటనే అక్కడ ఒక కోలాహలం బయలుదేరింది. పీల్ఫోర్ల మీద చాలామందిని బ్యాండేజ్ కట్టి తీసుకెళ్తున్నారు. అందులో తమ ఆఫీసులో ఉండే టిఎం కనిపించాడు. అది విమానాశ్రయమే కాని పేషంట్లతో హాస్పిటల్ వాతావరణంలో, సెలైన్ పైపులతో హడావిడిగా కనిపించింది.

అప్పడు బాబా మాటలు శివాంగినీకి వినిపించాయి. "11 చాలా ముఖ్యమైన తేది" అని కల ముగిసింది.

ఉదయం నిద్రలేవగానే శివాంగినీ నాతో ఈ కల గురించి చెప్పింది. 11 చాలా ముఖ్యమైన డేట్ అని బాబా అనడంలో అర్థం ఏమిటని అడిగింది. 11 దేనికి నిలుస్తుందో నాకు తెలియదు. ఉదయం 7 గంటలకు పిల్లలతో కూడ ఈ కల గురించి చెప్పింది. శోభన్ క్యాలెండర్ దగ్గరకు వెళ్ళి 'మమ్మీ, ఈ రోజు డేట్ పదకొండే' అన్నాడు.

అప్పటి వరకు మేము ఈరోజు తారీఖు పదకొండే గదా అని కూడా మేము అనుకోవడం లేదు. బహుశా జాబ్లో పెండింగ్లో ఉన్న చాలా పనులను చక్కదిద్దుకునేది ఉందో ఏమో అన్నాను. 8 గంటలకు నేను ఆఫీసు చేరుకున్నాను. గంట తర్వాత ఆఫీసులో చాలామంది ఇంటర్నెట్ల ముందు కూర్చొని ఆతృతగా ఏదో చూస్తున్నారు. ఏమిటని వారిని డ్రశ్నిస్తే విమానం హైజాక్ చేయబడిందని, అది డబ్ల్యుటిసి ని ఢీకొట్టిందని చెప్పారు. విషయం తెలుసుకొని నేను శివాంగినీకి ఫోన్ చేసి "11 అనేది చరిత్రలో మరిచిపోలేని తేదీగా మిగిలింది" అని చెప్పాను.

ఆ రోజు తర్వాత బాబా 'చనిపోయిన వారిలో చాలామంది దేవున్ని మరిచిపోయారు' అన్నారు.

ెసెప్టెంబర్ 23, 2001: రెండు రోజుల క్రితం నేను, శివాంగినీ సెప్టెంబర్ 11 సంఘటన గురించి మాట్లాడుకుంటున్నాం.

అప్పడు బాబా 'నన్నడగండి చెబుతాను' అన్నారు.

ఒకరోజు గడిచింది. అయినా శివాంగినీ ఎందుకో అడగలేదు. గతరాత్రి మళ్ళీ ఆ టాపిక్ మా మధ్య చర్చకు వచ్చింది.

నేను 'బాబా తనను అడగమని చెప్పాడు కదా. ఎందుకు అడుగలేదు?' అన్నాను.

ఈరోజు ఉదయం ధ్యానంలో అడిగింది. 'బాబా, ప్రపంచంలో ఏం జరుగుతా ఉంది? ఎందుకు?'

'ఆ సంఘటనకు 11,000 కారణాలు (పదకొండువేలు) మరియు 800 (ఎనిమిది వందలు) ఫలితాలున్నాయి. వాటిని నీ మనసు అర్థం చేసుకోలేదు. స్థాయి దాటిన వెంటనే నీకు అర్థం అవుతుంది'.

'సరే బాబా, నేను అర్థం చేసుకునేది ఏదైనా చెప్పండి.'

"ఐదు అతిపెద్ద కారణాలు చెప్తాను. అధర్మం అవినీతి, అవిశ్వాసం, ఆరోగ్యం మరియు ఆధిపత్యం" అన్నారు.

డిసెంబర్ 26, 2001: రాత్రి వచ్చిన కలలో శివాంగినీతో రూములో తనతోపాటు కూర్చున్న వాళ్ళకు బాబా ఒక కథను చెప్పమన్నారు. (శివాంగినీకి ఆ కథ ఏమిటో తెలుసుకుంటాను) ఆ కలలో బాబా ఒక అర్థగంటలో 2400 మందిని తుడిచివేశారు. పై కల 9/11 సంఘటనకు సంబంధించింది అని అనుకున్నాము.

మార్పి-3, 2002: బాబా శివాంగినీని స్వామి వివేకానంద మోనాస్టరీ నుండి తెచ్చుకున్న 'చాందోగ్య ఉ పనిషత్తు' ను చదువమన్నారు.

'దాన్ని జాగ్రత్తగా చదువు. కారణం నీకే తెలుస్తుంది?' అన్నారు బాబా.

9/11 సంఘటనకు కారణం అని బాబా చెప్తునట్లు శివాంగినీకి అర్థమైంది. శివాంగినీ ఆ పుస్తకాన్ని చదివి కారణం తెలుసుకుందో లేదో నాకు చెప్పలేదు. ఎక్కడా ఆ విషయం గురించి ఆమె రికార్డ్ చేయలేదు.

ಓಂ ನಾಯಿರಾಂ

¹ ಗ್ರಾಮಿಕ್ ಕ್ರಾಮಿಕ್ అధ్యాయము 7

వేద పురుషజ్జాన సప్తాహ యజ్జము

ెసెప్టెంబర్ 26 నుండి అక్టోబర్ 4 వరకు నవరాత్రులు. రాక్షసులను సంహరించిన శ్రీరాముడు తొమ్మిది రోజుల తర్వాత పదవరోజు దసరా. నవరాత్రులకంటే ముందు మేము మాకు ఓ (ఫెండ్ ఇచ్చిన 'రామాయణం' టేపును చూశాము. అది మురారి బాపుచే చేయబడింది. ఈ టేపులను చూడకముందు నాకు ఓ కల వచ్చింది. అందులో హనుమాన్జి ఒక గుట్టపై కుడిమోకాలుపై నిల్చుని సూర్యున్ని (మొక్కుతున్న దృశ్యం కనిపించింది. నాకు సాధారణంగా వచ్చే కలలన్నీ మరిచిపోతాను. కాని ఈ కల చాలా ప్రత్యేకంగా గుర్తుండిపోయింది. నేను ప్రతిరోజు సూర్యనమస్కారం చేస్తాను. ధ్యానంలో సూర్యుని తేజస్సు ప్రకాశము ధ్యానంలో కనిపించడం సాధారణంగా జరగుతూంటుంది. ధ్యానంలో దృశ్యమే కలల్లో రావచ్చు అనుకున్నాను.

నవరాత్రులు సమీపిస్తుండటంతో శివాంగినీకి వేదపురుష జ్ఞానసష్టాహ యజ్ఞం చేద్దామనిపించింది. ప్రశాంతి నిలయం నుండి తెచ్చిన నవరాత్రి డివిడిని పెట్టుకొని అందరి పద్ధతిని మంత్రాలను, ఉచ్ఛారణను గమనిస్తూ ఆ యజ్ఞాన్ని పూర్తిచేశాము.

- శిరిడీ బాబా విగ్రహమును ప్రధాన దేవతగా మేము నిలిపాము. శివాంగినీ కోపంతో కనిపించింది.
- రెండో రోజు శివాంగినీ, నేనూ ఇద్దరం యజ్ఞంలో వేలు కాల్చుకున్నాం. శివాంగినీ మొదటిరోజులాగే కోపంగా ఉన్నది.
 - రెండో రాత్రి కలలో పరమశివుడు శివాంగినీ కుడికన్పుతో క్రీగంట చూశాడు.
- మూడో రోజు ఉదయం నేను మేలుకొన్న స్థితిలోనే పడుకొని ఉన్నాను. ఒక దృశ్యం కనిపించింది. లార్డ్ గణేశ్ రెండు పెద్ద హస్తాలతో దీవిస్తున్నారు.
- యజ్ఞం తర్వాత హారతి ఇచ్చాం. అక్కడ బాబా రెండు చేతులను దగ్గరకు చేర్చి కనిపించారు. బాబా bravo (ధైర్యశాలివి) అన్నారు.
 - ఈ రోజు హూమగుండం చాలా అద్భుతంగా వెలిగింది. బాబా యజ్ఞం దగ్గరుండి నడిపించారు.
- యజ్ఞం జరుగుతున్న రోజులలో నాకు ధ్యానంలో సూర్యుడు, హూమ అగ్ని దృశ్యాలు కనిపిస్తూనే ఉ ನ್ಸಾಯಿ.
- దసరా రోజు యజ్ఞం పూర్తి అయింది. పూర్ణాహుతినిచ్చాం. గుడికి వెళ్ళి శ్రీరామునికి హారతినిచ్చాము. గుడిలో పూజారి, ఆయన భార్యామణి ఇద్దరున్నారు. ఆ పూజారి కూడా బాబా గారి భారద్వాజ గోత్రమే. శివాంగినీ పూజారి భార్యకు 14 క్యారెట్ల బంగారు చైన్ ను సమర్పించింది. బియ్యం, పప్ప, డబ్బు కూడా సమర్పించాము.

మొత్తం మీద ఆ యజ్ఞము చాలా బాగా జరిగింది. ఎన్నో అనుభవాలు జరిగాయి. శివాంగినీ పట్టబట్టి ఆ యజ్ఞాన్ని పూర్తిచేయించింది. అంత శ్రద్ధ కనపరచడానికి కారణం ఆమెకే బాగా తెలుసుండాలి.

ಓಂ ನಾಯರಾಂ

అధ్యాయము 8

'ත්გුංට ධ් ධ්රාුරු'

చాలామంది సాయిభక్తులు బాబాతో పరిచయం ఉన్నవాళ్ళు, ఇంటర్వ్యూ తీసుకున్న వాళ్ళు స్వామి చాలా హాస్యంగా మాట్లాడతారని వాళ్ళ అనుభవాలను చెబుతారు. భౌతికంగా మాకు అలాంటి అవకాశం దొరకలేదు. అయినా శివాంగినీని, నన్ను బాబా తమ అద్భుతమైన మాటలతో తీరుతో బాగాబాగా నవ్వించారు.

మార్చి 20, 1998: ధ్యానంలో చాలా చాలా రంగులు కనిపిస్తున్నాయి. ''ఇదంతా లైట్ ప్రభావం అనుకుంటున్నావు. కాదు. ఇది వాస్తవము. అనగా బాబా ఆరెంజ్ కలర్లో బ్యాక్ గ్రౌండ్లో ఔట్లైన్తో దీవిస్తూ కనిపించారు.

అప్పడు శివాంగినీ 'ఓ మైగాడ్!' అన్నది.

'సరే, సినిమా అయిపోయింది. ఇక జాబ్5ు వెళ్ళు' అన్నారు.

శివాంగినీ నవ్వుతూ ధ్యానం ముగించింది.

ఏప్రిల్-3, 1998: ఈ మధ్య శివాంగినీ బాబాను చూడాలనీ, దర్శనం ఇవ్వాలనీ అడుగుతూ ఉంది. బాబాను చూడాలని కోరకున్నపుడు 'నేను ఫలానా స్థలానికి ఈ టైముకు అని కట్టుబడి ఉండను' అన్నారు.

నిన్న 'జె'కు లెటర్ వ్రాస్తుంటే బాబా ఏవిధంగా సహకరించి లెటర్ వ్రాయించారో గుర్మకు చేశారు.

'బాబా నాకు మంచి జ్ఞాపక శక్తిని ఇవ్వండి' అన్నది. ''నీకు నేను ఇవ్వబోయేది అంతకంటే ఎక్కువ. నీకు జ్ఞాపకశక్తి అవసరం లేదు. నీకు అతీంద్రియ శక్తులు రాబోతున్నాయి' అన్నారు.

'నీవు త్వరలో నన్ను చూడబోతున్నావు అన్నారు. అది ఇప్పటి వరకు జరుగలేదు. త్వరలో అంటే ఎప్పడు అని అడిగితే, నేను టైంకుగానీ, స్థలానికి గానీ బద్దుడను కాను అంటారు. నాకు ఈ 'త్వరలో' అనే మాట నచ్చదు' అన్నది.

అందుకు బాబా నవ్వి 'త్వరలోనే జరుగుతుంది' అన్నారు.

మే 31, 1998: శివభక్తి చూపే సందర్భాలలో బాబా ఆమెను 'శివాంగినీ' అని పిలిచారు. విష్ణభక్తి చూపే సందర్భములో ఆమె పేరును స్వామి దేవయాని అని మార్చారు. శివాంగినీకి ఆ పేరు పలకడానికి రాక దివ్యానీ

అని పలకడం మొదలు పెట్టింది. ఆరోజు షవర్లో ఉండగా 'నీవు నీ పేరును జ్ఞానీని అడుగు'.

నీవు పలకడం చూస్తే 'దివానీ' అని వినిపిస్తుంది అన్నారు.

శివాంగినీ వచ్చి నన్ను అడిగింది. దేవ/యాని అని పలకాలని చెప్పాను. బాబా ఆమెను దివానీ అనడం వల్ల నేను నవ్వు ఆపుకోలేకపోయాను.

బాబా ఆ మధ్య మమ్మల్ని 'మీరు ఇంకో కారు కొనండి' అన్నారు. ఆల్రెడీ మూడు కార్లున్నాయి. మళ్ళీ ఇంకో కారు అనవసరం అనుకున్నాం. ఉన్న కార్లలో టోయోటో సిలికా టూడోర్ స్పార్ట్స్ కారులో నుండి నేను ఒకరోజు సీటులో కూర్చొని చేయి డోర్కు ఆనించి బయటికి రావడానికి ఈడ్చుకుంటూ వస్తున్నాను. శివాంగినీ అంతదూరంలో నిలబడి నన్ను చూస్తూ ఉంది.

అప్పడు బాబా 'Isn't he too old for this car?' అన్నారట. ఆమె నన్ను చూసి అలా నవ్వుతూనే ఉంది. మామూలుగా యువకులు అమెరికాలో స్పోర్ట్స్ కారు నడుపుతారు.

ఫిబ్రవరి 3, 2001: ఆరోజు నాభోస్ తింటూ. 'బాబా నాకు ఏది అవసరమో అది ఇచ్చారు' అన్నది.

బాబా 'నీకు అవసరమైంది కాదు, నీకిష్టమైనది ఇచ్చాను. అన్నారు. నేను శివాంగినీ బాబా వారి కామెంట్స్కు నవ్వాము.

జూలై 22, 2001: ఆరోజు కిచెన్లో కూర్చొని అనుభవాలను ద్రాస్తున్నాం. పూజాసామాగ్రిని చూస్తూ శివాంగినీ 'బాబా' మాకు ఒక బంగారు శివలింగాన్ని సృష్టించి ఇవ్వవూ? అని అడిగింది.

'నేను అది ఇవ్వను' అన్నారు బాబా.

'మరి మీరేది ఇస్తారు' అన్నది.

'నీకు అవసరమైనది ఇస్తాను' అన్నారు.

'నీవు నా ప్రత్యేకమైన శిష్యురాలివి. నీకు అవసరమైనది ఇవ్వడానికి నాకు లెక్కలేనన్ని మార్గాలున్నాయి' అన్నారు.

ఆ విషయం శివాంగినీ నాతో చెప్పింది. నేను ఆ విషయాన్ని కూడా కంప్యూటర్లో చ్రాస్తున్నాను.

'నీవిలా ప్రతీది చెప్పు పోతే అతను వ్రాసుకుంటూ పోతాడు' అన్నారు.

అందుకు నేను నవ్వుకుంటూ ఉండిపోయాను.

నవంబర్ 21, 2001న దుర్గామాత దీవిస్తున్నాను' అన్నారు. 'మరి జ్ఞానీ, రేషమ్ శోభనలను దీవించరా?' అన్నది.

LATER CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

'ఇక్కడ గ్రూప్ దీవెనలుండవు. ఎవరికి వారే ఆశీర్వాదాలను సంపాదించాలి' అన్నారు అమ్మవారు నవ్వుకుంటూ.

ఫిబ్రవరి 26, 2002: ముందురోజు కలలో బాబా ఆమెకు విషయాలను చక్కగా వివరించినందుకు 'బాబా మనకి విషయాలను చక్కగా వివరిస్తారు ఐ లవ్ హిమ్' అన్నది.

'థాంక్యూ...' అన్నారు బాబా. ఇద్దరమూ ఆశ్చర్యపోయాము ఆనందంతో నవ్వాము.

దేవుడు మనుషుల విషయాలలో కలుగజేసుకొని మనుషుల్లా ద్రవర్తిస్తుంటే ఎలా నవ్వకుండా ఉంటాం?

జూన్ 20, 2002: శివాంగినీ అనేది. 'బాబా తెలుగు ప్రజల పక్షపాతి. చుట్టూ ఉండే వాళ్ళంతా తెలుగువాళ్ళే! అన్నది.

ఆ రోజు డ్రైవింగ్ సమయంలో 'నీవు నన్ను, తెలుగు పక్షపాతి అని పిలిచావు. వాళ్ళ ప్రవర్తన అంటేనే నీవు వాదనకు దిగుతావు. నన్ను అలా నీవు నిందించినందుకు నీకు ×××× మందిని నీ చుట్టూ ఏర్పాటు చేశాను' అన్నారు. (×××× వారి ప్రవర్తన ఆలోచన ఆమెకు చిన్నప్పటి నుండి మంచిగా అనిపించదు.)

అప్పడు శివాంగిని డ్రేమతో బాబా ఫోటోను ముద్దు పెట్టుకున్నది.

'still love me?' అయినా నన్ను (పేమిస్తున్నావా? అన్నారు. బాబా మాట్లాడిన తీరుకు మాకు చాలా నవ్వు వచ్చింది.

జూలై 31, 2003: ఆరోజు శివాంగినీ పెరుగన్నం తింటున్నది. బాబా 'ఇది నా గిఫ్ట్' అన్నారు.

'ప్రతీది మీ గెఫ్టే. మీరు మాకెన్స్లో ఇచ్చారు. ఈ పెరుగన్నంలో పెద్ద గొప్పేముంది?' అన్నది.

అలా అని నాకు చెప్పగా 'అలా కాదు నీవు అనాల్సింది. గిఫ్ట్ అనాల్సినంత స్పెషాలిటీ ఏముంది పెరుగన్నంలో?' అనాలి అనగా బాబా మధ్యలో కల్పించుకొని

'నాకు అతని ప్రశ్న అవసరం లేదు. నీ ప్రశ్న కావాలి' అన్నారు.

శివాంగినీ 'అయితే పెరుగన్నంలో గొప్ప మరియు స్పెషాలిటీ ఏంటో చెప్పండి' అన్నది.

'ఓహ్… నో… అతని ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పించేలా నన్ను బోల్తా కొట్టించలేవు' అన్నారు. మేము నవ్వు ఆపుకోలేకపోయాము.

మధ్యాహ్నం బాబా చాలా తమాషా చేశారు. 'నేనేం చెప్పానో కనీసం నీకు గుర్తు కూడా ఉండదు. అందుకే నీకెప్పడూ నాతో మాట్లాడుతుండాలి?' అన్నారు.

'స్వామీ, నాకు మంచి జ్ఞాపక శక్తినివ్వండి' అన్నది.

المراجع المرا

'నీకు మంచి జ్ఞాపకశక్తిని ఇస్తే నీవు 'నీకు మంచి జ్ఞాపకశక్తి వచ్చింది. కాబట్టి నాతో మాట్లాడుతూ ఉ ండు అంటావు' అన్నారు. (నీవు, నేను ఒక్కటే అనే భావన వల్ల) బాబా చమత్కారానికి మేము ఆనందంతో నవ్వాము.

ఆగష్టు 3, 2003: శివాంగినీ రేషమ్ గురించి ఆలోచించి భవిష్యత్తులో ఏమౌతుందో, ఎలా ఉంటుందో, అని ఆలోచిస్తున్నది. బాబా 'ఆమెను పుట్టపర్తికి తీసుకురా. ఆమెను ప్రత్యేకమైన గాలితో నింపేన్తా' అన్నారు.

'బాబా, ప్రత్యేకమైన గాలితో నింపడం అంటే నాకర్థం కాలేదు. అసలే లావును తగ్గించుకోవడానికి టై చేస్తా ఉంది. ఆమెను ఇంకా లావుగా చేయకండి?' అన్నది.

'అయితే ఆమెను బక్కగా చేసేస్తాను. అన్నారు.

ఆ డివైన్ హ్యూమర్కు నవ్వకుండా ఉండలేం కదా!

అక్టోబర్-11, 2003:

- గెట్ రెడీ... కొత్త బ్యాచ్ వస్తా ఉంది.
- స్వామీ, మాట్లాడు అంటావు. మాట్లాడితే, స్వామి మాట్లాడుతున్నది మీరా? నామైండా? అంటావు అంతా నా గేమ్.
- నీవు ఋషివి కాదు. ఉదయం ధ్యానం చేయడానికి నీకు లేవడానికీ చేతకాదు! నీవు దేవతవు. ఋషివి కాదు. నిన్ను నేనలా చేశాను.
 - కిత్నే మీఠే, మీఠే ఎపిసోడ్స్ హై'! అన్నారు. (బాబా వాడిన భాష, అన్న విధానానికి సంతోషపడినాము.) మార్చి 27, 2004: తినండి... తాగండి... పోయే కాలం దగ్గరికొచ్చింది' అన్నారు స్వామి.

'ఎవరి పోయేకాలం స్వామీ'!

'నీదే… నీవే కదా నా దగ్గరకు రావాలనుకున్నావు! నీవు నాకు చాలా డియర్. యూ ఆర్ మై బెస్ట్. నీవు నా బెస్ట్ అని నేను చెప్పలేదా?

శివాంగినీ స్నాక్ తింటున్నది. 'ఎవరు చేశారు స్వామి, ఈ స్నాక్ ఇంత తియ్యగా ఉంది?

'నా మాటల కంటే తియ్యగా ఉందా???'

'నేను ఇండియాకు వెళ్తే ఈ స్నాక్స్ ఏవైనా తినొచ్చు. ఇక నేను ప్రతిరోజు బాబాను చూడొచ్చు' అన్నది.

'అంటే స్పాక్ తరువాత నేనన్నమాట!' (అనగా స్పాక్ మొలు బాబా తరువాత అన్నట్లు)

మార్చి 28, 2004: 'x' అనే వ్యక్తికి సహాయం చేయడం పైకి తీసుకురావడంలో ఏర్పడిన ఇబ్బందిని గమనించి బాబా 'ఇలాంటి వారికి ఓ సీనియర్ సర్జన్ (బాబా) కావాలి. ఆర్లకు నీలాంటి జూనియర్ సర్జన్ చాలు' అనేసరికి శివాంగినీ నేను ఇద్దరం నవ్వుతూనే ఉన్నాం.

- శివాంగినీ అనుభవాలను ద్రాయడానికి కంప్యూటర్ ముందర కూర్చొని ఛైర్ లాక్కొని నిండా గాలి పీల్చుకునే సరికి' ఛార్జ్ కానీ… అన్నారు. అలా అనగానే ఆమె గట్టిగా నవ్వి నాకు చెప్తే నేనూ నవ్వేశాను.
 - ట్ర్ ధర్మంతో ప్రారంభించు. నేను చెప్పే డెఫినేషన్ నీకు నచ్చదు. నీ సొంత ధర్మం నీవు వ్రాయి. వాహనముపై కూర్చొని యుద్దానికి వెళ్ళేముందు ఛార్జ్ అంటారు.

మార్చి 30, 2004: శివాంగినీ ఈ దినం ఆమె పొందిన అనుభూతికి వండర్ఫుల్, వండర్ఫుల్ అన్నది. అప్పుడు స్వామి ఇది కలియుగం నమో నమో అనాలి అన్నారు.

ఏప్రిల్-1, 2004: బాబా మేం ప్రతినిత్యం వాడే మార్కెటింగ్ లాంగ్వేజిలో మాట్లాడే సరికి నాకు నవ్వాగలేదు.

'Yes, I was the one controlling it like the way I am doing it now, I am managing and bringing in correction in all.

మరి తేడా ఏముంది బాబా అంటే 'No difference except now you have joined the management team.

ಓಂ ಕ್ರಿ ನಾಯರಾಂ

ಆಘ್ ಮಾರ್ದ್ಗದರ್ಭನಂ

శివాంగినీని ఆథ్యాత్మిక మార్గంలో నడిపించిన రోజుల్లో ఆమెకు ఏయే ఆహారాన్ని తీసుకోవాలో సూచిస్తూ వచ్చారు. ఆమె అథ్యాత్మికత స్థాయిని బట్టి, ఆమె సాధనను బట్టి బాబా ఆమెకు ఏం తినాలో ఏం తినకూడదో చెప్పారు. అయినా అథ్యాత్మిక మార్గంలో ఉన్నా లేకున్నా ఈ ఆహార మార్గదర్శనం చాలా సాధారణంగా ఉంది. చూసి ప్రయత్నించండి.

ఫిబ్రవరి 3, 2002: ఆమె శివరాత్రికి ముందు నెలనుండి రోజు ఒకపూట భోజనం మాత్రమే చేయడం ప్రారంభించింది. రాత్రి పండ్లు, పాలు తీసుకుంటుంది. ఆరోజు భోజన సమయంలో ఆమె

'గతంలో నేను ఆహారాన్ని రుచికోసం తినేది. కాని ప్రస్తుతం కేవలం శరీరాన్ని పోషించడానికి మాత్రమే తినాల్సి వస్తున్నది' అన్నది.

ఆ మాటకు బాబా 'దీని నుండి లాభం పొందని వారు తెలివిహీనులు' అన్నారు.

రాత్రి అల్పాహారమయిన పండ్లుపాలు గురించి శివాంగినీ నాతో అన్నది "గోధుమ, అన్నం కంటే ఎక్కువ అలర్జీ కలుగజేస్తుంది".

నేను అది విని తల ఊపాను. 'దీన్ని అతనికి చ్రాయమని చెప్ప అన్నారు బాబా.

నేను కంప్యూటర్లో ద్రాస్తున్నాను.

ఆమె 'ఇది ఒక క్రమశిక్షణ' అన్నది.

బాబా అన్నారు 'సన్న్యాసం స్వీకరించిన వాళ్ళు అనుసరించిన దానికంటే కూడా ఇది ఒక ఉన్నతస్థాయి క్రమశిక్షణ.'

ఆరోజు నుండి నేను గోధుమ పదార్థాలు ఆపి అన్నం మాత్రమే అలవాటు చేసుకున్నాను. నాకు కొన్ని అలర్జీ సమస్యలున్నాయి.

బాబా చెప్పినప్పటి నుండి ఆమె ఒకపూట భోజనమే చేస్తున్నది. సాయంత్రం 7 గంటలలోపే ఏదైనా పండ్లుపాలు తీసుకుంటుంది. వండిన ఆహారం ఏమాత్రం తీసుకోవడం లేదు.

అక్టోబర్ 19, 2002: 'నీవు ఆహారాన్ని వండకుండా తింటే నీ ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధి పదింతలు పెరుగుతుంది.' (వండిన ఆహారం తినవద్దని అర్థం)

డిసెంబర్ 11, 2004 న పండ్లకు రోగాలను నయం చేసే గుణం ఉంది అని చెప్పారు. ఖజూరాలకు ఆ శక్తి ఉందని బాబా చెప్పారు.

ఉప్ప, చక్కెర కలిపి తినకూడదని బాబా ఆమెకు చెప్పారు. అది అరుగుదలను దెబ్బతీస్తుందన్నారు. సాయంత్రం పాలు పండ్లు తీసుకున్నపుడు ఏదైనా ఉప్ప కలిపిన ఆహారం తినవద్దన్నారు. భోజనం తరువాత తినే స్వీట్లు వద్దని బాబా చెప్పారు.

ఒకసారి శివాంగినీ ఎం.ఆర్.ఐ స్కానింగ్ టెస్ట్ చేయించుకున్నపుడు పండ్లను తీసుకోవడం ద్వారా రక్తంలో ఏర్పడిన ఢీ రాడికల్స్ను తగ్గిస్తుందన్నారు. స్పినాచ్, ఆరెంజెస్ను తీసుకుంటే బాగుంటుందన్నారు.

బాబా ఒకసారి ఆమెతో కొబ్బరి యొక్క ఉపయోగం ఈ ప్రపంచం 22వ సెంచరీలో తెలుసుకుంటుందన్నారు. కొబ్బరిలో ఉండే కొవ్వు అణువులు మిగతా కొవ్వు అణువుల కంటే చిన్నగా ఉండి శరీరంలో తక్కువగా నిల్వ ఉంటాయన్నారు. కొబ్బరి మంచిదని చెప్పారు.

లావు పెరుగుతామేమో అని మేము అన్నం వండి గంజి వంచేది (తీసేది). కాని గంజిని పారవేయవద్దని బాబా చెప్పారు. గంజి శరీర జీవన క్రియలకు గంజి మంచిదని చెప్పారు. అప్పటి నుండి మేం ఎన్నడూ గంజి వంచలేదు.

చక్కెరకు బదులు తేనె వాడండి. శివాంగినీకి పొప్పడిపండు మంచిది అన్నారు.

మే 18 న మేము బరువు పెరుగుతున్న సమస్య గురించి మాట్లాడుతుండగా 'ఉల్లిగడ్డ బరువును పెంచుతుంది' అన్నారు.

చాలా నెలల తరువాత ఆరోజు పప్పలో శివాంగినీ ఉల్లిగడ్డ వేసింది.

స్వామి వివేకానంద పుస్తకాలలో మేము ఆహార పదార్థాల ప్రభావాన్ని చదివాము. మూడు రకాల ఆహార పదార్థాలున్నాయి.

- (1) జాతి దోష పదార్థాలు: ఉదా: ఉల్లిగడ్డ, ఎల్లిగడ్డ.. ఉల్లిగడ్డ ఆకలిని పెంచి బరువును పెంచుతుంది. ఎల్లిగడ్డ ఉదేకాన్ని కోపాన్ని, పెంచతుంది. ఆయా జాతుల వల్ల వాటితో వచ్చే దోషాలు.
 - (2) నిమిత్త దోష పదార్థాలు: అపరిశుభంగా, దుమ్ము, ధూళి చేరడం వల్ల వచ్చే దోషాలు.
- (3) ఆశ్రయ దోష పదార్థాలు: మనుషులు ఈ ఆహార పదార్థాలను వండినపుడు, వాటిని వండించే వారి చేతులలో ఉన్నపుడు, అందరి దృష్టి పడినపుడు (బయట కనిపిస్తే) వాటిలో వారి వారి మానసిక శక్తి తరంగాలు అందు ప్రవేశించి వాటి ప్రభావం తినే వారిపై పడుతుంది.ర ఆహారం వాళ్ళను ఆశ్రయించినందున ఆ దోషం అందులో) ప్రవేశిస్తుంది. వండకుండా తినే పదార్థాలలో జాతిదోషం తప్ప మిగతా రెండు దోషాలు ఉండే అవకాశం లేదు.

AKAKAKAKAKAKAKAKAKA OOO BOOOD AKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKAKA

మార్చి 2003: ఆరోజు ఆవకాయ పచ్చడి తింటున్నాం. బాబా అన్నారు 'ఆవకాయ గుండెకు మంచిది.' ఉసిరి జ్ఞాపకశక్తికి మంచిది. అది గర్భసంచి కండరాలకు కూడా మంచిది' అన్నారు.

శివాంగినీ ఒక్కసారిగా ఆశ్చర్యపోయింది. గర్బసంచి సమస్య ఏమైనా వస్తుందా ఏమి? అని.

ఆవనూనె గొంతును రఫ్గా చేస్తుంది. తేనె గొంతును మృదువుగా ఉంచుతుంది. (భజనలు చెప్పే వాళ్ళకు ఇది మంచిది)

అక్టోబర్ 10, 2003: తమలపాకులు నీకు మంచివి అన్నారు. బాబా ఒకప్పడు, మరియు శిరిడీ బాబా తమలం బాగా వాడేరని విన్నాం.

ఫిబ్రవరి 23, 1998 న బాబా అన్నారు ''ఎల్లప్పడూ ఆహార పదార్థాలను మామూలు మంటలో ఉ డికించు. అతి వేడిలో ఉడికించరాదు." సూక్ష్మ, కారణ శరీరాల స్థాయిలో ఆహార ప్రభావం తీవ్రంగా ఉ ంటుందన్నారు.

అధ్యాయము 10

ಮహೆಸಿವರಾಡಿ

బాబా మా జీవితంలో ప్రవేశించాక పండుగలన్నింటిని సాంప్రదాయ పూర్వకంగా జరుపుకోవడం ప్రారంభించాం. అన్ని పండుగలలోకెల్లా మా జీవితంలో శివరాత్రి చాలా ప్రాముఖ్యతను సంతరించుకొన్నిది. గత ತೌಮ್ಮಿದಿ ಸಂವತ್ಸರಾಲುಗ್ ಕಿವರ್ರಾತಿಕಿ ಒಕರ್ಜು ಮುಂದು ಕಿವಾಂಗಿನಿಕಿ ಕಲಲ್ ಕಿವಲಿಂಗ ದರ್ಭನಂ ಜರುಗುತ್ತುನೆ ಈ ంది.

ఆమె ఆథ్యాత్మికంగా ఎదగడం, ఆలోచించడం, ప్రయాణించడం 1997 జనవరి నుండి స్టార్ట్ అయింది. ఫ్మిబవరి 23, 1998 రోజున బాబా 'గత శివరాత్రి (1997) రోజు ఒక చుక్రం ముడులు సడలించబడినవి. అందువలననే నీలో ఆథ్యాత్మికత ప్రకంపనలు బయలుదేరినవి. బయటి వారికి నీలో ఏం జరుగుచున్నదో అర్థం కాలేదు' అన్నారు. 1999, 2000 సంవత్సరాలలోని మహాశివరాత్రి అనుభవాలను రికార్మ చేయలేదు.

ఫిబ్రవరి 22, 2001 మహాశివరాత్రి : ఆరోజు శివాంగినీ సాయంత్రం 7 గంటలకు శివారాధన ప్రారంభించి మరుసటి రోజు ఉదయం 7 గంటల వరకు చేస్తూనే ఉన్నది. ఆరోజు రాత్రంతా 14 మంది ఆరాధనలో పాల్శెన్నారు. భజనలు, ప్రార్థనలు, ధ్యానం, ఓంకారం అన్ని జరిగాయి.

ಬುಧವಾರಂ ರಾಣಿ ತಲ್ಲವಾರಿತೆ ಗುರುವಾರಂ ತಲ್ಲವಾರುಝಾಮುನ ನಾಲುಗು ಗಂಟಲಕು ಕಿವಾಂಗಿನಿ ಯಜ್ಞಂ చేయాలని నిర్ణయించుకున్నది. ఆ యజ్ఞాన్ని నిర్వహించమని శివాంగిని 'ఎస్'కు అప్పగించింది. 'ఎస్' యజ్ఞం నిర్వహించడం ఆర్ మరియు పి కి నచ్చలేదు. అందుకని శివాంగినీ శివుని గుడిలోని పూజారిని పిలిపించి

akakakakakakakakaka won googga je akakakakakakakakakakakakaka

యజ్ఞం నిర్వహించమని కోరింది. పూజారి శివరాత్రి రోజు కేవలం జరగాల్సింది శివలింగ ప్రతిష్ఠనే కాని యజ్ఞం కాదని యజ్ఞం చేయకూడదని చెప్పాడు. అభిషేకం కూడా ఆ రాత్రి పురుషులు మాత్రమే చేయాలని, అదీ కూడా వైదిక పద్ధతుల ప్రకారం చేయాలన్నాడు. అందుకని యజ్ఞం, అభిషేకం రెండూ క్యాన్సిల్ చేశాం.

శుక్రవారం రోజు బాబా శివాంగినీని 'ముండకోపనిషత్తు' చదవమన్నారు. అందులో యజ్ఞాన్ని పద్ధతి ప్రకారం చేయకపోతే అది చేస్తున్న వ్యక్తి ఏడు లోకాల్లో భవిష్యత్తును నాశనపర్చుకుంటాడని చెప్పబడి ఉంది. అది అతనికి మాత్రమే కాక అందులో పాల్గొన్న వారికి కూడా ఇబ్బంది అవుతుంది అని ఉంది. డెట్రాయిట్ నుండి 'ఎ' శివరాత్రిని జరుపుకోవడానికి వచ్చి రాత్రంతా మా దగ్గరే గడిపింది.

మేము బేస్మెంట్లో కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నాం. మా బేస్మెంట్లో ఒక రూం ఉంది. ఆ రూంను 'ఎ' చూసి, రెండు, మూడు రోజుల క్రితం తనకు ఒక కల వచ్చిందని ఆ కలలో పచ్చని రంగులో శివుడు ఈ రూంలో ధ్యానం చేస్తూ రూము, డోరు, సేమ్ ఇలానే ఉన్నాయి అని చెప్పింది.

తెల్లవారుఝామున 'ఆర్' ధ్యానం చేస్తున్న ధ్యానంలో ఒక కాంతి కిరణం కనిపించి అది రెండు కొండ శిఖరాలుగా మారింది. రెండు శిఖరాల వెనుక క్రింది నుండి బ్యాక్(గౌండ్లో పెద్ద వెలుగు బంగారు కాంతితో చీకటిని చీల్చివేస్తూ ఆకాశమంతా బంగారు వెలుగును నింపుతున్నట్లుగా, ఉదయిస్తున్న సూర్యుడు కొండల కెనుక నుండి వెలుతురును పంపుతున్నట్లుగా దృశ్యం కనిపించిందని చెప్పింది. 'ఆర్'కు మరో దృశ్యం కనిపించింది. గుండంగా చందుని సైజులో ఉండే తెల్లని కాంతి ముద్ద కనిపించింది. రాతంతా చాలా ప్రశాంతంగా ఉందని అందరూ అన్నారు.

బాబా శివాంగినీతో 'నీవు భూత భవిష్యత్, వర్తమానాలు అన్నీ తెలుసుకునే వరాన్ని ఇస్తున్నాను అన్నారు.'

మార్చి 12, 2002 మహాశివరాత్రి: ఈ శివరాత్రి అనుభవాలు శివాంగినీయే తన స్వంత మాటలలో వ్రాస్తున్నది. చివరి పేరాగ్రాఫ్ మాత్రమే నేను వ్రాశాను అదీ కూడా అక్టోబర్ 2006లో.

(శివాంగినీ మాటలలో): కొన్నేండ్ల క్రితం కలలో నేను సోమనాథ దేవాలయాన్ని సందర్శించాను. భారతదేశంలో 12 జ్యోతిర్లింగాలలో సోమనాథ జ్యోతిర్లింగం ఒకటి. (ఇప్పటి వరకు నేను సోమనాథ దేవాలయాన్ని దర్శించలేదు) పోయిన సంవత్సరం శివరాత్రికి వారం రోజుల ముందు కలలో ఒక రూంలో పెద్ద శివలింగం పొడవుగా పై కప్ప వరకు ఉంది. రూం నిండా శివలింగమే ఉంది.

ఈ సంవత్సరం శివరాత్రికి ముందురోజు కలలో స్వామి ఒక నదీ తీరం గుండా నడుచుకుంటూ వస్తున్నారు. స్వామికి ముందు భూమిలో నుండి కొన్ని నల్లని రాళ్ళు బయటికి వచ్చి ఉన్నాయి. 'ఏమిటి స్వామి ఇవన్నీ?' అన్నాను.

'శివలింగాలు, మృత్యులోకంలో నుండి వస్తున్నాయి అవి' అన్నారు.

మృత్యు అనే పేరు వినగానే నాలో భయం ఏర్పడింది. మరుసటి రోజు ఉదయం ధ్యానంలో బాబాను అడిగాను.

''స్వామి, మృత్యులోకంలో నుండి వచ్చిన శివలింగాలు నేనెందుకు చూశాను?' అన్నాను.

"మృత్యులోకం అనగానే నీవు భయపడాల్సిన అవసరంలేదు. మీరంతా నివసిస్తున్నది మృత్యులోకమే. జననం మరియు మరణం ఉండే లోకం అది" అన్నారు.

జనవరి 25, 2002 నాటి ధ్యానంలో "ఈ సంవత్సరం శివరాత్రికి కళ్యాణ మండపాన్ని ఏర్పర్చు. మీ మీరిద్దరూ శివపార్వతుల వివాహం చేయాలి" అన్నారు.

ఈ కల వచ్చిన వారం తరువాత ఒకరోజు ధ్యానంలో 14-15 అడుగుల నల్లని శివలింగం కనిపిస్తున్నది. శివలింగం మధ్యన ఆరెంజ్ రంగులో నంబర్ ఒకటి 1 ద్రాసి ఉంది. తరువాత నేను కొన్ని పుస్తకాలలో చదివి, బాబా నుండి దానిని స్ఫూర్తిగా గ్రహించి బేస్మెంట్లో పెద్ద శివలింగాన్ని ఏర్పాటుచేసి ప్రతి నిత్యం దానికి అభిషేకం అర్చనలు పూజాదులు నిర్వహించాలనుకున్నాను. ఆ పూజలలో పాల్గొన్నవారికి మంచి ఆథ్యాత్మిక అభివృద్ధి ఉంటుందని నేను అనుకున్నాను. అప్పడు బాబా నాతో అన్నారు 'అలా పూజా కార్యక్రమం ఉంచుకోవాల్సి ఉంటుంది. ఒకపూట భోజనం మాత్రమే చేసి సాయంత్రం ఆరింటిలోపే పాలు, పండ్లు తీసుకోవాలి. వాటిని నిర్వహించబోయే ముందు కనీసం 45 రోజులు నీవీ విధంగా ఆచరించాల్సి ఉంటుంది.' అన్నారు. ఆ విధంగానే నన్ను నడిపించారు.

నాకు శివరాత్రిని చాలా గ్రాండ్గా అద్భుతంగా జరుపుకోవాలనిపించింది. కాని శివలింగం ఎక్కడి నుండి తేవాలి, కళ్యాణ మండపం ఎలా ఏర్పాటు చేసుకోవాలి? అని ఆలోచించాను. బాబా గైడెన్స్ ప్రకారం వివేకానంద మొనాస్టరీ నుండి తెచ్చి శివపురాణం లింగపురాణం మరికొన్ని పుస్తకాలు తెచ్చుకొని ఎలా పూజించాలి నైవేద్యంగా ఏం సమర్పించాలి అని మొదలగు వాటిని క్లుణ్ణంగా చదివాను. శివపురాణంలో ఒక భక్తుడు మట్టితో లింగాన్ని తయారుచేసి పూజించి శివుని అనుగ్రహం పొందినట్లు నేను చదివాను. బహుశా బాబా నన్నిలా తయారుచేసుకొమ్మని సూచిస్తేవ్నాడేమో అనుకొని మా ప్రాంతంలో ఉండే ఒక క్రాఫ్ట్ షాప్ కు వెళ్ళి మట్టిని తెచ్చుకొని జ్యోతిర్లింగాలలో ఒక లింగం మోడల్ను చూసి అలా తయారుచేశాను. ఆరడానికని శివలింగాన్ని అలా ఉంచాను మరుసటి రోజు ఉదయం శివలింగం పగుళ్ళు చూపించింది. బాబా గట్టిగా నవ్వారు 'అది లింగం కాదు. అది జస్ట్ ఒక బొమ్మ. దానితో అభిషేకం ఎలా చేస్తావు?' అన్నారు.

అప్పడు మేము కాంక్రీటుతో శివలింగాన్ని తయారుచేయాలని నిర్ణయించుకొని స్టోర్కు వెళ్ళి కాంక్రీట్ను ఎలా నిర్మించాలని అక్కడున్న ఒక ఉద్యోగిని అడుగుతున్నాం. మేం మాట్లాడుకుంటుండగా ప్రక్కనే ఒక అపరిచిత వ్యక్తి అది విని మాకు సహాయం చేయడానికి వచ్చాడు. అతని గైడెన్స్ మేరకు మేము ఇంటికి పరుగెత్తి జ్యోతిర్లింగ నమూనా ఫోటో తెచ్చి అతనికి చూపించి అలా చేయాలన్నాం. అతడు ఆ ఫోటో గైడెన్స్తో పెద్ద శివలింగం బేస్

తయారుచేశాడు. దానికి పెయింట్ కూడా వేశాము. ప్రక్కనే ఒక స్టోర్కు వెళ్ళాం శివలింగం సైజులో ఉండే ఒక గాజు మూతను తెచ్చి దానిని నల్లని మెటీరియల్తో నింపి శివలింగంపై బోర్లించి నున్నటి, నల్లగా అందంగా ఉండే శివలింగాన్ని ఆ శివరాత్రి పూజకు రెడీ చేశాము. శివరాత్రి రోజు 9 గంటల వరకు అభిషేకం చేశాము. 20 మంది రాత్రంతా భజనలలో పాల్గొన్నారు. శివుని 1008 నామాలు చదివాము. రుద్రం, పురుష సూక్తం ప్రతి మూడు గంటలకొకసారి చదివాం. ఉదయం 6 గంటల వరకు జాగరణ కొనసాగించాము. అప్పడు కొంచెం ప్రసాదం తిని ఉపవాస దీక్షను విరమించాము.

మార్చి 1, 2003 మహాశివరాత్రి: ఈ సంవత్సరం శివరాత్రి అనుభవాలను మేం రికార్ము చేయలేదు. శివరాత్రికి 45 రోజుల ముందు నుండి ఉదయం పూట కేవలం ఒక చెంచా గంగాజలం తీసుకొని శివరాత్రి వరకు దీక్షలో ఉండాలని బాబా సూచించారు. పోయిన సంవత్సరం లాగానే ఈ సంవత్సరం కూడా అభిషేకాలు, పూజాదులు జరిగాయి.

ఫిబ్రవరి 18, 2004 శివరాత్రి: ఫిబ్రవరి, 9వ తేదీన ధ్యానంలో 'మిస్టర్ ఖన్నా' అని వినిపించింది. ఈ శివరాత్రికి మేం శివుని ఫోటో ఏది ఇంట్లో ఉంచాలి అన్న ఆలోచనకు బాబా అలా అన్నారు. మేం పుట్టపర్తి నుండి జె.బి. ఖన్నా అనే ఆర్టిస్ట్ వేసిన కొన్ని శివుని ఫోటోలను కొనుక్కొని వచ్చాము. అందులో ఒకే ఒక ఫోటో పై జె.బి.ఖన్నా అని వ్రాసి ఉంది. బాబా ఆ ఫోటోను ఉంచమని అన్నారని గోడపై ఏర్పాటు చేశాము. 2002, 2004లో శివరాత్రి ఎలా జరుపుకున్నామో అలాగే ఈ సంవత్సరం కూడా జరుపుకున్నాం.

ఫిబ్రవరి 19 సాయంత్రం ధ్యానంలో నాకు రెండు జ్యోతులు కనిపిస్తున్నాయి. ఆ జ్యోతులు అంత దగ్గరగా ఉన్నా కాని ఒక దానికొకటి కలవకుండా ఉన్నాయి. ఆథ్యాత్మిక ప్రయాణం ఒంటరిగానే సాగుతుందని బాబా చెప్పారు. ఆ సమయంలో శివాంగినీ బాబాలో పూర్తిగా లీనమై ఉన్నది. ఏమాత్రం ఇక జీవించాలని ఆమెకు లేకున్నది. నన్ను కూడా ఈ ప్రపంచం మీద ఆసక్తిని తీసివేసుకొని దైవమార్గం వైపు నడవమని నాకు సలహా ఇచ్చింది. త్వరలో 2005లో శివాంగినీ నానుండి విడిపోతుందని సూచనగా ఆ దీపాలు కనిపించాయి.

మర్చి 8, 2005 మహాశివరాత్రి: ఈ సమయంలో ఆమె క్యాన్సర్తో బాధపడతూ ఉన్నది. నేను బిజినెస్ పనిమీద బయటికెళ్ళాను. ఆమె ఎలా చేసుకోగలుగుతుంది అనే బాధ ఉన్నా ఇంటి దగ్గర నేను ఉండే పరిస్థితి లేదు. నేను తిరిగి వచ్చాక ఆమె నాకు ఇలా చెప్పింది.

ఆమె మా ఫ్యామిలీ రూంలో మంటకాచుకుంటూ కూర్చుంది. గతంలో చేసినంత మంచిగా శివరాత్రి బాగా చేయలేదు. బహుశా బాబా తన సాధన పట్ల సంతృప్తిగా లేరనపించింది. అప్పడు శివాంగిని గోడపై ఉన్న బాబా ఫోటోవైపు చూసింది. బాబా నడుంపై భాగం మాత్రమే ఫోటో లో ఉంది. బాబా కుడిచేయి పైకెత్తి ఏం, ఏం జరుగుతూ ఉంది? అని అడిగినట్లుగా ఉంది ఆ ఫోటో. ఫోటోలో ఎడమ భుజం కొంచెం కనిపిస్తున్నది. కాని భుజం కింది చేయి, ముంజేయి ఫోటోలో లేవు. అలా ఫోటోవైపు చూస్తూనే ఉంది. బాబా ఛాతీవైపుర చూస్తున్నది.

అప్పుడు ఎడమచేయి దీవిస్తున్నట్లుగా చేయి మెల్లగా ఫోటోలో పైకి లేచింది. ఫోటోను మేము చాలా ఏండ్లుగా చూస్తూనే ఉన్నాం. 'ఎప్పుడూ బాబా ఎడమ చేయి కనిపించలేదు. ఈనాటికి కూడా ఎడమ చేయి అపటంలో అలా దీవిస్తూ ఉంది.

శివరాత్రి అనుభవాలు: ఉదయం ఆమె ఖీర్, పాలతో కేక్ చేసింది. ఉదయం పనిచయడానికి శక్తి లేకున్నా మెల్లగా అటూ, ఇటూ తిరుగుతూ పనిచేస్తున్నది. అప్ స్టైయిర్లోని మందిరం, బేస్మెంట్లోని మందిరం రెండింటినీ శుభపరిచింది. సాయంత్రం 7 గంటలకు మహాశివరాత్రి పూజలను పై మందిరంలో చేయాలా బేస్ మెంట్ మందిరంలో చేయాలా అని ఆలోచిస్తుండగా అప్స్టెయిర్ మందిరంలో చేయమని చెప్పారు. ఆ సమయంలో ఆమెకు విపరీతంగా కిడ్నీ నొప్పి వచ్చింది. అప్పడు బాబా ముఖంవైపు (ఫోటోలో) చూస్తూ 'ఈ రోజు మీరు నన్ను పూజ చేయనివ్వరా?' అన్నది.

'కొంచెంసేపు కూర్చో' అన్నారు బాబా.

ఫ్యామిలీ రూంలో దాదాపు 15 నిముషాలు కూర్చుంది. కొంతశక్తిని సమకూర్చుకున్నది. తర్వాత నైవేద్యాన్ని రెండు భాగాలు చేసింది. పెద్ద భాగాన్ని పై మందిరంలో సమర్పించి చిన్న భాగాన్ని క్రింది మందిరంలో సమర్పించింది. గత ఏడు రోజులుగా శ్రీగణేశ్ అభిషేకాన్ని చూస్తూ ఉన్నది. శివరాత్రితో ఈ అభిషేకం పూర్తవుతుంది. ఎంతో ఇబ్బంది ఉన్నా అభిషేకం చేద్దామని ప్రయత్నించినా చేయలేకపోయింది.

'సరే, నన్ను అభిషేకం చేయనివ్వరు. కనీసం ఈ తేనెనె సమర్పించనివ్వండి' అన్నది.

అప్పడు బాబా 'దీపం వెలిగించి ఓం నమ: శివాయ అనే మంత్రం ప్రారంభించమన్నారు. బాబా తాను స్వంతంగా చెప్పిన సి.డి.ని వేసి ఆమె తన గొంతను కలిపి ఓం నమ:శ్శివాయ ను ప్రారంభించింది. రాత్రంతా సిడి నడుస్తూనే ఉంది. మధ్యలో ఆమె రెండుమూడుసార్లు కునుకుపాటు తీసినా సిడీ అయిపోగానే చురుకుగా అయి మళ్ళీ మంత్రంపై ధ్యానం నిలిపింది. ఉదయం 3.30, 4 గంటలకు ఇక సిడిని ఆపివేసింది. అప్పడు ఆమెకు ఒక కలలాంటి దృశ్యం కనిపిస్తూ ఉన్నది. బాబా శివాంగినీని ఆమె చిటికెన వేలును బాబా తన చేయితో చాలా క్లోజ్గా పట్టుకొని నడుస్తున్నాడు. అలా నడుస్తూ బాబా ఒక బంగారు రింగును గాలిలో చేయి డాలర్ (బిళ్ళ) దానిపై మూడు నక్షత్రాలు చెక్కబడి ఉన్నాయి. ఆ నక్షత్రాలకు బంగారు అవుట్లైన్ ఉంది.

''ఇది ఎంతో మంది దృష్టిని ఆకర్షిస్తుంది'' అన్నారు.

కొంచెం సమయం తర్వాత బాబా ఆమెకు మరో వెండి రింగును సృష్టించారు. ఆ ఉంగరంపై బాబా ఫోటో ఉంది. అందులో నుండి బాబా చాలాసేపు చాలా చాలా మాట్లాడారు. అయినా ఏం మాట్లాడింది. ఆమెకు ఏమీ గుర్ములేదు. ఉదయం 6గంటలకు ఆమె లేచిన వెంటనే (4.30-6.00 వరకు) బాబా ఎలా గడిచింది. శివరాత్రి? అని అడిగారు.

'రాత్రంతా ఓం నమ:శ్శివాయ' మంత్రోచ్చారణ చేశాను అన్నది.

المراجات المراج المراج المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراجات المراج

'నో... నో...' అన్నారు బాబా.

'నీకు స్వామితో చాలా చాలా సేపు సంభాషణ జరిగింది కదా!" అన్నారు బాబా.

అప్పడు ఆమెకు ప్రాత:కాలంలో వచ్చిన కల లాంటి దృశ్యం గుర్తుకు వచ్చింది.

2006వ సంవత్సరంలో శివరాత్రిని జరుపుకోవడానికి ఒంటరివాడినైపోయాను. ఆమెకెంతో ఇష్టమైన మహాశివరాత్రి పూజను ఆమెకు గౌరవ సూచకంగా ఆమెకిష్టమైన రీతిలో జరపాలనుకున్నాను. నాకు వెన్ను నొప్పి ఎక్కువగా ఉంది. అయినా సాంప్రదాయాన్ని వదలవద్దని అందునా ఆమెకు ఇష్టమైన శివరాత్రి కాబట్టి ఆమె చేసినట్లుగానే చేశాను. (కాని అభిషేకం చేయలేదు) దాదాపు 35మంది శివరాత్రి కార్యక్రమానికి వచ్చారు. 30 నిముషాల కంటే ఎక్కువగా కూర్చోలేకపోయినా బాబా శక్తినిచ్చినందువల్ల రాత్రంతా మేల్కొని ప్రతి మూడు గంటలకు మంత్రాలు భజనలతో చేయగలిగాను.

(సెప్టెంబర్ 3, 2005 ననే శివాంగినీ తన భౌతిక శరీరాన్ని వదిలేసి వెళ్ళింది.)

ఓం నమ:శ్శివాయ

అధ్యాయము 11

ಅದ್ಭುತಾಲು

మా జీవితంలో బాబా ప్రవేశించిన క్షణం మాకు తెలియదుకాని 1997 నుండి మా కుటుంబ సభ్యులకు ఎక్కువగా శివాంగినీకే అద్భుతాలు ఎన్నో జరిగాయి. కొన్ని అద్భుతాలు మాత్రమే మీ ముందుంచుతున్నాం.

మే 13, 1998 న మేం ఇన్నర్ ఎక్స్ పీరియన్సెస్ పుస్తకం వ్రాస్తుండగా మా అబ్బాయి శోభన్ పుస్తకాల షెల్ఫ్ లో కృష్ణ-1, కృష్ణ-2 ఈ శోపనిషద్ మూడు పుస్తకాలను చూశాడు. అవి 1982లో ప్రచురించబడినట్లుగా ముద్రణ ఉంది. వాటిని మేము కొనలేదు. మాకెవరూ గిఫ్ట్ గా ఇవ్వలేదు. ఈ శోపనిషద్ పై ఉన్న శ్రీమహావిష్ణవు ఫోటోను శివాంగినీ ఇంతవరకు ఎప్పడూ చూడలేదు. మే 18న బాబా ఆ పుస్తకాలను సృష్టించి ఇంటిలో పెట్టానని చెప్పారు. మా ఇంట్లో ఆ పుస్తకాలున్నాయి. వాటిని నేను చదివాను.

మే 13, 2001: బాబా గైడెన్స్ మేరకు మేము ఆ రోజు హెూమాన్ని నిర్వహించాం. బాలవికాస్ పిల్లలు గాయత్రి పరివార్ వాలంటీర్ల వైదిక సాంప్రదాయ పద్ధతిలో మంత్రోచ్ఛారణలతో హూమ కార్యక్రమం ముగిసింది. తర్వాత మేము అప్ స్టెయిర్కు వెళ్ళబోతుంటే బాబా ఆ రాత్రి మమ్మల్ని ఆ హెూమం చేసిన ద్రక్కనే పడుకొమ్మని చెప్పారు. మేము స్లీపింగ్ బ్యాగ్స్ తెచ్చుకుని అక్కడే పడుకున్నాం. పడుకునే ముందు అక్కడ ఉన్న దీపపు జ్యోతి ఇక ఆరిపోతుంది అన్నట్లుగా ఉండింది. కాని ఆ జ్యోతి ఆరిపోలేదు. రాత్రంతా వెలుగుతూనే ఉంది. తెల్లవారే వరకు ఆ జ్యోతి అలాగే వెలిగింది. మధ్యరాత్రి శివాంగినీ నన్ను లేపి చూపిస్తే 30×40 వెడల్పు గల బేస్మెంట్

రూం ఆ జ్యోతి వెలుగులో పూర్తిగా నిండిపోయింది. రాత్రి శివాంగినీ కలలో బాబా చేతిలో నుండి ఏదో తెల్లని పొండి ఆ మట్టి దీపపు హారతిలో పడుతున్నట్లుగా కనిపించింది. జ్యోత మామూలుగా వెలిగే జ్యోతికి 12 రెట్లు ఎక్కువగా వెలిగింది. మామూలు జ్యోతి రెండు గంటలు వెలుగుతుంది. ఈ జ్యోతి 24 గంటలు వెలిగింది.

సెప్టెంబర్ 1, 2001: ఆరోజు సాయంత్రం వాకింగ్కు వెళ్ళి వచ్చిన తర్వాత మా కారు మందల అద్దం అంచున ఒక పాదం ముద్ర స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నది. కాని మడిమ ప్రాంతం పడలేదు. కేవలం ముందరిపాదం సగం పడింది. అది చూసి మేం దాన్ని మరిచేపోయాం. ఆదివారం రోజు బాబానే గుర్మచేశారు. దాన్ని మీరెలా గుర్తించలేదు? పాదం ముద్ర అక్కడపడే అవకాశం లేదని మీకెందుకు అనిపించలేదని అని అడిగారు. (మనం సాధారణంగా ఈ ప్రపంచంలో కళ్ళు ముందున్న అద్భుతాలను చూస్తాం. కాని వాటిని పట్టించుకోం. ఈజీగా ಶ್ರಪ್ರಗ್ ತಿನುಕುಂಟಾಂ. ಎಂ ಆಲ್ಎಂ ಎಲ್ ಅಲ್ಎಂ ಎಲ್ ಕಾರ್ ಕಾರ್ಡ್ ತಾರಿಯನಿ ಮನಕು ಬಾಬ್ ಆಲ್ಎಂ ವೆ విధానాన్ని కూడా నేర్పుతున్నారు) బాబా గుర్తుచేసే వరకు మేము ఆ అనుభవాన్ని వ్రాయనేలేదు.

సెప్టెంబర్ 11, 2001: ఆరోజు రాత్రి కలలో అమెరికా డబ్ల్యుటిసిపై టెర్రరిస్ట్ లు విమానదాడులు జరుపుతారని ఆమెకు కలద్వారా సూచన అందింది. విమానాశ్రయంలో హాస్పిటల్ వాతావరణం దృశ్యం కలలో వచ్చింది.

బాబా "11 చాలా ముఖ్యమైన తేదీ" అన్నారు. జరుగబోవు ప్రమాదం కల రూపంలో తెలియడం అద్భుతం.

సెప్టెంబర్ 12, 2002: ఆ రోజు బేస్మెంట్లో శివాంగినీకి ఒక 'గవ్వ' దొరికింది. అది మా ఇంట్లోకి ఎలా వచ్చిందో తెలియదు. పారేయాలనిపించలేదు. కాని ఇంట్లో ఊరికే అలా తెచ్చిపెట్టింది. బాబా ''ఇది పరమశివుని నుండి మీకు వచ్చింది" అన్నారు.

బాబా అలా అనగానే శివాంగినీ ఆ గవ్వను గోడపై ఉన్న శివుని ఫోటో దగ్గరకి తీసుకెళ్ళి గమనించింది. శివుడు ఆ ఫోటోలో చేతికి గవ్వల దండ కట్టుకున్నాడు. చెవికి రెండు గవ్వలు రింగులలాగా వేలాడుతున్నాయి. చేతికున్న గవ్వల దండలో గవ్వలన్నీ దారానికి గుచ్చబడి ఉన్నాయి. గవ్వలకు దారం దూరడానికి రంధ్రాలున్నాయి. మాకు దొరికిన గవ్వకు కూడా రంధం ఉంది. ఈ గవ్వ ఆ శివుని ఫోటో నుండి వచ్చిందని అనుకున్నాం. గతంలో శివాంగినీకి ఇలాగే రెండు ముత్యాలు, నాలుగు డైమెండ్స్ మరియు మా మందిరంలో కృష్ణుడు ధరించిన ఒక రింగు సృష్టించబడినవి. ఇప్పటికీ అవి మా ఇంట్లో ఉన్నాయి.

జనవరి 11, 2003: ఆరోజు బాబాతో ఆమె చాలాసేపు మాట్లాడింది. సాధారణంగా శివాంగినీ భాష ఎలా ఉంటుంది, ఎలా మాట్లాడుతుంది, ఆమెక్ను పదజాల స్థాయి, భావనాస్థాయి, నాకు తెలుసు. ఎప్పడూ లేని విధంగా ఆమెది కాని పదజాలంలో చాలా ఈజీగా, సులువుగా ఒక పేరాగ్రాఫ్ ను అలవోకగా చెప్పింది. ఆమె మాటలకు నేను ప్రత్యక్షసాక్షిని. నేను చాలా ఆశ్చర్యపోయాను.

"ఆంతరంగిక స్థితుల పరిణామము అనేది ప్రతి వ్యక్తి యొక్క అవగాహనా స్థాయి, పరిధిలో ఉండదు.

'సాధారణ మానవులకు వచ్చే మంచీ, చెడు కలలు, కాలము స్వభావము యోగుల వలె ఉండదు. యోగి మూడు స్థితులలో ద్వైతం నుండి అద్వైతం లోకి నడిపింపబడతాడు. ప్రకృతి నియమాల అనుసారంగా ప్రత్యక్షంగానో, పరోక్షంగానో దేవుడు యోగికికాలాన్ని నిర్దారిస్తాడు.

స్వప్ప స్థితిలో కాని, జాగ్రదవస్థలో కాని స్థితులకు యోగి చలించడు. కాని, విచక్షణతో, ఇవ్వబడిన సందేశాలకు స్పృహ, అవగాహనల...... కాలచట్రంలోనే వాటికి స్పందిస్తాడు. జాగ్రదవస్థలో, స్వప్సావస్థలలో జరిగే సంఘటనల క్రమానుసారం, కాలం ఎలా ఏకీభవిస్తూ జరుగుతాయో ఏ యోగికి గాని, మానవునికి గాని ఆ ప్రకృతి నియమా క్రమం అర్థం కాదు. ఆకాశంలో దృశ్యాల, రంగుల మార్పుకు వెనుక ఏది కారణమో తెలియనట్లే ప్రకృతి నియమాల క్రమం పద్ధతికి ఆధారం క్రమం కూడా అర్థం కాదు.

'Inner states' evolution is not in the realm of everybody is perception, the nature and timing of good and bad dreams as applicable to ordinary human beings is not same for the yogis. Yogi is being led from the duality to non duality through the three states of existence. The lord governs the nature and timing of yogi's dream directly or indirectly through the medium of laws of nature. Yogi should not react to the good or bad of dream state or awake state, however with discrimination the messages and revelations should be taken as promptings and acted upon in the timeframe when they are given, it is almost impossible for anyone including the yogi to understand the laws which govern the timing and pattern of the occurings in dream and awake state. This is akin to the panorama of the sky which changes colour and pattern according to the laws of nature and no one can explain the cause of that change.

ైపై పేరాగ్రాఫ్ల్ల్ ఆమె నాన్స్టాప్గా (ఆగకుండా) చెప్తూ వెళ్ళింది. అందులోని భావాలు పదాలు అవేవీ ఆమెవి కావు. అలా ట్రాన్స్లో మాట్లాడినట్లుగా యోగస్థస్థితిలో చెప్పకుంటూ వెళ్ళిపోయింది. నేను వాటిని కంప్యూటర్లో ద్రాస్తూ వెళ్ళాను.

మార్చి 13, 2003: మందిరంలో వెలిగించిన అగరుబత్తీల కాలిన బూడిద రాలిపోయే బదులు వంపు తిరిగి ఒక కన్ను మాదిరిగా ఏర్పడింది. బాబా దానిని 'జ్ఞాన చక్టువు' అని పిలిచారు. మేము దానిని ఫోటో తీస్తే బ్యాక్గౌండ్లో బ్రహ్మండాన్ని సూచిస్తూ పెద్ద సొరంగం కాంతి వెలుగులు కనిపించాయి. దీని ఫోటోలు రెండవ అధ్యాయంలో కలవు.

ఏప్రిల్ 28, 2003: సాయంత్రం వాకింగ్ కు వెళ్ళండగా కేవలం ఆమె ముఖంపై చేయిపై వానచినుకులు పడినవి. నాపై పడలేదు. ఆమె తిరుగుతూ ఉంటే మళ్ళీ ఆమె నుదుటిపై వర్వం చినుకులు పడ్డాయి.

అప్పడు బాబా అన్నారు ''నీవు ఇతరులతో అనుభవాలను పంచుకోవడానికి ఇదిగో ఒకటి'' అన్నారు.

జూన్ 6, 2003: కొన్ని శతాబ్దాల క్రితం శివాంగినీ ముస్టింగా జన్మించింది. ఆమెకు కలలో మక్కా మసీదులోని కాబారాయి కనిపించింది. ఆమె తన అనుభవాన్ని ఒక ముస్లిం భార్యాభర్తలకు చెప్పింది. వారు ఒక పుస్తకం తెచ్చి చూపించారు. ఆ పుస్తకంలో వాళ్ళు చూపించిన రాయిలాగానే తనకు కలలో కనిపించిన రాయి ఉ ందని ఆమె చెప్పింది. పుస్తకంలోని రాయి (ఆల్ హజ్రుల్ ఆస్వాద్ అంటారు ఆ పవిత్రమైన రాయిని) పై నుండి

హిహ్హాహిస్తున్న సిన్నారు. మధ్యలో ఆ రాయి పొడుచుకొని వచ్చి మధ్యలో కుంభాకారంగా గుండంగా ఉంది.

మేం ఈ అనుభవం మాట్లాడుకుంటున్నప్పడు ఆరుగురం ఉన్నాం. జరిగిన అద్భుతానికి ఆశ్చర్యపోయి అందరు ఒకరినొకరు కౌగిలించుకున్నారు.

ఫిబ్రవరి 7, 2004: ఆరోజు శివాంగినీ ఆమ్స్టర్ డామ్లో లింక్ ఫ్లైట్ దొరకక ఆగిపోవాల్సి వచ్చింది. ఆమె డ్రస్ అప్ సామాను చెకింగ్లో బ్లాక్ అయింది. ఎండిపోతున్న పెదవులకు బాబా ఆమెకు అమెరికాలో తయారుచేసిన ఒక చాప్ స్టిక్ గాలిలో సృష్టించి ఇచ్చారు. దాన్ని ఆమె చాలా కాలం వాడింది.

నవంబర్ 6, 2004: ఆరోజు మా అమ్మాయి వాటర్బెడ్లో నీళ్ళను మారుస్తూ బెడ్బెప్ట్ కున్న మూతను నేను స్టోర్లో మరిచిపోయి కారులో వెదుకుతున్నాను.

లార్డ్ శ్రీకృష్ణ విగ్రహం శివాంగినీతో "అతను వెదికేది గ్యారేజీలో లేదు. ఇంట్లో ఉంది" అన్నారు. శివాంగినీ నాకు ఎదురొచ్చి ఆ క్యాప్ నాకు ఇచ్చింది.

మే 21, 2005: రెండు మూడేండ్ల క్రితం మైక్రోవేవ్ మరియు కన్వెక్షన్ ఓవెన్ను మార్చాము. గత 12 ఏండ్లలో ఇది రెండోసారి మార్చడం. ఆరు నెలల తర్వాత ఆ మైక్రోవేవ్ డోర్ పనిచేయడం ఆగిపోయింది. దాదాపు అది పదిరోజులు పనిచేయలేదు. మళ్ళీ అది పనిచేయకపోయేసరికి శివాంగినీ బాబాను ఆ మైక్రోవేవ్ డోర్ను ఫిక్స్ చేయమని ప్రార్థించింది. రెండు రోజు తర్వాత చూస్తే ఆ డోర్ బాగా పనిచేస్తున్నది. ఇప్పటికీ అది బాగా పనిచేస్తున్నది.

సాయిరాం

೬೦ ಶ್ರಿನಾಯ ಗುರುಪರ್ಣಬ್ಮಾಣೆ ನಮ:

